

คู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้  
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
ภาษาไทย ป. ๕

เล่ม ๒

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑

- ออกแบบการเรียนรู้โดยใช้มาตรฐานการเรียนรู้ และตัวชี้วัดชั้นปีเป็นเป้าหมาย
- ออกแบบการจัดการเรียนรู้โดยเน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง
- ใช้แนวคิด *Backward Design* ผสมผสานกับแนวคิดทฤษฎีการเรียนรู้ต่าง ๆ อย่างหลากหลาย
- ออกแบบการเรียนรู้เพื่อพัฒนาสมรรถนะสำคัญของผู้เรียนในการสื่อสาร การคิด การแก้ปัญหา การใช้ทักษะชีวิต และการใช้เทคโนโลยี
- แบ่งแผนการจัดการเรียนรู้เป็นรายชั่วโมง สะดวกในการใช้
- มีองค์ประกอบครบถ้วนตามแนวทางการจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ของสถานศึกษา
- นำไปพัฒนาเป็นผลงานทางวิชาการเพื่อเลื่อนวิทยฐานะได้

ผลิตและจัดจำหน่ายโดย บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

วัฒนาพานิช  สาราณราชบุรี

๒๑๖-๒๒๐ ถนนบำรุงเมือง แขวงสำราญราษฎร์ เขตพระนคร กรุงเทพฯ ๑๐๒๐๐

โทร. ๐๒ ๒๒๒ ๓๓๓๔ • ๐๒ ๒๒๒ ๔๓๗๑-๒ FAX ๐๒ ๒๒๔ ๖๔๕๖ • ๐๒ ๒๒๔ ๖๔๕๗

email: info@wpp.co.th

# คู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

## ภาษาไทย ป. ๕ เล่ม ๒

### ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑



สงวนลิขสิทธิ์ตามกฎหมาย

ห้ามละเมิด ทำซ้ำ คัดแปลง เผยแพร่

ส่วนหนึ่งส่วนใด เว้นแต่จะได้รับอนุญาต

#### คณะผู้เขียน

สุระ คามาพงษ์ กศ.บ., กศ.ม.

ทัศนีย์ ส่วนสละ ศศ.บ.

สุมาลี มีปลอด ศศ.บ. (เกียรติคุณ)

#### คณะบรรณาธิการ

ปีพามา จันทร์จำ ศศ.บ.

สรวงสมร ใจเที่ยง ศศ.บ. (เกียรติคุณ)

ISBN 978-974-18-5846-0

พิมพ์ที่ บริษัท โรงพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด นายเริงชัย จงพิพัฒน์สุข กรรมการผู้จัดการ

#### สื่อการเรียนรู้ ป. 1-ป. 6 ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551

- หนังสือเรียน (ศธ. อนุญาต) • หนังสือเรียน รายวิชาเพิ่มเติม • แบบฝึกหัด/แบบฝึกทักษะ • ฉบับสมบูรณ์แบบ
- แผนฯ (CD) • Audio CD • คู่มือการสอน • PowerPoint

หนังสือเรียน • แบบฝึกหัด • ฉบับสมบูรณ์แบบ • แผนฯ (CD) • คู่มือการสอน • PowerPoint ภาษาไทย ป. ๑-๖ เล่ม ๑-๒.....	สุระ คามาพงษ์ และคณะ
หนังสือเรียน • คู่มือการสอน หลักการใช้ภาษาไทย ป. ๑-๖.....	สุระ คามาพงษ์ และคณะ
หนังสือเรียน • แบบฝึกหัด • ฉบับสมบูรณ์แบบ • แผนฯ (CD) • คู่มือการสอน • PowerPoint คณิตศาสตร์ ป. 1-6 เล่ม 1-6.....	ดร.สุวรรณา ชูย์ทอง • ประทุมพร ศรีวัฒนกุล
หนังสือเรียน • แบบฝึกหัดทักษะ • ฉบับสมบูรณ์แบบ • แผนฯ (CD) • คู่มือการสอน • PowerPoint วิทยาศาสตร์ ป. 1-6.....	ดร.บัญชา แสนทวี และคณะ
หนังสือเรียน • แบบฝึกหัดทักษะ • ฉบับสมบูรณ์แบบ • แผนฯ (CD) • คู่มือการสอน • PowerPoint สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ป. 1-6.....	สุเทพ จิครื่น และคณะ
หนังสือเรียน • แบบฝึกหัดทักษะ • ฉบับสมบูรณ์แบบ • แผนฯ (CD) • คู่มือการสอน • PowerPoint สุขศึกษาและพลศึกษา ป. 1-6.....	ศศ.เชาวลิต ภูมิภาค และคณะ
หนังสือเรียน • แบบฝึกหัดทักษะ • ฉบับสมบูรณ์แบบ • แผนฯ (CD) • คู่มือการสอน • PowerPoint ศิลปะ ป. 1-6.....	ทวิศักดิ์ จริงกิจ และคณะ
หนังสือเรียน • แบบฝึกหัดทักษะ • ฉบับสมบูรณ์แบบ • แผนฯ (CD) • คู่มือการสอน • PowerPoint ภาษาอังกฤษและเทคโนโลยี ป. 1-6.....	อรุณี ภูมิศิริ และคณะ
หนังสือเรียน • แบบฝึกหัดทักษะ • ฉบับสมบูรณ์แบบ • แผนฯ (CD) • คู่มือการสอน • PowerPoint เทคโนโลยีสารสนเทศ ป. 1-6.....	ณัฐกานต์ ภาคพรต
หนังสือเรียน • แบบฝึกหัดทักษะ • แผนฯ (CD) • คู่มือการสอน • PowerPoint ประวัติศาสตร์ ป. 1-6 .....	รศ. ดร. ไพฑูริย์ มีกุล และคณะ
หนังสือเรียน • แบบฝึกหัดทักษะ • แผนฯ (CD) • คู่มือการสอน • PowerPoint พระพุทธศาสนา ป. 1-6 .....	รศ. ดร. จรัส พัทธมราชศักดิ์ และคณะ
หนังสือเรียน รายวิชาเพิ่มเติม • แผนฯ (CD) อาเซียนศึกษา ป. 1-6 .....	สมพร อ่อนน้อม และคณะ
หนังสือเรียน รายวิชาเพิ่มเติม • แผนฯ (CD) • PowerPoint หน้าที่พลเมือง ๑-๖ ป. ๑-๖ .....	สมพร อ่อนน้อม และคณะ
หนังสือเรียน • แบบฝึกหัด • แผนฯ (CD) • Audio CD TOPS ป. 1-6.....	Rebecca York Hanlon และคณะ
หนังสือเรียน • แบบฝึกหัด • แผนฯ (CD) • Audio CD Gogo Loves English ป. 1-6.....	Stanton Procter และคณะ
สื่อการเรียนรู้ ฉบับสมบูรณ์แบบ • แผนฯ (CD) ภาษาอังกฤษ ป. 1-6.....	ดร.ประไพพรธ ेमชู และคณะ
กิจกรรม ลูกเสือ-เนตรนารี ฉบับสมบูรณ์แบบ • แผนฯ (CD) • PowerPoint ป. 1-6.....	ดร.อำนาจ ช่างเรียน และคณะ
กิจกรรม ยุวกาชาด ฉบับสมบูรณ์แบบ • แผนฯ (CD) • PowerPoint ป. 1-6.....	ดร.อำนาจ ช่างเรียน และคณะ



คู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้ ภาษาไทย ป. ๕ เล่ม ๒ เล่มนี้ เป็นสื่อการเรียนรู้ที่จัดทำขึ้นเพื่อใช้เป็นแนวทางในการจัดการเรียนรู้ โดยยึดหลักการออกแบบการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิด **Backward Design** ที่เน้น **ผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง (Child-Centered)** ตามหลักการยึดผู้เรียนเป็นสำคัญ ให้นักเรียนมีส่วนร่วมในกิจกรรม และกระบวนการเรียนรู้ สามารถสร้างองค์ความรู้ได้ด้วยตนเอง ทั้งเป็นรายบุคคลและรายกลุ่ม บทบาทของครูผู้สอนมีหน้าที่เฝ้าอำนวยความสะดวกให้นักเรียนประสบความสำเร็จ โดยสร้างสถานการณ์การเรียนรู้ทั้งในห้องเรียนและนอกห้องเรียน ทำให้นักเรียนสามารถเชื่อมโยงความรู้ในกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น ๆ ได้ในเชิงบูรณาการด้วยวิธีการที่หลากหลาย เน้นกระบวนการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ และสรุปความรู้ด้วยตนเอง ทำให้นักเรียนได้รับการพัฒนาทั้งด้านความรู้ ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยมที่ดี และด้านทักษะและกระบวนการนำไปสู่การอยู่ร่วมกันในสังคมอย่างสันติสุข

การจัดทำคู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้ ภาษาไทย เล่มนี้ ได้จัดทำตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ซึ่งครอบคลุมทุกสาระการเรียนรู้ ภายในเล่มได้นำเสนอแผนการจัดการเรียนรู้เป็นรายชั่วโมงตามหน่วยการเรียนรู้ เพื่อให้ครูนำไปใช้ในการจัดการเรียนรู้ได้สะดวกยิ่งขึ้น นอกจากนี้แต่ละหน่วยการเรียนรู้ยังมีการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ทั้ง ๓ ด้าน ได้แก่ ด้านความรู้ ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม และด้านทักษะและกระบวนการ ทำให้ทราบผลการเรียนรู้แต่ละหน่วยการเรียนรู้ของนักเรียนได้ทันที

คู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้ ภาษาไทย ป. ๕ เล่ม ๒ เล่มนี้ นำเสนอเนื้อหาแบ่งเป็น ๓ ตอน คือ

**ตอนที่ ๑ คำชี้แจงการจัดแผนการจัดการเรียนรู้** ประกอบด้วยแนวทางการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ สัญลักษณ์ลักษณะกิจกรรมการเรียนรู้ การออกแบบการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิด Backward Design (BwD) เทคนิคและวิธีการจัดการเรียนรู้-การวัดและประเมินผล ตารางวิเคราะห์สาระ มาตรฐานการเรียนรู้ และตัวชี้วัด ชั้นปีกับหน่วยการเรียนรู้ และ โครงสร้างการแบ่งเวลารายชั่วโมงในการจัดการเรียนรู้

**ตอนที่ ๒ แผนการจัดการเรียนรู้** ได้เสนอแนะแนวทางการจัดการเรียนรู้แต่ละหน่วยการเรียนรู้ในสื่อการเรียนรู้ สมบูรณ์แบบ และหนังสือเรียน แบ่งเป็นแผนย่อยรายชั่วโมง ซึ่งแผนการจัดการเรียนรู้แต่ละแผนมีองค์ประกอบครบถ้วนตามแนวทางการจัดการเรียนรู้ของสถานศึกษา

**ตอนที่ ๓ เอกสาร/ความรู้เสริมสำหรับครู** ประกอบด้วยแบบทดสอบต่าง ๆ และความรู้เสริมสำหรับครู ซึ่งบันทึกลงในซีดี (CD) เพื่ออำนวยความสะดวกให้ครูใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

คู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้ ภาษาไทย ป. ๕ เล่ม ๒ เล่มนี้ ได้ออกแบบการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคและวิธีการสอนอย่างหลากหลาย หวังว่าจะเป็นประโยชน์ต่อการนำไปประยุกต์ใช้ในการจัดการเรียนรู้ ให้เหมาะสมกับสภาพแวดล้อมของนักเรียนต่อไป

**คณะผู้จัดทำ**

## สารบัญ

ตอนที่ ๑ คำชี้แจงการจัดแผนการจัดการเรียนรู้ .....	๑
๑. แนวทางการใช้แผนการจัดการเรียนรู้.....	๒
๒. สัญลักษณ์ลักษณะกิจกรรมการเรียนรู้.....	๕
๓. การออกแบบการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิด Backward design (BwD).....	๓
๔. เทคนิคและวิธีการจัดการเรียนรู้-การวัดและประเมินผล.....	๒๐
๕. ตารางวิเคราะห์สาระ มาตรฐานการเรียนรู้ และตัวชี้วัดชั้นปีกับหน่วยการเรียนรู้.....	๒๓
๖. โครงสร้างการแบ่งเวลารายชั่วโมงในการจัดการเรียนรู้.....	๒๔
ตอนที่ ๒ แผนการจัดการเรียนรู้ .....	๒๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ กระเช้าสีดา.....	๒๖
★ ผังมโนทัศน์เป้าหมายการเรียนรู้และขอบข่ายภาระงาน .....	๒๖
★ ผังการออกแบบการจัดการเรียนรู้.....	๒๓
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ การอ่านวิเคราะห์เรื่อง กระเช้าสีดา.....	๓๐
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ การอ่านคำศัพท์.....	๓๕
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ การเลือกใช้คำที่มีความหมายตรงและความหมายโดยนัย.....	๔๐
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ การเขียนบันทึกการอ่าน.....	๔๔
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ คำภาษาอังกฤษที่ใช้ในภาษาไทย.....	๔๕
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ การเขียนแนะนำ.....	๕๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ หลีกให้ไกล ภัยสารเสพติด.....	๕๕
★ ผังมโนทัศน์เป้าหมายการเรียนรู้และขอบข่ายภาระงาน.....	๕๕
★ ผังการออกแบบการจัดการเรียนรู้.....	๖๐
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ การอ่านเรื่อง หลีกให้ไกล ภัยสารเสพติด.....	๖๓
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ การใช้สำนวนโวหาร.....	๖๘
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ การเขียนข้อความ.....	๗๓
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ การเขียนแผนภาพ โครงเรื่อง.....	๗๓
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ การพูดและการเขียนแสดงความคิดเห็น.....	๘๑
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เกาะรัตนโกสินทร์.....	๘๖
★ ผังมโนทัศน์เป้าหมายการเรียนรู้และขอบข่ายภาระงาน.....	๘๖
★ ผังการออกแบบการจัดการเรียนรู้.....	๘๓
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๒ การอ่านเรื่อง เกาะรัตน โกสินทร์.....	๘๑

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๓ การเว้นวรรคตอน.....	๕๓
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๔ การใช้เครื่องหมายกำกับคำหรือข้อความ.....	๑๐๒
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๕ การพุดจูงใจ.....	๑๐๖
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๖ การอ่านสัญลักษณ์ แผนที่ และแผนภูมิ.....	๑๑๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๗ มารยาทในการพุด.....	๑๑๖

#### หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ พื้นบ้าน พื้นเมือง.....๑๒๑

★ ผังมโนทัศน์เป้าหมายการเรียนรู้และขอบข่ายภาระงาน.....	๑๒๑
★ ผังการออกแบบการจัดการเรียนรู้.....	๑๒๒
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๘ การอ่านเรื่อง พื้นบ้าน พื้นเมือง.....	๑๒๕
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๙ การอ่านคำศัพท์.....	๑๓๐
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๐ ภาษาพุด ภาษาเขียน.....	๑๓๔
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๑ การเขียนและการพุดรายงาน.....	๑๓๘
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๒ มารยาทในการพุด.....	๑๔๓

#### หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ คอมพิวเตอร์...สื่อพิเศษ.....๑๔๘

★ ผังมโนทัศน์เป้าหมายการเรียนรู้และขอบข่ายภาระงาน.....	๑๔๘
★ ผังการออกแบบการจัดการเรียนรู้.....	๑๔๙
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๓ การอ่านเรื่อง คอมพิวเตอร์...สื่อพิเศษ.....	๑๕๓
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๔ การอ่านคำศัพท์.....	๑๕๘
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๕ การใช้พจนานุกรม.....	๑๖๒
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๖ การพุดโทรศัพท์.....	๑๖๖
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๗ การตั้งคำถาม และตอบคำถาม.....	๑๗๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๘ การเขียนแสดงความรู้สึก.....	๑๗๕
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๙ การอ่านบทอ่านเสริม.....	๑๗๙

#### หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ บทละครเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน สุครีพหักฉัตร.....๑๘๓

★ ผังมโนทัศน์เป้าหมายการเรียนรู้และขอบข่ายภาระงาน.....	๑๘๓
★ ผังการออกแบบการจัดการเรียนรู้.....	๑๘๔
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๐ การอ่านบทละครเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน สุครีพหักฉัตร.....	๑๘๘
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๑ การอ่านกลอนบทละคร.....	๑๙๓
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๒ การใช้ถ้อยคำสุภาพ.....	๑๙๘
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๓ การอ่านประกาศ.....	๒๐๓

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๔ การแต่งกายยี่สิบปี ๑๑.....๒๐๘

**หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ ชีวิตในเมืองใหญ่.....๒๑๓**

★ ผังมโนทัศน์เป้าหมายการเรียนรู้และขอบข่ายภาระงาน.....๒๑๓

★ ผังการออกแบบการจัดการเรียนรู้.....๒๑๔

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๕ การอ่านเรื่อง ชีวิตในเมืองใหญ่.....๒๑๓

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๖ คำที่มีตัวการ์ตูน.....๒๒๓

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๗ การเขียนบัตรเชิญและบัตรอวยพร.....๒๒๓

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๘ การกรอกแบบรายการ.....๒๓๒

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๙ การโต้ว่าที่.....๒๓๖

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๐ การอ่านบทอ่านเสริม.....๒๔๐

**หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๖ พระปियมหาราช.....๒๔๔**

★ ผังมโนทัศน์เป้าหมายการเรียนรู้และขอบข่ายภาระงาน.....๒๔๔

★ ผังการออกแบบการจัดการเรียนรู้.....๒๔๕

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๑ การอ่านเรื่อง พระปियมหาราช.....๒๔๘

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๒ การอ่านคำศัพท์.....๒๕๓

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๓ การคิดวิเคราะห์ในการรับสาร.....๒๕๓

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๔ การประชุมกลุ่มย่อย.....๒๖๒

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๕ การเขียนย่อหน้า.....๒๖๓

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๖ การอ่านบทอ่านเสริม.....๒๖๑

**ตอนที่ ๓ เอกสาร/ความรู้เสริมสำหรับครู.....๒๖๕**

ตอนที่ ๓.๑ มาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัดชั้นปี และสาระการเรียนรู้แกนกลาง.....๒๖๖

ตอนที่ ๓.๒ กระบวนการจัดการเรียนรู้ โครงงาน และเพิ่มสะสมผลงาน.....๒๘๐

ตอนที่ ๓.๓ ผังการออกแบบการจัดการเรียนรู้และรูปแบบแผนการจัดการเรียนรู้  
รายชั่วโมง.....๒๘๕

ตอนที่ ๓.๔ แบบทดสอบก่อนและหลังเรียนประจำหน่วยการเรียนรู้.....๒๙๑

ตอนที่ ๓.๕ แบบทดสอบปลายปี.....๓๑๕

ตอนที่ ๓.๖ ใบความรู้ ใบงาน แบบบันทึก และแบบประเมิน.....๓๓๐

## ตอนที่ ๑

 คำชี้แจงการจัดแผนการจัดการเรียนรู้

 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย



## ๑. แนวทางการใช้แผนการจัดการเรียนรู้

คู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้ ภาษาไทย เล่มนี้จัดทำขึ้นเพื่อเป็นแนวทางให้ครูใช้ประกอบการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ซึ่งการแบ่งหน่วยการเรียนรู้สำหรับจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้รายชั่วโมงในคู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้เล่มนี้แบ่งเนื้อหาออกเป็น ๘ หน่วย สามารถใช้ควบคู่กับสื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ และหนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ประกอบด้วยหน่วยการเรียนรู้ ดังนี้

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘	กระเช้าสีดา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐	หลักให้ไกล ภัยสารเสพติด
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑	เกาะรัตนโกสินทร์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒	พื้นบ้าน พื้นเมือง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓	คอมพิวเตอร์...สื่อวิเศษ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔	บทละครเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน สุครีพหักฉัตร
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕	ชีวิตในเมืองใหญ่
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๖	พระปियมหาราช

คู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้เล่มนี้ได้นำเสนอรายละเอียดไว้ครบถ้วนตามแนวทางการจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ของสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน นอกจากนี้ยังได้ออกแบบกิจกรรมการเรียนการสอนให้นักเรียนได้พัฒนาองค์ความรู้ สมรรถนะสำคัญ และคุณลักษณะอันพึงประสงค์ไว้อย่างครบถ้วนตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ครูควรศึกษาคู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้นี้ให้ละเอียด เพื่อปรับใช้ให้สอดคล้องกับสภาพแวดล้อม สถานการณ์ และสภาพของนักเรียน

ในแต่ละหน่วยการเรียนรู้จะแบ่งแผนการจัดการเรียนรู้ออกเป็นรายชั่วโมง ซึ่งมีจำนวนมากน้อยไม่เท่ากัน ขึ้นอยู่กับความยาวของเนื้อหาสาระ และในแต่ละหน่วยการเรียนรู้มีองค์ประกอบดังนี้

**๑. ฝั่งมโนทัศน์เป้าหมายการเรียนรู้และขอบข่ายภาระงาน** แสดงขอบข่ายเนื้อหาการจัดการเรียนรู้ที่ครอบคลุมความรู้ คุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม ทักษะและกระบวนการ และภาระงาน/ชิ้นงาน

**๒. กรอบแนวคิดการออกแบบการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิด Backward Design (Backward Design Template)** เป็นกรอบแนวคิดในการจัดการเรียนรู้ของแต่ละหน่วยการเรียนรู้ แบ่งเป็น ๓ ชั้น ได้แก่

**ขั้นที่ ๑** ผลลัพธ์ปลายทางที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับนักเรียน

**ขั้นที่ ๒** ภาระงานและการประเมินผลการเรียนรู้ ซึ่งเป็นหลักฐานที่แสดงว่านักเรียนมีผลการเรียนรู้ตามที่กำหนดไว้อย่างแท้จริง

**ขั้นที่ ๓** แผนการจัดการเรียนรู้ จะระบุว่าในหน่วยการเรียนรู้นี้แบ่งเป็นแผนการจัดการเรียนรู้กี่แผน และแต่ละแผนใช้เวลาในการจัดกิจกรรมกี่ชั่วโมง

**๓. แผนการจัดการเรียนรู้รายชั่วโมง** เป็นแผนการจัดการเรียนรู้ตามกรอบแนวคิดการออกแบบการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิด Backward Design ประกอบด้วย

**๓.๑ ชื่อแผนการจัดการเรียนรู้** ประกอบด้วยลำดับที่ของแผน ชื่อแผน และเวลาเรียน เช่น แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านวิเคราะห์เรื่อง กระเช้าสีดา เวลา ๒ ชั่วโมง

**๓.๒ สาระสำคัญ** เป็นความคิดรวบยอดของเนื้อหาที่นำมาจัดการเรียนรู้ในแต่ละแผนการจัดการเรียนรู้

**๓.๓ ตัวชี้วัดชั้นปี** เป็นตัวชี้วัดที่ใช้ตรวจสอบนักเรียนหลังจากเรียนจบเนื้อหาที่นำเสนอในแต่ละแผนการจัดการเรียนรู้ นั้น ๆ ซึ่งสอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้ของหลักสูตร

**๓.๔ จุดประสงค์การเรียนรู้** เป็นส่วนที่บอกจุดมุ่งหมายที่ต้องการให้เกิดขึ้นแก่นักเรียนภายหลังจากเรียนจบในแต่ละแผน ทั้งในด้านความรู้ (K) ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A) ด้านทักษะและกระบวนการ (P) ซึ่งสอดคล้องสัมพันธ์กับตัวชี้วัดชั้นปีและเนื้อหาในแผนการจัดการเรียนรู้นั้น ๆ

**๓.๕ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้** เป็นการตรวจสอบผลการจัดการเรียนรู้ว่าหลังจากจัดการเรียนรู้ในแต่ละแผนการจัดการเรียนรู้แล้ว นักเรียนมีพัฒนาการ มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนตามเป้าหมายที่คาดหวังไว้หรือไม่ และมีสิ่งที่จะต้องได้รับการพัฒนาปรับปรุงส่งเสริมในด้านใดบ้าง ดังนั้น ในแต่ละแผนการจัดการเรียนรู้จึงได้ออกแบบวิธีการและเครื่องมือในการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ด้านต่าง ๆ ของนักเรียนไว้อย่างหลากหลาย เช่น การทำแบบทดสอบ การตอบคำถามสั้น ๆ การตรวจผลงาน การประเมินพฤติกรรมทั้งที่เป็นรายบุคคลและเป็นกลุ่ม โดยเน้นการปฏิบัติให้สอดคล้องและเหมาะสมกับตัวชี้วัดและมาตรฐานการเรียนรู้

วิธีการและเครื่องมือในการวัดและประเมินผลการเรียนรู้เหล่านี้ครูสามารถนำไปใช้ประเมินนักเรียนได้ ทั้งในระหว่างการจัดการเรียนรู้และการทำกิจกรรมต่าง ๆ ตลอดจนการนำความรู้ไปใช้ในชีวิตประจำวัน

**๓.๖ สาระการเรียนรู้** เป็นหัวข้อย่อยที่นำมาจัดการเรียนรู้ในแต่ละแผนการจัดการเรียนรู้ ซึ่งสอดคล้องกับสาระการเรียนรู้แกนกลาง

๓.๗ **แนวทางบูรณาการ** เป็นการเสนอแนะแนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในเรื่องที่เรียนรู้ของแต่ละแผนให้เชื่อมโยงสัมพันธ์กับสาระการเรียนรู้อื่น ๆ ได้แก่ วิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ภาษาต่างประเทศ ศิลปะ สุขศึกษาและพลศึกษา และการทำงาน อาชีพและเทคโนโลยี เพื่อให้การเรียนรู้สอดคล้องและครอบคลุมสถานการณ์จริง

๓.๘ **กระบวนการจัดการเรียนรู้** เป็นการเสนอแนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เนื้อหาในแต่ละเรื่อง โดยใช้แนวคิดและทฤษฎีการเรียนรู้ต่าง ๆ ตามความเหมาะสม ทั้งนี้เพื่อให้ครูนำไปใช้ประโยชน์ในการวางแผนการจัดการเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ ซึ่งกระบวนการจัดการเรียนรู้ประกอบด้วย ๕ ขั้นตอน ได้แก่

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

ขั้นที่ ๕ สรุป

๓.๙ **กิจกรรมเสนอแนะ** เป็นกิจกรรมเสนอแนะสำหรับให้นักเรียนได้พัฒนาเพิ่มเติมในด้านต่าง ๆ นอกเหนือจากที่ได้จัดการเรียนรู้มาแล้วในชั่วโมงเรียน กิจกรรมเสนอแนะมี ๒ ลักษณะคือ กิจกรรมสำหรับผู้ที่มีความสามารถพิเศษและต้องการศึกษาค้นคว้าในเนื้อหานั้น ๆ ให้ลึกซึ้งกว้างขวางยิ่งขึ้น และกิจกรรมสำหรับการเรียนรู้ให้ครบตามเป้าหมาย ซึ่งมีลักษณะเป็นการซ่อมเสริม

๓.๑๐ **สื่อ/แหล่งการเรียนรู้** เป็นรายชื่อสื่อการเรียนรู้ทุกประเภทที่ใช้ในการจัดการเรียนรู้ ซึ่งมีทั้งสื่อธรรมชาติ สื่อสิ่งพิมพ์ สื่อเทคโนโลยี และสื่อบุคคล เช่น หนังสือ เอกสารความรู้ รูปภาพ เครื่องข่ายอินเทอร์เน็ต วิทยุทัศน์ ปรากฏ์ชาวบ้าน

๓.๑๑ **บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้** เป็นส่วนที่ให้ครูบันทึกผลการจัดการเรียนรู้ว่าประสบความสำเร็จหรือไม่ มีปัญหาหรืออุปสรรคอะไรเกิดขึ้นบ้าง ได้แก่ ไขปัญหาและอุปสรรคนั้นอย่างไร สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผนมีอะไรบ้าง และขอเสนอแนะสำหรับการปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

นอกจากนี้ยังอำนวยความสะดวกให้ครู โดยจัดทำแบบทดสอบต่าง ๆ และความรู้เสริมสำหรับครูบันทึกลงในแผ่นซีดี (CD) ประกอบด้วย

๑) มาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัดชั้นปี และสาระการเรียนรู้แกนกลาง กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

๒) กระบวนการจัดการเรียนรู้ที่ใช้ในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

๓) โครงการงาน (Project Work)

๔) แฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio)

๕) ผังการออกแบบการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิด Backward Design

๖) รูปแบบแผนการจัดการเรียนรู้รายชั่วโมงที่ออกแบบการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิด

Backward Design

๗) แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน

๘) แบบทดสอบปลายปี

๙) ใบงาน แบบบันทึก และแบบประเมินต่าง ๆ

ครูควรศึกษาแผนการจัดการเรียนรู้เพื่อเตรียมการสอนอย่างมีประสิทธิภาพ จัดกิจกรรมให้นักเรียนได้พัฒนาครบทุกสมรรถนะสำคัญที่กำหนดไว้ในหลักสูตร กล่าวคือ สมรรถนะในการสื่อสาร การคิด การแก้ปัญหา การใช้ทักษะชีวิต และการใช้เทคโนโลยี รวมถึงคุณลักษณะอันพึงประสงค์ตามหลักสูตร และกิจกรรมเสนอแนะเพื่อการเรียนรู้เพิ่มเติมให้เต็มตามศักยภาพของนักเรียนแต่ละคน ซึ่งได้กำหนดไว้ในแผนการจัดการเรียนรู้แล้ว

นอกจากนี้ครูสามารถปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับสภาพความพร้อมของนักเรียนและสถานการณ์เฉพาะหน้าได้ ซึ่งจะใช้เป็นผลงานเพื่อเลื่อนวิทยฐานะได้ แผนการจัดการเรียนรู้นี้ได้อำนวยความสะดวกให้ครู โดยได้พิมพ์โครงสร้างแผนการจัดการเรียนรู้ที่ออกแบบการเรียนรู้แบบ Backward Design ให้ครูเพิ่มเติมเฉพาะส่วนที่ครูปรับปรุงเองไว้ด้วยแล้ว

## ๒. สัญลักษณ์ลักษณะกิจกรรมการเรียนรู้

คู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้ ภาษาไทย เล่มนี้สามารถใช้คู่กับสื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ และแบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ซึ่งทุกเล่มได้กำหนดสัญลักษณ์กำกับกิจกรรมการเรียนรู้ไว้ทุกกิจกรรม เพื่อช่วยให้ครูและนักเรียนทราบลักษณะของกิจกรรมนั้น ๆ เพื่อการจัดกิจกรรมให้บรรลุเป้าหมาย

สัญลักษณ์ต่าง ๆ ที่กำหนดไว้ที่กิจกรรมนั้นมีจุดมุ่งหมายและจุดเน้นที่แตกต่างกันตามลักษณะของกระบวนการเรียนรู้ที่ต้องการให้นักเรียนได้เรียนรู้ ซึ่งมีความสอดคล้องกับธรรมชาติของกลุ่มสาระการเรียนรู้และจุดเน้นของหลักสูตร ดังนั้น สัญลักษณ์จึงเป็นแนวทางที่เอื้อประโยชน์ต่อนักเรียนที่จะศึกษาหาความรู้ตามรายละเอียดของกิจกรรม สัญลักษณ์ลักษณะกิจกรรมการเรียนรู้ได้กำหนดไว้เป็น ๒ กลุ่ม ดังนี้

## สัญลักษณ์หลักของกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย



**ทักษะทางภาษา** เป็นกิจกรรมให้นักเรียนเรียนรู้เกี่ยวกับกฎเกณฑ์ทางภาษา เพื่อเป็นพื้นฐานในการพัฒนาทักษะทางภาษาต่อไป



**ทักษะการฟัง/การดู** เป็นกิจกรรมให้นักเรียนได้พัฒนาการฟังและการดูต่าง ๆ



**ทักษะการพูด** เป็นกิจกรรมให้นักเรียนได้พัฒนาการพูดประเภทต่าง ๆ



**ทักษะการอ่าน** เป็นกิจกรรมให้นักเรียนได้พัฒนาการอ่านประเภทต่าง ๆ



**ทักษะการเขียน** เป็นกิจกรรมให้นักเรียนได้พัฒนาการเขียนประเภทต่าง ๆ

## สัญลักษณ์เสริมของกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย



**โครงการ** เป็นกิจกรรมให้นักเรียนมุ่งพัฒนาการคิด การวางแผน และการแก้ปัญหา



**การพัฒนากระบวนการคิด** เป็นกิจกรรมให้นักเรียนได้ใช้กระบวนการคิดเพื่อเพิ่มพูนทักษะการคิดด้านต่าง ๆ ของตนเอง



**การประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน** เป็นกิจกรรมให้นักเรียนนำความรู้และทักษะไปประยุกต์ใช้หรือใช้แก้ปัญหาในสถานการณ์จริงของชีวิตประจำวัน



**การทำประโยชน์ให้สังคม** เป็นกิจกรรมให้นักเรียนนำความรู้ที่ได้จากการเรียนรู้ไปปฏิบัติเพื่อให้ตระหนักในการทำประโยชน์ให้สังคม



**การปฏิบัติจริง/ฝึกทักษะ** เป็นกิจกรรมให้นักเรียนได้ปฏิบัติจริงหรือฝึกปฏิบัติ เพื่อให้เกิดทักษะอันจะช่วยให้การเรียนรู้เป็นไปตามเป้าหมายอย่างสมบูรณ์และติดตัวคงทน



**การศึกษาค้นคว้า/สืบค้น** เป็นกิจกรรมให้นักเรียนศึกษาค้นคว้าหรือสืบค้นจากแหล่งการเรียนรู้ต่าง ๆ เพื่อสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเองจนเกิดเป็นนิสัย



**การสำรวจ** เป็นกิจกรรมให้นักเรียนสำรวจและรวบรวมข้อมูลเพื่อนำมาศึกษาวิเคราะห์ หาสาเหตุ หาผลลัพธ์ ฝึกความเป็นผู้รอบรู้



**การสังเกต** เป็นกิจกรรมให้นักเรียนรู้จักสังเกตสิ่งที่ต้องการเรียนรู้จนสร้างองค์ความรู้ได้อย่างเป็นระบบและมีเหตุผล



**กิจกรรมสำหรับกลุ่มพิเศษ** เป็นกิจกรรมให้นักเรียนใช้พัฒนาการเรียนรู้เพิ่มเติมเพื่อการพัฒนาให้เต็มตามศักยภาพ



**กิจกรรมสำหรับซ่อมเสริม** เป็นกิจกรรมให้นักเรียนใช้เรียนซ่อมเสริมเพื่อให้เกิดการเรียนรู้ตามตัวชี้วัดชั้นปี

### ๓. การออกแบบการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิด Backward Design (BwD)

การจัดการเรียนรู้หรือการสอนเป็นงานที่ครูทุกคนต้องใช้กลวิธีต่าง ๆ มากมายเพื่อให้นักเรียนสนใจที่จะเรียนรู้และเกิดผลตามที่ครูคาดหวัง การจัดการเรียนรู้จัดเป็นศาสตร์ที่ต้องใช้ความรู้ความสามารถตลอดจนประสบการณ์อย่างมาก ครูบางคนอาจจะละเลยเรื่องของการออกแบบการจัดการเรียนรู้หรือการออกแบบการสอน ซึ่งเป็นงานที่ครูจะต้องทำก่อนการเขียนแผนการจัดการเรียนรู้

#### การออกแบบการจัดการเรียนรู้ทำอะไร ทำไมจึงต้องออกแบบการจัดการเรียนรู้

ครูทุกคนผ่านการศึกษาและได้เรียนรู้เกี่ยวกับการออกแบบการเรียนรู้มาแล้ว ในอดีตการออกแบบการจัดการเรียนรู้จะเริ่มต้นจากการกำหนดจุดประสงค์การเรียนรู้ การวางแผนการจัดการเรียนรู้ การดำเนินการจัดการเรียนรู้ และการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ ปัจจุบันการเรียนรู้ได้มีการเปลี่ยนแปลงไปตามสภาพแวดล้อม เศรษฐกิจ และสังคม รวมทั้งการเปลี่ยนแปลงด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่เข้ามามีบทบาทต่อการเรียนรู้ของนักเรียน ซึ่งนักเรียนสามารถเรียนรู้ได้จากสื่อและแหล่งการเรียนรู้ต่าง ๆ ที่มีอยู่รอบตัว ดังนั้นการออกแบบการจัดการเรียนรู้จึงเป็นกระบวนการสำคัญที่ครูจำเป็นต้องดำเนินการให้เหมาะสมกับศักยภาพของนักเรียนแต่ละบุคคล

แกรนต์ วิกกินส์ (Grant Wiggins) และเจย์ แมกไท (Jay McTighe) นักการศึกษาชาวอเมริกัน ได้เสนอแนวคิดเกี่ยวกับการออกแบบการจัดการเรียนรู้ ซึ่งเรียกว่า Backward Design อันเป็นการออกแบบการจัดการเรียนรู้ที่ครูจะต้องกำหนดผลลัพธ์ปลายทางที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับนักเรียนก่อน โดยเขาทั้งสองให้ชื่อว่า ความเข้าใจที่คงทน (Enduring Understandings) เมื่อกำหนดความเข้าใจที่คงทนได้แล้ว ครูจะต้องบอกให้ได้ว่าความเข้าใจที่คงทนของนักเรียนนี้เกิดจากอะไร นักเรียนจะต้องมีหรือแสดงพฤติกรรมอะไรบ้าง ครูมีหรือใช้วิธีการวัดอะไรบ้างที่จะบอกแก่นักเรียนมีหรือแสดงพฤติกรรมเหล่านั้นแล้ว จากนั้นครูจึงนึกถึงวิธีการจัดการเรียนรู้ที่จะทำให้นักเรียนเกิดความเข้าใจที่คงทนต่อไป

### แนวคิดของ Backward Design

Backward Design เป็นการออกแบบการจัดการเรียนรู้ที่ใช้ผลลัพธ์ปลายทางเป็นหลัก ซึ่งผลลัพธ์ปลายทางนี้จะเกิดขึ้นกับนักเรียนก็ต่อเมื่อจบหน่วยการเรียนรู้ ทั้งนี้ครูจะต้องออกแบบการจัดการเรียนรู้ โดยใช้กรอบความคิดที่เป็นเหตุเป็นผล มีความสัมพันธ์กัน จากนั้นจึงจะลงมือเขียนแผนการจัดการเรียนรู้ขยายรายละเอียดเพิ่มเติมให้มีคุณภาพและประสิทธิภาพต่อไป

กรอบความคิดหลักของการออกแบบการจัดการเรียนรู้โดย Backward Design มีขั้นตอนหลักที่สำคัญ ๓ ขั้นตอน คือ

ขั้นที่ ๑ กำหนดผลลัพธ์ปลายทางที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับนักเรียน

ขั้นที่ ๒ กำหนดภาระงานและการประเมินผลการเรียนรู้ซึ่งเป็นหลักฐานที่แสดงว่านักเรียนมีผลการเรียนรู้ตามที่กำหนดไว้อย่างแท้จริง

ขั้นที่ ๓ วางแผนการจัดการเรียนรู้

**ขั้นที่ ๑ กำหนดผลลัพธ์ปลายทางที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับนักเรียน**

ก่อนที่จะกำหนดผลลัพธ์ปลายทางที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับนักเรียนนั้น ครูควรตอบคำถามสำคัญต่อไปนี้

๑. นักเรียนควรจะมีความรู้ ความเข้าใจ และสามารถทำอะไรได้บ้าง

๒. เนื้อหาสาระใดบ้างที่มีความสำคัญต่อการสร้างความเข้าใจของนักเรียน และความเข้าใจที่คงทน (Enduring Understandings) ที่ครูต้องการจัดการเรียนรู้ให้แก่เด็กมีอะไรบ้าง

เมื่อจะตอบคำถามสำคัญดังกล่าวข้างต้น ให้ครูนึกถึงเป้าหมายของการศึกษา มาตรฐานการเรียนรู้ด้านเนื้อหาในระดับชาติที่ปรากฏอยู่ในหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ รวมทั้งมาตรฐานการเรียนรู้ระดับเขตพื้นที่การศึกษาหรือท้องถิ่น

การทบทวนความคาดหวังของหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน เนื่องจากมาตรฐานแต่ละระดับจะมีความสัมพันธ์กับเนื้อหาสาระต่าง ๆ ซึ่งมีความแตกต่างกันไป ด้วยเหตุนี้ขั้นที่ ๑ ของ Backward Design ครูจึงต้องจัดลำดับความสำคัญและเลือกผลลัพธ์ปลายทางของนักเรียน ซึ่งเป็นผลการเรียนรู้ที่เกิดจากความเข้าใจที่คงทนต่อไป

## ความเข้าใจที่คงทนของนักเรียน

ความเข้าใจที่คงทนคืออะไร ความเข้าใจที่คงทนเป็นความรู้ที่ลึกซึ้ง ได้แก่ ความคิดรวบยอด ความสัมพันธ์ และหลักการของเนื้อหาและวิชาที่นักเรียนเรียนรู้ หรือกล่าวอีกนัยหนึ่งเป็นความรู้ที่อิงเนื้อหา ความรู้นี้เกิดจากการสะสมข้อมูลต่าง ๆ ของนักเรียนและเป็นองค์ความรู้ที่นักเรียนสร้างขึ้นด้วยตนเอง

## การเขียนความเข้าใจที่คงทนในการออกแบบการจัดการเรียนรู้

ถ้าความเข้าใจที่คงทน หมายถึง สารสำคัญของสิ่งที่จะเรียนรู้แล้ว ครูควรจะรู้ว่าสารสำคัญหมายถึงอะไร คำว่า **สารสำคัญ** มาจากคำว่า Concept ซึ่งนักการศึกษาของไทยแปลเป็นภาษาไทยว่า สารสำคัญ ความคิดรวบยอด มโนทัศน์ มโนคติ และสังกัป แต่การเขียนแผนการจัดการเรียนรู้นิยมใช้คำว่า สารสำคัญ

สารสำคัญเป็นข้อความที่แสดงแก่นหรือเป้าหมายเกี่ยวกับเรื่องใดเรื่องหนึ่ง เพื่อให้ได้ข้อสรุปรวมและข้อแตกต่างเกี่ยวกับเรื่องใดเรื่องหนึ่ง โดยอาจครอบคลุมข้อเท็จจริง กฎ ทฤษฎี ประเด็น และการสรุปสารสำคัญและข้อความที่มีลักษณะรวบยอดอย่างอื่น

## ประเภทของสารสำคัญ

๑. ระดับกว้าง (Broad Concept)

๒. ระดับการนำไปใช้ (Operative Concept หรือ Functional Concept)

*ตัวอย่างสารสำคัญระดับกว้าง*

– การอ่านเป็นทักษะการออกเสียง

– พยัญชนะไทยมีทั้งหมด ๔๔ ตัว

*ตัวอย่างสารสำคัญระดับนำไปใช้*

– การอ่านที่ดีผู้อ่านจะต้องออกเสียงคำให้ถูกต้อง เข้าใจคำศัพท์ จับใจความสำคัญ และบอกข้อคิด จากเรื่องที่อ่านได้

– พยัญชนะไทยมีทั้งหมด ๔๔ ตัว แบ่งออกเป็น ๓ หมู่ คือ อักษรกลาง อักษรสูง อักษรต่ำ นำไปใช้ในการผันวรรณยุกต์

## แนวทางการเขียนสารสำคัญ

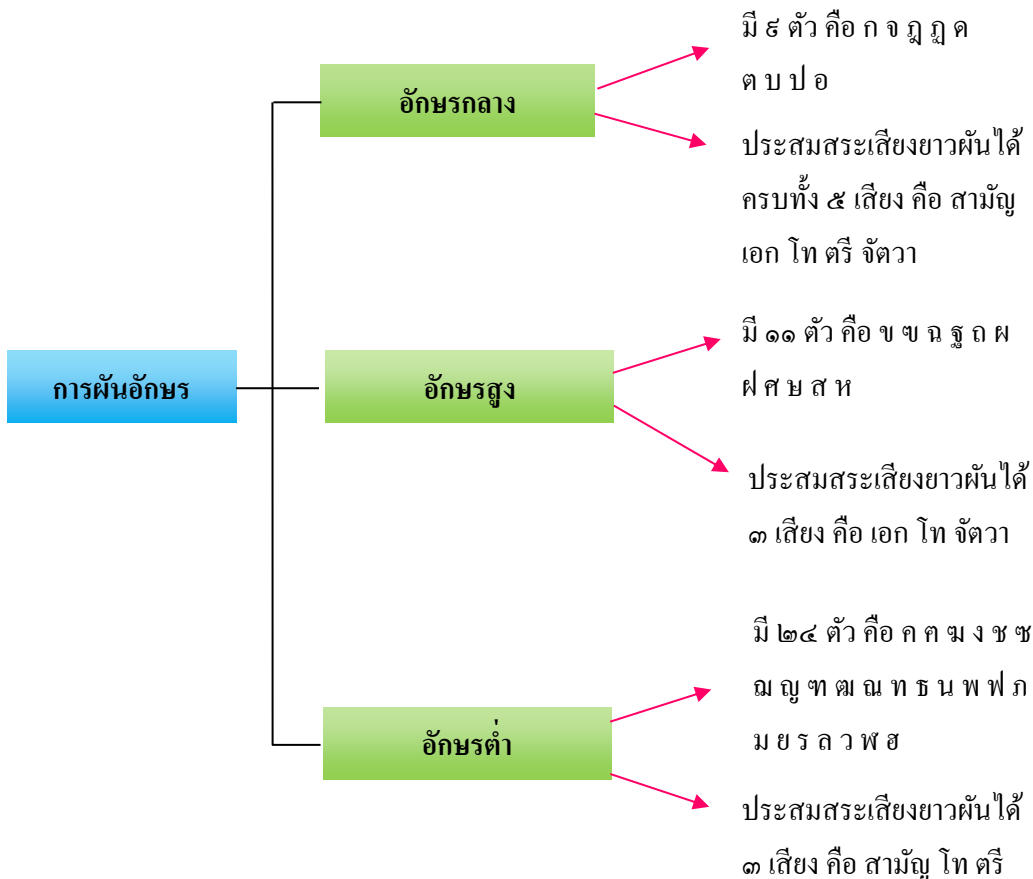
๑. ให้เขียนสารสำคัญของทุกเรื่อง โดยแยกเป็นข้อ ๆ (จำนวนข้อของสารสำคัญจะเท่ากับจำนวนเรื่อง)

๒. การเขียนสารสำคัญที่ดีควรเป็นสารสำคัญระดับการนำไปใช้

๓. สารสำคัญต้องครอบคลุมประเด็นสำคัญครบถ้วน เพราะหากขาดส่วนใดไปแล้วจะทำให้ให้นักเรียนรับสารสำคัญที่ผิดไปทันที

๔. การเขียนสารสำคัญที่จะให้ครอบคลุมประเด็นสำคัญ วิธีการหนึ่งคือ การเขียนแผนผังสารสำคัญ

ตัวอย่าง การเขียนแผนผังสาระสำคัญ



สาระสำคัญของการผันอักษร: การผันอักษรแบ่งตามหมู่อักษรหรือไตรยางศ์เป็น อักษรกลาง อักษรสูง อักษรต่ำ

๕. การเขียนสาระสำคัญเกี่ยวกับเรื่องใดควรเขียนลักษณะเด่นที่มองเห็นได้หรือนึกได้ออกมาเป็นข้อ ๆ แล้วจำแนกลักษณะเหล่านั้นเป็นลักษณะจำเพาะและลักษณะประกอบ

๖. การเขียนข้อความที่เป็นสาระสำคัญ ควรใช้ภาษาที่มีการจัดกลาอย่างดี เลี่ยงคำที่มีความหมายกำกวมหรือฟุ่มเฟือย

## ตัวอย่าง การเขียนสาระสำคัญ เรื่อง ประโยค

ประโยค	ลักษณะจำเพาะ	ลักษณะประกอบ
มีประธาน	✓	-
มีกริยา	✓	-
มีกรรม	-	✓
มีส่วนขยายประธาน	-	✓
มีส่วนขยายกริยา	-	✓
มีส่วนขยายกรรม	-	✓

สาระสำคัญของประโยค: ประโยคประกอบด้วยส่วนสำคัญ ๒ ส่วน คือ ประธานและกริยากรรมและส่วนขยายต่าง ๆ จะมีหรือไม่มีก็ได้

**ขั้นที่ ๒ กำหนดภาระงานและการประเมินผลการเรียนรู้ซึ่งเป็นหลักฐานที่แสดงว่านักเรียนมีผลการเรียนรู้ตามที่กำหนดไว้อย่างแท้จริง**

เมื่อครูกำหนดผลลัพธ์ปลายทางที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับนักเรียนแล้ว ก่อนที่จะดำเนินการขั้นต่อไปขอให้ครูตอบคำถามสำคัญต่อไปนี้

- นักเรียนมีพฤติกรรมหรือแสดงออกในลักษณะใดจึงทำให้ครูทราบว่า นักเรียนบรรลุผลลัพธ์ปลายทางตามที่กำหนดไว้แล้ว
- ครูมีหลักฐานหรือใช้วิธีการใดที่สามารถระบุได้ว่า นักเรียนมีพฤติกรรมหรือแสดงออกตามผลลัพธ์ปลายทางที่กำหนดไว้

การออกแบบการจัดการเรียนรู้ตามหลักการของ Backward Design เน้นให้ครูรวบรวมหลักฐานการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ที่จำเป็นและมีหลักฐานเพียงพอที่จะกล่าวได้ว่า การจัดการเรียนรู้ทำให้นักเรียนเกิดผลสัมฤทธิ์แล้ว ไม่ใช่เรียนแค่ให้จบตามหลักสูตรหรือเรียนตามชุดของกิจกรรมการเรียนรู้ที่ครูกำหนดไว้เท่านั้น วิธีการของ Backward Design ต้องการกระตุ้นให้ครูคิดล่วงหน้าว่าครูควรกำหนดและรวบรวมหลักฐานเชิงประจักษ์อะไรบ้างก่อนที่จะออกแบบหน่วยการเรียนรู้โดยเฉพาะอย่างยิ่งหลักฐานดังกล่าวควรจะเป็นหลักฐานที่สามารถใช้เป็นข้อมูลย้อนกลับที่มีประโยชน์สำหรับนักเรียนและครูได้เป็นอย่างดี นอกจากนี้ครูควรใช้วิธีการวัดและประเมินการเรียนรู้แบบต่อเนื่องอย่างไม่เป็นทางการและเป็นทางการ ตลอดระยะเวลาที่ครูจัดกิจกรรมการเรียนรู้ให้แก่แก่นักเรียน ซึ่งสอดคล้องกับแนวคิดที่ต้องการให้ครูทำการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ระหว่างการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่เรียกว่า *สอนไปวัดผลไป*

จึงกล่าวได้ว่า ชั้นนี้ครูควรนึกถึงพฤติกรรมหรือการแสดงออกของนักเรียน โดยพิจารณาจากผลงานหรือชิ้นงานที่เป็นหลักฐานเชิงประจักษ์ ซึ่งแสดงให้เห็นว่านักเรียนเกิดผลลัพธ์ปลายทางตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้แล้ว และเกณฑ์ที่ใช้ประเมินควรเป็นเกณฑ์คุณภาพในรูปของมิติคุณภาพ (Rubrics) อย่างไรก็ตาม ครูอาจจะมีหลักฐานหรือใช้วิธีการอื่น ๆ เช่น การทดสอบก่อนและหลังเรียน การสัมภาษณ์ การศึกษาค้นคว้า การฝึกปฏิบัติขณะเรียนรู้ประกอบด้วยก็ได้

หลังจากที่ครูได้กำหนดผลลัพธ์ปลายทางที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับนักเรียนแล้ว ครูควรกำหนดภาระงานและวิธีการประเมินผลการเรียนรู้ ซึ่งเป็นหลักฐานที่แสดงว่านักเรียนมีผลการเรียนรู้ตามผลลัพธ์ปลายทางที่กำหนดไว้แล้ว

**ภาระงาน** หมายถึง งานหรือกิจกรรมที่กำหนดให้นักเรียนปฏิบัติ เพื่อให้บรรลุตามจุดประสงค์การเรียนรู้/ตัวชี้วัดชั้นปี/มาตรฐานการเรียนรู้ที่กำหนดไว้ ลักษณะสำคัญของงานจะต้องเป็นงานที่สอดคล้องกับชีวิตจริงในชีวิตประจำวัน เป็นเหตุการณ์จริงมากกว่ากิจกรรมที่จำลองขึ้นเพื่อใช้ในการทดสอบ ซึ่งเรียกว่า งานที่ปฏิบัติเป็นงานที่มีความหมายต่อนักเรียน (Meaningful Task) นอกจากนี้งานและกิจกรรมจะต้องมีขอบเขตที่ชัดเจน สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้/ตัวชี้วัดชั้นปี/มาตรฐานการเรียนรู้ที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับนักเรียน

ทั้งนี้เมื่อได้ภาระงานครบถ้วนตามที่ต้องการแล้ว ครูจะต้องนึกถึงวิธีการและเครื่องมือที่จะใช้วัดและประเมินผลการเรียนรู้ของนักเรียนซึ่งมีอยู่มากมายหลายประเภท ครูจะต้องเลือกให้เหมาะสมกับภาระงานที่นักเรียนปฏิบัติ

ตัวอย่างภาระงาน/ชิ้นงานเรื่อง การแต่งกายพยานี ๑๑ รวมทั้งการกำหนดวิธีการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ของนักเรียน ดังตาราง

ตัวอย่าง ภาระงาน/ชิ้นงาน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๔ การแต่งกายยี่ห้อ ๑๑

ตัวชี้วัดชั้นปี	สาระการเรียนรู้	ภาระงาน/ผลงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล			กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้
			วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์		
๑. แต่งบทร้อยกรอง ๒. ท่องจำบทอาขยาน ตามที่กำหนดและ บทร้อยกรองที่มีคุณค่า ตามความสนใจ	การแต่ง กายยี่ห้อ ๑๑	– ท่องจำบทร้อยกรอง – แต่งกายยี่ห้อ ๑๑	๑. ชักถาม ๒. ฝึกแต่ง กายยี่ห้อ ๑๑ ๓. สังเกตตัวอย่าง บทร้อยกรอง ประเภท กายยี่ห้อ ๑๑ ๔. แสดงความ คิดเห็น ๕. สังเกตการอ่าน และการท่องจำ บทร้อยกรอง	๑. แบบชักถาม ๒. ตรวจสอบผลงาน ๓. แบบประเมินการ แต่งบทร้อยกรอง ๔. แบบประเมินการ ท่องจำ บทร้อยกรอง	๑. เกณฑ์คุณภาพ ๔ ระดับ ๒. เกณฑ์คุณภาพ ๔ ระดับ ๓. เกณฑ์คุณภาพ ๔ ระดับ	๑. ดูแผนผังและตัวอย่าง บทร้อยกรองประเภท กายยี่ห้อ ๑๑ ๒. ฟังแถบบันทึกเสียงการอ่าน กายยี่ห้อ ๑๑ และสังเกต การใช้สัมผัส ๓. แต่งกายยี่ห้อ ๑๑ ๔. สรุปลักษณะของ กายยี่ห้อ ๑๑ โดยเขียนเป็น แผนภาพความคิด ๕. อ่านและแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับบทร้อยกรอง ๖. ฝึกท่องจำบทร้อยกรอง	๑. แผนผังบังคับ และตัวอย่าง บทร้อยกรองประเภท กายยี่ห้อ ๑๑ ๒. แถบบันทึกเสียง การอ่านกาย ยี่ห้อ ๑๑ ๓. แบบประเมิน การแต่ง บทร้อยกรอง ๔. แบบประเมิน การท่องจำ บทร้อยกรอง

ความเข้าใจที่คงทนจะเกิดขึ้นได้ นักเรียนจะต้องมีความสามารถ ๖ ประการ ได้แก่

๑. การอธิบาย ชี้แจง เป็นความสามารถที่นักเรียนแสดงออกโดยการอธิบายหรือชี้แจงในสิ่งที่เรียนรู้ได้อย่างถูกต้อง สอดคล้อง มีเหตุมีผล และเป็นระบบ

๒. การแปลความและตีความ เป็นความสามารถที่นักเรียนแสดงออกโดยการแปลความและตีความได้อย่างมีความหมาย ตรงประเด็น กระชับ และทะลุปรุโปร่ง

๓. การประยุกต์ ดัดแปลง และนำไปใช้ เป็นความสามารถที่นักเรียนแสดงออกโดยการนำสิ่งที่ได้เรียนรู้ไปสู่การปฏิบัติได้อย่างมีประสิทธิภาพ มีประสิทธิผล และคล่องแคล่ว

๔. การมีมุมมองที่หลากหลาย เป็นความสามารถที่นักเรียนแสดงออกโดยการมีมุมมองที่น่าเชื่อถือ เป็นไปได้ มีความลึกซึ้ง แจ่มชัด และแปลกใหม่

๕. การให้ความสำคัญและใส่ใจในความรู้สึกของผู้อื่น เป็นความสามารถที่นักเรียนแสดงออกโดยการมีความละเอียดรอบคอบ เปิดเผย รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น ระมัดระวังที่จะไม่ให้เกิดความกระทบกระเทือนต่อผู้อื่น

๖. การรู้จักตนเอง เป็นความสามารถที่นักเรียนแสดงออกโดยการมีความตระหนักรู้ สามารถประมวลผลข้อมูลจากแหล่งที่หลากหลาย ปรับตัวได้ รู้จักใคร่ครวญ และมีความเฉลียวฉลาด

นอกจากนี้ หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ได้กำหนดสมรรถนะสำคัญของนักเรียนหลังจากสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรไว้ ๕ ประการ ดังนี้

๑. ความสามารถในการสื่อสาร เป็นความสามารถของนักเรียนในการรับและส่งสาร มีวัฒนธรรมในการใช้ภาษา ถ่ายทอดความคิด ความรู้ความเข้าใจ ความรู้สึก และทัศนะของตนเอง เพื่อแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสารและประสบการณ์อันจะเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาตนเองและสังคม รวมทั้งการเจรจาต่อรองเพื่อขจัดปัญหาความขัดแย้งต่าง ๆ การเลือกที่จะรับและไม่รับข้อมูลข่าวสารด้วยหลักเหตุผลและความถูกต้อง ตลอดจนการเลือกใช้วิธีการสื่อสารที่มีประสิทธิภาพ โดยคำนึงถึงผลกระทบที่มีต่อตนเองและสังคม

๒. ความสามารถในการคิด เป็นความสามารถของนักเรียนในการคิดวิเคราะห์ การคิดสังเคราะห์ การคิดอย่างมีวิจารณญาณ การคิดอย่างสร้างสรรค์ การคิดเชิงคุณธรรม และการคิดอย่างเป็นระบบ เพื่อนำไปสู่การสร้างองค์ความรู้หรือสารสนเทศเพื่อการตัดสินใจเกี่ยวกับตนเองและสังคมได้อย่างเหมาะสม

๓. ความสามารถในการแก้ปัญหา เป็นความสามารถของนักเรียนในการแก้ปัญหาและอุปสรรคต่าง ๆ ที่เผชิญได้อย่างถูกต้องเหมาะสมบนพื้นฐานของหลักเหตุผล คุณธรรม และข้อมูลสารสนเทศ เข้าใจความสัมพันธ์และการเปลี่ยนแปลงของเหตุการณ์ต่าง ๆ ในสังคม แสวงหาความรู้ ประยุกต์ความรู้มาใช้ในการป้องกันและแก้ไขปัญหา และมีการตัดสินใจที่มีประสิทธิภาพ โดยคำนึงถึงผลกระทบที่เกิดขึ้นต่อตนเอง สังคม และสิ่งแวดล้อม

๔. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต เป็นความสามารถของนักเรียนในด้านการนำกระบวนการต่าง ๆ ไปใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวัน การเรียนรู้ด้วยตนเอง การเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง การทำงาน และการอยู่ร่วมกันในสังคมด้วยการสร้างเสริมความสัมพันธ์อันดีระหว่างบุคคล การจัดการปัญหาและความขัดแย้งต่าง ๆ อย่างเหมาะสม การปรับตัวให้ทันกับการเปลี่ยนแปลงของสังคมและสภาพแวดล้อม และการรู้จักหลีกเลี่ยงพฤติกรรมที่ไม่พึงประสงค์ซึ่งจะส่งผลกระทบต่อตนเองและผู้อื่น

๕. ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี เป็นความสามารถของนักเรียนในการเลือกใช้เทคโนโลยีด้านต่าง ๆ มีทักษะกระบวนการทางเทคโนโลยี เพื่อการพัฒนาตนเองและสังคมด้านการเรียนรู้ การสื่อสาร การทำงาน การแก้ปัญหา อย่างสร้างสรรค์ ถูกต้อง เหมาะสม และมีคุณธรรม

นอกจากสมรรถนะสำคัญของนักเรียนหลังจากสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรที่กล่าวแล้วข้างต้น หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ได้กำหนดคุณลักษณะอันพึงประสงค์ เพื่อให้สามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่นในสังคมได้อย่างมีความสุขในฐานะเป็นพลเมืองไทยและพลโลก ดังนี้

๑. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์
๒. ซื่อสัตย์สุจริต
๓. มีวินัย
๔. ใฝ่เรียนรู้
๕. อยู่อย่างพอเพียง
๖. มุ่งมั่นในการทำงาน
๗. รักความเป็นไทย
๘. มีจิตสาธารณะ

ดังนั้นการกำหนดภาระงานให้นักเรียนปฏิบัติ รวมทั้งการเลือกวิธีการและเครื่องมือประเมินผล การเรียนรู้ นั้น ควรคำนึงถึงความสามารถของนักเรียน ๖ ประการ ตามแนวคิดของ Backward Design สมรรถนะสำคัญ และคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของนักเรียนหลังจากสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรที่ได้กล่าวไว้ข้างต้น เพื่อให้ภาระงาน วิธีการ และเครื่องมือวัดและประเมินผลการเรียนรู้ครอบคลุมสิ่งที่สะท้อนผลลัพธ์ปลายทางที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับนักเรียนอย่างแท้จริง

นอกจากนี้ การออกแบบการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิดของ Backward design ในขั้นที่ ๒ นี้ ควรจะต้องคำนึงถึงภาระงาน วิธีการ เครื่องมือวัดและประเมินผลการเรียนรู้ที่มีความเที่ยงตรง เชื่อถือได้ มีประสิทธิภาพ ตรงกับสภาพจริง มีความยืดหยุ่น และให้ความสบายใจแก่นักเรียนเป็นสำคัญ

### ขั้นที่ ๓ วางแผนการจัดการเรียนรู้

เมื่อครูมีความรู้ความเข้าใจที่ชัดเจนเกี่ยวกับการกำหนดผลลัพธ์ปลายทางที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับนักเรียน รวมทั้งกำหนดภาระงานและการประเมินผลการเรียนรู้ซึ่งเป็นหลักฐานที่แสดงว่านักเรียนเกิดการ

เรียนรู้ตามที่กำหนดไว้อย่างแท้จริงแล้ว ขึ้นต่อไปครูควรนึกถึงกิจกรรมการเรียนรู้ต่าง ๆ ที่จะจัดให้แก่ นักเรียน การที่ครูจะนึกถึงกิจกรรมต่าง ๆ ที่จะจัดให้นักเรียนได้นั้น ครูควรตอบคำถามสำคัญต่อไปนี้

– ถ้าครูต้องการจะจัดการเรียนรู้ให้นักเรียนเกิดความรู้เกี่ยวกับข้อเท็จจริง ความคิดรวบยอด หลักการ และทักษะกระบวนการต่าง ๆ ที่จำเป็นสำหรับนักเรียน ซึ่งจะทำให้นักเรียนเกิดผลลัพธ์ ปลายทางตามที่กำหนดไว้ รวมทั้งเกิดเป็นความเข้าใจที่คงทนต่อไปนั้น ครูสามารถจะใช้วิธีการง่าย ๆ อะไรบ้าง

– กิจกรรมการเรียนรู้ที่จะช่วยเป็นสื่อให้นักเรียนเกิดความรู้และทักษะที่จำเป็นมีอะไรบ้าง

– สื่อและแหล่งการเรียนรู้ที่เหมาะสมและดีที่สุด ซึ่งจะทำให้นักเรียนบรรลุตามมาตรฐานของ หลักสูตรมีอะไรบ้าง

– กิจกรรมการเรียนรู้ต่าง ๆ ที่กำหนดไว้ควรจัดกิจกรรมใดก่อนและควรจัดกิจกรรมใดภายหลัง

– กิจกรรมต่าง ๆ ออกแบบไว้เพื่อตอบสนองความแตกต่างระหว่างบุคคลของนักเรียนหรือไม่ เพราะเหตุใด

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ต่าง ๆ เพื่อให้นักเรียนเกิดผลลัพธ์ปลายทางตามแนวคิดของ Backward Design นั้น วิกินส์และแมกไทได้เสนอแนะให้ครูเขียนแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้แนวคิดของ

**WHERE TO** (ไปที่ไหน) ซึ่งมีรายละเอียดดังนี้

**W** แทน กิจกรรมการเรียนรู้จัดให้มันจะต้องช่วยให้นักเรียนรู้ว่าหน่วยการเรียนรู้นี้จะดำเนินไป ในทิศทางใด (Where) และสิ่งที่คาดหวังคืออะไร (What) มีอะไรบ้าง ช่วยให้ครูทราบว่านักเรียนมีความรู้ พื้นฐานและความสนใจอะไรบ้าง

**H** แทน กิจกรรมการเรียนรู้ควรดึงดูดความสนใจนักเรียนทุกคน (Hook) ทำให้นักเรียนเกิดความ สนใจในสิ่งที่จะเรียนรู้ (Hold) และใช้สิ่งที่นักเรียนสนใจเป็นแนวทางในการจัดการเรียนรู้

**E** แทน กิจกรรมการเรียนรู้ควรส่งเสริมและจัดให้ (Equip) นักเรียนได้มีประสบการณ์ (Experience) ในแนวคิดหลัก/ความคิดรวบยอด และสำรวจ รวมทั้งวินิจฉัย (Explore) ในประเด็น ต่าง ๆ ที่น่าสนใจ

**R** แทน กิจกรรมการเรียนรู้ควรเปิดโอกาสให้นักเรียนได้คิดทบทวน (Rethink) ปรับ (Revise) ความเข้าใจในความรู้และงานที่ปฏิบัติ

**E** แทน กิจกรรมการเรียนรู้ควรเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ประเมิน (Evaluate) ผลงานและสิ่ง ที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้

**T** แทน กิจกรรมการเรียนรู้ควรออกแบบ (Tailored) สำหรับนักเรียนเป็นรายบุคคล เพื่อให้ สอดคล้องกับความต้องการ ความสนใจ และความสามารถที่แตกต่างกันของนักเรียน

○ แทน การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ต่าง ๆ ให้เป็นระบบ (Organized) ตามลำดับการเรียนรู้  
 ของนักเรียน และกระตุ้นให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการสร้างองค์ความรู้ตั้งแต่เริ่มแรกและตลอดไป ทั้งนี้  
 เพื่อการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ

อย่างไรก็ตาม มีข้อสังเกตว่า การวางแผนการจัดการเรียนรู้ที่มีการกำหนดวิธีการจัดการเรียนรู้  
 การลำดับบทเรียน รวมทั้งสื่อและแหล่งการเรียนรู้ที่เฉพาะเจาะจงนั้นจะประสบผลสำเร็จได้ก็ต่อเมื่อครูได้  
 มีการกำหนดผลลัพธ์ปลายทาง หลักฐาน และวิธีการวัดและประเมินผลที่แสดงว่านักเรียนมีผลการเรียนรู้  
 ตามที่กำหนดไว้อย่างแท้จริงแล้ว การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เป็นเพียงสื่อที่จะนำไปสู่เป้าหมายความสำเร็จ  
 ที่ต้องการเท่านั้น ด้วยเหตุนี้ถ้าครูมีเป้าหมายที่ชัดเจนก็จะช่วยทำให้การวางแผนการจัดการเรียนรู้และการ  
 จัดกิจกรรมการเรียนรู้สามารถทำให้นักเรียนเกิดผลสัมฤทธิ์ตามที่กำหนดไว้ได้

โดยสรุปจึงกล่าวได้ว่า ชั้นนี้เป็นการค้นหาสื่อการเรียนรู้ แหล่งการเรียนรู้ และกิจกรรมการเรียนรู้  
 ที่สอดคล้องเหมาะสมกับนักเรียน กิจกรรมที่กำหนดขึ้นควรเป็นกิจกรรมที่จะส่งเสริมให้นักเรียนสามารถ  
 สร้างและสรุปเป็นความคิดรวบยอดและหลักการที่สำคัญของสาระที่เรียนรู้ ก่อให้เกิดความเข้าใจที่คงทน  
 รวมทั้งความรู้ลึกและเจตคติที่ดีไปพร้อม ๆ กับทักษะความชำนาญ

## Backward Design Template

## ผังการออกแบบการจัดการเรียนรู้

## หน่วยการเรียนรู้ที่ \_\_\_\_\_

<b>ขั้นที่ ๑ ผลลัพธ์ปลายทางที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับนักเรียน</b>	
ตัวชี้วัดชั้นปี	
๑. _____	
๒. _____	
ความเข้าใจที่คงทนของนักเรียน นักเรียนจะเข้าใจว่า...	คำถามสำคัญที่ทำให้เกิดความเข้าใจที่คงทน
๑. _____	๑. _____
๒. _____	๒. _____
ความรู้ของนักเรียนที่นำไปสู่ความเข้าใจที่คงทน นักเรียนจะรู้ว่า...	ทักษะ/ความสามารถของนักเรียนที่นำไปสู่ ความเข้าใจที่คงทน นักเรียนจะสามารถ...
๑. _____	๑. _____
๒. _____	๒. _____
๓. _____	๓. _____
<b>ขั้นที่ ๒ ภาระงานและการประเมินผลการเรียนรู้ซึ่งเป็นหลักฐานที่แสดงว่านักเรียนมีผลการเรียนรู้ตามที่กำหนดไว้อย่างแท้จริง</b>	
๑. ภาระงานที่นักเรียนต้องปฏิบัติ	
๑.๑ _____	
๑.๒ _____	
๒. วิธีการและเครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้	
๒.๑ วิธีการประเมินผลการเรียนรู้	๒.๒ เครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้
๑) _____	๑) _____
๒) _____	๒) _____
๓. สิ่งที่มีงประเมิน	
๓.๑ _____	
๓.๒ _____	
<b>ขั้นที่ ๓ แผนการจัดการเรียนรู้</b>	
_____	
_____	

## รูปแบบแผนการจัดการเรียนรู้รายชั่วโมง

เมื่อครูออกแบบการจัดการเรียนรู้ตามผังการออกแบบการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิด Backward Design แล้ว ครูสามารถเขียนแผนการจัดการเรียนรู้เป็นรายชั่วโมงได้โดยใช้รูปแบบของแผนการจัดการเรียนรู้แบบเรียงหัวข้อ ซึ่งมีรายละเอียดดังนี้

ชื่อแผน... (ระบุชื่อและลำดับที่ของแผนการจัดการเรียนรู้)

ชื่อเรื่อง... (ระบุชื่อเรื่องที่จะทำการจัดการเรียนรู้)

กลุ่มสาระ... (ระบุกลุ่มสาระที่จัดการเรียนรู้)

ชั้น... (ระบุชั้นที่จัดการเรียนรู้)

หน่วยการเรียนรู้ที่... (ระบุชื่อและลำดับที่ของหน่วยการเรียนรู้)

เวลา... (ระบุระยะเวลาที่ใช้ในการจัดการเรียนรู้ต่อ ๑ แผน)

สาระสำคัญ... (เขียนความคิดรวบยอดหรือมโนทัศน์ของหัวเรื่องที่จะจัดการเรียนรู้)

ตัวชี้วัดชั้นปี... (ระบุตัวชี้วัดชั้นปีที่ใช้เป็นเป้าหมายของแผนการจัดการเรียนรู้)

จุดประสงค์การเรียนรู้... (กำหนดให้สอดคล้องกับสมรรถนะสำคัญและคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของนักเรียนหลังจากสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑

ซึ่งประกอบด้วย

ด้านความรู้ (Knowledge: K)

ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (Affective: A)

ด้านทักษะและกระบวนการ (Performance: P))

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้... (ระบุวิธีการและเครื่องมือวัดและประเมินผลที่สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้ทั้ง ๓ ด้าน)

สาระการเรียนรู้... (ระบุสาระและเนื้อหาที่ใช้จัดการเรียนรู้ อาจเขียนเฉพาะหัวเรื่องก็ได้)

แนวทางบูรณาการ... (เสนอแนะและระบุกิจกรรมของกลุ่มสาระอื่นที่บูรณาการร่วมกัน)


กระบวนการจัดการเรียนรู้... (กำหนดให้สอดคล้องกับธรรมชาติของกลุ่มสาระและการบูรณาการข้ามสาระ)

กิจกรรมเสนอแนะ... (ระบุรายละเอียดของกิจกรรมที่นักเรียนควรปฏิบัติเพิ่มเติม)

สื่อ/แหล่งเรียนรู้... (ระบุสื่อ อุปกรณ์ และแหล่งเรียนรู้ที่ใช้ในการจัดการเรียนรู้)

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้... (ระบุรายละเอียดของผลการจัดการเรียนรู้ตามแผนที่กำหนดไว้ อาจนำเสนอข้อเด่นและข้อด้อยให้เป็นข้อมูลที่สามารถใช้เป็นส่วนหนึ่งของการทำวิจัยในชั้นเรียนได้

ในส่วนของการเขียนแผนการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้ นั้น ให้ครูเขียนโดยนำขั้นตอนหลักของเทคนิคและวิธีการของการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ เช่น การเรียนแบบแก้ปัญหา การศึกษาเป็นรายบุคคล การอภิปรายกลุ่มย่อย/กลุ่มใหญ่ การฝึกปฏิบัติ การสืบค้นข้อมูล ฯลฯ มาเขียนในขั้นการจัดการเรียนรู้ โดยให้คำนึงถึงธรรมชาติของกลุ่มสาระการเรียนรู้

การใช้แนวคิดของการออกแบบการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิดของ Backward Design จะช่วยให้ครูมีความมั่นใจในการจัดการเรียนรู้และใช้แผนการจัดการเรียนรู้ของ  ในการจัดการเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพต่อไป

## ๔. เทคนิคและวิธีการจัดการเรียนรู้—การวัดและประเมินผล กลุ่มสาระการเรียนรู้

### ภาษาไทย

พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๔๒ มาตรา ๒๔ (๒) และ (๓) ได้ระบุแนวทางการจัดการเรียนรู้ โดยเน้นการฝึกทักษะกระบวนการคิด การฝึกทักษะการแสวงหาความรู้ด้วยตนเองจากแหล่งการเรียนรู้ที่หลากหลาย การฝึกปฏิบัติจริงและการประยุกต์ใช้ความรู้เพื่อการป้องกันและแก้ปัญหา ดังนั้น เพื่อให้การจัดการเรียนรู้สอดคล้องกับนโยบายดังกล่าวนี้ การจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ใน **คู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้ ภาษาไทย เล่มนี้** จึงยึดแนวทางการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง (Child-Centered) เน้นการเรียนรู้จากการปฏิบัติจริง และเน้นการเรียนรู้แบบบูรณาการที่ผสมผสานเชื่อมโยงสาระการเรียนรู้ต่าง ๆ กับหัวข้อเรื่องหรือประเด็นที่สอดคล้องกับชีวิตจริง เพื่อให้นักเรียนเกิดการพัฒนาในองค์รวมอย่างเป็นธรรมชาติสอดคล้องกับสภาพและปัญหาที่เกิดขึ้นในวิถีชีวิตของนักเรียน

แนวทางการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลางได้เปลี่ยนแปลงบทบาทของครูจากการเป็นผู้ชี้แนะหรือถ่ายทอดความรู้ไปเป็นผู้ช่วยเหลือ อำนวยความสะดวก และส่งเสริมสนับสนุนนักเรียน โดยใช้วิธีการต่าง ๆ อย่างหลากหลายรูปแบบ เพื่อให้นักเรียนเกิดการสร้างสรรค์ความรู้และนำความรู้ไปใช้อย่างมีประสิทธิภาพ **คู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้ ภาษาไทย เล่มนี้** จึงได้นำเสนอทฤษฎี เทคนิค และวิธีการเรียนการสอนต่าง ๆ มาเป็นแนวทางในการจัดการเรียนรู้ เช่น

**การจัดการเรียนรู้โดยใช้สมองเป็นฐาน (Brain-Based Learning–BBL)** เป็นวิธีการจัดการเรียนรู้ที่อิงผลการวิจัยทางประสาทวิทยา ซึ่งได้เสนอแนะไว้ว่า ตามธรรมชาตินั้นสมองเรียนรู้ได้อย่างไร โดยได้กล่าวถึงโครงสร้างที่แท้จริงของสมองและการทำงานของสมองมนุษย์ที่มีการแปรเปลี่ยนไปตามขั้นของการพัฒนา ซึ่งสามารถนำมาใช้เป็นกรอบแนวคิดของการสร้างสรรค์การจัดการเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

**การจัดการเรียนรู้แบบใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem-Based Learning–PBL)** เป็นวิธีการจัดการเรียนรู้ที่ใช้ปัญหาที่เกิดขึ้นเป็นจุดเริ่มต้นและเป็นตัวกระตุ้นให้เกิดกระบวนการเรียนรู้ โดยให้นักเรียนร่วมกันแก้ปัญหาภายใต้การแนะนำของครู ให้นักเรียนช่วยกันตั้งคำถามและช่วยกันค้นหาคำตอบ โดยอาจใช้ความรู้เดิมมาแก้ปัญหา หรือศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติมสำหรับการแก้ปัญหา นำข้อมูลที่ได้ออกมาค้นคว้ามา

สรุปเป็นข้อมูลในการแก้ปัญหา แล้วช่วยกันประเมินการแก้ปัญหาเพื่อใช้ในการแก้ปัญหาครั้งต่อไป สำหรับขั้นตอนการจัดการเรียนรู้

**การจัดการเรียนรู้แบบพหุปัญญา (Multiple Intelligences)** เป็นการพัฒนางานของนักเรียน ทั้งสมองด้านซ้ายและสมองด้านขวาบนพื้นฐานความสามารถและสติปัญญาที่แตกต่างกันของแต่ละบุคคล มุ่งหมายจะให้นักเรียนสามารถแก้ปัญหาหรือสร้างสรรค์สิ่งต่าง ๆ ภายใต้อิทธิพลของวัฒนธรรม หรือสภาพแวดล้อม

**การจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ (Cooperative Learning)** เป็นการจัดสถานการณ์และบรรยากาศ ให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ร่วมกัน ฝึกให้นักเรียนที่มีลักษณะแตกต่างกันทั้งสติปัญญาและความถนัด ร่วมกันทำงานเป็นกลุ่ม และร่วมกันศึกษาค้นคว้า

**การจัดการเรียนรู้แบบใช้หมวกความคิด ๖ ใบ (Six Thinking Hats)** เป็นวิธีการจัดการเรียนรู้ที่ให้นักเรียนฝึกตั้งคำถามและตอบคำถามที่ใช้ความคิดในลักษณะต่าง ๆ โดยสามารถอธิบายเหตุผลประกอบ หรือวิเคราะห์ห้วิจารณ์ได้

**การจัดการเรียนรู้แบบสืบสวนสอบสวน (Inquiry Process)** เป็นการฝึกให้นักเรียนค้นหาความรู้ ด้วยตนเอง เพื่ออธิบายสิ่งต่าง ๆ อย่างเป็นระบบ และมีหลักเกณฑ์ โดยนักเรียนจะต้องใช้ความสามารถ ของตนเองคิดค้น สืบเสาะ แก้ปัญหา หรือคิดประดิษฐ์สิ่งใหม่ด้วยตนเอง

**การจัดการเรียนรู้แบบกระบวนการแก้ปัญหา (Problem Solving)** เป็นการฝึกให้นักเรียนเรียนรู้ จากการแก้ปัญหาที่เกิดขึ้น โดยการทำความเข้าใจปัญหา วางแผนแก้ปัญหา ดำเนินการแก้ปัญหา และ ตรวจสอบหรือมองย้อนกลับ

**การจัดการเรียนรู้แบบโครงงาน (Project Work)** เป็นวิธีการจัดการเรียนรู้รูปแบบหนึ่งที่ส่งเสริม ให้นักเรียนเรียนรู้ด้วยตนเองจากการลงมือปฏิบัติ โดยใช้กระบวนการแสวงหาความรู้หรือค้นคว้าหา คำตอบในสิ่งที่นักเรียนอยากรู้หรือสงสัย ด้วยวิธีการต่าง ๆ อย่างหลากหลาย

**การจัดการเรียนรู้ที่เน้นการปฏิบัติ (Active Learning)** เป็นวิธีการจัดการเรียนรู้ที่ให้นักเรียน ได้ทดลองทำด้วยตนเอง เพื่อจะได้เรียนรู้ขั้นตอนของงานและรู้จักวิธีแก้ปัญหาในการทำงาน

**การจัดการเรียนรู้แบบสร้างผังความคิด (Concept Mapping)** เป็นวิธีการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีการ จัดกลุ่มความคิดรวบยอด เพื่อให้เห็นความสัมพันธ์กันระหว่างความคิดหลักและความคิดรองลงไป โดยนำเสนอเป็นภาพหรือเป็นแผนผัง

**การจัดการเรียนรู้จากประสบการณ์ (Experience Learning)** เป็นการจัดกิจกรรมหรือจัด ประสบการณ์ให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้จากการปฏิบัติ แล้วกระตุ้นให้นักเรียนพัฒนาทักษะใหม่ ๆ เจตคติ ใหม่ ๆ หรือวิธีการคิดใหม่ ๆ

**การเรียนรู้โดยการแสดงบทบาทสมมุติ (Role Playing)** เป็นการจัดกิจกรรมที่ให้นักเรียนได้แสดงบทบาทในสถานการณ์ที่สมมุติขึ้น โดยอาจกำหนดให้แสดงบทบาทสมมุติที่เป็นพฤติกรรมของบุคคลอื่น หรือแสดงพฤติกรรมในบทบาทของตนเองในสถานการณ์ต่าง ๆ

**การจัดการเรียนรู้จากเกมจำลองสถานการณ์ (Simulation Gaming)** เป็นวิธีการจัดการเรียนรู้ที่คล้ายกับการแสดงบทบาทสมมุติ แต่เป็นการให้เล่นเกมจำลองสถานการณ์ โดยครูนำสถานการณ์จริงมาจำลองไว้ในห้องเรียน โดยการกำหนดกฎ กติกา และเงื่อนไขสำหรับเกมนั้น ๆ แล้วให้นักเรียนไปเล่นเกม หรือกิจกรรมในสถานการณ์จำลองนั้น

การจัดการเรียนรู้ต้องจัดควบคู่กับการวัดและการประเมินผลตามภาระงาน/ชิ้นงานที่สอดคล้องกับตัวชี้วัดชั้นปี แผนการจัดการเรียนรู้ได้เสนอการวัดและประเมินผลครบทั้ง ๓ ด้าน คือ ด้านความรู้ ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม และด้านทักษะและกระบวนการ และเน้นวิธีการวัดที่หลากหลายตามสถานการณ์จริง การดูร่องรอยต่าง ๆ ควบคู่ไปกับการดูกระบวนการทำงาน และผลผลิตของงาน โดยออกแบบการประเมินก่อนเรียน ระหว่างเรียน หลังเรียน และแบบทดสอบประจำหน่วยการเรียนรู้ พร้อมแบบฟอร์มและเกณฑ์การประเมิน เพื่ออำนวยความสะดวกให้ครูไว้พร้อม ทั้งนี้ครูอาจเพิ่มเติม โดยการออกแบบการวัดและประเมินด้วยมิติคุณภาพ (Rubrics)

### ๕. ตารางวิเคราะห์สาระ มาตรฐานการเรียนรู้ และตัวชี้วัดชั้นปีกับหน่วยการเรียนรู้

มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัดชั้นปี หน่วยการเรียนรู้	สาระที่ ๑ การอ่าน								สาระที่ ๒ การเขียน								สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด					สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย						สาระที่ ๕ วรรณคดีและ วรรณกรรม					
	มฐ. ๓ ๑.๑								มฐ. ๓ ๒.๑								มฐ. ๓ ๓.๑					มฐ. ๓ ๔.๑						มฐ. ๓ ๕.๑					
	๑	๒	๓	๔	๕	๖	๗	๘	๑	๒	๓	๔	๕	๖	๗	๘	๙	๑	๒	๓	๔	๕	๑	๒	๓	๔	๕	๖	๗	๑	๒	๓	๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ กระเช้าสีดา	✓	✓	✓				✓		✓	✓								✓	✓	✓												✓	✓
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ หลีกให้ไกล ภัยสารเสพติด	✓	✓		✓	✓					✓	✓	✓		✓				✓		✓		✓							✓		✓		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เกาะรัตนโกสินทร์	✓	✓				✓	✓			✓						✓		✓	✓			✓					✓		✓	✓		✓	
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ พื้นบ้าน พื้นเมือง	✓			✓	✓				✓	✓						✓		✓				✓	✓				✓		✓		✓	✓	
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ คอมพิวเตอร์...สื่อวิเศษ	✓	✓			✓	✓						✓		✓	✓			✓	✓				✓	✓			✓			✓			
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ บทละครเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน สุกริพหักฉัตร	✓					✓	✓	✓	✓							✓		✓							✓	✓		✓		✓		✓	
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ ชีวิตในเมืองใหญ่	✓			✓						✓				✓	✓	✓				✓						✓			✓		✓		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๖ พระปิตมหาราช	✓	✓			✓		✓		✓			✓						✓		✓	✓				✓				✓				

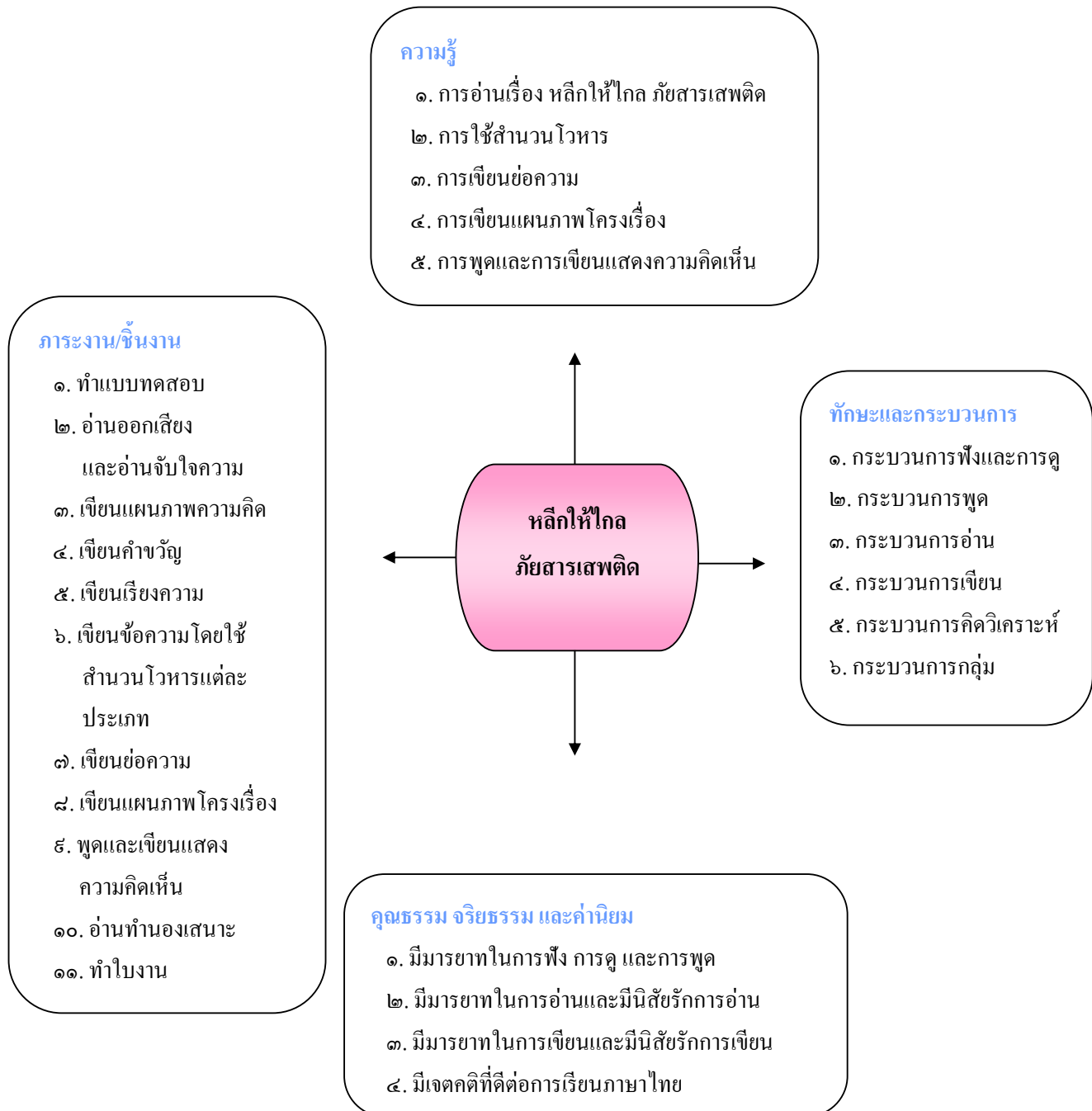
## ๖. โครงสร้างการแบ่งเวลารายชั่วโมงในการจัดการเรียนรู้

หน่วยการเรียนรู้/ แผนการจัดการเรียนรู้	เรื่อง	เวลา/ จำนวนชั่วโมง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕	กระเช้าสีดา	๑๐
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐	หลักให้ไกล ภัยสารเสพติด	๑๐
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑	เกาะรัตนโกสินทร์	๑๐
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒	พื้นบ้าน พื้นเมือง	๘
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓	คอมพิวเตอร์...สื่อพิเศษ	๑๐
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔	บทละครเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน สุครีพหักฉัตร	๑๐
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕	ชีวิตในเมืองใหญ่	๑๐
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๖	พระปิยมหาราช	๑๐
ทดสอบปลายปี		๒
รวม		๘๐

## หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ หลีกให้ไกล ภัยสารเสพติด

เวลา ๑๐ ชั่วโมง

ผังมโนทัศน์เป้าหมายการเรียนรู้และขอบข่ายภาระงาน



**ผังการออกแบบการจัดการเรียนรู้**  
**หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ หลีกให้ไกล ภัยสารเสพติด**

ขั้นที่ ๑ ผลลัพธ์ปลายทางที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับนักเรียน	
<p><b>ตัวชี้วัดชั้นปี</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง ท ๑.๑ (ป. ๕/๑)</li> <li>๒. อธิบายความหมายของคำ ประโยค และข้อความที่เป็นการบรรยายและการพรรณนา ท ๑.๑ (ป. ๕/๒)</li> <li>๓. แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๕/๔)</li> <li>๔. วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต ท ๑.๑ (ป. ๕/๕)</li> <li>๕. เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม ท ๒.๑ (ป. ๕/๒)</li> <li>๖. เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน ท ๒.๑ (ป. ๕/๓)</li> <li>๗. เขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน ท ๒.๑ (ป. ๕/๔)</li> <li>๘. เขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นได้ตรงตามเจตนา ท ๒.๑ (ป. ๕/๖)</li> <li>๙. พุดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๕/๑)</li> <li>๑๐. วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีเหตุผล ท ๓.๑ (ป. ๕/๓)</li> <li>๑๑. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด ท ๓.๑ (ป. ๕/๕)</li> <li>๑๒. ใช้สำนวนได้ถูกต้อง ท ๔.๑ (ป. ๕/๗)</li> <li>๑๓. ระบุความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตจริง ท ๕.๑ (ป. ๕/๒)</li> </ol>	
<p><b>ความเข้าใจที่คงทนของนักเรียน</b> <b>นักเรียนจะเข้าใจว่า...</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. การอ่านเป็นการฝึกทักษะการออกเสียง การจับใจความสำคัญ และสรุปข้อคิดของเรื่องที่อ่าน</li> <li>๒. การเขียนหรือการพูดโดยใช้โวหารในการเปรียบเทียบ อธิบาย พรรณนา เป็นการเลือกใช้คำเพื่อให้ผู้อ่านหรือผู้ฟังเข้าใจได้ดียิ่งขึ้น</li> <li>๓. การเขียนย่อความ เป็นการจับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่าน แล้วนำมาเขียนในรูปแบบของการย่อความ</li> </ol>	<p><b>คำถามสำคัญที่ทำให้เกิดความเข้าใจที่คงทน</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. การอ่านเนื้อเรื่องได้ความรู้หรือข้อคิดที่สามารถนำไปเป็นแนวทางในการดำเนินชีวิตประจำวันได้อย่างไรบ้าง</li> <li>๒. การใช้โวหารต่าง ๆ ในการเขียนหรือการพูด มีความสำคัญอย่างไร</li> <li>๓. การเขียนย่อความมีส่วนช่วยในการเรียนรู้ของนักเรียนได้อย่างไร</li> <li>๔. การเขียนแผนภาพโครงเรื่องมีความสำคัญต่อการเขียนอย่างไร และมีส่วนช่วยพัฒนางานเขียนของนักเรียนได้หรือไม่ อย่างไร</li> </ol>

<p>๔. การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง คือ คำโครงเรื่องที่กำหนดขึ้นเพื่อใช้เป็นแนวทางในการเขียนเรื่อง</p> <p>๕. การพูดและการเขียนแสดงความคิดเห็น เป็นการแสดงความคิด ความรู้สึก หรือข้อเท็จจริงที่มีต่อเรื่องราวนั้น ๆ และต้องมีมารยาทในการพูดและการเขียนด้วย</p>	<p>๕. การพูดและการเขียนแสดงความคิดเห็นมีความสำคัญต่อการเรียนของนักเรียนหรือไม่อย่างไร</p>
<p><b>ความรู้ของนักเรียนที่นำไปสู่ความเข้าใจที่คงทน นักเรียนจะรู้ว่า...</b></p> <p>๑. คำสำคัญ ได้แก่ ยาเสพติด ยาบ้า เฮโรอีน สัตว์ชาติญาณ</p> <p>๒. การอ่านเรื่อง หลีกให้ไกล ภัยสารเสพติด เป็นการฝึกอ่านออกเสียง อ่านจับใจความสำคัญ แสดงความคิดเห็น และบอกข้อคิดที่เป็นประโยชน์ต่อตนเองได้ถูกต้อง</p> <p>๓. การใช้โวหารต่าง ๆ ประกอบการสื่อสารได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม จะทำให้เกิดความเข้าใจที่ชัดเจนมากยิ่งขึ้น</p> <p>๔. การย่อความ เป็นการสรุปเฉพาะเนื้อหาสาระสำคัญของเรื่องที่อ่านหรือฟัง แล้วนำมาเขียนในรูปแบบการย่อความ</p> <p>๕. การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง เป็นขั้นตอนในการกำหนดตัวละครในเรื่อง สถานที่ เหตุการณ์ที่เกิด ในตอนต้นเรื่อง ตอนกลางเรื่อง ตอนท้ายเรื่อง ตอนจบเรื่อง และข้อคิดที่ได้รับ</p> <p>๖. การพูดและการเขียนแสดงความคิดเห็น เป็นการนำเสนอข้อมูล ข้อเท็จจริงประกอบความคิดที่มีต่อเรื่องใดเรื่องหนึ่งโดยมีหลักฐานอ้างอิงอย่างชัดเจน</p>	<p><b>ทักษะ/ความสามารถของนักเรียนที่นำไปสู่ความเข้าใจที่คงทน นักเรียนจะสามารถ...</b></p> <p>๑. บอกใจความสำคัญและข้อคิดจากเรื่องที่อ่านหรือฟัง</p> <p>๒. บอกลักษณะของโวหารประเภทต่าง ๆ เช่น บรรยายโวหาร พรรณาโวหาร อุปมาโวหาร และเขียนได้ถูกต้องตามรูปแบบ</p> <p>๓. สรุปและรวบรวมสาระสำคัญจากสิ่งที่อ่านหรือฟัง แล้วนำมาเขียนถูกต้องตามหลักการย่อความ</p> <p>๔. เขียนแผนภาพโครงเรื่องถูกต้องตามรูปแบบ</p> <p>๕. พูดและเขียนแสดงความคิดเห็นถูกต้องและชัดเจน รวมทั้งมีมารยาทในการพูดและการเขียน</p>
<p><b>ขั้นที่ ๒ ภาระงานและการประเมินผลการเรียนรู้ซึ่งเป็นหลักฐานที่แสดงว่านักเรียนมีผลการเรียนรู้ตามที่กำหนดไว้อย่างแท้จริง</b></p>	
<p><b>๑. ภาระงานที่นักเรียนต้องปฏิบัติ</b></p> <p>๑.๑ อ่านเรื่อง หลีกให้ไกล ภัยสารเสพติด จับใจความสำคัญ ตอบคำถาม แสดงความคิดเห็น และบอกข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน</p>	

<p>๑.๒ เขียนแผนภาพความคิด</p> <p>๑.๓ เขียนคำขวัญ</p> <p>๑.๔ เขียนเรียงความ</p> <p>๑.๕ เขียนข้อความเกี่ยวกับภาพ โดยใช้สำนวนโวหารแต่ละประเภท</p> <p>๑.๖ เขียนย่อความ</p> <p>๑.๗ เขียนแผนภาพโครงเรื่อง</p> <p>๑.๘ พุดและเขียนแสดงความคิดเห็น</p> <p>๑.๙ อ่านออกเสียงทำนองธรรมชาติและทำนองเสนาะ</p>											
<p><b>๒. วิธีการและเครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้</b></p> <table border="0"> <tr> <td> <p>๒.๑ วิธีการประเมินผลการเรียนรู้</p> <p>๑) การทดสอบ</p> <p>๒) การสนทนาซักถาม</p> <p>๓) การสังเกต</p> <p>๔) การตรวจผลงาน/กิจกรรม เป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่ม</p> <p>๕) การวัดเจตคติ</p> <p>๖) การวัดทักษะและกระบวนการ</p> </td> <td> <p>๒.๒ เครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้</p> <p>๑) แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน</p> <p>๒) แบบประเมินการอ่าน</p> <p>๓) แบบประเมินการเขียน</p> <p>๔) แบบประเมินการฟังและการดู</p> <p>๕) แบบประเมินการพูด</p> <p>๖) แบบประเมินด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม</p> <p>๗) แบบประเมินด้านทักษะและกระบวนการ</p> </td> </tr> </table>		<p>๒.๑ วิธีการประเมินผลการเรียนรู้</p> <p>๑) การทดสอบ</p> <p>๒) การสนทนาซักถาม</p> <p>๓) การสังเกต</p> <p>๔) การตรวจผลงาน/กิจกรรม เป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่ม</p> <p>๕) การวัดเจตคติ</p> <p>๖) การวัดทักษะและกระบวนการ</p>	<p>๒.๒ เครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้</p> <p>๑) แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน</p> <p>๒) แบบประเมินการอ่าน</p> <p>๓) แบบประเมินการเขียน</p> <p>๔) แบบประเมินการฟังและการดู</p> <p>๕) แบบประเมินการพูด</p> <p>๖) แบบประเมินด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม</p> <p>๗) แบบประเมินด้านทักษะและกระบวนการ</p>								
<p>๒.๑ วิธีการประเมินผลการเรียนรู้</p> <p>๑) การทดสอบ</p> <p>๒) การสนทนาซักถาม</p> <p>๓) การสังเกต</p> <p>๔) การตรวจผลงาน/กิจกรรม เป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่ม</p> <p>๕) การวัดเจตคติ</p> <p>๖) การวัดทักษะและกระบวนการ</p>	<p>๒.๒ เครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้</p> <p>๑) แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน</p> <p>๒) แบบประเมินการอ่าน</p> <p>๓) แบบประเมินการเขียน</p> <p>๔) แบบประเมินการฟังและการดู</p> <p>๕) แบบประเมินการพูด</p> <p>๖) แบบประเมินด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม</p> <p>๗) แบบประเมินด้านทักษะและกระบวนการ</p>										
<p><b>๓. สิ่งที่มีมุ่งประเมิน</b></p> <p>๓.๑ ความสามารถในการอธิบาย ชี้แจง การแปลความและตีความ การประยุกต์ ดัดแปลง และนำไปใช้ การมีมุมมองที่หลากหลาย การให้ความสำคัญและใส่ใจในความรู้สึกรู้ใจของผู้อื่น และการรู้จักตนเอง</p> <p>๓.๒ ทักษะกระบวนการทางภาษา</p> <p>๓.๓ สมรรถนะสำคัญ ได้แก่ การสื่อสาร การคิด การแก้ปัญหา การใช้ทักษะชีวิต และการใช้เทคโนโลยี</p> <p>๓.๔ คุณลักษณะอันพึงประสงค์ เช่น รักษาดี ศาสน์ กษัตริย์ ซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ อยู่อย่างพอเพียง มุ่งมั่นในการทำงาน รักความเป็นไทย มีจิตสาธารณะ</p>											
<p><b>ชั้นที่ ๓ แผนการจัดการเรียนรู้</b></p> <table border="0"> <tr> <td>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ การอ่านเรื่อง หลีกให้ไกล ภัยสารเสพติด</td> <td>เวลา ๒ ชั่วโมง</td> </tr> <tr> <td>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ การใช้สำนวนโวหาร</td> <td>เวลา ๒ ชั่วโมง</td> </tr> <tr> <td>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ การเขียนย่อความ</td> <td>เวลา ๒ ชั่วโมง</td> </tr> <tr> <td>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง</td> <td>เวลา ๒ ชั่วโมง</td> </tr> <tr> <td>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ การพุดและการเขียนแสดงความคิดเห็น</td> <td>เวลา ๒ ชั่วโมง</td> </tr> </table>		แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ การอ่านเรื่อง หลีกให้ไกล ภัยสารเสพติด	เวลา ๒ ชั่วโมง	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ การใช้สำนวนโวหาร	เวลา ๒ ชั่วโมง	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ การเขียนย่อความ	เวลา ๒ ชั่วโมง	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง	เวลา ๒ ชั่วโมง	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ การพุดและการเขียนแสดงความคิดเห็น	เวลา ๒ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ การอ่านเรื่อง หลีกให้ไกล ภัยสารเสพติด	เวลา ๒ ชั่วโมง										
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ การใช้สำนวนโวหาร	เวลา ๒ ชั่วโมง										
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ การเขียนย่อความ	เวลา ๒ ชั่วโมง										
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง	เวลา ๒ ชั่วโมง										
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ การพุดและการเขียนแสดงความคิดเห็น	เวลา ๒ ชั่วโมง										

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗

### การอ่านเรื่อง หลีกให้ไกล ภัยสารเสพติด

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง หลีกให้ไกล ภัยสารเสพติด

#### ๑. สาระสำคัญ

การอ่านที่ดี จะต้องจับใจความสำคัญ สรุปความ แสดงความคิดเห็น บอกข้อคิดของเรื่องที่อ่าน และสามารถนำไปใช้เป็นแนวทางในการดำเนินชีวิตประจำวันได้

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง ท ๑.๑ (ป. ๕/๑)
๒. อธิบายความหมายของคำ ประโยค และข้อความที่เป็นการบรรยายและการพรรณนา  
ท ๑.๑ (ป. ๕/๒)
๓. แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๕/๔)
๔. วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต ท ๑.๑ (ป. ๕/๕)
๕. เขียนสื่อสารโดยใช้คำ ได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม ท ๒.๑ (ป. ๕/๒)
๖. เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน ท ๒.๑ (ป. ๕/๓)
๗. วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีเหตุผล ท ๓.๑ (ป. ๕/๓)
๘. ระบุนิยามและข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมที่สามารถนำไปใช้ใน ชีวิตจริง  
ท ๕.๑ (ป. ๕/๒)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านออกเสียงและบอกความหมายของคำ กลุ่มคำ และประโยคได้ (K, P)
๒. สรุปใจความสำคัญและวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน ฟัง หรือดูได้อย่างมีเหตุผล (K)
๓. พูดและเขียนแสดงความรู้ ความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ฟัง หรือดูได้อย่างเหมาะสม (K, P)
๔. แต่งคำขวัญเรื่องที่กำหนดให้ได้ (P)
๕. เขียนแผนภาพความคิดจากเรื่องที่อ่าน (P)
๖. ใช้ทักษะทางภาษาและเทคโนโลยีการสื่อสารพัฒนาความรู้ได้ (P)
๗. มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน (A)

## ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการแสดงความคิดเห็น ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม ๓. ตรวจสอบทดสอบ ก่อนเรียน	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลในด้าน ความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำ กิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการอ่าน และนิสัยรักการอ่าน ๓. ประเมินมารยาทในการเขียน และนิสัยรักการเขียน	๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยแก้ว ๒. ประเมินทักษะการเขียน ๓. ประเมินทักษะการเขียนเรียงความ ๔. ประเมินทักษะการแสวงหาความรู้ ๕. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๖. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. ภาระการเรียนรู้

๑. การอ่านเรื่อง หลีกให้ไกล ภัยสารเสพติด
๒. คำใหม่น่ารู้
๓. คำอ่านน่าจำ

## ๖. แนวทางบูรณาการ

- |                |   |  |
|----------------|---|--|
| คณิตศาสตร์     | ➔ | เขียนแผนภาพความคิดสรุปพิษภัยของยาเสพติด                        |
| สังคมศึกษาฯ    | ➔ | นำข้อคิดจากเรื่อง หลีกให้ไกล ภัยสารเสพติด ไปใช้ในชีวิตประจำวัน |
| ภาษาต่างประเทศ | ➔ | อ่านและเขียนคำศัพท์ที่เกี่ยวกับยาเสพติดเป็นภาษาอังกฤษ          |
| ศิลปะ          | ➔ | ออกแบบตกแต่งคำขวัญ/จัดป้ายนิเทศ/วาดภาพ                         |
| สุขศึกษาฯ      | ➔ | ศึกษาเรื่อง สารเสพติด/เล่นเกมใครเร็วใครได้                     |
| การงานอาชีพฯ   | ➔ | ทำแผ่นป้ายคำขวัญ   |

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

#### ชั่วโมงที่ ๑๑

๑. นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน
๒. นักเรียนช่วยกันบอกชื่อยาเสพติดที่นักเรียนรู้จัก ครูเขียนบนกระดาน แล้วช่วยกันตรวจสอบ  
ความถูกต้อง

๓. ครูและนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับสาเหตุสำคัญที่ทำให้เยาวชนไทยคิดยาเสพติด เพื่อสนทนา โยงเข้าสู่เรื่องปัญหาเกี่ยวกับยาเสพติด

## ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. นักเรียนพิจารณาชื่อเรื่องและรูปภาพประกอบจากเนื้อเรื่อง แล้วซักถามเกี่ยวกับสิ่งที่พิจารณา
๒. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มอ่านเรื่อง หลีกให้ไกล ภัยสารเสพติด ในหนังสือเรียน/ สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เมื่ออ่านจบแล้วให้แต่ละกลุ่ม ร่วมกันสนทนาแสดงความคิดเห็นตามแนวคำถามต่อไปนี้
  - ๑) นักเรียนมีวิธีปฏิบัติตนอย่างไรเพื่อหลีกให้ไกล ภัยสารเสพติด
  - ๒) ถ้าเพื่อนของนักเรียนชักชวนให้นักเรียนลองสูบบุหรี่ นักเรียนจะบอกกับเพื่อนอย่างไร
  - ๓) นักเรียนจะแนะนำกิจกรรมยามว่างอะไรที่เป็นประโยชน์ให้แก่เพื่อน เพื่อเป็นการป้องกันไม่ให้ไปยุ่งเกี่ยวกับยาเสพติด
๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันสรุปพิษภัยของยาเสพติด และเขียนเป็นแผนภาพความคิด แล้วออกมา นำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน
๔. นักเรียนช่วยกันสรุปประเด็นต่าง ๆ ที่เพื่อนแต่ละกลุ่มนำเสนอ และร่วมกันแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับสถานการณ์ยาเสพติดในประเทศไทย การป้องกันระวังตัวจากยาเสพติด หรืออื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง
๕. ครูอธิบายเพิ่มเติมให้นักเรียนฟังว่า ใน พ.ศ. ๒๕๔๔ ประเทศไทยผลักดันให้อาเซียนมีมติ รับรองการจัดให้มีปีแห่งการปลูกจิตสำนึกในการต่อต้านยาเสพติดในประเทศสมาชิกอาเซียน
๖. นักเรียนแต่ละกลุ่มเขียนคำขวัญ รณรงค์ต่อต้านยาเสพติดและออกแบบตกแต่งให้สวยงาม แล้ว ร่วมกันพิจารณาคัดเลือกคำขวัญที่ประทับใจที่สุด นำไปจัดแสดงที่ป้ายนิเทศหน้าชั้นเรียนหรือ ติดตามบริเวณ โรงเรียน

## ชั่วโมงที่ ๑๒

๑. นักเรียนอาสาสมัครออกมาเล่าเรื่องย่อเรื่อง หลีกให้ไกล ภัยสารเสพติด หน้าชั้นเรียน เพื่อน ช่วยกันเพิ่มเติมให้เนื้อเรื่องสมบูรณ์ขึ้น เพื่อเป็นการทบทวน
๒. ครูคิดบัตรคำใหม่ในบทเรียนบนกระดาน แล้วให้นักเรียนอ่านออกเสียงพร้อมกัน โดยครูคอย อธิบายความหมายของคำเพิ่มเติม
๓. นักเรียนหาคำยากหรือคำที่ไม่เข้าใจความหมายจากเนื้อเรื่องเพิ่มเติม แล้วช่วยกันหา ความหมายจากพจนานุกรมจนครบทุกคำ
๔. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๕ คน เล่นเกมใครเร็วใครได้ โดยครูคิดชุดภาพบนกระดาน ครั้งละ ๑ ชุด ประกอบด้วยภาพยาเสพติด ๑ ชนิด กละกับอาหารและเครื่องดื่มชนิดต่าง ๆ แล้วให้นักเรียนแต่ละกลุ่มแข่งขันกันยกมือบอกชื่อยาเสพติดที่กละอยู่ในชุดภาพ โดยกลุ่มที่

ยกมือก่อนจะต้องออกมาเขียนคำตอบได้ภาพ และอ่านให้เพื่อนฟัง ครูและเพื่อนช่วยกัน  
ตรวจสอบความถูกต้อง กลุ่มที่ตอบถูกต้องจะได้รับภาพยาเสพติดชนิดนั้นไป เล่นจนหมดชุด  
ภาพ ครูรวมคะแนนกลุ่มที่ได้ภาพยาเสพติดมากที่สุดเป็นผู้ชนะ

### ขั้นที่ ๓ ผักฝืนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับเนื้อเรื่อง หลีกให้ไกล ภัยสารเสพติด แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. นักเรียนเขียนเรียงความเรื่อง หลีกให้ไกล ภัยสารเสพติด ส่งครู
๓. นักเรียนวิเคราะห์เนื้อเรื่อง หลีกให้ไกล ภัยสารเสพติด ว่าข้อความใดเป็นข้อเท็จจริง และ  
ข้อความใดเป็นข้อคิดเห็น แล้วแลกเปลี่ยนกันอ่านกับเพื่อน
๔. นักเรียนเลือกคำยากในบทเรียนจำนวน ๕ คำ มาแต่งเป็นคำขวัญ พร้อมวาดภาพประกอบ  
แล้วนำมาเล่าให้เพื่อนฟังหรือแสดงความคิดเห็น
๕. นักเรียนเขียนคำศัพท์ที่เกี่ยวกับยาเสพติด เช่น ทินเนอร์ มอร์ฟีน เป็นภาษาอังกฤษ

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

๑. นักเรียนสามารถนำข้อคิดจากเรื่อง หลีกให้ไกล ภัยสารเสพติด ไปใช้เป็นแนวทางในการ  
ปฏิบัติตนในชีวิตประจำวัน
๒. นักเรียนบอกถึงโทษของยาเสพติดและแนะนำให้ผู้อื่นปฏิบัติตนให้ห่างไกลจากยาเสพติดได้

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปสาระสำคัญจากเรื่อง หลีกให้ไกล ภัยสารเสพติด
๒. นักเรียนบอกความหมายของคำยาก แล้วบันทึกลงสมุด
๓. ครูให้นักเรียนศึกษาเรื่อง การใช้สำนวน โวหาร แล้วสรุปความรู้ เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการ  
เรียนรู้ครั้งต่อไป และเพื่อตอบคำถามว่า โวหารมีลักษณะอย่างไร

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. เชิญวิทยากรจากสำนักงานป้องกันและปราบปรามยาเสพติด มาบรรยายพิเศษให้ความรู้แก่นักเรียน
๒. นักเรียนชมวีดิทัศน์เกี่ยวกับภัยของยาเสพติด แล้วร่วมกันอภิปรายแสดงความคิดเห็น และวิเคราะห์  
ความน่าเชื่อถือของเรื่องที่ดู

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน
๒. ภาพประกอบเนื้อเรื่อง
๓. บัตรคำ
๔. พจนานุกรม
๕. ชุดภาพ

๖. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์  
วัฒนาพานิช จำกัด
๗. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด
๘. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด
๙. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด
๑๐. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด

### ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_

๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_

๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
 เหตุผล \_\_\_\_\_

๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘

### การใช้สำนวนโวหาร

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง หลีกให้ไกล กภัยสารเสพติด

#### ๑. สาระสำคัญ

การใช้สำนวนโวหารเป็นการเลือกใช้ภาษาในการถ่ายทอดเรื่องราว เนื้อหาต่าง ๆ อย่างมีศิลปะ เพื่อให้ผู้อ่านเห็นภาพตามของผู้เขียนต้องการ หรือเกิดความเข้าใจเรื่องที่อ่านมากยิ่งขึ้น

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อธิบายความหมายของคำ ประโยค และข้อความที่เป็นการบรรยายและการพรรณนา  
ท ๑.๑ (ป. ๕/๒)
๒. เขียนแสดงความรู้สึกรักและความคิดเห็นได้ตรงตามเจตนา ท ๒.๑ (ป. ๕/๖)
๓. ใช้สำนวนได้ถูกต้อง ท ๔.๑ (ป. ๕/๓)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอกความหมายและประเภทของสำนวนโวหารได้ (K)
๒. จำแนกบรรยายโวหาร พรรณนาโวหาร และอุปมาโวหาร และนำไปใช้ได้ถูกต้อง (K, P)
๓. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการเรียน การแสวงหาความรู้ และการดำรงชีวิตได้ (P)
๔. มีความสุขในการเรียนภาษาไทย (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการยกตัวอย่าง ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลในด้าน ความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำ กิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินการมีเจตคติที่ดีต่อ การเรียนภาษาไทย	๑. ประเมินทักษะการเขียน ๒. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๓. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

#### ๕. ตารางการเรียนรู้

การใช้สำนวนโวหาร

#### ๖. แนวทางบูรณาการ

- คณิตศาสตร์ ➔ เขียนแผนภาพความคิดสรุปการใช้สำนวนโวหารประเภทต่าง ๆ/  
จัดหมวดหมู่ของโวหารประเภทต่าง ๆ
- ภาษาต่างประเทศ ➔ ยกตัวอย่างโวหารในภาษาอังกฤษแล้วเปรียบเทียบกับสำนวนโวหาร  
ภาษาไทย

#### ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๑๓

๑. ครูคิดแผนป้ายข้อความบนกระดาน ให้นักเรียนอ่านออกเสียงพร้อมกัน แล้วครูซักถาม  
เกี่ยวกับการใช้ภาษาของข้อความแต่ละข้อความ

**ข้อความที่ ๑**

ข้าวเป็นธัญพืชที่อยู่คู่วิถีชีวิตคนไทย เสมือนสายเลือดหล่อเลี้ยงชีวิตทุกชีวิตให้อยู่รอด (อุปมาโวหาร)

**ข้อความที่ ๒**

สายลมโบกเรื่อย ๆ เฉื่อย ๆ มาปะทะยอดหญ้าให้พลิ้วไหวออนเอนไปตามลม  
(พรรณนาโวหาร)

**ข้อความที่ ๓**

เวลาค่าคืนเดือนหงาย ถิ่นของพรายไม้สว่างกระจ่างแจ้ง พวกพรายไม้ได้มา  
ประชุมกัน ครั้นได้เวลาเล่นสนุก นางพรายน้ำแจกกระเช้าแก่พวกพรายไม้ด้วละใบ  
(บรรยายโวหาร)

๒. ครูนำสนทนาโยงเข้าเรื่อง การใช้สำนวนโวหาร

**ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้**

๑. ครูนำนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับการใช้สำนวนโวหารในการเขียนและการพูดว่าคืออะไร และพบเห็นในงานเขียนประเภทใดบ้าง มีลักษณะการใช้ภาษาอย่างไรบ้าง
๒. ครูสุ่มเรียกนักเรียนให้บอกลักษณะของสำนวนโวหาร เพื่อตรวจสอบว่านักเรียนได้ไปศึกษาเรื่อง การใช้สำนวนโวหาร มาหรือไม่
๓. แบ่งนักเรียนออกเป็น ๓ กลุ่ม ศึกษาเรื่อง บรรยายโวหาร พรรณนาโวหาร และอุปมาโวหาร ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม เมื่ออ่านจบแล้วให้แต่ละกลุ่มสรุปเนื้อหาการใช้สำนวนโวหารแต่ละประเภท พร้อมตัวอย่าง โดยเขียนเป็นแผนภาพความคิด แล้วออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน
๔. นักเรียนช่วยกันสรุปสาระสำคัญและวิธีการสังเกตประโยคที่ใช้สำนวนโวหารต่าง ๆ

**ชั่วโมงที่ ๑๔**

๑. ครูคิดแผนป้ายสำนวนโวหารต่อไปน้บนกระดาน แล้วให้นักเรียนช่วยกันบอกลักษณะของสำนวนโวหารแต่ละชนิด เพื่อเป็นการทบทวน

บรรยายโวหาร

พรรณนาโวหาร

อุปมาโวหาร

๒. ครูคิดแถบข้อความบนกระดาน ๔-๕ ข้อความ แล้วให้นักเรียนอ่านและช่วยกันตอบว่าเป็นสำนวนโวหารประเภทใด ครูตรวจสอบความถูกต้องและอธิบายเพิ่มเติม

๓. นักเรียนอ่านเรื่อง หลีกให้ไกล ภัยสารเสพติด แล้วช่วยกันค้นหาข้อความที่ใช้สำนวนโวหารประเภทบรรยายโวหาร พรรณนาโวหาร และอุปมาโวหาร แล้วช่วยกันตรวจสอบ

ความถูกต้อง

๔. ครูคิดภาพธรรมชาติ ภาพการประกอบอาชีพ หรือภาพการทำกิจกรรมต่าง ๆ ในชีวิตประจำวันให้นักเรียนดูบนกระดาน แล้วให้นักเรียนเขียนข้อความเกี่ยวกับภาพนั้น โดยใช้สำนวนโวหารใดก็ได้ แล้วนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการใช้สำนวนโวหาร แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. นักเรียนเลือกภาพใดภาพหนึ่งที่ประทับใจ เขียนข้อความเกี่ยวกับภาพนั้นโดยใช้สำนวนโวหารประเภทใดก็ได้ แล้วแลกเปลี่ยนอ่านกับเพื่อน

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

๑. นักเรียนสามารถอธิบายลักษณะของสำนวนโวหารประเภทต่าง ๆ พร้อมกับยกตัวอย่างให้เพื่อนหรือสมาชิกในครอบครัวฟังได้อย่างถูกต้อง
๒. นักเรียนยกตัวอย่างสำนวนโวหารแต่ละประเภทประกอบการพูดหรือการเขียนได้อย่างถูกต้องเหมาะสม

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปใจความสำคัญเรื่อง การใช้สำนวนโวหาร แล้วบันทึกลงสมุด
๒. ครูให้นักเรียนอ่านข่าวหรือนิทานเรื่องใดเรื่องหนึ่งที่สนใจ แล้วสรุปความว่าเป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร มีใครทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร เขียนสรุปเพื่อนำมาเล่าให้เพื่อนฟังในชั้นเรียน เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนแต่งนิทานตามจินตนาการ โดยใช้โวหารที่ได้ศึกษาแทรกในเนื้อเรื่อง
๒. นักเรียนรวบรวมตัวอย่างงานเขียนประเภทต่าง ๆ ที่ใช้สำนวนโวหารประเภทบรรยายโวหารพรรณนาโวหาร และอุปมาโวหาร จัดทำเป็นรายงาน เก็บไว้ในมุมหนังสือประจำชั้นเรียน
๓. นักเรียนยกตัวอย่างข้อความที่ใช้สำนวนโวหารภาษาอังกฤษเปรียบเทียบกับสำนวนโวหารในภาษาไทย

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. แผ่นป้ายข้อความ
๒. แผ่นป้ายสำนวนโวหาร
๓. แถบข้อความ
๔. ภาพธรรมชาติ/ภาพการประกอบอาชีพ/ภาพการทำกิจกรรมต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน
๕. ภาพที่นักเรียนประทับใจ

๖. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์  
วัฒนาพานิช จำกัด
๗. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด
๘. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด
๙. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด
๑๐. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด

### ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_

๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_

๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
 เหตุผล \_\_\_\_\_

๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘

### การเขียนย่อความ

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง หลีกให้ไกล ภัยสารเสพติด

#### ๑. สาระสำคัญ

การเขียนย่อความ คือการจับใจความสำคัญของเรื่องทีอ่านหรือฟังแล้วนำมาเขียนในรูปแบบของการย่อความที่ถูกต้อง

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม ท ๒.๑ (ป. ๕/๒)
๒. เขียนย่อความจากเรื่องทีอ่าน ท ๒.๑ (ป. ๕/๔)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อธิบายหลักการย่อความและเขียนย่อความได้ถูกต้อง (K, P)
๒. เลือกใช้รูปแบบในการย่อความได้ตรงกับเนื้อหา (K, P)
๓. มีนิสัยรักการเขียนและมารยาทในการเขียน (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการแสดงความคิดเห็น ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลในด้าน ความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำ กิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการเขียน และนิสัยรักการเขียน	๑. ประเมินทักษะการเขียนย่อความ ๒. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๓. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. ตารางการเรียนรู้

การเขียนข้อความ

### ๖. แนวทางบูรณาการ

คณิตศาสตร์	➔	เขียนแผนภาพความคิดสรุปขั้นตอนการเขียนข้อความ
ภาษาต่างประเทศ	➔	อ่านนิทานอีสปภาษาอังกฤษง่าย ๆ แล้วขอเรื่องเป็นภาษาไทย
ศิลปะ	➔	จัดป้ายนิเทศ

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๑๕

๑. ครูเล่านิทานเรื่อง มดกับนกเขาให้นักเรียนฟัง โดยครูแจกนิทานให้นักเรียนดูตามที่ครูเล่า

### มดกับนกเขา

มดตัวหนึ่งกระหายน้ำมากจึงเดินลงไปกินน้ำในลำธาร กระแสน้ำได้พัดพามันออกไปจากฝั่ง นกเขาเห็นว่ามดจะจมน้ำตายจึงหักกิ่งไม้เล็ก ๆ โยนลงไปใต้น้ำ มดเกาะกิ่งไม้ได้จึงรอดพ้นจากความตาย

ต่อมาวันหนึ่งนายพรานกำลังใช้แร้วดักจับนกเขา มดเห็นดังนั้นจึงกัดนายพรานที่เท้า ทำให้นายพรานเจ็บปวดจนต้องทิ้งแร้วลง นกเขาได้ยื่นจึงบินหนีไป

๒. นักเรียนช่วยกันสรุปว่านิทานเรื่องนี้เกี่ยวกับอะไร มีใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร และนิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่าอะไร

๓. ครูให้นักเรียนอาสาสมัครออกมาเขียนเรียบเรียงเนื้อความใหม่ด้วยสำนวนภาษาของตนเองบนกระดาน

๔. ครูนำสนทนาโยงเข้าเรื่อง การเขียนข้อความ

ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. ครูตรวจสอบผลงานของนักเรียน โดยสุ่มเรียกนักเรียนออกมาเล่านิทานหรือข่าวที่ได้ไปอ่านมาให้เพื่อนฟัง ครูและเพื่อนร่วมกันสนทนาแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่ฟัง

๒. นักเรียนร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับการเขียนข้อความตามความคิดเห็นของนักเรียน

๓. นักเรียนอ่านเรื่อง การเขียนย่อความ ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เมื่ออ่านจบแล้วให้เขียนเป็นแผนภาพความคิดสรุปขั้นตอนการเขียนย่อความ
๔. ครูสุ่มถามนักเรียนในประเด็นต่าง ๆ เช่น ขั้นตอนการเขียนย่อความ ประโยชน์ของการเขียนย่อความ ลักษณะสำคัญของการเขียนย่อความที่ดี หรืออื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหา
๕. ครูและนักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นเพิ่มเติมเกี่ยวกับขั้นตอน แนวคิด ประโยชน์ของการเขียนย่อความที่ดี แล้วให้นักเรียนจดบันทึกสรุป ส่งครู
๖. นักเรียนช่วยกันย่อความเรื่อง หลีกให้ไกล ภัยสารเสพติด โดยครูเขียนข้อความที่นักเรียนช่วยกันย่อบนกระดานแล้วช่วยกันจัดกล่าสำนวน

### ชั่วโมงที่ ๑๖

๑. ครูให้นักเรียนช่วยกันสรุปขั้นตอนการเขียนย่อความ เพื่อเป็นการทบทวน
๒. ครูให้นักเรียนเข้าห้องสมุด เลือกอ่านหนังสือหรือสื่ออื่น ๆ ที่สนใจ ๑ เรื่อง แล้วเขียนย่อความตามรูปแบบของการเขียนย่อความ แล้วนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการเขียนย่อความ แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๒. นักเรียนฝึกเขียนย่อความข่าวในหนังสือพิมพ์วันละ ๑ เรื่องต่อคน แล้วนำมาจัดแสดงผลงานที่ป้ายนิเทศหน้าชั้นเรียน
๓. ครูเล่านิทานอาเซียน ๑ เรื่องให้นักเรียนฟัง แล้วให้นักเรียนเขียนย่อความ ส่งครู

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

๑. นักเรียนนำความรู้จากการศึกษาเรื่อง การเขียนย่อความ ไปใช้ในการเรียนในสาระการเรียนรู้อื่น ๆ และในชีวิตประจำวัน
๒. นักเรียนฝึกเขียนย่อความตามความสนใจ แล้วนำไปจัดแสดงหรือเล่าเรื่องหน้าชั้นเรียน

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปใจความสำคัญ หลักการ ขั้นตอนของการเขียนย่อความ แล้วบันทึกลงสมุด
๒. ครูให้นักเรียนศึกษาเรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป และเพื่อตอบคำถามว่า การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง มีประโยชน์ต่อการเขียนของนักเรียนอย่างไรบ้าง

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. จัดกิจกรรมประกวดการจัดป้ายนิเทศเพื่อเผยแพร่การเขียนย่อความ ข่าว นิทาน บทความ ประกาศ หรือเรื่องราวต่าง ๆ ที่น่าสนใจ นำมาจัดแสดงให้ความรู้แก่เพื่อน ๆ หรือเพื่อเป็นข้อมูลในการจัดเลี้ยงตามสายของโรงเรียน

๒. นักเรียนอ่านนิทานอีสป ฉบับที่มีภาษาไทยเทียบกับภาษาอังกฤษ แล้วฝึกเขียนข้อความ

### ๘. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. นิทานเรื่อง มดกับนกเขา
๒. หนังสือหรือสื่ออื่น ๆ
๓. หนังสือพิมพ์
๔. นิทานอาเซียน
๕. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์  
วัฒนาพานิช จำกัด
๖. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด
๗. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด
๘. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด
๙. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด

### ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_

๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_

๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
 เหตุผล \_\_\_\_\_

๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐

### การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง หลีกให้ไกล ภัยสารเสพติด

#### ๑. สาระสำคัญ

การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง เป็นการกำหนดเค้าโครงเรื่องขึ้น เพื่อใช้เป็นแนวทางในการเขียนเรื่อง ถือเป็นขั้นตอนการวางแผนก่อนการเขียนเรื่องที่เป็นประโยชน์อย่างยิ่งสำหรับผู้เขียน เพราะจะช่วยกำหนดขอบเขตเนื้อหาให้ครอบคลุมและครบถ้วน

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน ท ๒.๑ (ป. ๕/๓)
๒. พุคแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๕/๑)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. เขียนแผนภาพโครงเรื่อง ได้ถูกต้องและเหมาะสม (K, P)
๒. เขียนเรื่องจากแผนภาพโครงเรื่องที่วางไว้ได้ (K, P)
๓. พุคและเขียนแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึก และจินตนาการได้อย่างเหมาะสม (K, P)
๔. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการเรียน การแสวงหาความรู้ และการดำรงชีวิตได้ (P)
๕. มีนิสัยรักการเขียนและมีมารยาทในการเขียน (A)

## ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม ๒. ตรวจสอบผลการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมการทำงานเป็นรายบุคคลในด้าน ความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำ กิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการเขียน และนิสัยรักการเขียน	๑. ประเมินทักษะการเขียนแผนภาพ โครงเรื่อง ๒. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๓. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. สาระการเรียนรู้

การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

### ๖. แนวทางบูรณาการ

วิทยาศาสตร์	➔	ศึกษาเรื่อง สิ่งแวดล้อมเป็นพิษ แล้วนำมาเขียนแผนภาพโครงเรื่อง
คณิตศาสตร์	➔	ศึกษาเรื่อง รูปแบบการเขียน โครงเรื่อง
สังคมศึกษาฯ	➔	ศึกษาเรื่อง รอดคิด แล้วนำมาเขียนแผนภาพโครงเรื่อง
ศิลปะ	➔	จัดป้ายนิเทศ
สุขศึกษาฯ	➔	เล่นเกมสร้างบ้าน/ศึกษาเรื่อง การออกกำลังกาย แล้วนำมา เขียนแผนภาพโครงเรื่อง
การงานอาชีพฯ	➔	ศึกษาเรื่อง สัตว์เลี้ยง แล้วนำมาเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๑๑

๑. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มเล่นเกมสร้างบ้าน โดยครูแจกซองจดหมายที่บรรจุ  
กระดาษรูปทรงต่าง ๆ ให้กลุ่มละ ๑ ซอง
๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มแข่งขันกันใช้กระดาษรูปทรงต่าง ๆ ที่กำหนดให้มาเรียงต่อกันให้เป็น  
ภาพบ้าน กลุ่มที่ต่อเสร็จเป็นกลุ่มแรกให้ยกมือขึ้น ครูตรวจสอบความถูกต้องสมบูรณ์
๓. ครูถามคำถามเพื่อกระตุ้นความคิดและความสนใจของนักเรียนว่า โครงสร้างของสิ่งต่าง ๆ มี  
ประโยชน์อย่างไรบ้าง แล้วครูนำเสนอสนทนาโยงเข้าเรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

## ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. นักเรียนช่วยกันบอกประโยชน์ของการเขียนแผนภาพโครงเรื่องว่ามีอะไรบ้าง
๒. นักเรียนศึกษาเรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ แล้วสรุปเป็นความรู้
๓. นักเรียนศึกษาตัวอย่างการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง เรื่อง นายพรานกับไก่ฟ้า ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ร่วมกันสนทนาถึงขั้นตอนและวิธีการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง
๔. ครูแสดงแผนผังส่วนประกอบของการเขียนแผนภาพ โครงเรื่องบนกระดาน แล้วให้นักเรียนช่วยกันแตงนิทานสั้น ๆ โดยช่วยกันกำหนดชื่อเรื่อง ตัวละครในเรื่อง สถานที่ เหตุการณ์ที่เกิดในตอนต้นเรื่อง ตอนกลางเรื่อง ตอนท้ายเรื่อง ตอนจบเรื่อง และข้อคิดที่ได้รับ ให้ครูเขียนบนกระดาน
๕. ครูและนักเรียนช่วยกันเรียบเรียงรายละเอียดตามแผนภาพโครงเรื่องที่ช่วยกันกำหนดขึ้นมา มาเขียนเรื่องให้สมบูรณ์

## ชั่วโมงที่ ๑๘

๑. ครูแสดงแผนผังส่วนประกอบของการเขียนแผนภาพโครงเรื่องบนกระดาน แล้วให้นักเรียนช่วยกันอธิบายขั้นตอนและวิธีการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง เพื่อเป็นการทบทวน
๒. นักเรียนเขียนเรื่องตามจินตนาการ ๑ เรื่อง โดยเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อกำหนดเค้าโครงเรื่องก่อน แล้วจึงนำมาเขียนเรื่องให้สมบูรณ์ ส่งครู

## ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๒. ครูนำภาพคิดหน้าชั้นเรียน มีภาพเพื่อน สวนสนุก รถคิด สิ่งแวดล้อมเป็นพืช สัตว์เลี้ยง สวนสัตว์ คนออกกำลังกาย แม่กับลูก ฯลฯ ให้นักเรียนเลือกภาพใดภาพหนึ่งนำมาแต่งเรื่อง โดยเขียนแผนภาพโครงเรื่อง แล้วนำมาเขียนเรื่องให้สมบูรณ์ตามที่ได้ศึกษามา เสร็จแล้วแลกเปลี่ยนกันอ่านกับเพื่อนในชั้นเรียน

## ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนนำความรู้จากการฝึกเขียนแผนภาพโครงเรื่องไปใช้ในการเขียนโครงเรื่องสำหรับพูดหรือเขียนในชีวิตประจำวัน

## ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. ครูและนักเรียนช่วยกันสนทนาสรุปขั้นตอนและวิธีการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง และฝึกการเขียนเรื่องจากแผนภาพโครงเรื่อง
๒. ครูให้นักเรียนอ่านข่าวหรือเรื่องใดเรื่องหนึ่งที่กำลังเป็นที่สนใจของคนทั่วไป แล้วลองเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องนั้นสั้น ๆ เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. จัดป้ายนิเทศเกี่ยวกับหลักการเขียนแผนภาพ โครงเรื่องหรือประกวดการเขียนแผนภาพ โครงเรื่อง
๒. ฝึกเขียนแผนภาพ โครงเรื่อง เรื่อง ครอบครัวของฉัน แล้วนำมาเขียนเป็นเรียงความ แลกกันอ่าน กับเพื่อน และช่วยกันประเมิน

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. ชองจดหมาย
๒. กระดาษรูปทรงต่าง ๆ
๓. แผนผังส่วนประกอบของการเขียนแผนภาพ โครงเรื่อง
๔. ภาพ
๕. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์ วัฒนาพานิช จำกัด
๖. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๙. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_

๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_

๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
 เหตุผล \_\_\_\_\_

๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑

### การพูดและการเขียนแสดงความคิดเห็น

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง หลีกให้ไกล ภัยสารเสพติด

#### ๑. สาระสำคัญ

การพูดและการเขียนแสดงความคิดเห็น เป็นการพูดและการเขียนที่แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับข้อเท็จจริงต่าง ๆ ซึ่งผู้เขียนจะต้องมีความรู้เกี่ยวกับสิ่งเหล่านั้น การฝึกพูดและเขียนแสดงความคิดเห็นเป็นการฝึกให้นักเรียนรู้จักใช้เหตุผลในการแสดงความคิดเห็นอย่างไม่มีอคติ

คำกลอนสอนเยาวชน เป็นคำสอนที่มีเนื้อหามุ่งแสดงคุณธรรมอันดีที่เยาวชนควรนำไปใช้เป็นแนวทางในการดำเนินชีวิตประจำวัน เพื่อให้เป็นเยาวชนที่ดีมีคุณภาพต่อไป

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง ท ๑.๑ (ป. ๕/๑)
๒. วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต ท ๑.๑ (ป. ๕/๕)
๓. เขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นได้ตรงตามเจตนา ท ๒.๑ (ป. ๕/๖)
๔. พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๕/๑)
๕. วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีเหตุผล ท ๓.๑ (ป. ๕/๓)
๖. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด ท ๓.๑ (ป. ๕/๕)
๗. ระบุนิยามและข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตจริง ท ๕.๑ (ป. ๕/๒)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านออกเสียงและบอกความหมายของคำ กลุ่มคำ และประโยคได้ (K, P)
๒. พูดและเขียนแสดงความคิดเห็นได้อย่างเหมาะสม สร้างสรรค์ และถูกต้องตามหลักการพูดและการเขียน (K, P)
๓. สรุปใจความสำคัญ และวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน ฟัง หรือดูได้อย่างมีเหตุผล (K)
๔. อ่านเรื่องราวจากแหล่งเรียนรู้ และจัดบันทึกข้อมูลความรู้อย่างเป็นระบบ (K, P)
๕. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการเรียน การแสวงหาความรู้ และการดำรงชีวิตได้ (P)
๖. มีมารยาทในการพูดและการเขียน (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการแสดงความ คิดเห็น ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม ๓. ตรวจสอบทดสอบ หลังเรียน	๑. ประเมินพฤติกรรมการ ทำงานเป็นรายบุคคลในด้าน ความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำ กิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการอ่าน และนิสัยรักการอ่าน ๓. ประเมินมารยาทในการเขียน และนิสัยรักการเขียน ๔. ประเมินมารยาทในการพูด	๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยกรอง ๒. ประเมินทักษะการเขียน ๓. ประเมินทักษะการพูด ๔. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๕. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

#### ๕. สาระการเรียนรู้

- การพูดและการเขียนแสดงความคิดเห็น
- บทอ่านเสริมเรื่อง คำกลอนสอนเยาวชน

#### ๖. แนวทางบูรณาการ

- |             |   |  |
|-------------|---|--|
| วิทยาศาสตร์ | ➔ | อ่านเรื่องเกี่ยวกับวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแล้วแสดงความคิดเห็น                      |
| สังคมศึกษาฯ | ➔ | แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับข่าวสารในรอบวัน/นำคุณธรรม<br>๔ ประการ ไปใช้ในชีวิตประจำวัน |
| สุขศึกษาฯ   | ➔ | แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับยาเสพติด   |

#### ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

##### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

##### ชั่วโมงที่ ๑๕

- ครูนำข่าวที่น่าสนใจในรอบวันมาอ่านให้นักเรียนฟัง และถามความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อข่าวนั้น
- ครูแนะนำให้นักเรียนเห็นว่า แต่ละคนย่อมมีความคิดเห็นต่อสิ่งใดสิ่งหนึ่งแตกต่างกันไป
- ครูนำเสนอสนทนาโยงเข้าเรื่อง การพูดและการเขียนแสดงความคิดเห็น

## ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. ครูตรวจสอบผลงานของนักเรียน โดยให้นักเรียนอาสาสมัครออกมาแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับข่าวหรือเรื่องใดเรื่องหนึ่งที่กำลังเป็นที่สนใจของคนทั่วไปที่นักเรียนได้ไปอ่านมา เพื่อนและครูร่วมกันแสดงความคิดเห็น
๒. นักเรียนศึกษาเรื่อง การพูดและการเขียนแสดงความคิดเห็น ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ โดยครูอธิบายประกอบการซักถามเพิ่มเติม
๓. นักเรียนอ่านตัวอย่างการพูดและการเขียนแสดงความคิดเห็นจากใบความรู้เรื่อง ข่าว...อาหารที่กำลังจะถูกลืม แล้วให้นักเรียนสังเกตวิธีการเขียน
๔. ครูคิดแผนป้ายหัวข้อ “ประเทศไทยจะเป็นอย่างไร ถ้าคนในชาติปลอดจากยาเสพติด” บนกระดาน ให้นักเรียนเขียนหรือพูดแสดงความคิดเห็น
๕. เมื่อนักเรียนเขียนหรือพูดแสดงความคิดเห็นจากหัวข้อบนกระดานเสร็จแล้ว แต่ละคนนำเสนอความคิดเห็นของตนเองโดยการพูดหรือเขียนให้เพื่อนและครูฟังหรืออ่าน เพื่อนและครูร่วมกันแสดงความคิดเห็น
๖. นักเรียนทำใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็น แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๗. ครูให้นักเรียนอ่านบทอ่านเสริมเรื่อง คำกลอนสอนเยาวชน แล้วสรุปคำสอน เป็นการบ้าน เพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ชั่วโมงที่ ๒๐

๑. ครูนำนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับการปฏิบัติตนเป็นคนดีในสังคมว่าทำได้อย่างไรบ้าง
๒. นักเรียนอ่านออกเสียงบทอ่านเสริมเรื่อง คำกลอนสอนเยาวชน ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ แล้วร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับลักษณะคำประพันธ์ และสรุปใจความสำคัญของเรื่อง
๓. นักเรียนช่วยกันบอกวิธีนำคำสอนจากบทอ่านเสริมเรื่อง คำกลอนสอนเยาวชน ไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน
๔. นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นในประเด็นที่ว่า “เยาวชนเป็นกำลังของชาติ” แล้วครูพูดสรุปความคิดเห็นของนักเรียน

## ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการพูดและการเขียนแสดงความคิดเห็น แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๒. นักเรียนจับคู่กับเพื่อน หาบทความแสดงความคิดเห็นจากหนังสือพิมพ์จำนวน ๑ เรื่อง แล้วช่วยกันพิจารณาว่า ความคิดเห็นนั้นสมเหตุสมผลหรือไม่ และนำมาอ่านให้เพื่อนฟัง พร้อมทั้งแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับบทความนั้น

๓. ดูข่าวหรือโฆษณา แล้ววิเคราะห์ความน่าเชื่อถือ และเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับข่าวหรือโฆษณาที่ได้ดู
๔. นักเรียนทำกิจกรรมเกี่ยวกับบทอ่านเสริมเรื่อง คำกลอนสอนเยาวชน แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๕. นักเรียนรวบรวมสำนวน ภาษิต คำพังเพย หรือคำสอนเรื่องการปฏิบัติตนในวัยเรียน พร้อมเขียนบอกความหมาย ตกแต่งให้สวยงาม และนำไปติดที่ป้ายนิเทศหน้าชั้นเรียน
๖. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มฝึกอ่านบทร้อยกรอง คำกลอนสอนเยาวชน ทั้งทำนองธรรมดาและทำนองเสนาะจนคล่อง แล้วอ่านให้ครูฟังเป็นรายกลุ่ม และรายบุคคล

#### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

๑. นักเรียนนำความรู้จากการศึกษาเรื่อง การพูดและการเขียนแสดงความคิดเห็น ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน
๒. นักเรียนนำข้อคิดจากบทอ่านเสริมเรื่อง คำกลอนสอนเยาวชน เกี่ยวกับคุณธรรม ๔ ประการ ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน ซึ่งสอดคล้องกับเงื่อนไขคุณธรรมตามหลักสูตรธุรกิจพอเพียง

#### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปเรื่อง การพูดและการเขียนแสดงความคิดเห็น
๒. นักเรียนช่วยกันสรุปใจความสำคัญของบทอ่านเสริมเรื่อง คำกลอนสอนเยาวชน
๓. นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๔. ครูให้นักเรียนตอบคำถามในประเด็นที่ว่า การใช้เครื่องหมายกำกับคำหรือข้อความ มีประโยชน์ต่อการเขียนอย่างไร แล้วมอบหมายให้นักเรียนศึกษาเนื้อหาในหน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เกาะรัตนโกสินทร์ ในหนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ของบริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด เป็นการทำงานเพื่อจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

### ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. ครูจัดประกวดการพูดและการเขียนแสดงความคิดเห็นในหัวข้อที่เกี่ยวกับสาเหตุคิดในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
๒. ครูอ่านข่าวเกี่ยวกับประเทศสมาชิกอาเซียนให้นักเรียนฟัง แล้วให้นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นในชั้นเรียน
๓. นักเรียนสำรวจพฤติกรรมของตนเองในเวลา ๑ สัปดาห์ว่าได้ปฏิบัติตนตามคุณธรรมที่กล่าวในบทอ่านเสริมเรื่อง คำกลอนสอนเยาวชน ในเรื่องใดบ้าง เขียนเล่าเรื่อง แล้วนำมาแลกเปลี่ยนกันอ่านกับเพื่อน

## ๘. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน
๒. ข่าว โฆษณา
๓. ใบความรู้เรื่อง ข้าว...อาหารที่กำลังจะถูกลืม
๔. แผ่นป้ายหัวข้อสำหรับเขียนแสดงความคิดเห็น
๕. ใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็น
๖. บทความจากหนังสือพิมพ์
๗. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์  
วัฒนาพานิช จำกัด
๘. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด
๙. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด
๑๐. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด
๑๑. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_

๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_

๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
 เหตุผล \_\_\_\_\_

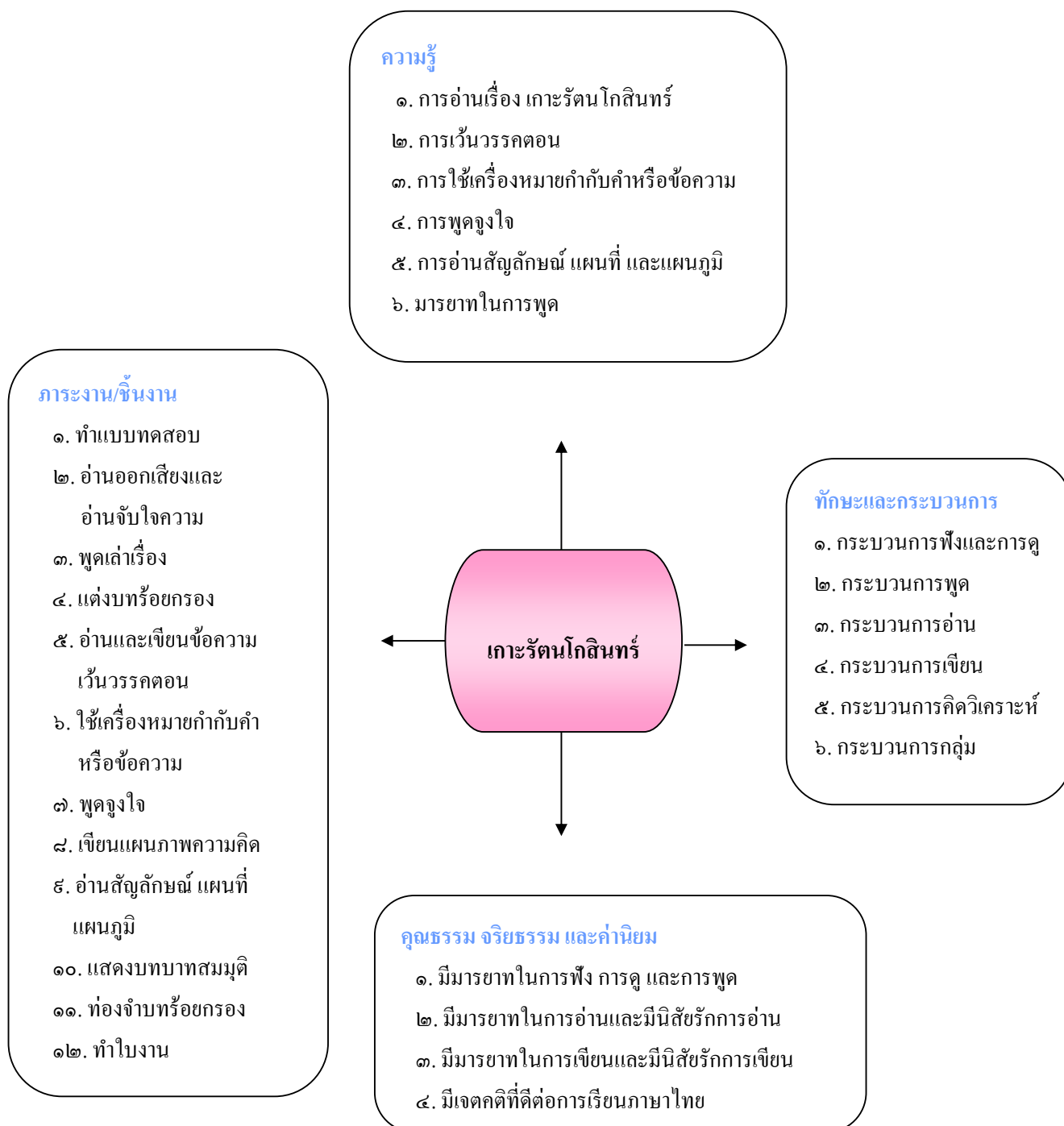
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

## หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เกษัตินโกสินทร์

เวลา ๑๐ ชั่วโมง

ผังมโนทัศน์เป้าหมายการเรียนรู้และขอบข่ายภาระงาน



## ผังการออกแบบการจัดการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เกษตรอินทรีย์

ขั้นที่ ๑ ผลลัพธ์ปลายทางที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับนักเรียน	
<b>ตัวชี้วัดชั้นปี</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง ท ๑.๑ (ป. ๕/๑)</li> <li>๒. อธิบายความหมายของคำ ประโยค และข้อความที่เป็นการบรรยายและการพรรณนา ท ๑.๑ (ป. ๕/๒)</li> <li>๓. อ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อเสนอแนะ และปฏิบัติตาม ท ๑.๑ (ป. ๕/๖)</li> <li>๔. อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๕/๗)</li> <li>๕. เขียนสื่อสาร โดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม ท ๒.๑ (ป. ๕/๒)</li> <li>๖. เขียนเรื่องตามจินตนาการ ท ๒.๑ (ป. ๕/๘)</li> <li>๗. พุคแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๕/๑)</li> <li>๘. ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๕/๒)</li> <li>๙. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด ท ๓.๑ (ป. ๕/๕)</li> <li>๑๐. แต่งบทร้อยกรอง ท ๔.๑ (ป. ๕/๖)</li> <li>๑๑. สรุปเรื่องจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน ท ๕.๑ (ป. ๕/๑)</li> <li>๑๒. ระบุความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตจริง ท ๕.๑ (ป. ๕/๒)</li> <li>๑๓. ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ ท ๕.๑ (ป. ๕/๔)</li> </ol>	
<b>ความเข้าใจที่คงทนของนักเรียน</b> <b>นักเรียนจะเข้าใจว่า...</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. การอ่านเป็นการฝึกทักษะให้อ่านคำหรือข้อความ ได้ถูกต้อง การฝึกอ่านอย่างสม่ำเสมอจะทำให้มี ความรู้กว้างขึ้น</li> <li>๒. การเว้นวรรคตอนให้อ่านเข้าใจง่าย สื่อความได้ชัดเจน</li> <li>๓. เครื่องหมายกำกับคำหรือข้อความ ช่วยให้เขียน และอ่านคำได้ชัดเจนและถูกต้อง</li> <li>๔. การพูดจูงใจ เป็นการพูดให้ผู้อื่นคล้อยตาม ความคิดของผู้พูด</li> </ol>	<b>คำถามสำคัญที่ทำให้เกิดความเข้าใจที่คงทน</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. นักเรียนได้ความรู้เรื่องใดบ้างจากการอ่าน เรื่อง เกษตรอินทรีย์</li> <li>๒. สถานที่ต่าง ๆ ในเกษตรอินทรีย์ มีความสำคัญอย่างไร</li> <li>๓. การเขียนข้อความที่เว้นวรรคตอนถูกต้อง มีประโยชน์อย่างไร</li> <li>๔. เครื่องหมายกำกับคำหรือข้อความมีอะไรบ้าง มีวิธีใช้อย่างไร</li> <li>๕. การพูดจูงใจให้น่าฟังต้องปฏิบัติอย่างไร</li> </ol>

<p>๕. สัญลักษณ์ เป็นเครื่องหมายที่กำหนดขึ้นใช้แทนภาษา เพื่อสื่อความเข้าใจตรงกัน</p> <p>๖. แผนที่ เป็นแบบย่อส่วนจากของจริงเพื่อแสดงรายละเอียดของสถานที่ใดสถานที่หนึ่ง</p> <p>๗. แผนภูมิ เป็นแผนภาพแสดงรายละเอียดของข้อมูล</p> <p>๘. ในการพูดผู้พูดต้องมีมารยาทในการพูด</p>	<p>๖. สัญลักษณ์ แผนที่ แผนภูมิคืออะไร มีวิธีการอ่านอย่างไร</p> <p>๗. ผู้ที่มีมารยาทในการพูดต้องปฏิบัติตนอย่างไร</p>
<p><b>ความรู้ของนักเรียนที่นำไปสู่ความเข้าใจที่คงทน นักเรียนจะรู้ว่า...</b></p> <p>๑. คำสำคัญ ได้แก่ เกาะรัตนโกสินทร์ กินเนสส์บุ๊ก ปฏิสังขรณ์ แยกบ้านแขกเมือง สถาปัตยกรรม เครื่องราชอิสริยาภรณ์ พลับพลา ผนวช</p> <p>๒. การอ่านเป็นการแสวงหาความรู้ การได้อ่านหนังสืออยู่เป็นประจำสม่ำเสมอจะช่วยให้มีความรู้กว้างขวาง และส่งเสริมความคิดที่สร้างสรรค์</p> <p>๓. การเว้นวรรคตอนถูกต้องจะทำให้อ่านเข้าใจง่าย สื่อความเข้าใจตรงกัน</p> <p>๔. เครื่องหมายกำกับคำหรือข้อความ มีหลายชนิด จะต้องเลือกใช้ให้ถูกต้อง</p> <p>๕. การพูดจงใจต้องใช้ภาษาที่โน้มน้าวให้ผู้ฟังคล้อยตามเรื่องที่กำลังฟัง</p> <p>๖. สัญลักษณ์ เป็นสิ่งที่สังคมร่วมกันกำหนดขึ้น เพื่อใช้แทนภาษาที่ใช้สื่อสารให้เข้าใจตรงกัน</p> <p>๗. แผนที่ เป็นแบบเขียนย่อส่วนจากสถานที่จริง เพื่อบอกรายละเอียดต่าง ๆ เกี่ยวกับแม่น้ำ ภูเขา ถนน ฯลฯ</p> <p>๘. แผนภูมิ เป็นแผนภาพที่แสดงข้อมูลรายละเอียดต่าง ๆ ได้แก่ แผนภูมิแท่ง แผนภูมิรูปภาพ แผนภูมิวงกลม</p> <p>๙. การมีมารยาทในการพูดเป็นการให้เกียรติผู้ฟัง</p>	<p><b>ทักษะ/ความสามารถของนักเรียนที่นำไปสู่ความเข้าใจที่คงทน นักเรียนจะสามารถ...</b></p> <p>๑. จับใจความเรื่องที่อ่าน ตอบคำถาม แสดงความคิดเห็น และนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวัน</p> <p>๒. รู้จักสถานที่ต่าง ๆ ในเกาะรัตนโกสินทร์</p> <p>๓. เว้นวรรคตอนในการอ่านหรือการเขียนข้อความถูกต้อง</p> <p>๔. อ่านและใช้เครื่องหมายวรรคกำกับคำหรือข้อความถูกต้อง</p> <p>๕. บอกความหมายของสัญลักษณ์ต่าง ๆ ถูกต้อง</p> <p>๖. อ่านและเขียนสัญลักษณ์ แผนที่ แผนภูมิถูกต้อง</p> <p>๗. พุดจงใจในโอกาสต่าง ๆ</p> <p>๘. มีมารยาทในการพูด</p>

<b>ขั้นที่ ๒ การงานและการประเมินผลการเรียนรู้ซึ่งเป็นหลักฐานที่แสดงว่านักเรียนมีผลการเรียนรู้ตามที่กำหนดไว้อย่างแท้จริง</b>	
<b>๑. การงานที่นักเรียนต้องปฏิบัติ</b>	
๑.๑ อ่านเรื่อง เกาะรัตนโกสินทร์ จับใจความสำคัญ ตอบคำถาม แสดงความคิดเห็น และบอกข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน ๑.๒ พุคเล่าเรื่อง ๑.๓ แต่งบทร้อยกรอง ๑.๔ อ่านและเขียนข้อความเว้นวรรคตอน ๑.๕ ใช้เครื่องหมายกำกับคำหรือข้อความ ๑.๖ พุคจูใจ ๑.๗ เขียนแผนภาพความคิด ๑.๘ อ่านสัญลักษณ์ แผนที่ และแผนภูมิ ๑.๙ แสดงบทบาทสมมติ ๑.๑๐ ท่องจำบทร้อยกรอง	
<b>๒. วิธีการและเครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้</b>	
๒.๑ วิธีการประเมินผลการเรียนรู้ ๑) การทดสอบ ๒) การสนทนาซักถาม ๓) การสังเกต ๔) การตรวจผลงาน/กิจกรรม เป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่ม ๕) การวัดเจตคติ ๖) การวัดทักษะและกระบวนการ	๒.๒ เครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้ ๑) แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน ๒) แบบประเมินการอ่าน ๓) แบบประเมินการเขียน ๔) แบบประเมินการฟังและการดู ๕) แบบประเมินการพูด ๖) แบบประเมินด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม ๗) แบบประเมินด้านทักษะและกระบวนการ
<b>๓. สิ่งที่มีงประเมิน</b>	
๓.๑ ความสามารถในการอธิบาย ชี้แจง การแปลความและตีความ การประยุกต์ ดัดแปลง และนำไปใช้ การมีมุมมองที่หลากหลาย การให้ความสำคัญและใส่ใจในความรู้สึกของผู้อื่น และการรู้จักตนเอง ๓.๒ ทักษะกระบวนการทางภาษา ๓.๓ สมรรถนะสำคัญ ได้แก่ การสื่อสาร การคิด การแก้ปัญหา การใช้ทักษะชีวิต และการใช้เทคโนโลยี ๓.๔ คุณลักษณะอันพึงประสงค์ เช่น รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ อยู่อย่างพอเพียง มุ่งมั่นในการทำงาน รักความเป็นไทย มีจิตสาธารณะ	

ชั้นที่ ๓ แผนการจัดการเรียนรู้	
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๒ การอ่านเรื่อง เกาะรัตนโกสินทร์	เวลา ๒ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๓ การเว้นวรรคตอน	เวลา ๑ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๔ การใช้เครื่องหมายกำกับคำหรือข้อความ	เวลา ๑ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๕ การพุดจูงใจ	เวลา ๒ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๖ การอ่านสัญลักษณ์ แผนที่ และแผนภูมิ	เวลา ๒ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๗ มารยาทในการพูด	เวลา ๒ ชั่วโมง

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๒

### การอ่านเรื่อง เกษัตินโกสินทร์

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง เกษัตินโกสินทร์

#### ๑. สาระสำคัญ

การอ่านเป็นทักษะสำคัญในการศึกษาเพราะเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้วิชาต่าง ๆ และส่งเสริมให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ ผู้ที่ฝึกอ่านบ่อย ๆ จะเป็นผู้ที่มีความสามารถในการอ่าน สามารถจับใจความและสรุปสาระสำคัญของเรื่องที่อ่านได้

การอ่านคำศัพท์ ทำให้อ่านได้คล่องแคล่ว รู้ความหมายคำศัพท์ และสามารถนำไปสื่อสารกับผู้อื่นได้

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง ท ๑.๑ (ป. ๕/๑)
๒. อธิบายความหมายของคำ ประโยค และข้อความที่เป็นการบรรยายและการพรรณนา  
ท ๑.๑ (ป. ๕/๒)
๓. อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน  
ท ๑.๑ (ป. ๕/๓)
๔. เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม ท ๒.๑ (ป. ๕/๒)
๕. แต่งบทร้อยกรอง ท ๔.๑ (ป. ๕/๖)
๖. สรุปเรื่องจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน ท ๕.๑ (ป. ๕/๑)
๗. ระบุความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตจริง  
ท ๕.๑ (ป. ๕/๒)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านออกเสียงและบอกความหมายของคำ กลุ่มคำ และประโยคได้ (K, P)
๒. สรุปใจความสำคัญ และวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน ฟัง หรือดูได้อย่างมีเหตุผล (K)
๓. พูดและเขียนแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึก และจินตนาการได้อย่างเหมาะสม (K, P)
๔. แต่งบทร้อยกรองเรื่องที่กำหนดได้ (P)

๕. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการเรียน การแสวงหาความรู้ และการดำรงชีวิตได้ (P)  
 ๖. มีความสุขในการทำงานกลุ่ม (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการสนทนา และการตอบคำถาม ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม ๓. ตรวจสอบทดสอบ ก่อนเรียน	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลในด้าน ความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำ กิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการอ่าน และนิสัยรักการอ่าน ๓. ประเมินมารยาทในการเขียน และนิสัยรักการเขียน ๔. ประเมินมารยาทในการพูด	๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยแก้ว ๒. ประเมินทักษะการแต่งคำประพันธ์ ๓. ประเมินทักษะการพูดเล่าเรื่อง ๔. ประเมินทักษะการแสวงหาความรู้ ๕. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๖. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

#### ๕. สาระการเรียนรู้

๑. การอ่านเรื่อง เกาะรัตน โกสินทร์
๒. คำใหม่่น่ารู้
๓. คำอ่านน่าจำ

#### ๖. แนวทางบูรณาการ

- สังคมศึกษา ➡ ศึกษาประวัติความเป็นมาของเกาะรัตน โกสินทร์และสถานที่สำคัญต่าง ๆ
- ภาษาต่างประเทศ ➡ อ่านและเขียนคำศัพท์ชื่อสถานที่สำคัญในเกาะรัตน โกสินทร์ เป็นภาษาอังกฤษ
- ศิลปะ ➡ ทำสมุดแนะนำเกาะรัตน โกสินทร์/จัดป้ายแสดงผลงาน
- สุขศึกษา ➡ เล่นเกมทายคำจากความหมาย

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

#### ชั่วโมงที่ ๒๑

๑. นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน
๒. นักเรียนดูวีดิทัศน์สารคดีเกี่ยวกับสถานที่สำคัญในเกาะรัตนโกสินทร์ หรือครูแสดงภาพสถานที่สำคัญในเกาะรัตนโกสินทร์ เช่น ภาพวัดพระศรีรัตนศาสดาราม ภาพพระที่นั่งจักรีมหาปราสาท ภาพสนามหลวง ภาพศาลหลักเมือง ภาพเสาชิงช้า ให้นักเรียนแลกเปลี่ยนกันดู แล้วสนทนาถึงสถานที่เหล่านั้น ครูถามนักเรียนว่าเคยไปที่ใดบ้าง

### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. ครูกล่าวนำเกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของเกาะรัตนโกสินทร์
๒. ครูทำกล่องสลาก ในกล่องมีสลากชื่อสถานที่สำคัญในเกาะรัตนโกสินทร์จากบทเรียน
๓. ครูเรียกให้นักเรียนจับสลากอ่านออกเสียงสถานที่สำคัญในเกาะรัตนโกสินทร์จากบทเรียน คนละ ๑ สถานที่ เมื่อนักเรียนแต่ละคนอ่านจบให้นักเรียนที่มีประสบการณ์เคยไปสถานที่นั้น ๆ เล่าถึงสถานที่แห่งนั้นให้เพื่อนในชั้นเรียนและครูฟัง (หากไม่มีนักเรียนคนใดเคยไปให้ครูสรุปเกี่ยวกับสถานที่แห่งนั้นให้นักเรียนฟัง)
๔. ครูซักถามนักเรียนเกี่ยวกับเนื้อเรื่องตามแนวคำถามต่อไปนี้ เพื่อให้นักเรียนเข้าใจเรื่องที่อ่านมากยิ่งขึ้น
  - ๑) เกาะรัตนโกสินทร์กับกรุงเทพมหานครมีความเกี่ยวข้องกันอย่างไร
  - ๒) เมื่อก้าวถึงเกาะรัตนโกสินทร์ นักเรียนนึกถึงสถานที่แห่งใด เพราะอะไร
  - ๓) นักเรียนคิดว่าวัด มีความสำคัญกับคนไทยมากน้อยเพียงใด และอย่างไร
  - ๔) นักเรียนคิดว่าการขุดคลองต่าง ๆ ขึ้นในอดีตน่าจะทำเพื่อประโยชน์ใดเป็นสำคัญ
๕. ครูอธิบายเพิ่มเติมให้นักเรียนฟังว่า กรุงเทพมหานคร เป็นเมืองสำคัญในประเทศสมาชิกอาเซียน เนื่องจากเป็นเมืองที่มีการลงนามเอกสารในการก่อตั้งสมาคมประชาชาติแห่งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ เรียกว่า ปฏิญญาอาเซียน หรือปฏิญญากรุงเทพฯ ในวันที่ ๘ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๑๐
๖. ครูอธิบายเพิ่มเติมให้นักเรียนฟังว่า กรุงเทพฯ เป็นชื่อเมืองหลวงของประเทศไทย สำหรับประเทศสมาชิกอาเซียนประเทศอื่น ๆ มีชื่อเมืองหลวงของประเทศ ดังนี้
 

บรูไนดารุสซาลาม	ได้แก่	บันดาร์เสรีเบกาวัน
กัมพูชา	ได้แก่	พนมเปญ
อินโดนีเซีย	ได้แก่	จาการ์ตา
ลาว	ได้แก่	เวียงจันทน์
มาเลเซีย	ได้แก่	กัวลาลัมเปอร์
เมียนมา	ได้แก่	เนปยีดอ

ฟิลิปปีนส์	ได้แก่	มะนิลา
สิงคโปร์	ได้แก่	สิงคโปร์
เวียดนาม	ได้แก่	ฮานอย

### ชั่วโมงที่ ๒๒

- นักเรียนช่วยกันบอกชื่อสถานที่สำคัญในเกาะรัตนโกสินทร์ที่กล่าวถึงในบทเรียน เพื่อเป็นการทบทวน
- ครูคิดบัตรคำใหม่ในบทเรียนให้นักเรียนอ่านออกเสียงพร้อมกัน แล้วครูอธิบายความหมายทีละคำ จนนักเรียนเกิดความเข้าใจ
- ครูให้เวลานักเรียนจำความหมายของคำใหม่ทั้งหมดภายใน ๒ นาที แล้วให้นักเรียนปิดหนังสือ เล่นเกมทายคำจากความหมาย โดยครูเขียนคำบนกระดาน และเว้นช่องว่างเพื่อให้ นักเรียนเติมตัวอักษร เช่น ผ ข ว ช แล้วครูบอกคำใบ้สั้น ๆ ที่เกี่ยวกับคำนั้น เช่น “บวช” แล้วให้นักเรียนช่วยกันทายตัวอักษรในช่องว่าง หรือหากใครรู้ ให้บอกคำนั้นเลยก็ได้ เมื่อนักเรียนตอบผิด ๒ ครั้งครูจึงใบ้เพิ่ม  
ขณะที่เล่นเกมครูติดตุ๊กตาแต่งตัวบนกระดาน มีอุปกรณ์แต่งตัว คือ เสื้อ กางเกง รองเท้า ๒ ข้าง กระเป๋า เมื่อนักเรียนตอบผิด ๑ ครั้ง ครูติดอุปกรณ์แต่งตัวให้ตุ๊กตา ๑ ชิ้น เมื่อติดครบหมดทุกชิ้น นักเรียนหมดสิทธิ์ตอบ ให้ครูเฉลยคำศัพท์และความหมาย
- นักเรียนช่วยกันบอกคำศัพท์อื่น ๆ ที่ไม่เข้าใจความหมาย แล้วนักเรียนและครูร่วมกันบอกความหมายของคำนั้น

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

- นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับเนื้อเรื่อง เกาะรัตนโกสินทร์ แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
- แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๔ คน จับสลากเลือกสถานที่ต่าง ๆ ที่ได้ศึกษาจากบทเรียน กลุ่มละ ๑ สถานที่ หาข้อมูลเกี่ยวกับสถานที่นั้น ๆ เพิ่มเติมจากบทเรียน เขียนสรุปข้อมูล แล้วออกมาเล่าให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน เมื่อตัวแทนกลุ่มแต่ละกลุ่มอ่านจบให้เพื่อนในชั้นเรียนซักถามแสดงความคิดเห็น
- นักเรียนช่วยกันเขียนชื่อสถานที่สำคัญในเกาะรัตนโกสินทร์เป็นภาษาอังกฤษ
- นักเรียนแต่งกลอนชมเกาะรัตนโกสินทร์ หรือชมสถานที่ใดสถานที่หนึ่งในเกาะรัตนโกสินทร์ แล้วนำมาจัดแสดงที่ป้ายแสดงผลงานในชั้นเรียน

### ขั้นที่ ๔ การนำไปใช้

นักเรียนนำความรู้จากการศึกษาเรื่อง เกาะรัตนโกสินทร์ เป็นข้อมูลในการไปเที่ยวชมสถานที่สำคัญต่าง ๆ ในเกาะรัตนโกสินทร์

### ขั้นที่ ๕ สรุป

- ครูและนักเรียนช่วยกันสนทนาสรุปเรื่อง สถานที่สำคัญในเกาะรัตนโกสินทร์

๒. ครูให้นักเรียนศึกษาเรื่อง การเว้นวรรคตอน แล้วสรุปความรู้ เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป และเพื่อตอบคำถามว่า เหตุใดจึงต้องเว้นวรรคตอนในการเขียน

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. จัดทัศนศึกษาที่วชมความงามของเกาะรัตน โกสินทร์ เพื่อให้เข้าใจเนื้อเรื่องมากยิ่งขึ้น
๒. นักเรียนศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติมเรื่องเกาะรัตน โกสินทร์ จากหนังสือหรือสื่ออินเทอร์เน็ต แล้วรวบรวมทำเป็นสมุดแนะนำเกาะรัตน โกสินทร์ของตนเอง พร้อมภาพประกอบ

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน
๒. วิดีทัศน์สถานที่สำคัญในเกาะรัตน โกสินทร์/ภาพสถานที่สำคัญในเกาะรัตน โกสินทร์
๓. สลากและกล่องสลาก
๔. บัตรคำ
๕. ตุ๊กตากระดาษแต่งตัว
๖. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๙. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๑๐. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_

๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_

๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
 เหตุผล \_\_\_\_\_

๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๓

### การเว้นวรรคตอน

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๑ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง เกาะรัตนโกสินทร์

#### ๑. สาระสำคัญ

การเว้นวรรคตอน มีความสำคัญและจำเป็นในการเขียน เพราะการเขียนเว้นวรรคตอนที่ถูกต้องตามเนื้อความจะทำให้อ่านแล้วสื่อความหมายได้ถูกต้อง ไม่คลาดเคลื่อน

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง ท ๑.๑ (ป. ๕/๑)
๒. เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม ท ๒.๑ (ป. ๕/๒)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. เขียนและอ่านเว้นวรรคตอนได้ถูกต้อง (K, P)
๒. พุคและเขียนแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึก และจินตนาการได้อย่างเหมาะสม (K, P)
๓. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการเรียน การแสวงหาความรู้ และการดำรงชีวิตได้ (P)
๔. มีความสุขในการทำงานกลุ่ม (A)
๕. มีมารยาทในการเขียน (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการสนทนา และการตอบคำถาม ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลในด้าน ความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำ กิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการอ่าน และนิสัยรักการอ่าน ๓. ประเมินมารยาทในการเขียน และนิสัยรักการเขียน	๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยแก้ว ๒. ประเมินทักษะการเขียน ๓. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๔. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

#### ๕. ตารางการเรียนรู้

การเว้นวรรคตอน

#### ๖. แนวทางบูรณาการ

สังคมศึกษา ➔ อ่านข่าว บทความ นิทาน ข้อความ แล้วสังเกตการเว้นวรรคตอน

#### ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๒๓

๑. ครูคิดแผ่นป้ายบนกระดาน มีข้อความดังนี้

– ป้าคนที่อยู่บ้านหลังเก่าแก่ทรุดโทรม

– ป้าคนที่อยู่บ้านหลังเก่า แก่ทรุดโทรม

๒. นักเรียนอ่านแผ่นป้ายบนกระดานที่ละข้อความ แล้วสังเกตความแตกต่างของความหมาย  
ทั้งสองข้อความ

๓. ครูนำเสนอสนทนาโยงเข้าเรื่อง การเว้นวรรคตอน

## ชั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. นักเรียนศึกษาเรื่อง การเว้นวรรคตอน ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ โดยครูอธิบายประกอบการซักถามเพิ่มเติม
๒. ครูสุ่มถามนักเรียนในประเด็นที่ว่า เหตุใดจึงต้องเว้นวรรคตอนในการเขียน แล้วครูสรุปเป็นความรู้
๓. ครูแจกข้อความต่อไปนี้ให้นักเรียนทุกคน

### วัดบวรนิเวศวิหาร

วัดบวรนิเวศวิหารเป็นพระอารามหลวงชั้นเอกชนิดราชวรวิหารเป็นวัดสำคัญวัดหนึ่งในยุคกรุงรัตนโกสินทร์สร้างขึ้นในสมัยรัชกาลที่๑เป็นวัดที่พระมหากษัตริย์ในราชวงศ์จักรีหลายพระองค์เคยประทับในสมัยที่ทรงพระผนวชเป็นพระภิกษุได้แก่พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัวพระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชและสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูรรัชกาลปัจจุบันภายในพระอุโบสถวัดบวรนิเวศวิหารนี้มีสิ่งที่ทรงคุณค่าควรแก่การศึกษาหลายอย่างคือพระพุทธรูปหินสัมฤทธิ์ประดิษฐานเป็นพระประธานอยู่ในพระอุโบสถ พระศรีศาสดาประดิษฐานอยู่ในพระวิหารพระโตซึ่งประดิษฐานอยู่หลังพระพุทธรูปหินสัมฤทธิ์และจิตรกรรมฝาผนังที่เรียกกันว่า“ภาพฝรั่งปริศนาธรรม”ฝีมือช่างสมัยรัชกาลที่๔

๔. นักเรียนจับคู่กับเพื่อน ช่วยกันขีดเครื่องหมาย / ในที่ที่คิดว่าควรเว้นวรรคตอน แล้วนักเรียนช่วยกันเฉลยการเว้นวรรคตอนจากข้อความที่ครูแจก ครูตรวจสอบความถูกต้อง
๕. ครูเรียกนักเรียนเป็นรายบุคคล อ่านข้อความเรื่อง วัดบวรนิเวศวิหาร ที่ครูแจก โดยเว้นวรรคตอนให้ถูกต้องคนละ ๒ ประโยค
๖. ครูเลือกข่าวที่น่าสนใจจากหนังสือพิมพ์ เช่น ข่าวทั่วไป ข่าวการเมือง ข่าวการศึกษา ข่าวกีฬา ข่าวบันเทิง บทความที่น่าสนใจจากหนังสือพิมพ์ วารสาร หรือนิตยสาร นิตานต่าง ๆ เช่น นิตานอีสป นิตานไทย แจกให้นักเรียนคู่ละ ๑ เรื่อง
๗. นักเรียนแต่ละคู่ ฝึกอ่าน โดยให้คู่ของตัวเองตรวจสอบความถูกต้องของการอ่านเว้นวรรคตอน แล้วช่วยกันวิเคราะห์ข้อคิดหรือแนวคิดสำคัญของเรื่อง
๘. นักเรียนออกมาอ่านเรื่อง โดยอ่านให้ถูกต้องตามหลักการเว้นวรรคตอนหน้าชั้นเรียนทีละคู่ แล้วให้เพื่อนในชั้นเรียนติชมแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการอ่าน

๕. เมื่อเพื่อนในชั้นเรียนและครูติชมแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการอ่านแล้ว ให้นักเรียนคู่ที่ออกมาอ่านเรื่องหน้าชั้นเรียน บอกข้อคิดหรือแนวคิดที่ได้จากเรื่องที่อ่าน แล้วเพื่อนในชั้นเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็น

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการเว้นวรรคตอน แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. นักเรียนสังเกตการแบ่งวรรคตอนในการอ่าน จากการอ่านข่าวในวิทยุหรือโทรทัศน์ว่าถูกต้องเหมาะสมหรือไม่
๓. นักเรียนฝึกแบ่งวรรคตอนเรื่องราวต่าง ๆ และอ่านให้ถูกต้องตามหลักการอ่านเว้นวรรคตอน

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนนำความรู้จากการศึกษาเรื่อง การเว้นวรรคตอน ไปใช้ในการเรียน และแบ่งวรรคตอนในการอ่านหนังสือต่าง ๆ ให้ถูกต้อง

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. ครูและนักเรียนช่วยกันสนทนาสรุปเรื่อง การเว้นวรรคตอน
๒. ครูให้นักเรียนรวบรวมเครื่องหมายวรรคตอนที่เคยพบเห็นในชีวิตประจำวัน เป็นการบ้าน เพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

นักเรียนหาข้อความหรือข่าวที่เกี่ยวกับประเทศสมาชิกอาเซียน แล้วฝึกอ่านโดยแบ่งวรรคตอนให้ถูกต้อง ให้เพื่อนหรือผู้ปกครองประเมินการอ่าน

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. แผ่นป้ายตัวอย่างประโยค
๒. ข้อความสำหรับให้นักเรียนฝึกเว้นวรรคตอน
๓. ข่าว/บทความ/นิทาน
๔. ข้อความ/ข่าวเกี่ยวกับประเทศสมาชิกอาเซียน
๕. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

๘. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

### ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_

๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_

๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
 เหตุผล \_\_\_\_\_

๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๔

### การใช้เครื่องหมายกำกับคำหรือข้อความ

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๑ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง เกษรตนโกสินทร์

#### ๑. สาระสำคัญ

ภาษาไทยมีเครื่องหมายกำกับคำหรือข้อความ เพื่อช่วยให้การเขียนมีความชัดเจนขึ้น การศึกษาเกี่ยวกับการใช้เครื่องหมายกำกับคำและข้อความ จะทำให้เขียนและอ่านคำหรือข้อความ ได้ถูกต้อง

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง ท ๑.๑ (ป. ๕/๑)
๒. เขียนสื่อสาร โดยใช้คำถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม ท ๒.๑ (ป. ๕/๒)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. เขียนและอ่านเครื่องหมายกำกับคำหรือข้อความได้ถูกต้อง (K, P)
๒. พุดและเขียนแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึก และจินตนาการได้อย่างเหมาะสม (K, P)
๓. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการเรียน การแสวงหาความรู้ และการดำรงชีวิตได้ (P)
๔. มีความสนใจในการเรียนภาษาไทย (A)

## ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการอ่านบทสนทนา ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมการ ทำงานเป็นรายบุคคลในด้าน ความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำ กิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินเจตคติที่ดีต่อ การเรียนภาษาไทย	๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยแก้ว ๒. ประเมินทักษะการเขียน ๓. ประเมินทักษะการแสวงหาความรู้ ๔. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๕. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. สาระการเรียนรู้

การใช้เครื่องหมายกำกับคำหรือข้อความ

### ๖. แนวทางบูรณาการ

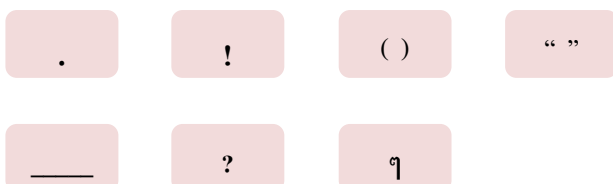
- ภาษาต่างประเทศ ➔ เขียนเครื่องหมายกำกับคำหรือข้อความในภาษาอังกฤษเปรียบเทียบกับเครื่องหมายกำกับคำหรือข้อความในภาษาไทย
- ศิลปะ ➔ แสดงบทบาทสมมุติ
- การงานอาชีพฯ ➔ ทำสมุดการใช้เครื่องหมายกำกับคำหรือข้อความ

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๒๔

๑. ครูคิดบัตรเครื่องหมายกำกับคำหรือข้อความบนกระดาน เช่น



ให้นักเรียนช่วยกันบอกชื่อเครื่องหมายกำกับคำหรือข้อความตามความเข้าใจของนักเรียนเอง แล้วครูเฉลยคำตอบ

๒. ครูนำเสนอเนื้อหาโยงเข้าเรื่อง เครื่องหมายกำกับคำหรือข้อความ

### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. ครูให้นักเรียนออกมาเขียนเครื่องหมายกำกับคำหรือข้อความที่พบเห็นในชีวิตประจำวัน บนกระดาน พร้อมบอกว่าพบเห็นเครื่องหมายกำกับคำหรือข้อความนี้ที่ใด
๒. นักเรียนศึกษาเรื่อง เครื่องหมายกำกับคำหรือข้อความ ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ แล้วครูอธิบายประกอบการซักถามเพิ่มเติม
๓. ครูคิดแผนป้ายบทสนทนาบนกระดาน ให้นักเรียนอ่านออกเสียง โดยแสดงน้ำเสียงให้สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง

กิ้ง : “ว้าย ! ทำไมเข้ามาเงียบ ๆ ” กิ่งตกใจที่น้องสาวเดินมากอดสะเอว ด้านหลัง “แต่งตัวสวยอย่างนี้จะไปไหนจ๊ะ”

แก้ว : “ไปงานปิดภาคเรียนที่โรงเรียนของแก้วจ๊ะ พี่กิ่งจะไปด้วยไหมคะ?”

กิ้ง : “พี่ไปไม่ได้จ๊ะ ” (ทำสีหน้าเป็นกังวล) กิ่งต้องการ ไปด้วย แต่ติดอยู่ที่พุงนี้กิ่งต้องสอบวิชาภาษาไทย ต้องอ่านหนังสือเตรียมสอบ

แก้ว : “แล้วแก้วจะกลับมาเล่าให้ฟังนะคะ”

๔. ครูเรียกนักเรียนทีละคู่ ๒-๓ คู่ ให้อ่านบทสนทนาและแสดงท่าทางประกอบ
๕. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๕ คน ช่วยกันเขียนบทสนทนาให้มีเครื่องหมายกำกับคำหรือข้อความที่ได้ศึกษามาอยู่ในบทสนทนาด้วย แล้วเตรียมแสดงบทบาทสมมติ
๖. นักเรียนส่งตัวแทนออกมาจับสลากลำดับในการแสดงบทบาทสมมติ
๗. เมื่อแต่ละกลุ่มแสดงเสร็จเพื่อนในชั้นเรียนและครูร่วมแสดงความคิดเห็น

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการใช้เครื่องหมายกำกับคำหรือข้อความ แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. นักเรียนรวบรวมประโยคหรือข้อความที่ใช้เครื่องหมายกำกับคำหรือข้อความจากหนังสือพิมพ์ ทำเป็นสมุดการใช้เครื่องหมายกำกับคำหรือข้อความ

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนนำความรู้จากการศึกษาเรื่อง เครื่องหมายกำกับคำหรือข้อความ ไปใช้ในการเขียนและการอ่าน

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. ครูและนักเรียนช่วยกันสนทนาสรุปเรื่อง การใช้เครื่องหมายกำกับคำหรือข้อความ
๒. ครูให้นักเรียนดูโฆษณาทางสื่อโทรทัศน์ แล้วสังเกตลักษณะการพุดจูงใจให้ใช้สินค้าหรือบริการนั้น ๆ เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

นักเรียนยกตัวอย่างเครื่องหมายกำกับคำหรือข้อความในภาษาอังกฤษเปรียบเทียบกับเครื่องหมายกำกับคำหรือข้อความในภาษาไทย

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. บัตรเครื่องหมายกำกับคำหรือข้อความ
๒. แผ่นป้ายบทสนทนา
๓. สลาก
๔. หนังสือพิมพ์
๕. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๙. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_

๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_

๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
 เหตุผล \_\_\_\_\_

๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๕

### การพูดจูงใจ

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง เกษรตนโกสินทร์

#### ๑. สาระสำคัญ

การพูดจูงใจ เป็นการพูดเพื่อให้ผู้ฟังคล้อยตามความคิดเห็นของผู้พูด ผู้ที่มีความสามารถในการพูดจูงใจ จะมีวิธีการโน้มน้าวใจและแสดงผลให้เห็นเชื่อถือ

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๕/๑)
๒. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด ท ๓.๑ (ป. ๕/๕)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. พูดจูงใจได้ถูกต้องตามหลักการและสร้างสรรค์ (K, P)
๒. พูดและเขียนแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึก และจินตนาการได้อย่างเหมาะสม (K, P)
๓. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการเรียน การแสวงหาความรู้ และการดำรงชีวิตได้ (P)
๔. มีมารยาทในการพูด (A)

## ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการแสดงความคิดเห็น ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลในด้าน ความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำ กิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการอ่าน และนิสัยรักการอ่าน ๓. ประเมินมารยาทในการพูด	๑. ประเมินทักษะการพูด ๒. ประเมินทักษะการแสวงหาความรู้ ๓. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๔. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. สาระการเรียนรู้

การพูดจูงใจ

## ๖. แนวทางบูรณาการ

วิทยาศาสตร์	➔	ศึกษาเรื่อง ช่วยกันรักษาทรัพยากรธรรมชาติ
คณิตศาสตร์	➔	เขียนแผนภาพความคิดเรื่อง วิธีการพูดจูงใจ
สังคมศึกษาฯ	➔	ศึกษาเรื่อง มาประหยัดกันดีกว่า
ศิลปะ	➔	ศึกษาเรื่อง เล่นดนตรียามว่าง
สุขศึกษาฯ	➔	ศึกษาเรื่อง ดื่มนมเพื่อสุขภาพ และออกกำลังกายทุกวันร่างกายแข็งแรง

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๒๕

- นักเรียนช่วยกันบอกแก่นักเรียนเคยพูดจูงใจในสถานการณ์ใดบ้าง
- เพื่อนในชั้นเรียนร่วมกันสนทนาแสดงความคิดเห็น
- ครูนำสนทนาโยงเข้าสู่เรื่อง การพูดจูงใจ

## ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. ครูผู้มเรียกนักเรียน ๑-๒ คน ออกมานำเสนอผลการสังเกตลักษณะการพุดจูงใจ  
ในสื่อโฆษณาทางโทรทัศน์ที่ไปสังเกตมาหน้าชั้นเรียน เพื่อนในชั้นเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นเพิ่มเติม
๒. นักเรียนศึกษาเรื่อง การพุดจูงใจ ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ  
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ โดยครูอธิบายประกอบการซักถามเพิ่มเติม
๓. นักเรียนช่วยกันบอกวิธีการพุดจูงใจเพิ่มเติมจากที่ศึกษาในหนังสือ โดยครูร่วมพิจารณา
๔. นักเรียนคู่วิเคราะห์การพุดจูงใจ
๕. ครูเขียนหัวข้อสำหรับพุดจูงใจบนกระดาน มีหัวข้อดังนี้

- อ่านหนังสือกันเถาะ
- ดื่มนมเพื่อสุขภาพ
- ออกกำลังกายทุกวันร่างกายแข็งแรง
- มาประหยัดกันดีกว่า
- ช่วยกันรักษาทรัพยากรธรรมชาติ
- เล่นดนตรียามว่าง

๖. นักเรียนจับสลากเลือกหัวข้อสำหรับพุดจูงใจเรื่องใดเรื่องหนึ่งให้เพื่อนในชั้นเรียนมีความ  
คิดเห็นคล้อยตาม เพื่อเตรียมนำเสนอในการจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ชั่วโมงที่ ๒๖

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปวิธีการพุดจูงใจ เพื่อเป็นการทบทวน
๒. ครูซักถามถึงงานที่มอบหมาย แล้วให้นักเรียนเตรียมตัวออกมาพุดจูงใจหน้าชั้นเรียน
๓. นักเรียนแต่ละคนออกมาพุดจูงใจหน้าชั้นเรียน โดยใช้เวลาคนละ ๒-๓ นาที
๔. ครูแจกแบบประเมินการพุดจูงใจให้นักเรียนทุกคน แล้วนักเรียนทุกคนจับสลากชื่อเพื่อนเพื่อ  
ประเมินการพุดของเพื่อนคนที่นักเรียนจับสลากชื่อได้
๕. เมื่อนักเรียนแต่ละคนพุดจบให้เพื่อนคนที่จับสลากประเมินนักเรียนคนนั้น พุดวิจารณ์และ  
แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการพุดของเพื่อน แล้วครูแสดงความคิดเห็นเพิ่มเติม
๖. ครูสนทนาซักถามนักเรียนในประเด็นที่ว่า นักเรียนมีเทคนิคการพุดจูงใจอย่างไรให้น่าสนใจ  
แล้วครูสรุปเป็นความรู้

## ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการพุดจูงใจ แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๒. นักเรียนศึกษาเพิ่มเติมเรื่อง การพุดจูงใจ จากวิทยุ โทรทัศน์ หรือในสื่อสารสนเทศต่าง ๆ

### ชั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนนำความรู้จากการศึกษาเรื่อง การพุดจูงใจ ไปใช้ในการพุดจูงใจในชีวิตประจำวัน

### ชั้นที่ ๕ สรุป

๑. ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปเรื่อง วิธีการและขั้นตอนในการพุดจูงใจ
๒. นักเรียนทำแผนภาพความคิดเรื่อง วิธีการพุดจูงใจ
๓. ครูมอบหมายให้นักเรียนสำรวจสัญลักษณ์ต่าง ๆ ที่พบเห็นในชีวิตประจำวัน แล้ววาดภาพสัญลักษณ์ ๑ ภาพ เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนนำวิธีการพุดจูงใจไปใช้พุดให้สมาชิกในครอบครัวฟังหรือใช้พุดจูงใจในโอกาสต่าง ๆ
๒. นักเรียนพุดจูงใจให้ผู้อื่นเห็นความสำคัญในการเข้าสู่ประชาคมอาเซียนใน พ.ศ. ๒๕๕๘

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. โฆษณาทางโทรทัศน์
๒. วีดิทัศน์การพุดจูงใจ
๓. สลาก
๔. แบบประเมินการพุด
๕. วิทยู โทรทัศน์ และสื่อสารสนเทศต่าง ๆ
๖. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๙. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๑๐. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_

๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_

๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
 เหตุผล \_\_\_\_\_

๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๖

### การอ่านสัญลักษณ์ แผนที่ และแผนภูมิ

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง เกาะรัตนโกสินทร์

#### ๑. สาระสำคัญ

สัญลักษณ์ เป็นเครื่องหมายที่ใช้แทนภาษาในการสื่อสาร ซึ่งเข้าใจตรงกัน  
แผนที่ เป็นแบบเขียนย่อส่วนจากสถานที่จริง เพื่อแสดงให้เห็นพื้นที่บริเวณใดบริเวณหนึ่ง  
แผนภูมิ เป็นแผนภาพที่ใช้แสดงข้อมูลต่าง ๆ

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

อ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อเสนอแนะ และปฏิบัติตาม ท ๑.๑ (ป. ๕/๖)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอกสัญลักษณ์ต่าง ๆ ที่กำหนดให้ได้ (K, P)
๒. เขียนและอ่านแผนที่ได้ถูกต้อง (K, P)
๓. เขียนและอ่านแผนภูมิได้ถูกต้อง (K, P)
๔. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการเรียน การแสวงหาความรู้ และการดำรงชีวิตได้ (P)
๕. มีความสนใจในการเรียนภาษาไทย (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมการทำงานเป็นรายบุคคลในด้าน ความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำ กิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินเจตคติที่ดีต่อการ เรียนภาษาไทย	๑. ประเมินทักษะการอ่านสรุปความ ๒. ประเมินทักษะการเขียน ๓. ประเมินทักษะการแสวงหาความรู้ ๔. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๕. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

#### ๕. สาระการเรียนรู้

การอ่านสัญลักษณ์ แผนที่ และแผนภูมิ

#### ๖. แนวทางบูรณาการ

วิทยาศาสตร์	➔	ศึกษาเรื่อง ปัญหาสิ่งแวดล้อม
คณิตศาสตร์	➔	เขียนแผนภาพความคิดเกี่ยวกับวิธีแก้ไขปัญหามลพิษ ในจังหวัดของนักเรียน/ศึกษาเรื่อง แผนที่เขียนแผนภาพความคิด สรุปความรู้เรื่อง การอ่านสัญลักษณ์ แผนที่ และแผนภูมิ
สังคมศึกษาฯ	➔	ศึกษาเรื่อง การอ่านและเขียนแผนที่
ศิลปะ	➔	ตกแต่งแผนที่/ทำสมุดสัญลักษณ์/ทำสมุดแผนภูมิ

#### ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๒๖

- ครูให้นักเรียนดูภาพสัญลักษณ์ต่าง ๆ เช่น ภาพห้ามสูบบุหรี่ ภาพห้ามถ่ายรูป ภาพห้ามทิ้งขยะ  
แล้วสนทนาซักถามนักเรียนว่า เคยเห็นภาพเหล่านี้หรือไม่ และหมายความว่าอย่างไร
- ครูนำสนทนาโยงเข้าสู่เรื่อง การอ่านสัญลักษณ์ แผนที่ และแผนภูมิ

## ชั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

### การอ่านสัญลักษณ์

๑. ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับสัญลักษณ์ต่าง ๆ ที่พบเห็นในชีวิตประจำวัน แล้วครูสุ่มเรียกนักเรียน ๒-๓ คน ออกมาแสดงผลงานการวาดสัญลักษณ์ของตนเอง แล้วให้เพื่อนในชั้นเรียนช่วยกันทายความหมาย
๒. ครูให้นักเรียนศึกษาเรื่อง การอ่านสัญลักษณ์ ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ แล้วช่วยกันยกตัวอย่างสัญลักษณ์ที่พบเห็นในชีวิตประจำวันคนละ ๑ สัญลักษณ์
๓. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มทำใบงานที่ ๔ เรื่อง สัญลักษณ์น่ารู้ เสร็จแล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ

### การอ่านแผนที่

๑. นักเรียนดูสัญลักษณ์ที่ปรากฏในแผนที่ ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ แล้วครูอธิบายประกอบการซักถามเพิ่มเติม
๒. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๔ คน ตัวแทนกลุ่มออกมาจับสลากเลือกอ่านแผนที่จังหวัดตามที่ครูเตรียมไว้ให้กลุ่มละ ๑ จังหวัด แล้วเขียนสรุปการอ่านแผนที่ว่าในจังหวัดนั้นมีแม่น้ำทางหลวง ทางรถไฟกี่สาย อยู่ติดกับอำเภอใด จังหวัดใด มีภูเขาหรือไม่ ฯลฯ แล้วส่งตัวแทนกลุ่มออกมานำเสนอผลการอ่านแผนที่จังหวัดหน้าชั้นเรียน
๓. ครูแจกกระดาษให้นักเรียนคนละ ๑ แผ่น ให้นักเรียนเขียนแผนที่จังหวัดที่นักเรียนฝันไว้ตามจินตนาการ ไม่จำเป็นต้องให้เหมือนกับลักษณะของแผนที่จังหวัดจริง ๆ เช่น ต้องการให้พื้นที่ของจังหวัดนักเรียนมีรูปร่างต่าง ๆ มีแม่น้ำหลายสาย มีภูเขาหลายลูก แล้วตกแต่งให้มีสีสันสวยงาม
๔. นักเรียนเขียนอธิบายแผนที่ของตนเอง และเขียนบอกเหตุผลว่าเพราะอะไรจึงต้องการให้จังหวัดของนักเรียนเป็นเช่นนั้น เสร็จแล้วพุดนำเสนอแผนที่ที่นักเรียนวาดหน้าชั้นเรียน
๕. เมื่อทุกคนนำเสนอเสร็จ นักเรียนและครูร่วมแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมของจังหวัดในปัจจุบัน แล้วช่วยกันคิดหาวิธีแก้ไขปัญหาสีสิ่งแวดล้อมเป็นพิษในจังหวัดของตนเอง ครูเขียนบันทึกบนกระดาน ให้นักเรียนเขียนเป็นแผนภาพความคิด

## ชั่วโมงที่ ๒๘

### การอ่านแผนภูมิ

๑. ครูคิดภาพสัญลักษณ์ต่าง ๆ เช่น ภาพห้องน้ำหญิง ภาพข้ามทางม้าลาย ภาพไฟฟ้าแรงสูง และสัญลักษณ์ที่ปรากฏในแผนที่ เช่น ทางรถไฟ โรงเรียน สนามบิน บนกระดาน แล้วสุ่มเรียกนักเรียนออกมาเขียนและอ่านสัญลักษณ์คนละ ๑ ภาพ เพื่อเป็นการทบทวน
๒. ครูคิดตัวอย่างแผนภูมิแสดงจำนวนนักเรียนในโรงเรียนบนกระดาน ให้นักเรียนช่วยกันอ่านแผนภูมิที่ครูคิด โดยครูถามนำเพื่อให้นักเรียนอ่านและเข้าใจได้ถูกต้อง
๓. ครูนำเสนอเกี่ยวกับประเภทของแผนภูมิว่าแบ่งออกเป็นหลายประเภท เช่น แผนภูมิแท่ง แผนภูมิรูปภาพ แผนภูมิวงกลม
๔. ครูนำตัวอย่างแผนภูมิแต่ละประเภทให้นักเรียนดู นักเรียนช่วยกันอ่านแผนภูมิแต่ละประเภทจนคล่อง
๕. นักเรียนทำใบงานที่ ๕ เรื่อง การอ่านแผนภูมิ แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการอ่านสัญลักษณ์ แผนที่ และแผนภูมิ แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. นักเรียนศึกษาเพิ่มเติมเรื่อง สัญลักษณ์ แผนที่ และแผนภูมิ จากหนังสือหรือสื่อสารสนเทศอื่น ๆ

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนนำความรู้จากการศึกษาเรื่อง สัญลักษณ์ แผนที่ และแผนภูมิ ไปใช้เมื่อมีโอกาส

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปเรื่อง การอ่านสัญลักษณ์ แผนที่ และแผนภูมิ เขียนเป็นแผนภาพความคิด
๒. ครูให้นักเรียนสังเกตการพูดของบุคคลรอบข้างว่ามีมารยาทในการพูดหรือไม่ เพราะอะไร แล้วบันทึกผลการสังเกต เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนรวบรวมสัญลักษณ์ต่าง ๆ ที่พบเห็นในชีวิตประจำวัน ทำเป็นสมุดสัญลักษณ์
๒. นักเรียนรวบรวมแผนภูมิชนิดต่าง ๆ ที่พบเห็นจากหนังสือพิมพ์หรือสื่อสารสนเทศอื่น ๆ ที่เป็นประโยชน์กับนักเรียน ทำเป็นสมุดแผนภูมิเพื่อใช้ประกอบการเรียนวิชาอื่น ๆ

## ๘. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. ภาพสัญลักษณ์ต่าง ๆ
๒. ใบงานที่ ๔ เรื่อง สัญลักษณ์น้ำรู้
๓. สลาก
๔. แผนที่จังหวัดต่าง ๆ
๕. กระดาษสำหรับให้นักเรียนเขียนแผนที่
๖. แผนภูมิแสดงจำนวนนักเรียนในโรงเรียน
๗. ตัวอย่างแผนภูมิแต่ละประเภท
๘. ใบงานที่ ๕ เรื่อง การอ่านแผนภูมิ
๙. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์  
วัฒนาพานิช จำกัด
๑๐. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด
๑๑. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด
๑๒. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด
๑๓. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
     แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_

๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
     แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_

๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
     เหตุผล \_\_\_\_\_

๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
     \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๗

### มารยาทในการพูด

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง เกษรตนโกสินทร์

#### ๑. สาระสำคัญ

การพูดเป็นการติดต่อสื่อสาร เพื่อถ่ายทอดความรู้ ความคิด ความรู้สึก ความต้องการของกันและกัน ควรจะพูดกันด้วยถ้อยคำที่สุภาพ รู้จักกาลเทศะ และให้เกียรติซึ่งกันและกัน จะทำให้เกิดความประทับใจด้วยกันทั้งสองฝ่าย

ศุภายิตสอนหญิง เป็นบทร้อยกรองที่ให้ข้อคิดคติสอนใจในเรื่องการใช้จ่าย ซึ่งเป็นประโยชน์ต่อผู้อ่านที่สามารถนำมาใช้เป็นแนวทางในการดำเนินชีวิตประจำวันได้

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง ท ๑.๑ (ป. ๕/๑)
๒. เขียนเรื่องตามจินตนาการ ท ๒.๑ (ป. ๕/๘)
๓. ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๕/๒)
๔. สรุปเรื่องจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน ท ๕.๑ (ป. ๕/๑)
๕. ระบุนิยามและข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตรจริง ท ๕.๑ (ป. ๕/๒)
๖. ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ ท ๕.๑ (ป. ๕/๔)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านออกเสียงและบอกความหมายของคำ กลุ่มคำ และประโยคได้ (K, P)
๒. สรุปใจความสำคัญ และวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน ฟัง หรือดูได้อย่างมีเหตุผล (K)
๓. พูดและเขียนแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึก และจินตนาการได้อย่างเหมาะสม (K, P)
๔. ท่องจำบทอาขยานได้อย่างถูกต้อง (P)
๕. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการเรียน การแสวงหาความรู้ และการดำรงชีวิตได้ (P)
๖. มีมารยาทในการพูด (A)

## ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการแสดงความคิดเห็น ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม ๓. ตรวจสอบทดสอบ หลังเรียน	๑. ประเมินพฤติกรรมการ ทำงานเป็นรายบุคคลในด้าน ความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำ กิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินนิสัยรักการอ่านและ มารยาทในการอ่าน ๓. ประเมินมารยาทในการพูด	๑. ประเมินทักษะการพูด ๒. ประเมินทักษะการอ่านจับใจความ ๓. ประเมินทักษะการท่องจำ บทหรือยกรอง ๔. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๕. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. มาตรการเรียนรู้

๑. มารยาทในการพูด
๒. บทอ่านเสริมเรื่อง สุภาษิตสอนหญิง

## ๖. แนวทางบูรณาการ

- |            |   |  |
|------------|---|--|
| คณิตศาสตร์ | ➔ | เขียนแผนภาพความคิดเรื่อง มารยาทที่ดีในการพูด |
| สังคมศึกษา | ➔ | ศึกษาเรื่อง มารยาทในการพูด                   |
| ศิลปะ      | ➔ | แสดงบทบาทสมมติ                               |

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

#### ชั่วโมงที่ ๒๕

๑. นักเรียนคู่วิเคราะห์เกี่ยวกับการพูดที่ดีและการพูดที่ไม่ดี เช่น การพูดของตัวละครในโทรทัศน์ การพูดของครูในขณะสอนหนังสือ การพูดของนักเรียนในที่สาธารณะ แล้วร่วมกันแสดงความคิดเห็น
๒. นักเรียนสนทนาเกี่ยวกับการพูดที่นักเรียนชื่นชอบว่ามีลักษณะอย่างไร

### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. ครูให้นักเรียนอาสาสมัครเล่าถึงผลการสังเกตการพูดของบุคคลรอบข้างว่ามีมารยาทในการพูดหรือไม่ เพราะอะไร เพื่อนในชั้นเรียนและครูร่วมกันแสดงความคิดเห็นเพิ่มเติม
๒. นักเรียนช่วยกันยกตัวอย่างมารยาทในการพูดคุยกับเพื่อน ๆ

๓. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๔-๕ คน ให้แต่ละกลุ่มช่วยกันระดมสมองศึกษาเรื่อง มารยาทในการพูด ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับมารยาทในการพูด และช่วยกันสรุปประเด็นต่าง ๆ ที่แต่ละกลุ่มนำเสนอ
๕. นักเรียนตัวแทนแต่ละกลุ่มจับสลากแสดงบทบาทสมมุติ กิริยาที่ดีและไม่ดีในการพูด ตามหัวข้อที่ครูกำหนดให้ (ครูกำหนดหัวข้อไม่ซ้ำกัน)
๖. นักเรียนแต่ละกลุ่มเตรียมเรื่องและวางแผนการแสดง และออกมาแสดงให้เพื่อนดูหน้าชั้นเรียน ใช้เวลากลุ่มละประมาณ ๓ นาที เพื่อนที่ดูช่วยกันวิจารณ์การแสดง
๗. นักเรียนช่วยกันสรุปกิริยาที่ดีและไม่ดีในการพูด
๘. นักเรียนช่วยกันประเมินตัวอย่าง ๒ แบบ จากแถบข้อความ ๒ ข้อความ และแสดงความคิดเห็นตามแนวคำถามต่อไปนี้

ตัวอย่างที่ ๑      เอ      : พูดจาหยาบค้ายกับเพื่อนเสมอ ๆ  
 ตัวอย่างที่ ๒      ออม   : พูดจาไพเราะกับเพื่อนเสมอ ๆ

- ๑) การกระทำของเอที่ควรปรับปรุงคืออะไร
  - ๒) การกระทำที่ดีของอมคืออะไร
  - ๓) นักเรียนรู้สึกอย่างไรกับเอและอม
๕. นักเรียนช่วยกันบอกข้อดีของการกระทำของอม และบอกแนวทางในการปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทดี
๑๐. นักเรียนอ่านบทอ่านเสริมเรื่อง สุภายิตสอนหญิง แล้วสรุปคำสอน เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

### ชั่วโมงที่ ๓๐

๑. ครูสนทนาซักถามนักเรียนว่า มีวิธีใช้จ่ายเงินค่าขนมที่ได้มาอย่างไรบ้าง
๒. ครูพูดสรุปให้นักเรียนเห็นถึงความสำคัญของการใช้จ่ายอย่างประหยัด
๓. นักเรียนอ่านบทอ่านเสริมเรื่อง สุภายิตสอนหญิง ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ แล้วร่วมสนทนาเกี่ยวกับลักษณะค่าประพันธ์ และสรุปใจความสำคัญของเรื่อง
๔. นักเรียนบอกวิธีประหยัดเงินของตนเองแลกเปลี่ยนกับเพื่อน และร่วมกันสนทนาแสดงความคิดเห็นในประเด็นที่ว่า นักเรียนจะนำข้อคิดจากสุภายิตสอนหญิงบทนี้ไปใช้ในชีวิตประจำวันอย่างไรบ้าง ครูสรุปความคิดเห็นของนักเรียนและเสนอแนะเพิ่มเติม

๕. ครูอธิบายให้นักเรียนฟังว่า การประหยัด อดออม ไม่ใช่จ่ายสุรุ่ยสุร่าย มีความพออยู่พอกินเป็นพื้นฐาน รู้จักตัดทอนค่าใช้จ่ายที่ฟุ่มเฟือยในการดำรงชีวิตอย่างจริงจัง เป็นแนวทางการดำเนินชีวิตที่สอดคล้องกับหลักความพอประมาณตามหลักเศรษฐกิจพอเพียง

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับมารยาทในการพูด แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. นักเรียนศึกษาเพิ่มเติมเรื่อง มารยาทในการพูด
๓. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับบทอ่านเสริมเรื่อง สุภายิตสอนหญิง แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๔. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๕ คน ให้แต่ละกลุ่มผลัดกันตั้งคำถาม และตอบคำถามจากบทอ่านเสริมเรื่อง สุภายิตสอนหญิง แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๕. นักเรียนฝึกท่องจำบทอ่านเสริมเรื่อง สุภายิตสอนหญิง แล้วประเมินตนเอง และให้พ่อแม่ ประเมินการท่องจำหรือยกรอง

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

๑. นักเรียนสามารถใช้คำพูดได้เหมาะสมและมีมารยาทในการติดต่อสื่อสาร
๒. นักเรียนสามารถแนะนำและเป็นแบบอย่างที่ดีในการมีมารยาทในการพูดให้กับเพื่อน ๆ หรือสมาชิกในครอบครัว
๓. นักเรียนสามารถนำข้อคิดจากบทอ่านเสริมเรื่อง สุภายิตสอนหญิง ไปปรับใช้ใน ชีวิตประจำวัน

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปเรื่อง มารยาทที่ดีในการพูด เป็นแผนภาพความคิด
๒. นักเรียนช่วยกันสรุปข้อคิดของบทอ่านเสริมเรื่อง สุภายิตสอนหญิง เป็นข้อ ๆ
๓. นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๔. ครูให้นักเรียนตอบคำถามในประเด็นที่ว่า ของพื้นบ้าน พื้นเมือง ในท้องถิ่นของนักเรียน มีอะไรบ้าง แล้วมอบหมายให้นักเรียนศึกษาเนื้อหาในหน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ พื้นบ้าน พื้นเมือง ในหนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ของบริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด เป็นการบ้านเพื่อจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนทำแผนภาพความคิดมารยาทในการพูด นำมาคิดในชั้นเรียน
๒. นักเรียนปฏิบัติตนในการพูดอย่างมีมารยาทสม่ำเสมอ
๓. นักเรียนแต่งกลอนสี่สุภาพหรือเขียนเรื่องสั้น ๆ ตามจินตนาการ ให้มีเนื้อหาเกี่ยวกับความประหยัด แล้วนำมาแลกเปลี่ยนกันอ่านกับเพื่อน

## ๘. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน
๒. วิดีทัศน์เกี่ยวกับการพูดที่ดีและการพูดที่ไม่ดี
๓. สลาก
๔. แถบข้อความ
๕. แบบประเมินการท่องจำหรือกรอ
๖. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๙. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๑๐. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

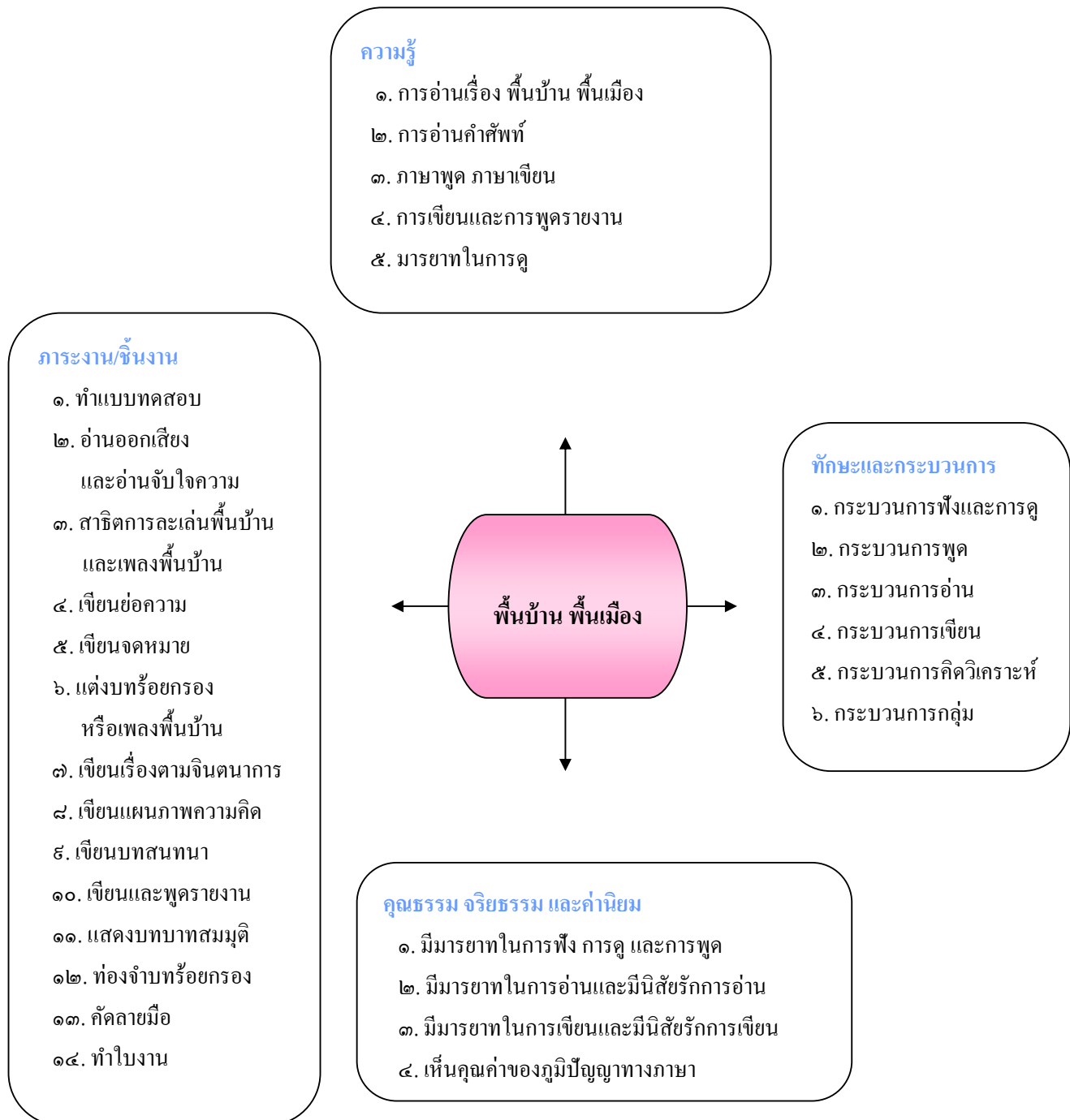
๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
 เหตุผล \_\_\_\_\_
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

## หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ พื้นบ้าน พื้นเมือง

เวลา ๘ ชั่วโมง

ผังมโนทัศน์เป้าหมายการเรียนรู้และขอบข่ายภาระงาน



## ผังการออกแบบการจัดการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ พื้นบ้าน พื้นเมือง

ขั้นที่ ๑ ผลลัพธ์ปลายทางที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับนักเรียน	
<b>ตัวชี้วัดชั้นปี</b>	
๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง ท ๑.๑ (ป. ๕/๑) ๒. แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๕/๔) ๓. วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านเพื่อนำ ไปใช้ในการดำเนินชีวิต ท ๑.๑ (ป. ๕/๕) ๔. คัดลอกมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด ท ๒.๑ (ป. ๕/๑) ๕. เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม ท ๒.๑ (ป. ๕/๒) ๖. มีมารยาทในการเขียน ท ๒.๑ (ป. ๕/๕) ๗. พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๕/๑) ๘. พูดยางานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา ท ๓.๑ (ป. ๕/๔) ๙. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด ท ๓.๑ (ป. ๕/๕) ๑๐. เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่น ท ๔.๑ (ป. ๕/๓) ๑๑. แต่งบทร้อยกรอง ท ๔.๑ (ป. ๕/๖) ๑๒. ระบุความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตรจริง ท ๕.๑ (ป. ๕/๒) ๑๓. ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ ท ๕.๑ (ป. ๕/๔)	
<b>ความเข้าใจที่คงทนของนักเรียน</b> <b>นักเรียนจะเข้าใจว่า...</b>	<b>คำถามสำคัญที่ทำให้เกิดความเข้าใจที่คงทน</b>
๑. การอ่านเป็นการฝึกทักษะให้อ่านคำหรือข้อความ ได้ถูกต้อง การฝึกอ่านอย่างสม่ำเสมอจะทำให้ มีความรู้กว้างขึ้น ๒. ภาษาพูด เป็นภาษาที่ใช้พูดคุยในชีวิตประจำวัน ภาษาเขียน เป็นภาษาที่ใช้เขียน จะต้องถูกต้อง ตามหลักภาษา ๓. การเขียนและการพูดยางาน เป็นการนำเสนอ ความรู้ที่ได้จากการศึกษาค้นคว้า ๔. การเลือกดูสิ่งต่าง ๆ จะทำให้ได้รับความรู้และ ความบันเทิง ได้อย่างหลากหลาย	๑. เรื่อง พื้นบ้าน พื้นเมือง เป็นเรื่องราวเกี่ยวกับอะไร และนักเรียนสามารถมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ สิ่งที่เป็นของพื้นบ้าน พื้นเมือง ได้อย่างไรบ้าง ๒. ภาษาพูดและภาษาเขียนแตกต่างกันอย่างไร ๓. การเขียนรายงานถูกต้องตามรูปแบบมีประโยชน์ ต่อการพุดนำเสนอรายงานหรือไม่ อย่างไร ๔. นักเรียนมีวิธีปฏิบัติในการดูอย่างไรให้เป็น ผู้ที่มีมารยาท

<p><b>ความรู้ของนักเรียนที่นำไปสู่ความเข้าใจที่คงทน</b> <b>นักเรียนจะรู้ว่า...</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. คำสำคัญ ได้แก่ ศิลปะ ศิลปิน สังกัดศิลป์ ผ้าบาติก พวงมโหตร ภูมิปัญญาพื้นบ้าน เอกลักษณ์ประจำถิ่น</li> <li>๒. การอ่านเป็นการแสวงหาความรู้ การได้อ่าน หนังสืออยู่เป็นประจำสม่ำเสมอ จะช่วยให้มี ความรู้กว้างขวาง และส่งเสริมความคิดที่ สร้างสรรค์</li> <li>๓. ภาษาพูด เป็นภาษาที่ใช้พูดคุยสนทนาใน ชีวิตประจำวัน ภาษาเขียน เป็นภาษาที่เน้นความ ถูกต้องตามหลักภาษา</li> <li>๔. การเขียนและการพูดรายงาน เป็นการนำเสนอ ความรู้ที่ได้จากการศึกษาค้นคว้าอย่างเป็นลำดับ ขั้นตอน</li> <li>๕. การปฏิบัติตนในการดูได้อย่างเหมาะสมทำให้มี สมาธิและเข้าใจเรื่องที่ดู</li> </ol>	<p><b>ทักษะ/ความสามารถของนักเรียนที่นำไปสู่</b> <b>ความเข้าใจที่คงทน นักเรียนจะสามารถ...</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. จับใจความเรื่องที่อ่าน ตอบคำถาม แสดงความ คิดเห็น และนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวัน</li> <li>๒. ใช้ภาษาพูดและภาษาเขียนถูกต้องตามกาลเทศะ</li> <li>๓. เขียนและพูดรายงานได้อย่างเป็นลำดับขั้นตอน</li> <li>๔. มีมารยาทในการดู</li> </ol>
<p><b>ขั้นที่ ๒ ภาระงานและการประเมินผลการเรียนรู้ซึ่งเป็นหลักฐานที่แสดงว่านักเรียนมีผลการเรียนรู้ ตามที่กำหนดไว้อย่างแท้จริง</b></p>	
<p><b>๑. ภาระงานที่นักเรียนต้องปฏิบัติ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑.๑ อ่านเรื่อง พื้นบ้าน พื้นเมือง จับใจความสำคัญ ตอบคำถาม แสดงความคิดเห็น และบอกข้อคิด จากเรื่องที่อ่าน</li> <li>๑.๒ สาธิตการละเล่นพื้นบ้านและเพลงพื้นบ้าน</li> <li>๑.๓ เขียนย่อความ</li> <li>๑.๔ เขียนจดหมาย</li> <li>๑.๕ แต่งบทร้อยกรองหรือเพลงพื้นบ้าน</li> <li>๑.๖ เขียนเรื่องราวตามจินตนาการ</li> <li>๑.๗ เขียนแผนภาพความคิด</li> <li>๑.๘ เขียนบทสนทนา</li> <li>๑.๙ เขียนและพูดรายงานการศึกษาค้นคว้า</li> <li>๑.๑๐ แสดงบทบาทสมมุติ</li> <li>๑.๑๑ ท่องจำบทร้อยกรอง</li> <li>๑.๑๒ คัดลายมือตัวบรรจงแกมหวัด</li> </ol>	

## ๒. วิธีการและเครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้

### ๒.๑ วิธีการประเมินผลการเรียนรู้

- ๑) การทดสอบ
- ๒) การสนทนาซักถาม
- ๓) การสังเกต
- ๔) การตรวจผลงาน/กิจกรรม  
เป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่ม
- ๕) การวัดเจตคติ
- ๖) การวัดทักษะและกระบวนการ

### ๒.๒ เครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้

- ๑) แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน
- ๒) แบบประเมินการอ่าน
- ๓) แบบประเมินการเขียน
- ๔) แบบประเมินการฟังและการดู
- ๕) แบบประเมินการพูด
- ๖) แบบประเมินด้านคุณธรรม จริยธรรม  
และค่านิยม
- ๗) แบบประเมินด้านทักษะและกระบวนการ

## ๓. สิ่งที่มีมุ่งประเมิน

- ๓.๑ ความสามารถในการอธิบาย ชี้แจง การแปลความและตีความ การประยุกต์ ดัดแปลง  
และนำไปใช้ การมีมุมมองที่หลากหลาย การให้ความสำคัญและใส่ใจในความรู้สึกรู้ใจของผู้อื่น  
และการรู้จักตนเอง
- ๓.๒ ทักษะกระบวนการทางภาษา
- ๓.๓ สมรรถนะสำคัญ ได้แก่ การสื่อสาร การคิด การแก้ปัญหา การใช้ทักษะชีวิต และการใช้เทคโนโลยี
- ๓.๔ คุณลักษณะอันพึงประสงค์ เช่น รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย ใฝ่เรียนรู้  
อยู่อย่างพอเพียง มุ่งมั่นในการทำงาน รักความเป็นไทย มีจิตสาธารณะ

## ชั้นที่ ๓ แผนการจัดการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๘ การอ่านเรื่อง พื้นบ้าน พื้นเมือง	เวลา ๒ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๙ การอ่านคำศัพท์	เวลา ๑ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๐ ภาษาพูด ภาษาเขียน	เวลา ๑ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๑ การเขียนและการพูดรายงาน	เวลา ๒ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๒ มารยาทในการดู	เวลา ๒ ชั่วโมง

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๘

### การอ่านเรื่อง พื้นบ้าน พื้นเมือง

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง พื้นบ้าน พื้นเมือง

#### ๑. สาระสำคัญ

การอ่านที่ดี จะต้องจับใจความสำคัญ สรุปความ แสดงความคิดเห็น บอกข้อคิดของเรื่องที่อ่าน และสามารถนำไปใช้เป็นแนวทางในการดำเนินชีวิตประจำวันได้

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๕/๔)
๒. วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านเพื่อนำ ไปใช้ในการดำเนินชีวิต ท ๑.๑ (ป. ๕/๕)
๓. เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม ท ๒.๑ (ป. ๕/๒)
๔. พุคแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึกรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๕/๑)
๕. เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่น ท ๔.๑ (ป. ๕/๓)
๖. แต่งบทร้อยกรอง ท ๔.๑ (ป. ๕/๖)
๗. ระบุนิยามและข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตรจริง  
ท ๕.๑ (ป. ๕/๒)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. สรุปใจความสำคัญ และวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน ฟัง หรือดูได้อย่างมีเหตุผล (K)
๒. พุคและเขียนแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึก และจินตนาการได้อย่างเหมาะสม (K, P)
๓. แยกข้อเท็จจริงหรือข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้ (K, P)
๔. บอกลักษณะและความหมายของคำภาษาไทยถิ่นต่าง ๆ ได้ถูกต้อง (K, P)
๕. แต่งบทร้อยกรองหรือเพลงพื้นบ้านที่กำหนดให้ได้ (P)
๖. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการเรียน การแสวงหาความรู้ และการดำรงชีวิตได้ (P)
๗. เห็นคุณค่าของภูมิปัญญาทางภาษา(A)

## ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการสนทนา และการตอบคำถาม ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม ๓. ตรวจสอบทดสอบ ก่อนเรียน	๑. ประเมินพฤติกรรมการ ทำงานเป็นรายบุคคลในด้าน ความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำ กิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินเจตคติที่ดีต่อการ เรียนภาษาไทย	๑. ประเมินทักษะการอ่านจับใจความ ๒. ประเมินทักษะการพูดเล่าเรื่อง ๓. ประเมินทักษะการเขียนย่อความ ๔. ประเมินทักษะการเขียนจดหมาย ๕. ประเมินทักษะการแต่งคำประพันธ์ ๖. ประเมินทักษะการแสวงหาความรู้ ๗. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๘. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. สาระการเรียนรู้

การอ่านเรื่อง พื้นบ้าน พื้นเมือง

### ๖. แนวทางบูรณาการ

สังคมศึกษา	➔	ศึกษาเรื่อง เพลงพื้นบ้าน
ศิลปะ	➔	ร้องเพลงพื้นบ้าน/จัดป้ายนิเทศ
สุขศึกษา	➔	สาธิตการละเล่นพื้นบ้านหรือเพลงพื้นบ้าน

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๓๑

- นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน
- นักเรียนดูภาพการละเล่นและการแสดงพื้นบ้านของไทย เช่น การละเล่น โฟงพาง เสือข้ามห้วย เดินกะลา การแสดงเพลงเต็นท์กำรำเคียว เพลงเกี่ยวข้าว เพลงกล่อมเด็ก แล้วสนทนาเกี่ยวกับภาพว่านักเรียนเคยเล่นหรือเคยร้องเพลงพื้นบ้านเหมือนในภาพหรือไม่ มีวิธีการเล่นหรือร้องอย่างไร

ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

- นักเรียนอ่านชื่อเรื่องและดูภาพประกอบจากเรื่อง แล้วร่วมกันสนทนาแสดงความคิดเห็น
- นักเรียนอ่านในใจเรื่อง พื้นบ้าน พื้นเมือง ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ โดยอ่านทบทวนหลาย ๆ ครั้งจนเข้าใจ เมื่ออ่านจบแล้วให้ครูถามนักเรียนเกี่ยวกับเรื่องตามแนวคำถามต่อไปนี้ เพื่อให้ให้นักเรียนเข้าใจเรื่องให้

อ่านมากยิ่งขึ้น

- ๑) นักเรียนคิดว่าคำว่า พื้นบ้าน พื้นเมือง สื่อความหมายเกี่ยวกับอะไรได้บ้าง
- ๒) นักเรียนคิดว่าเพลงพื้นบ้านกับเพลงที่ฟังอยู่ทั่วไปตามวิทยุ ทีวี ร้องในโอกาสต่าง ๆ เหมือนกันหรือไม่ อย่างไร
- ๓) นักเรียนได้อะไรจากการศึกษาศิลปะพื้นบ้าน
- ๔) นักเรียนเห็นด้วยหรือไม่กับคำกล่าวที่ว่า “การอนุรักษ์เพลงพื้นบ้าน เป็นหน้าที่ของผู้ใหญ่ ไม่ใช่เด็ก”
- ๕) นักเรียนคิดว่าจะมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์เพลงพื้นบ้านและการละเล่นพื้นบ้านให้คงอยู่ได้อย่างไร
- ๖) นักเรียนคิดว่าเพลงพื้นบ้านและการละเล่นพื้นบ้านมีคุณค่าหรือไม่ อย่างไร
๓. นักเรียนฟังหรือดูวิดีโอทัศนเพลง เดินกำรำเคียว แล้วฝึกร้องและทำท่าทางประกอบ
๔. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มเลือกศึกษาการละเล่นพื้นบ้านหรือเพลงพื้นบ้าน ในท้องถิ่นของตนตามความสนใจ กลุ่มละ ๑ ชนิด
๕. นักเรียนแต่ละกลุ่มวางแผนการฝึกซ้อม แล้วออกมาสาธิตการละเล่นพื้นบ้านหรือเพลงพื้นบ้าน หน้าชั้นเรียน ในการจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

### ชั่วโมงที่ ๑๒

๑. นักเรียนช่วยกันอธิบายการละเล่นพื้นบ้านและเพลงพื้นบ้านที่พบในเรื่อง พื้นบ้าน พื้นเมือง เพื่อเป็นการทบทวน
๒. ครูซักถามถึงงานที่มอบหมาย แล้วให้แต่ละกลุ่มเตรียมตัวออกมาสาธิตการละเล่นพื้นบ้านหรือเพลงพื้นบ้านหน้าชั้นเรียน เพื่อนำมาวิจารณ์การแสดงผลของแต่ละกลุ่ม
๓. นักเรียนร่วมกันสรุปสาระสำคัญและประโยชน์ของการละเล่นพื้นบ้านและเพลงพื้นบ้าน โดยมีครูคอยอธิบายเพิ่มเติม

### ขั้นที่ ๑ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับเนื้อเรื่อง พื้นบ้าน พื้นเมือง แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มระดมสมองช่วยกันวิเคราะห์เนื้อเรื่อง พื้นบ้าน พื้นเมือง ว่าข้อความใดเป็นข้อเท็จจริง และข้อความใดเป็นข้อคิดเห็น แล้วนำมาแลกเปลี่ยนกันอ่านกับเพื่อนกลุ่มอื่น
๓. นักเรียนทำใบงานที่ ๖ เรื่อง เขียนเล่าความประทับใจ แล้วส่งครูตรวจความถูกต้อง
๔. นักเรียนเขียนย่อความเรื่อง พื้นบ้าน พื้นเมือง ตามรูปแบบการย่อความ
๕. นักเรียนเขียนจดหมายถึงผู้รู้ ผู้ปกครอง หรือเพื่อน เพื่อสอบถามข้อมูลเกี่ยวกับการละเล่นที่พบในท้องถิ่นนั้น ๆ
๖. นักเรียนค้นหาคำภาษาไทยถิ่นจากเรื่อง พื้นบ้าน พื้นเมือง หรือเพลงพื้นบ้านที่นำมาร้องในชั้นเรียน และช่วยกันอธิบายความหมาย บันทึกลงสมุด

๑. นักเรียนช่วยกันแต่งบทร้อยกรองหรือเพลงพื้นบ้าน แล้วนำมาร้องเล่นกันในชั้นเรียน

#### ขั้นที่ ๔ การนำไปใช้

๑. นักเรียนนำการละเล่นพื้นบ้านและเพลงพื้นบ้านไปใช้แสดงในโอกาสต่าง ๆ ได้ เพื่อเป็นการเผยแพร่และสืบสานวัฒนธรรมไทย
๒. นักเรียนนำการละเล่นพื้นบ้านและเพลงพื้นบ้านจากบทเรียนไปใช้แสดงให้สมาชิกในครอบครัวดู
๓. นักเรียนนำการละเล่นพื้นบ้านและเพลงพื้นบ้านมาใช้เล่นและขับร้องกับเพื่อน เพื่อใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์

#### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปสาระสำคัญจากเรื่อง พื้นบ้าน พื้นเมือง การละเล่นพื้นบ้านและเพลงพื้นบ้าน ที่มีในท้องถิ่น และประโยชน์ของการละเล่นแบบไทย ๆ
๒. ครูให้นักเรียนทบทวนเรื่อง พื้นบ้าน พื้นเมือง และฝึกอ่านคำศัพท์ เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

### ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนไปชมการละเล่นพื้นบ้านและการแสดงเพลงพื้นบ้านที่จัดขึ้นใน โอกาสต่าง ๆ หรือนำนักเรียนไปทัศนศึกษาตามศูนย์วัฒนธรรมที่มีการจัดการจัดแสดงแบบไทย ๆ
๒. นักเรียนออกแบบใบสมัครสมาชิกชมรมพื้นบ้าน พื้นเมือง แล้วแจกให้เพื่อนกลุ่มอื่นกรอกใบสมัครให้ถูกต้องครบถ้วน
๓. นักเรียนรวบรวมเพลงพื้นบ้านในท้องถิ่นต่าง ๆ แล้วศึกษาความหมายของคำภาษาไทยถิ่นจากเนื้อเพลง

### ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน
๒. ภาพการละเล่นของไทย
๓. ภาพการแสดงพื้นบ้านของไทย
๔. ภาพประกอบเรื่อง
๕. วิดีทัศน์เพลง เกี่ยวข้าว
๖. ใบงานที่ ๖ เรื่อง เขียนเล่าความประทับใจ
๗. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์ วัฒนาพานิช จำกัด
๘. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๙. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

๑๐. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๑๑. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

### ๑๐. บันทึกหลังการสอน

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_

๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_

๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
 เหตุผล \_\_\_\_\_

๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๕

### การอ่านคำศัพท์

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๑ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง พื้นบ้าน พื้นเมือง

#### ๑. สาระสำคัญ

การอ่านคำศัพท์ ทำให้อ่านได้คล่องแคล่ว รู้ความหมายคำศัพท์ และสามารถนำไปสื่อสารกับผู้อื่นได้

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง ท ๑.๑ (ป. ๕/๑)
๒. เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม ท ๒.๑ (ป. ๕/๒)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านออกเสียงและบอกความหมายของคำและข้อความที่อ่านได้ (K, P)
๒. พุดและเขียนแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึก และจินตนาการได้อย่างเหมาะสม (K, P)
๓. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการเรียน การแสวงหาความรู้ และการดำรงชีวิตได้ (P)
๔. มีมารยาทในการอ่าน (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการสนทนา และการตอบคำถาม ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลในด้าน ความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำ กิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการอ่าน และนิสัยรักการอ่าน ๓. ประเมินมารยาทในการเขียน และนิสัยรักการเขียน	๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยแก้ว ๒. ประเมินทักษะการเขียน ๓. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๔. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

#### ๕. สารการเรียนรู้

๑. คำใหม่น่ารู้
๒. คำอ่านน่าจำ

#### ๖. แนวทางบูรณาการ

- สุขศึกษา ➡ เล่นเกมช่วงจดช่วงจำ  
 การงานอาชีพ ➡ ประดิษฐ์บัตรคำศัพท์

#### ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๑๓

๑. นักเรียนช่วยกันบอกชื่อการละเล่นของไทยและเพลงพื้นบ้านที่รู้จัก นอกเหนือจากบทเรียน ครูเขียนบนกระดาน
๒. นักเรียนอ่านออกเสียงชื่อการละเล่นพื้นบ้านและเพลงพื้นบ้านบนกระดานพร้อมกัน

ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. นักเรียนช่วยกันบอกคำที่พบในเรื่อง พื้นบ้าน พื้นเมือง ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ แล้วครูสุ่มเรียกนักเรียนอ่านออกเสียงคนละ ๑ คำ เพื่อตรวจสอบว่านักเรียนไปฝึกอ่านคำใหม่มาหรือไม่

๒. ครูคิดป้ายคำใหม่ในบทเรียนบนกระดาน ให้นักเรียนทั้งชั้นเรียนอ่านพร้อมกันจนคล่อง ทั้งแบบอ่านเป็นคำและอ่านสะกดคำ
๓. ครูอธิบายเพิ่มเติมให้นักเรียนฟังว่า ผ่าบาดิก หรือปาเตะ เป็นคำที่มาจากภาษาชวา มาจากคำว่า ติดัก หรือติก แปลว่า จุดเล็ก ๆ ผ่าบาดิก นิยมทำกันมากในประเทศอินโดนีเซีย โดยเริ่มทำกันเฉพาะในวังหรือชนชั้นสูง แล้วแพร่หลายไปสู่ชาวอินโดนีเซียทั่วไป รวมถึงประเทศมาเลเซีย และไทย ด้วยลวดลายที่งดงามและเป็นเอกลักษณ์ องค์การการศึกษา วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ หรือยูเนสโก จึงประกาศให้ผ่าบาดิกของประเทศอินโดนีเซีย เป็นหนึ่งในมรดกโลกทางวัฒนธรรม
๔. นักเรียนจับคู่กับเพื่อน อ่านคำใหม่ในบทเรียนจนคล่อง แล้วอ่านให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน และช่วยกันอธิบายความหมายของคำใหม่ในบทเรียนตามที่ทราบ
๕. ครูอธิบายความหมายคำใหม่ในบทเรียนเพิ่มเติมในคำที่นักเรียนไม่มีความหมาย
๖. นักเรียนจับคู่กับเพื่อน เลือกคำใหม่ในบทเรียน แต่งเป็นเรื่องราวตามจินตนาการ แล้วนำมาอ่านให้เพื่อนในชั้นเรียนฟัง

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการอ่านคำศัพท์ แล้วตรวจสอบความถูกต้อง
๒. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มเล่นเกมช่างจดช่างจำ โดยครูติดบัตรคำศัพท์บนกระดาน ให้นักเรียนดูภายในเวลา ๑ นาที แล้วครูเก็บบัตรคำศัพท์ นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันจำว่ามีคำใดบ้าง แล้วครูให้เวลาแต่ละกลุ่มเขียนคำศัพท์ ภายในเวลา ๓ นาที ส่งครูตรวจสอบ โดยให้คะแนนคำศัพท์ที่เขียนถูกต้อง คำละ ๑ คะแนน ครูรวมคะแนนของแต่ละกลุ่ม กลุ่มใดได้คะแนนมากที่สุดเป็นผู้ชนะ รับรางวัลจากครู

### ขั้นที่ ๔ การนำไปใช้

นักเรียนนำความรู้จากการอ่านคำศัพท์ไปใช้ทำความเข้าใจประโยคหรือข้อความที่พบเห็นในชีวิตประจำวัน

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันอธิบายความหมายของคำใหม่ในบทเรียน
๒. นักเรียนอธิบายความหมายคำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับการละเล่นของไทยและเพลงพื้นบ้าน
๓. ครูให้นักเรียนศึกษาเรื่อง ภาษาพูด ภาษาเขียน เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป และเพื่อบอกความแตกต่างของภาษาพูดและภาษาเขียน

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

นักเรียนประดิษฐ์บัตรคำ โดยใช้คำใหม่ที่พบในบทเรียน แล้วฝึกอ่าน

## ๘. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. ป้ายคำใหม่
๒. บัตรคำศัพท์
๓. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์  
วัฒนาพานิช จำกัด
๔. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด
๕. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด
๖. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด
๗. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการสอน

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_

๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_

๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
 เหตุผล \_\_\_\_\_

๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๐

### ภาษาพูด ภาษาเขียน

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๑ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง พื้นบ้าน พื้นเมือง

#### ๑. สาระสำคัญ

ภาษาพูด ภาษาเขียน เป็นภาษาที่ใช้ในการติดต่อสื่อสาร การเลือกใช้ภาษาพูด ภาษาเขียนให้ถูกต้องเหมาะสม จึงต้องคำนึงถึงบุคคล และสถานการณ์

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. เขียนสื่อสาร โดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม ท ๒.๑ (ป. ๕/๒)
๒. มีมารยาทในการเขียน ท ๒.๑ (ป. ๕/๕)
๓. พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๕/๑)
๔. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด ท ๓.๑ (ป. ๕/๕)
๕. เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่น ท ๔.๑ (ป. ๕/๓)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. ใช้ภาษาพูดและภาษาเขียนได้เหมาะสมกับบุคคลและสถานการณ์ (K, P)
๒. ใช้ภาษาไทยในการสนทนาด้วยถ้อยคำสุภาพ เหมาะสม และสอดคล้องกับจุดมุ่งหมาย (P)
๓. พูดและเขียนแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึก และจินตนาการได้อย่างเหมาะสม (K, P)
๔. ใช้ทักษะภาษาเป็นเครื่องมือในการเรียน การแสวงหาความรู้ และการดำรงชีวิตได้ (P)
๕. มีมารยาทในการพูดและการเขียน (A)

## ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการสนทนา และการตอบคำถาม ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการ ทำงานเป็นรายบุคคลในด้าน ความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำ กิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการเขียน และนิสัยรักการเขียน ๓. ประเมินมารยาทในการพูด	๑. ประเมินทักษะการพูด ๒. ประเมินทักษะการเขียน ๓. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๔. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. สาระการเรียนรู้

ภาษาพูด ภาษาเขียน

### ๖. แนวทางบูรณาการ

คณิตศาสตร์	➔	เขียนแผนภาพความคิดสรุปลักษณะของภาษาพูดและภาษาเขียน
ภาษาต่างประเทศ	➔	ยกตัวอย่างประโยคที่เป็นภาษาพูดและภาษาเขียนในภาษาอังกฤษ
ศิลปะ	➔	แสดงบทบาทสมมติ
สุขศึกษาฯ	➔	เล่นเกมภาษาพูด ภาษาเขียน
การงานอาชีพฯ	➔	ทำสมุดภาษาพูด ภาษาเขียน

### ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๓๔

๑. ครูคิดบัตรคำต่อไปนี้บนกระดาน ให้นักเรียนสังเกตความแตกต่างของคำ

กิน

ทาน

ขัด

แตก

รับประทาน

๒. นักเรียนช่วยกันบอกว่า คำใดเป็นภาษาพูด และคำใดเป็นภาษาเขียน พร้อมอธิบายเหตุผลประกอบ

๓. ครูแนะให้นักเรียนเห็นถึงลักษณะของภาษาพูดและภาษาเขียน

## ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. นักเรียนศึกษาเรื่อง ภาษาพูด ภาษาเขียน ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ แล้วระดมสมองสรุปลักษณะและความแตกต่างของภาษาพูดและภาษาเขียน
๒. ครูสนทนาซักถามนักเรียนเกี่ยวกับภาษาพูดและภาษาเขียน ในประเด็นต่าง ๆ เพื่อตรวจสอบความรู้ความเข้าใจของนักเรียน แล้วให้นักเรียนสรุปลักษณะของภาษาพูดและภาษาเขียนเป็นแผนภาพความคิด
๓. นักเรียนเล่นเกมภาษาพูด ภาษาเขียน โดยแบ่งนักเรียนตามแถวที่นั่ง ครูยกบัตรคำภาษาพูด หรือบัตรคำภาษาเขียน ให้นักเรียนแข่งขันกันบอกว่าคำที่ครูยกเป็นคำภาษาพูดหรือภาษาเขียน หากเป็นภาษาพูดให้เปลี่ยนเป็นภาษาเขียนที่ถูกต้อง เล่นจนหมดบัตรคำ กลุ่มใดได้คะแนนมากที่สุดเป็นผู้ชนะ
๔. นักเรียนร่วมกันสนทนาแสดงความคิดเห็นในประเด็นที่ว่า นักเรียนมีหลักการใช้ภาษาพูดและภาษาเขียนอย่างไรให้ถูกต้องเหมาะสม ครูสรุปความคิดเห็นของนักเรียนและเสนอแนะเพิ่มเติม

## ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับภาษาพูด ภาษาเขียน แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม แล้วครูแจกบทสนทนาที่เป็นภาษาพูดให้กลุ่มละ ๑ สถานการณ์ แล้วให้นักเรียนแต่ละกลุ่มเปลี่ยนบทสนทนาเป็นภาษาเขียน นำเสนอผลงาน โดยการแสดงบทบาทสมมุติหน้าชั้นเรียน เพื่อนในชั้นเรียนและครูช่วยกันตรวจสอบความถูกต้องและติชมการแสดงบทบาทสมมุติ

## ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนใช้ภาษาพูดและภาษาเขียนในชีวิตประจำวัน ได้ถูกต้องเหมาะสมกับบุคคลและสถานการณ์

## ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. ครูและนักเรียนช่วยกันสนทนาสรุปความรู้เรื่อง ภาษาพูด ภาษาเขียน แล้วบันทึกลงสมุด
๒. ครูให้นักเรียนศึกษาตัวอย่างการเขียนรายงาน จากแหล่งการเรียนรู้ต่าง ๆ เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนรวบรวมภาษาพูดที่ได้ยินหรือพบเห็นในชีวิตประจำวัน แล้วเปลี่ยนเป็นภาษาเขียนที่ถูกต้อง จัดทำเป็นสมุดภาษาพูด ภาษาเขียน
๒. จัดกิจกรรมส่งเสริมการพูดที่ถูกต้องเหมาะสมกับบุคคลและสถานการณ์ในชั้นเรียน
๓. นักเรียนยกตัวอย่างประโยคที่เป็นภาษาพูดและภาษาเขียนในภาษาอังกฤษ

## ๘. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. บัตรคำ
๒. บทสนทนาที่เป็นภาษาพูด
๓. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์ วัฒนาพานิช จำกัด
๔. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๕. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการสอน

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_

๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_

๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
 เหตุผล \_\_\_\_\_

๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๑

### การเขียนและการพูดรายงาน

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง พื้นบ้าน พื้นเมือง

#### ๑. สาระสำคัญ

การเขียนและการพูดรายงาน เป็นการนำเสนอผลของการศึกษาค้นคว้าที่ได้มาจากแหล่งข้อมูลต่าง ๆ เพื่อประโยชน์แก่ผู้ที่สนใจ การศึกษารื่อง การเขียนและการพูดรายงาน จะทำให้นักเรียนเขียนและพูดรายงานได้ถูกต้องตามรูปแบบ

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม ท ๒.๑ (ป. ๕/๒)
๒. มีมารยาทในการเขียน ท ๒.๑ (ป. ๕/๕)
๓. พูดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา ท ๓.๑ (ป. ๕/๔)
๔. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด ท ๓.๑ (ป. ๕/๕)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. เขียนรายงานได้ถูกต้องตามรูปแบบ (K, P)
๒. สรุปใจความสำคัญ และวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน ฟัง หรือดูได้อย่างมีเหตุผล (K)
๓. อธิบายข้อควรปฏิบัติในการพูดรายงาน และพูดรายงานเรื่องที่ศึกษาค้นคว้าได้อย่างเหมาะสม (K, P)
๔. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการเรียน การแสวงหาความรู้ และการดำรงชีวิตได้ (P)
๕. มีนิสัยรักการเขียนและมีมารยาทในการเขียน (A)

## ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการสนทนา และการตอบคำถาม ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการ ทำงานเป็นรายบุคคลในด้าน ความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำ กิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการเขียน และนิสัยรักการเขียน ๓. ประเมินมารยาทในการพูด	๑. ประเมินทักษะการเขียนรายงาน ๒. ประเมินทักษะการพูด ๓. ประเมินทักษะการแสวงหาความรู้ ๔. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๕. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. สาระการเรียนรู้

การเขียนและการพูดรายงาน

## ๖. แนวทางบูรณาการ

คณิตศาสตร์	➔	เขียนแผนภาพความคิดสรุปเรื่อง การเขียนและการพูดรายงาน
ศิลปะ	➔	ศึกษาเรื่อง เพลงพื้นบ้าน และศิลปะพื้นบ้าน
การงานอาชีพฯ	➔	ศึกษาเรื่อง ต้นกระเช้าสีดา

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๓๕

- ครูสนทนาซักถามความรู้ของนักเรียนที่ได้จากการศึกษาตัวอย่างการเขียนรายงาน
- ครูนำตัวอย่างรูปเล่มรายงานมาให้ให้นักเรียนดู แล้วให้นักเรียนสังเกตรูปแบบและส่วนประกอบของรายงานเปรียบเทียบกับที่นักเรียนได้ศึกษามา
- ครูนำนักเรียนสนทนาทบทวนเรื่อง ขั้นตอนการเขียนรายงาน

## ชั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

### การเขียนรายงาน

๑. ครุณำนักเรียนสนทนากันว่า ขั้นตอนการเขียนรายงาน นอกจากนักเรียนต้องทำแบบบันทึกความรู้แล้ว นักเรียนยังต้องรู้จักวางโครงเรื่อง และรู้จักเขียนบรรณานุกรม ซึ่งเป็นการอ้างอิงที่มาของข้อมูลในการเขียนรายงานนั้น
๒. นักเรียนศึกษาเรื่อง การเขียนรายงาน ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ โดยครูอธิบายประกอบการซักถามเพิ่มเติม
๓. นักเรียนดูตัวอย่างการเขียนบรรณานุกรม ในสื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ โดยครูอธิบายประกอบการซักถามเพิ่มเติม
๔. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม แล้วครูแจกหนังสือให้นักเรียนกลุ่มละ ๑ เล่ม ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันเขียนบรรณานุกรมหนังสือเล่มนั้น
๕. นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมาเขียนบนกระดาน แล้วช่วยกันตรวจความถูกต้อง

### การพูดรายงาน

๑. นักเรียนคู่วิเคราะห์ตัวอย่างการพูดรายงานหน้าชั้นเรียน แล้วสังเกตวิธีการพูด
๒. ครูสนทนาซักถามนักเรียนในประเด็นที่ว่า นักเรียนคิดว่าการพูดรายงานที่ดีควรเป็นอย่างไร
๓. นักเรียนศึกษาเรื่อง การพูดรายงาน ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ โดยครูอธิบายประกอบการซักถามเพิ่มเติม และร่วมกันตรวจสอบคำตอบของนักเรียนในตอนต้น
๔. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มเลือกศึกษาค้นคว้าเพลงพื้นบ้านในท้องถิ่นที่สนใจ เขียนรายงาน จัดทำเป็นรูปเล่ม แล้วให้แต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมาพูดรายงาน เพื่อเตรียมนำเสนอในการจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

### ชั่วโมงที่ ๑๖

๑. ครูให้นักเรียนช่วยกันสรุปขั้นตอนการเขียนรายงาน และการปฏิบัติตนในการพูดรายงาน เพื่อเป็นการทบทวน
๒. ครูซักถามถึงงานที่มอบหมาย แล้วให้แต่ละกลุ่มเตรียมตัวออกมาพูดรายงานหน้าชั้นเรียน
๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมาจับสลากลำดับการพูดรายงานหน้าชั้นเรียน โดยใช้เวลากลุ่มละ ๓-๔ นาที

๔. นักเรียนกลุ่มอื่น ๆ ช่วยกันวิจารณ์ แสดงความคิดเห็น และช่วยกันประเมินการพูดรายงานของตัวแทนแต่ละกลุ่ม
๕. นักเรียนส่งรูปเล่มรายงานให้ครูตรวจสอบ

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการพูดและการเขียนรายงาน แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๒. นักเรียนกลุ่มเดิมศึกษาค้นคว้าและทำรายงานเกี่ยวกับต้นกระเช้าสีดา โดยคิดหัวข้อเรื่องเองว่าจะนำเสนอความรู้เกี่ยวกับต้นกระเช้าสีดาในด้านใด แล้วจัดทำเป็นรูปเล่มรายงานให้สวยงามเสร็จแล้วส่งตัวแทนกลุ่มออกมาพูดรายงานหน้าชั้นเรียน เพื่อนและครูร่วมกันสนทนา แสดงความคิดเห็น
๓. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มค้นคว้าหาข้อมูลเกี่ยวกับประเทศสมาชิกอาเซียนกลุ่มละ ๑ ประเทศ จัดทำเป็นรูปเล่มรายงาน แล้วออกมาพูดรายงานหน้าชั้นเรียน

### ขั้นที่ ๔ การนำไปใช้

นักเรียนนำความรู้จากการศึกษาเรื่อง การพูดและการเขียนรายงาน ไปใช้ในการเขียนและการพูดรายงานวิชาอื่น ๆ

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. ครูและนักเรียนช่วยกันสนทนาสรุปเรื่อง การพูดและการเขียนรายงาน แล้วเขียนแผนภาพความคิด
๒. ครูให้นักเรียนสังเกตมารยาทในการดูของสมาชิกในครอบครัว แล้วจดบันทึกผลการสังเกตเป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

นักเรียนคู่วิทัศน์ตัวอย่างการพูดรายงานหน้าชั้นเรียน เพื่อนำมาปรับปรุงตนเอง

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. ตัวอย่างรูปเล่มรายงาน
๒. หนังสือ
๓. วิทัศน์
๔. สลาก
๕. แบบประเมินการพูด
๖. สื่อการเรียนรู้ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

๗. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๙. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๑๐. สื่อการเรียนรู้อื่นๆ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

### ๑๐. บันทึกหลังการสอน

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_

๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_

๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
 เหตุผล \_\_\_\_\_

๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๒

### มารยาทในการดู

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง พื้นบ้าน พื้นเมือง

#### ๑. สาระสำคัญ

การดู มีความจำเป็นในชีวิตประจำวัน ผู้ที่เลือกดูสิ่งที่มีประโยชน์จะได้รับความรู้และสามารถนำความรู้จากการดูไปใช้ประโยชน์ได้ การดูสิ่งต่างๆ ในที่ชุมชนมีข้อควรปฏิบัติหลายข้อ การศึกษาเรื่องมารยาทในการดู จะทำให้นักเรียนปฏิบัติตนในการดูได้อย่างเหมาะสม

ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน เป็นบพอาชยานบทเลือกที่ให้แง่คิดในเรื่องการพึ่งตนเอง ซึ่งสามารถนำมาใช้เป็นแนวทางในการดำเนินชีวิตประจำวันได้

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านเพื่อนำ ไปใช้ในการดำเนินชีวิต ท ๑.๑ (ป. ๕/๕)
๒. คัดลายมือด้วยบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด ท ๒.๑ (ป. ๕/๑)
๓. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด ท ๓.๑ (ป. ๕/๕)
๔. ระบุนิยามและข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตจริง ท ๕.๑ (ป. ๕/๒)
๕. ท่องจำบพอาชยานตามที่กำหนดและบพหรือกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ ท ๕.๑ (ป. ๕/๔)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอกหลักการดูอย่างมีมารยาท (K)
๒. สรุปใจความสำคัญ และวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน ฟัง หรือดูได้อย่างมีเหตุผล (K)
๓. คัดลายมือด้วยตัวหวัดแกมบรรจงครึ่งบรรทัดได้ถูกต้องสวยงาม (P)
๔. ท่องจำบพอาชยานได้ถูกต้อง (P)
๕. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการเรียน การแสวงหาความรู้ และการดำรงชีวิตได้ (P)
๖. มีมารยาทในการดู (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการบอกมารยาทในการดู ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม ๓. ตรวจสอบทดสอบหลังเรียน	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลในด้านความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบวินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน ๓. ประเมินมารยาทในการฟังและการดู	๑. ประเมินทักษะการอ่านจับใจความ ๒. ประเมินทักษะการฟังและการดู ๓. ประเมินทักษะการท่องจำบทหรือโครง ๔. ประเมินทักษะการคัดลายมือ ๕. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๖. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

#### ๕. ภาระการเรียนรู้

๑. มารยาทในการดู
๒. บทอ่านเสริมเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน

#### ๖. แนวทางบูรณาการ

- |             |   |  |
|-------------|---|--|
| คณิตศาสตร์  | ➔ | เขียนแผนภาพความคิดสรุปเรื่อง มารยาทในการดู |
| สังคมศึกษาฯ | ➔ | ศึกษาเรื่อง มารยาทในการดู                  |
| ศิลปะ       | ➔ | แสดงบทบาทสมมติ                             |

#### ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๑๗

๑. ครูตีความภาพทิวทัศน์ของชุมชนให้ผู้ชมการแสดงให้นักเรียนดู เช่น การพูดคุยกระซิบกระซาบกับเพื่อนที่นั่งข้าง ๆ การคุยโทรศัพท์ การนำขนมมารับประทาน
๒. ครูสนทนาซักถามนักเรียนว่า นักเรียนรู้สึกอย่างไร และจะอย่างไรหากต้องร่วมชมการแสดงกับบุคคลดังกล่าว

## ชั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. นักเรียนช่วยกันยกตัวอย่างการดูในสถานที่ต่าง ๆ เช่น ดูภาพยนตร์ ดูการแสดง ดูการได้วาทิ ดูการสัมภาษณ์ ฟังบรรยาย ฟังอภิปราย แล้วครูสุ่มเรียกนักเรียน ออกมานำเสนอผลการสังเกต มารยาทในการดูของสมาชิกในครอบครัว และสรุปผลการสังเกต
๒. นักเรียนศึกษาเรื่อง มารยาทในการดู ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ และช่วยกันบอกมารยาทในการดู ครูอธิบายเพิ่มเติม
๓. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๘-๑๐ คน แสดงบทบาทสมมุติเกี่ยวกับมารยาทในการดู
๔. ครูและนักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการแสดงบทบาทสมมุติ
๕. ครูแจกแบบประเมินมารยาทในการดูให้นักเรียนทุกคน

มารยาทในการดู	ปฏิบัติ	ไม่ปฏิบัติ
๑. ไปถึงสถานที่ดูตรงต่อเวลา		
๒. ไม่นำอาหารหรือเครื่องดื่มเข้าไปรับประทานในบริเวณที่ดู		
๓. ดูด้วยกิริยาท่าทางสุภาพ		
๔. ดูด้วยความสนใจ ไม่แสดงท่าทางเบื่อหน่าย		
๕. ไม่ตะโกนหรือส่งเสียงดังในขณะที่ดู		

๖. นักเรียนจับสลากชื่อเพื่อนคนที่นักเรียนจะเป็นผู้ประเมิน
๗. นักเรียนเข้าห้องโสตทัศนศึกษา ครูเปิดวิดีโอทัศน์การทอล์กโชว์ให้นักพูดให้นักเรียนดู
๘. ในขณะที่ดูวิดีโอทัศน์นักเรียนประเมินมารยาทในการดูของเพื่อนคนที่จับสลากได้
๙. เมื่อดูวิดีโอทัศน์จบนักเรียนแต่ละคนพูดวิจารณ์มารยาทในการดูของเพื่อนคนที่จับสลากได้ เพื่อนในชั้นเรียนและครูร่วมกันแสดงความคิดเห็น
๑๐. นักเรียนอ่านบทอ่านเสริมเรื่อง คนเป็นที่ฟังแห่งตน แล้วสรุปเนื้อเรื่อง เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ชั่วโมงที่ ๓๘

๑. ครูคิดแถบข้อความต่อไปนี้บนกระดาน แล้วให้นักเรียนช่วยกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับความหมาย

คนเป็นที่ฟังแห่งตน

๒. นักเรียนอ่านออกเสียงบทอ่านเสริมเรื่อง คนเป็นที่ฟังแห่งตน แล้วร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับลักษณะคำประพันธ์ ข้อความที่เป็นการเปรียบเทียบ แล้วสรุปใจความสำคัญและข้อคิดจากเรื่อง

๓. นักเรียนร่วมกันพูดแสดงความคิดเห็นตามแนวคำถามต่อไปนี้
  - ๑) นักเรียนคิดว่าการฟังตนเอง จะทำให้นักเรียนเป็นคนเช่นไร
  - ๒) ยกตัวอย่างเรื่องที่ทำให้นักเรียนทำด้วยตนเองจนสำเร็จ พร้อมแสดงความรู้สึกจากสิ่งนั้น
  - ๓) นักเรียนคิดว่าอาชีพใดเป็นอาชีพที่มีเกียรติ และนักเรียนจะทำอาชีพอะไรในอนาคต
  - ๔) นักเรียนคิดว่าพ่อแม่จะรู้สึกอย่างไร หากนักเรียนสามารถฟังตนเองได้
๔. ครูอธิบายให้นักเรียนฟังว่า การดำเนินชีวิตด้วยการฟังพาตนเอง มีความอดทน มานะพยายาม ไม่เบียดเบียนตนเองและผู้อื่นมากเกินไป โดยเน้นหลักการฟังพาตนเองก่อน แล้วจึงค่อยแสวงหาการฟังพาจากภายนอก ถือเป็นพื้นฐานของการพัฒนาชุมชนและสังคมให้มั่นคงและยั่งยืน ซึ่งสอดคล้องกับหลักความพอประมาณตามหลักเศรษฐกิจพอเพียง

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับมารยาทในการดู แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๒. นักเรียนจับคู่กับเพื่อน หาโอกาสไปดูสิ่งที่สนใจ เช่น นิทรรศการ การแสดง แล้วสนทนาสรุปว่านักเรียนและเพื่อนเป็นผู้ดูที่ดีหรือไม่
๓. นักเรียนทำกิจกรรมเกี่ยวกับบทอ่านเสริมเรื่อง คนเป็นที่ฟังแห่งตน แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๔. นักเรียนฝึกท่องจำบทอ่านเสริมเรื่อง คนเป็นที่ฟังแห่งตน แล้วท่องจำกับครูทีละคน เพื่อประเมินการท่องจำที่เรียบร้อย
๕. นักเรียนคัดลายมือบทอ่านเสริมเรื่อง คนเป็นที่ฟังแห่งตน ด้วยตัวหัดแถมบรรจงครึ่งบรรทัดส่งครู

### ขั้นที่ ๔ การนำไปใช้

๑. นักเรียนนำความรู้จากการศึกษาเรื่อง มารยาทในการดู ไปใช้ในชีวิตประจำวัน เช่น การชมการแสดง การชมภาพยนตร์
๒. นักเรียนนำข้อคิดจากบทอ่านเสริมเรื่อง คนเป็นที่ฟังแห่งตน ไปใช้ในชีวิตประจำวัน

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. ครูและนักเรียนช่วยกันสนทนาสรุปเรื่อง มารยาทในการดู เขียนเป็นแผนภาพความคิด
๒. นักเรียนช่วยกันสรุปใจความสำคัญของบทอ่านเสริมเรื่อง คนเป็นที่ฟังแห่งตน และบอกข้อคิดที่ได้จากการอ่าน
๓. นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๔. ครูให้นักเรียนตอบคำถามในประเด็นที่ว่า คอมพิวเตอร์ มีประโยชน์อย่างไร แล้วมอบหมายให้นักเรียนศึกษาเนื้อหาในหน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ คอมพิวเตอร์...สื่อพิเศษ ในหนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ของบริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด เป็นที่บ้านเพื่อจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนดูการแสดงต่าง ๆ แล้วสังเกตพฤติกรรมของผู้เข้าชมหรือดู นำมาแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกัน
๒. นักเรียนเขียนเรียงความเรื่อง อาชีพในฝัน แล้วแลกเปลี่ยนกันอ่านกับเพื่อนในชั้นเรียน

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน
๒. ภาพกริยาท่าทางของผู้ชมการแสดง
๓. แบบประเมินมารยาทในการดู
๔. สลาก
๕. วิกิพีเดีย
๖. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๙. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๑๐. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

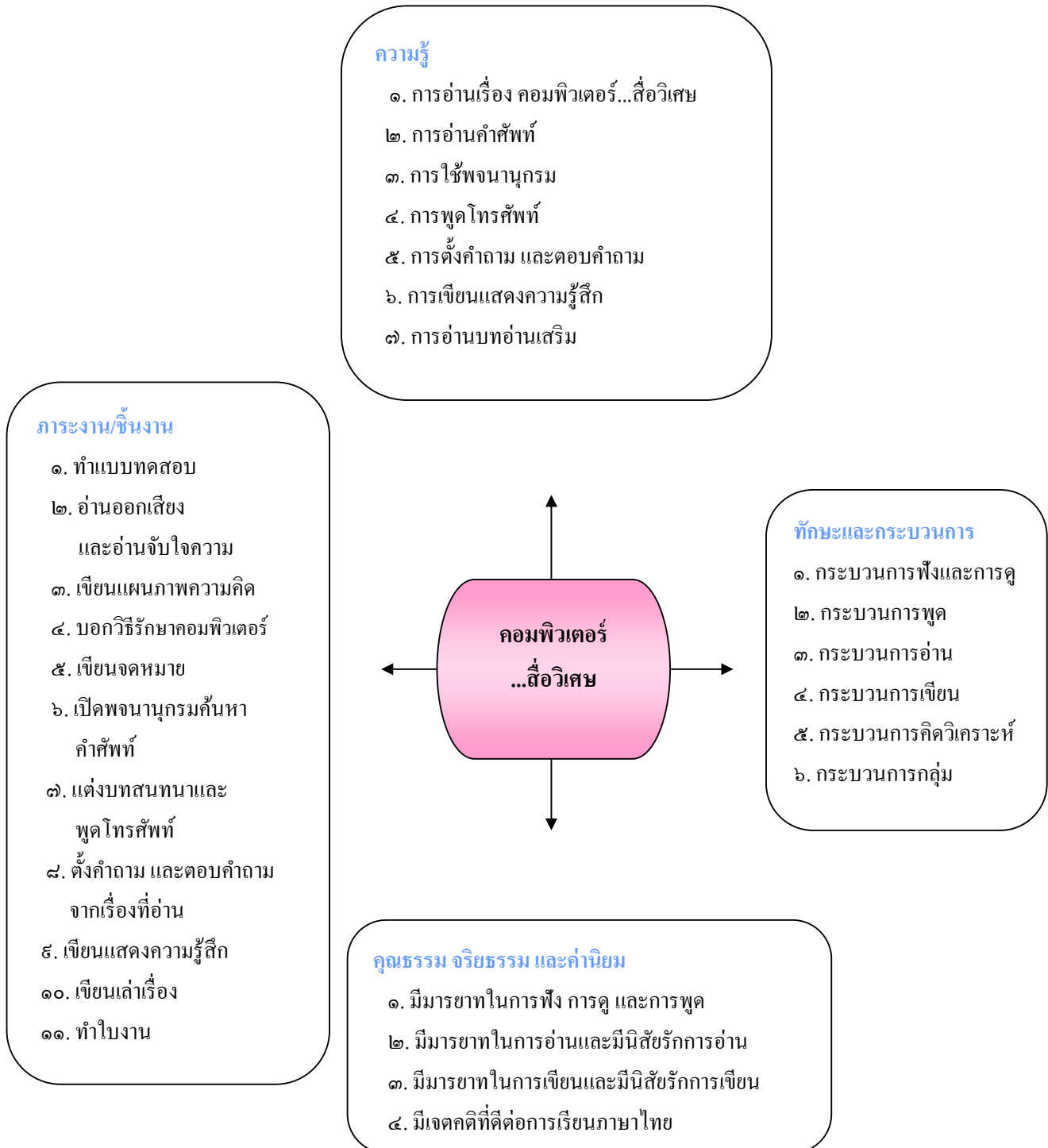
## ๑๐. บันทึกหลังการสอน

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้	
๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____	
แนวทางการพัฒนา _____	
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____	
แนวทางแก้ไข _____	
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____	
เหตุผล _____	
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____	
ลงชื่อ _____ ผู้สอน	
_____ / _____ / _____	

## หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ คอมพิวเตอร์...สื่อพิเศษ

เวลา ๑๐ ชั่วโมง

ผังมโนทัศน์เป้าหมายการเรียนรู้และขอบข่ายภาระงาน



## ผังการออกแบบการจัดการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ คอมพิวเตอร์...สื่อพิเศษ

ขั้นที่ ๑ ผลลัพธ์ปลายทางที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับนักเรียน	
<p><b>ตัวชี้วัดชั้นปี</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง ท ๑.๑ (ป. ๕/๑)</li> <li>๒. อธิบายความหมายของคำ ประโยค และข้อความที่เป็นการบรรยายและการพรรณนา ท ๑.๑ (ป. ๕/๒)</li> <li>๓. วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต ท ๑.๑ (ป. ๕/๕)</li> <li>๔. อ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อเสนอแนะ และปฏิบัติตาม ท ๑.๑ (ป. ๕/๖)</li> <li>๕. เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน ท ๒.๑ (ป. ๕/๓)</li> <li>๖. เขียนจดหมายถึงผู้ปกครองและญาติ ท ๒.๑ (ป. ๕/๕)</li> <li>๗. เขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นได้ตรงตามเจตนา ท ๒.๑ (ป. ๕/๖)</li> <li>๘. ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๕/๒)</li> <li>๙. วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีเหตุผล ท ๓.๑ (ป. ๕/๓)</li> <li>๑๐. ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค ท ๔.๑ (ป. ๕/๑)</li> <li>๑๑. จำแนกส่วนประกอบของประโยค ท ๔.๑ (ป. ๕/๒)</li> <li>๑๒. บอกคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย ท ๔.๑ (ป. ๕/๕)</li> <li>๑๓. ระบุความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตจริง ท ๕.๑ (ป. ๕/๒)</li> </ol>	
<p><b>ความเข้าใจที่คงทนของนักเรียน</b> <b>นักเรียนจะเข้าใจว่า...</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. คอมพิวเตอร์ มีประโยชน์ในด้านการทำงาน การศึกษา ค้นคว้าหาความรู้ และความบันเทิง</li> <li>๒. การค้นหาคำศัพท์จากพจนานุกรมต้องเรียงลำดับจากพยัญชนะแล้วจึงตามด้วยสระ</li> <li>๓. การพูดโทรศัพท์ เป็นการสื่อสารผ่านเครื่องอิเล็กทรอนิกส์ที่คู่สนทนาไม่เห็นหน้ากัน</li> <li>๔. ประโยคคำถาม เป็นประโยคที่ผู้ถามต้องการคำตอบ มักมีคำที่แสดงการถามอยู่ในประโยค อาจอยู่ต้นประโยคหรือท้ายประโยคก็ได้ตามความเหมาะสม ส่วนการตอบคำถามนั้น ต้องตอบ</li> </ol>	<p><b>คำถามสำคัญที่ทำให้เกิดความเข้าใจที่คงทน</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. การอ่านเรื่อง คอมพิวเตอร์...สื่อพิเศษ ให้ความรู้หรือประโยชน์อะไรบ้าง</li> <li>๒. คอมพิวเตอร์มีความสำคัญอย่างไร</li> <li>๓. การค้นหาคำศัพท์จากพจนานุกรมมีหลักเกณฑ์อย่างไร</li> <li>๔. การพูดโทรศัพท์มีหลักการอย่างไร</li> <li>๕. ประโยคที่ใช้ถามควรมีลักษณะอย่างไร</li> <li>๖. การตอบคำถามมีหลักการอย่างไร</li> <li>๗. การเขียนแสดงความรู้สึกมีขั้นตอนในการเขียนอย่างไร</li> </ol>

<p>ให้ตรงประเด็น</p> <p>๕. การเขียนแสดงความรู้สึก เป็นการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร โดยการเขียนเพื่อถ่ายทอด ความรู้สึกนึกคิด และประสบการณ์ต่าง ๆ</p>	
<p><b>ความรู้ของนักเรียนที่นำไปสู่ความเข้าใจที่คงทน นักเรียนจะรู้ว่า...</b></p> <p>๑. คำสำคัญ ได้แก่ คอมพิวเตอร์ อินเทอร์เน็ต อีเมล มอนิเตอร์ คีย์บอร์ด</p> <p>๒. คอมพิวเตอร์ เป็นสื่ออิเล็กทรอนิกส์ที่มีประโยชน์ ในด้านการทำงาน การศึกษา และด้านความบันเทิง ดังนั้น ควรใช้ให้เกิดประโยชน์และเหมาะสมกับ วัยของแต่ละบุคคล</p> <p>๓. การเรียงลำดับคำในพจนานุกรมจะเรียงจาก พยัญชนะก่อน แล้วจึงเรียงลำดับตามรูปสระ</p> <p>๔. การพูดโทรศัพท์ เป็นการสื่อสารผ่านเครื่อง อิเล็กทรอนิกส์ที่คู่สนทนาไม่ได้เห็นหน้ากัน ดังนั้น ในการสนทนาทางโทรศัพท์ คู่สนทนาจะต้อง คำนึงถึงมารยาทในการพูด เพื่อให้การสื่อสาร สัมฤทธิ์ผลและเกิดความประทับใจกับคู่สนทนา</p> <p>๕. ประโยคคำถาม เป็นประโยคที่ผู้ถามต้องการ คำตอบ มักมีคำที่แสดงการถามอยู่ในประโยค เช่น ใคร (อะไร) ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร ส่วนการตอบ คำถาม ต้องฟังหรืออ่านคำถามให้เข้าใจ ตอบให้ ตรงประเด็น และใช้ภาษาที่เข้าใจง่าย</p> <p>๖. การเขียนแสดงความรู้สึก เริ่มจากการเตรียม การเขียน การกำหนดรูปแบบ การวางโครงเรื่อง การรวบรวมเนื้อหา การยกเว้น และการตรวจทาน แก้ไข ก่อนที่จะนำมาเขียนให้เป็นเรื่องราวที่ สมบูรณ์ซึ่งเป็นขั้นตอนสุดท้าย</p>	<p><b>ทักษะ/ความสามารถของนักเรียนที่นำไปสู่ ความเข้าใจที่คงทน นักเรียนจะสามารถ...</b></p> <p>๑. บอกใจความสำคัญและเล่าเรื่องที่อ่าน</p> <p>๒. บอกข้อคิดที่ได้จากเรื่องที่อ่าน</p> <p>๓. เขียนแผนภาพโครงเรื่องสรุปเรื่องที่อ่าน</p> <p>๔. ค้นหาคำศัพท์จากพจนานุกรม</p> <p>๕. พูดโทรศัพท์อย่างมีมารยาท</p> <p>๖. อ่านจับใจความสื่อต่าง ๆ แล้วตั้งคำถาม และตอบ คำถามจากเรื่อง</p> <p>๗. บอกขั้นตอนการเขียนแสดงความรู้สึกและเขียน แสดงความรู้สึกอย่างสร้างสรรค์</p>
<p><b>ขั้นที่ ๒ ภาระงานและการประเมินผลการเรียนรู้ซึ่งเป็นหลักฐานที่แสดงว่านักเรียนมีผลการเรียนรู้ ตามที่กำหนดไว้อย่างแท้จริง</b></p>	
<p><b>๑. ภาระงานที่นักเรียนต้องปฏิบัติ</b></p> <p>๑.๑ อ่านเรื่อง คอมพิวเตอร์...สื่อพิเศษ จับใจความสำคัญ ตอบคำถาม แสดงความคิดเห็น และบอกข้อคิด จากเรื่องที่อ่าน</p>	

<p>๑.๒ เขียนแผนภาพความคิด</p> <p>๑.๓ บอกวิธีการรักษาคอมพิวเตอร์ให้ใช้ได้นาน</p> <p>๑.๔ อ่านโดยใช้น้ำเสียงตามเนื้อความ</p> <p>๑.๕ เขียนจดหมาย</p> <p>๑.๖ เปิดพจนานุกรมค้นหาคำศัพท์จากเรื่อง</p> <p>๑.๗ แต่งบทสนทนาและพูดโทรศัพท์โดยใช้ถ้อยคำที่สุภาพและมีมารยาท</p> <p>๑.๘ ใช้คำแสดงการถาม ตั้งคำถาม และตอบคำถามได้อย่างเหมาะสมกับเนื้อหาและสถานการณ์</p> <p>๑.๙ เขียนแสดงความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ</p> <p>๑.๑๐ เขียนเล่าเรื่อง</p>											
<p><b>๒. วิธีการและเครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้</b></p> <table border="0"> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <p>๒.๑ วิธีการประเมินผลการเรียนรู้</p> <p>๑) การทดสอบ</p> <p>๒) การสนทนาซักถาม</p> <p>๓) การสังเกต</p> <p>๔) การตรวจผลงาน/กิจกรรม เป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่ม</p> <p>๕) การวัดเจตคติ</p> <p>๖) การวัดทักษะและกระบวนการ</p> </td> <td style="vertical-align: top;"> <p>๒.๒ เครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้</p> <p>๑) แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน</p> <p>๒) แบบประเมินการอ่าน</p> <p>๓) แบบประเมินการเขียน</p> <p>๔) แบบประเมินการฟังและการดู</p> <p>๕) แบบประเมินการพูด</p> <p>๖) แบบประเมินด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม</p> <p>๗) แบบประเมินด้านทักษะและกระบวนการ</p> </td> </tr> </table>		<p>๒.๑ วิธีการประเมินผลการเรียนรู้</p> <p>๑) การทดสอบ</p> <p>๒) การสนทนาซักถาม</p> <p>๓) การสังเกต</p> <p>๔) การตรวจผลงาน/กิจกรรม เป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่ม</p> <p>๕) การวัดเจตคติ</p> <p>๖) การวัดทักษะและกระบวนการ</p>	<p>๒.๒ เครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้</p> <p>๑) แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน</p> <p>๒) แบบประเมินการอ่าน</p> <p>๓) แบบประเมินการเขียน</p> <p>๔) แบบประเมินการฟังและการดู</p> <p>๕) แบบประเมินการพูด</p> <p>๖) แบบประเมินด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม</p> <p>๗) แบบประเมินด้านทักษะและกระบวนการ</p>								
<p>๒.๑ วิธีการประเมินผลการเรียนรู้</p> <p>๑) การทดสอบ</p> <p>๒) การสนทนาซักถาม</p> <p>๓) การสังเกต</p> <p>๔) การตรวจผลงาน/กิจกรรม เป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่ม</p> <p>๕) การวัดเจตคติ</p> <p>๖) การวัดทักษะและกระบวนการ</p>	<p>๒.๒ เครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้</p> <p>๑) แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน</p> <p>๒) แบบประเมินการอ่าน</p> <p>๓) แบบประเมินการเขียน</p> <p>๔) แบบประเมินการฟังและการดู</p> <p>๕) แบบประเมินการพูด</p> <p>๖) แบบประเมินด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม</p> <p>๗) แบบประเมินด้านทักษะและกระบวนการ</p>										
<p><b>๓. สิ่งที่น่าประเมิน</b></p> <p>๓.๑ ความสามารถในการอธิบาย ชี้แจง การแปลความและตีความ การประยุกต์ คัดแปลง และนำไปใช้ การมีมุมมองที่หลากหลาย การให้ความสำคัญและใส่ใจในความรู้สึกของผู้อื่น และการรู้จักตนเอง</p> <p>๓.๒ ทักษะกระบวนการทางภาษา</p> <p>๓.๓ สมรรถนะสำคัญ ได้แก่ การสื่อสาร การคิด การแก้ปัญหา การใช้ทักษะชีวิต และการใช้เทคโนโลยี</p> <p>๓.๔ คุณลักษณะอันพึงประสงค์ เช่น รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ อยู่อย่างพอเพียง มุ่งมั่นในการทำงาน รักความเป็นไทย มีจิตสาธารณะ</p>											
<p><b>ขั้นที่ ๓ แผนการจัดการเรียนรู้</b></p> <table border="0"> <tr> <td>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๑ การอ่านเรื่อง คอมพิวเตอร์...สื่อพิเศษ</td> <td>เวลา ๒ ชั่วโมง</td> </tr> <tr> <td>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๔ การอ่านคำศัพท์</td> <td>เวลา ๑ ชั่วโมง</td> </tr> <tr> <td>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๕ การใช้พจนานุกรม</td> <td>เวลา ๒ ชั่วโมง</td> </tr> <tr> <td>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๖ การพูดโทรศัพท์</td> <td>เวลา ๑ ชั่วโมง</td> </tr> <tr> <td>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๗ การตั้งคำถาม และตอบคำถาม</td> <td>เวลา ๑ ชั่วโมง</td> </tr> </table>		แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๑ การอ่านเรื่อง คอมพิวเตอร์...สื่อพิเศษ	เวลา ๒ ชั่วโมง	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๔ การอ่านคำศัพท์	เวลา ๑ ชั่วโมง	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๕ การใช้พจนานุกรม	เวลา ๒ ชั่วโมง	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๖ การพูดโทรศัพท์	เวลา ๑ ชั่วโมง	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๗ การตั้งคำถาม และตอบคำถาม	เวลา ๑ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๑ การอ่านเรื่อง คอมพิวเตอร์...สื่อพิเศษ	เวลา ๒ ชั่วโมง										
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๔ การอ่านคำศัพท์	เวลา ๑ ชั่วโมง										
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๕ การใช้พจนานุกรม	เวลา ๒ ชั่วโมง										
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๖ การพูดโทรศัพท์	เวลา ๑ ชั่วโมง										
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๗ การตั้งคำถาม และตอบคำถาม	เวลา ๑ ชั่วโมง										

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๘ การเขียนแสดงความรู้สึก

เวลา ๒ ชั่วโมง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๙ การอ่านบทอ่านเสริม

เวลา ๑ ชั่วโมง

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๓

### การอ่านเรื่อง คอมพิวเตอร์...สื่อพิเศษ

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง คอมพิวเตอร์...สื่อพิเศษ

#### ๑. สาระสำคัญ

การอ่านเป็นการพัฒนาความรู้วิธีหนึ่ง ผู้ที่ฝึกอ่านบ่อย ๆ จะทำให้เข้าใจเรื่องที่อ่านได้อย่างรวดเร็ว ซึ่งเป็นความสามารถที่จะพัฒนาไปสู่การแปลความ ตีความ และคิดต่อเนื่องจากเรื่องที่อ่านได้ นอกจากนี้ยังสามารถนำความรู้จากการอ่านไปประยุกต์ใช้ได้ในชีวิตจริง

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง ท ๑.๑ (ป. ๕/๑)
๒. วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต ท ๑.๑ (ป. ๕/๕)
๓. เขียนแผนภาพ โครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน ท ๒.๑ (ป. ๕/๓)
๔. เขียนจดหมายถึงผู้ปกครองและญาติ ท ๒.๑ (ป. ๕/๕)
๕. เขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นได้ตรงตามเจตนา ท ๒.๑ (ป. ๕/๖)
๖. ระบุความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตจริง  
ท ๕.๑ (ป. ๕/๒)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านออกเสียงโดยใช้น้ำเสียงได้เหมาะสมกับเนื้อความ (K, P)
๒. สรุปใจความสำคัญและวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน ฟัง หรือดูได้อย่างมีเหตุผล (K)
๓. พุดและเขียนแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึก และจินตนาการได้อย่างเหมาะสม (K, P)
๔. เขียนแผนภาพความคิดจากเรื่องที่กำหนดให้ได้ (K, P)
๕. เขียนจดหมายถึงผู้ปกครองและญาติโดยใช้คำสุภาพได้ (K, P)
๖. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการเรียน การแสวงหาความรู้ และการดำรงชีวิตได้ (P)
๗. มีความสุขในการทำงานกลุ่ม (A)
๘. มีมารยาทในการอ่าน (A)

## ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการบอกความหมาย ของคำศัพท์ ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม ๓. ตรวจสอบทดสอบ ก่อนเรียน	๑. ประเมินพฤติกรรมในการ ทำงานเป็นรายบุคคลในด้าน ความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำ กิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการอ่าน และนิสัยรักการอ่าน ๓. ประเมินมารยาทในการพูด	๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยแก้ว ๒. ประเมินทักษะการอ่านจับใจความ ๓. ประเมินทักษะการเขียนแผนภาพ ความคิด ๔. ประเมินทักษะการพูดแสดง ความคิดเห็น ๕. ประเมินทักษะการเขียนจดหมาย ๖. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๗. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. สาระการเรียนรู้

การอ่านเรื่อง คอมพิวเตอร์...สื่อพิเศษ

### ๖. แนวทางบูรณาการ

คณิตศาสตร์	➔	เขียนแผนภาพความคิดเรื่อง ประโยชน์ของคอมพิวเตอร์/ เขียนแผนภาพความคิดสรุปเรื่อง คอมพิวเตอร์...สื่อพิเศษ
สังคมศึกษาฯ	➔	สนทนาถึงความสัมพันธ์ในครอบครัวและการปฏิบัติตัวของตัวละคร
ศิลปะ	➔	วาดภาพคอมพิวเตอร์ในอนาคต/จัดป้ายนิเทศ
สุขศึกษาฯ	➔	เล่นเกมต่อจิกซอร์
การงานอาชีพฯ	➔	ศึกษาเรื่อง คอมพิวเตอร์/ประดิษฐ์แผ่นป้ายรณรงค์การใช้คอมพิวเตอร์ อย่างถูกวิธี

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๓๕

๑. นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน

๒. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๕ คน ให้แต่ละกลุ่มเล่นเกมต่อจิกซอร์ โดยครูแจกจิกซอร์

ง่าย ๆ รูปคอมพิวเตอร์ให้นักเรียนทุกกลุ่มแข่งขันกันต่อ กลุ่มที่ต่อเสร็จก่อนจะได้รับคำชมเชย

๓. เมื่อทุกกลุ่มต่อเสร็จ ครูถามนักเรียนแต่ละกลุ่มว่าเป็นรูปอะไร
๔. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับประสบการณ์การใช้คอมพิวเตอร์ นักเรียนช่วยกันบอกว่าคุณเคยใช้คอมพิวเตอร์ทำอะไรบ้าง
๕. ครูนำสนทนาโยงเข้าเรื่อง คอมพิวเตอร์...สื่อพิเศษ

### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. นักเรียนอ่านในใจเพื่อจับใจความเรื่อง คอมพิวเตอร์...สื่อพิเศษ ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
๒. นักเรียนกลุ่มเดิมร่วมกันสนทนาแสดงความคิดเห็นตามแนวคำถามต่อไปนี้
  - ๑) เรื่องที่อ่านให้ความรู้ใดบ้าง นักเรียนสามารถนำความรู้ดังกล่าวไปใช้ในชีวิตประจำวันได้หรือไม่ อย่างไร
  - ๒) ความสัมพันธ์ในครอบครัวจากเรื่องนี้เป็นอย่างไร สังเกตได้จากอะไร
  - ๓) กวินและกานดาเป็นเด็กดีที่ควรเป็นแบบอย่างในเรื่องใด นักเรียนสามารถปฏิบัติตามได้หรือไม่ เพราะอะไร
  - ๔) นักเรียนคิดว่าเกมคอมพิวเตอร์มีประโยชน์หรือไม่ อย่างไร
  - ๕) ในชีวิตประจำวันของนักเรียน นอกจากใช้คอมพิวเตอร์เล่นเกมแล้ว นักเรียนยังใช้คอมพิวเตอร์ทำอะไรอีกบ้าง
  - ๖) เมื่อพ่อแม่ของนักเรียนซื้อคอมพิวเตอร์มาใช้ที่บ้าน นักเรียนจะมีวิธีแบ่งเวลาในการใช้งานอย่างไรไม่ให้เกิดผลเสียต่อตนเอง
๓. นักเรียนนำเสนอผลงานกลุ่มให้เพื่อนในชั้นเรียนและครูร่วมกันแสดงความคิดเห็น
๔. ครูอธิบายให้นักเรียนฟังว่า คอมพิวเตอร์ เป็นเทคโนโลยีสมัยใหม่ที่นับวันก็จะพัฒนาไปสู่ความทันสมัยมากขึ้น การเตรียมตัวให้พร้อมกับการเปลี่ยนแปลงและผลกระทบต่าง ๆ ที่จะเกิดขึ้นนี้ จึงเป็นสิ่งที่ควรปฏิบัติ เพื่อให้สามารถดำรงชีวิตในสังคมได้อย่างพอเหมาะพอควร ซึ่งสอดคล้องกับหลักการมีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดีตามหลักเศรษฐกิจพอเพียง

### ชั่วโมงที่ ๔๐

๑. ครูสุ่มเรียกนักเรียนบอกวิธีการปฏิบัติตนในการใช้คอมพิวเตอร์คนละ ๑ วิธี เพื่อเป็นการทบทวน
๒. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มเขียนแผนภาพความคิดเรื่อง ประโยชน์ของคอมพิวเตอร์
๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอแผนภาพความคิดของกลุ่มหน้าชั้นเรียน แล้วร่วมกันสรุปเกี่ยวกับประโยชน์ของคอมพิวเตอร์
๔. นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวิธีการรักษาคอมพิวเตอร์ให้ใช้ได้ยาวนาน ๆ โดยครูคอยเสนอแนะเพิ่มเติม

๕. นักเรียนวาดภาพคอมพิวเตอร์ในขนาดตามความคิดของตนเอง พร้อมเขียนบรรยาย ความรู้สึกเกี่ยวกับภาพ แล้วนำไปจัดแสดงที่ป้ายนิเทศหน้าชั้นเรียน

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับเนื้อเรื่อง คอมพิวเตอร์...สื่อพิเศษ แล้วร่วมกันเฉลยคำตอบ
๒. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มฝึกอ่านออกเสียงเรื่อง คอมพิวเตอร์...สื่อพิเศษ จนคล่อง และแบ่งกันฝึกอ่านเป็นตัวละครแต่ละตัว โดยใช้น้ำเสียงให้เหมาะสมกับบุคลิกและ วยของตัวละคร แล้วเลือกสมาชิกของแต่ละกลุ่มที่อ่านได้ดีมาอ่านให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน
๓. นักเรียนเขียนจดหมายถึงญาติผู้ใหญ่ ใจความของจดหมายบอกเล่าเรื่องราวการใช้ คอมพิวเตอร์ของนักเรียน

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนนำความรู้จากการศึกษาเรื่อง คอมพิวเตอร์... สื่อพิเศษ ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. ครูและนักเรียนช่วยกันสนทนาสรุปเรื่อง การใช้คอมพิวเตอร์ให้เป็นประโยชน์
๒. ครูให้นักเรียนทบทวนเรื่อง คอมพิวเตอร์...สื่อพิเศษ และฝึกอ่านคำศัพท์ เป็นการบ้านเพื่อเตรียม จัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนเขียนแผนภาพความคิดสรุปเรื่อง คอมพิวเตอร์...สื่อพิเศษ
๒. นักเรียนประดิษฐ์แผ่นป้ายรณรงค์การใช้คอมพิวเตอร์อย่างถูกวิธี ติดไว้บริเวณห้องคอมพิวเตอร์

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน
๒. จิกซอว์
๓. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์ วัฒนาพานิช จำกัด
๔. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๕. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_

๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_

๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
 เหตุผล \_\_\_\_\_

๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๔

### การอ่านคำศัพท์

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๑ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง คอมพิวเตอร์...สื่อพิเศษ

#### ๑. สาระสำคัญ

การอ่านคำศัพท์ ทำให้อ่านสะกดคำได้ถูกต้อง รู้ความหมาย และเข้าใจเนื้อเรื่องได้ง่าย นอกจากนี้ยังเป็นการฝึกทักษะการอ่าน เพื่อให้อ่านออกเสียงได้ถูกต้อง

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง ท ๑.๑ (ป. ๕/๑)
๒. อธิบายความหมายของคำ ประโยค และข้อความที่เป็นการบรรยายและการพรรณนา  
ท ๑.๑ (ป. ๕/๒)
๓. บอกคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย ท ๔.๑ (ป. ๕/๕)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านสะกดคำคำศัพท์ที่เกี่ยวกับคอมพิวเตอร์ได้ถูกต้อง (P)
๒. เขียนคำศัพท์และบอกความหมายของคำศัพท์ที่อ่านได้ (K, P)
๓. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการเรียน การแสวงหาความรู้ และการดำรงชีวิตได้ (P)
๔. มีมารยาทในการอ่าน (A)

## ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการแสดงความคิดเห็น ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมการทำงานเป็นรายบุคคลในด้าน ความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำ กิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการอ่าน และนิสัยรักการอ่าน	๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยแก้ว ๒. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๓. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. สารการเรียนรู้

๑. คำใหม่น่ารู้
๒. คำอ่านน่าจำ

## ๖. แนวทางบูรณาการ

ภาษาต่างประเทศ	➔	รวบรวมคำทับศัพท์ภาษาอังกฤษเกี่ยวกับคอมพิวเตอร์
ศิลปะ	➔	วาดภาพส่วนประกอบคอมพิวเตอร์
สุขศึกษาฯ	➔	เล่นเกมช่วยกันคิด/เล่นเกมจับคู่คำศัพท์
การงานอาชีพฯ	➔	อ่านคำศัพท์เกี่ยวกับคอมพิวเตอร์

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

#### ชั่วโมงที่ ๔๑

๑. ครูนำภาพส่วนประกอบต่าง ๆ ของคอมพิวเตอร์มาให้ให้นักเรียนดู แล้วให้นักเรียนช่วยกันบอก  
ว่าแต่ละภาพเรียกว่าอะไร
๒. นักเรียนร่วมกันสนทนาถึงการทำงานของส่วนประกอบต่าง ๆ ของคอมพิวเตอร์แต่ละภาพ

### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. นักเรียนช่วยกันบอกคำศัพท์ที่เกี่ยวกับคอมพิวเตอร์ ครูเขียนบนกระดาน แล้วช่วยกัน  
ตรวจสอบความถูกต้อง
๒. ครูคิดบัตรคำใหม่ในบทเรียนบนกระดาน แล้วสุ่มเรียกนักเรียนให้อ่านออกเสียงคนละ ๑ คำ  
เพื่อตรวจสอบว่านักเรียนไปฝึกอ่านคำใหม่มาหรือไม่

๓. นักเรียนอ่านคำใหม่บนกระดานเป็นคำ เป็นรายบุคคล แล้วจับคู่กันอ่าน และอ่านเป็นกลุ่ม
๔. นักเรียนช่วยกันบอกความหมายของคำใหม่และคำที่ไม่เข้าใจความหมายจากบทเรียน ให้เพื่อนในชั้นเรียนและครูช่วยกันหาความหมายของคำนั้น
๕. ครูอธิบายเพิ่มเติมให้นักเรียนฟังว่า จุลสารที่ให้ความรู้เกี่ยวกับประเทศสมาชิกอาเซียน มีชื่อว่า ASEAN Watch หรือจุลสารจับตาอาเซียน
๖. แบ่งนักเรียนออกเป็น ๔ กลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มเล่นเกมช่วยกันคิด โดยครูติดบัตรคำ “คอมพิวเตอร์” บนกระดาน และถามคำถามว่า เมื่อพูดถึงคอมพิวเตอร์ นักเรียนนึกถึงอะไร นักเรียนแต่ละกลุ่มสลับกันบอกคำตอบ โดยแต่ละกลุ่มมีเวลาบอกคำตอบภายใน ๕ วินาที ครูเขียนคำตอบบนกระดาน กลุ่มที่บอกคำตอบไม่ได้ภายในเวลาที่กำหนด จะถูกหัก ๑ คะแนน รวมคะแนนกลุ่มที่ไม่ถูกหักคะแนน หรือถูกหักคะแนนน้อยที่สุดเป็นผู้ชนะ

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการอ่านคำศัพท์ แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๒. นักเรียนจับคู่กับเพื่อน เล่นเกมจับคู่คำศัพท์ โดยครูเขียนความหมายคำศัพท์บนกระดาน และแจกซองจดหมายบรรจุบัตรคำศัพท์ให้คู่ละ ๑ ซอง แล้วครูสุ่มเรียกนักเรียนที่ละคู่ออกมาติดบัตรคำศัพท์ให้ตรงกับความหมาย เพื่อนในชั้นเรียนและครูช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๓. นักเรียนรวบรวมคำทับศัพท์ภาษาอังกฤษที่เกี่ยวกับคอมพิวเตอร์ให้มากที่สุด พร้อมเขียนคำอ่าน

### ขั้นที่ ๔ การนำไปใช้

นักเรียนอ่านคำศัพท์ที่เกี่ยวกับคอมพิวเตอร์ที่พบเห็นในชีวิตประจำวันได้

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันอ่านและอธิบายความหมายของคำศัพท์ในบทเรียน
๒. ครูให้นักเรียนศึกษาเรื่อง การใช้พจนานุกรม เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป และเพื่อตอบคำถามว่า พจนานุกรมมีไว้ใช้ทำอะไร

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนวาดภาพส่วนประกอบต่าง ๆ ของคอมพิวเตอร์ และเขียนคำศัพท์ทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษไว้ได้ภาพ
๒. นักเรียนหาข่าวหรือข้อความที่เกี่ยวกับคอมพิวเตอร์ แล้วฝึกอ่านให้เพื่อนหรือผู้ปกครองฟัง

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. ภาพส่วนประกอบต่าง ๆ ของคอมพิวเตอร์
๒. บัตรคำ
๓. ซองจดหมายบรรจุบัตรคำศัพท์

๔. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์  
วัฒนาพานิช จำกัด
๕. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด
๖. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด
๗. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด
๘. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด

### ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
    แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_

๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
    แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_

๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
    เหตุผล \_\_\_\_\_

๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๕

### การใช้พจนานุกรม

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง คอมพิวเตอร์...สื่อพิเศษ

#### ๑. สาระสำคัญ

การหาความหมายของคำในพจนานุกรมต้องรู้วิธีการเรียงลำดับคำในพจนานุกรม การฝึกใช้พจนานุกรมจะทำให้นักเรียนหาความหมายของคำได้อย่างรวดเร็ว

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อธิบายความหมายของคำ ประโยค และข้อความที่เป็นการบรรยายและการพรรณนา ท ๑.๑ (ป. ๕/๒)
๒. อ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อเสนอแนะ และปฏิบัติตาม ท ๑.๑ (ป. ๕/๖)
๓. ระบุนิحدและหน้าที่ของคำในประโยค ท ๔.๑ (ป. ๕/๑)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. ใช้พจนานุกรมได้อย่างถูกต้องและคล่องแคล่ว (K, P)
๒. สรุปใจความสำคัญและวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน ฟัง หรือดูได้อย่างมีเหตุผล (K)
๓. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการเรียน การแสวงหาความรู้ และการดำรงชีวิตได้ (P)
๔. มีมารยาทในการอ่าน (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม ๒. ตรวจสอบผลการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลในด้าน ความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำ กิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการอ่าน และนิสัยรักการอ่าน	๑. ประเมินทักษะการแสวงหาความรู้ ๒. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

#### ๕. สาระการเรียนรู้

การใช้พจนานุกรม

#### ๖. แนวทางบูรณาการ

ศุขศึกษาฯ



เล่นเกมเปิดหาความหมายของคำศัพท์จากพจนานุกรม

#### ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

๑. ครูนำพจนานุกรมฉบับต่าง ๆ มาให้นักเรียนดู เช่น พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน  
พจนานุกรมฉบับมติชน พจนานุกรมนักเรียน พจนานุกรมภาษาถิ่น
๒. นักเรียนช่วยกันบอกว่าเป็นหนังสืออะไร และมีไว้ทำอะไร
๓. ครูนำเสนอเนื้อหาโยงเข้าเรื่อง การใช้พจนานุกรม

ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

ชั่วโมงที่ ๔๒

๑. นักเรียนศึกษาเรื่อง การใช้พจนานุกรม ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ  
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ โดยครูอธิบายประกอบการซักถามเพิ่มเติม
๒. ครูเขียนรายชื่อนักเรียนในชั้นเรียน ๘-๑๐ คน บนกระดาน แล้วให้นักเรียนช่วยกันเรียงรายชื่อ  
ก่อนหลังตามพจนานุกรม ครูตรวจสอบความถูกต้องและอธิบายเพิ่มเติม
๓. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ครูแจกพจนานุกรมกลุ่มละ ๑ เล่ม ให้แต่ละกลุ่มหาความหมาย  
ชื่อจริงของตนเอง หรือคำที่ครูกำหนดให้จากพจนานุกรม
๔. นักเรียนแต่ละคนบอกความหมายของชื่อตนเอง หรือคำที่ครูกำหนดให้

### ชั่วโมงที่ ๔๑

๑. นักเรียนช่วยกันบอกสิ่งที่พบเห็นในห้องเรียน ครูเขียนบนกระดาน แล้วให้นักเรียนอาสาสมัครออกมาเรียงคำก่อนหลังตามพจนานุกรม และครูซักถามเกี่ยวกับวิธีการเรียงลำดับคำในพจนานุกรม เพื่อเป็นการทบทวน
๒. ครูคิดว่าข่าวหรือเรื่องสั้น ๆ บนกระดาน จากนั้นให้นักเรียนอ่านออกเสียงพร้อมกันทั้งชั้น และอ่านทีละแถว แล้วช่วยกันบอกคำศัพท์ที่ไม่เข้าใจความหมาย
๓. ครูเขียนคำศัพท์ยากบนกระดาน ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มเล่นเกมแข่งขันกันเปิดพจนานุกรม กลุ่มใดเปิดพจนานุกรมหาความหมายของคำศัพท์ได้ก่อนเป็นผู้ชนะ
๔. นักเรียนช่วยกันบอกความหมายของคำศัพท์และเรียงคำก่อนหลังตามพจนานุกรม แล้วครูตรวจสอบความถูกต้อง
๕. ครูสนทนาซักถามนักเรียนเกี่ยวกับการใช้พจนานุกรมในประเด็นที่ว่า “พจนานุกรมเป็นคู่มือการใช้ภาษาที่ดีที่สุด” นักเรียนเห็นด้วยกับคำกล่าวนี้หรือไม่ อย่างไร
๖. ครูสรุปความคิดเห็นของนักเรียนและเสนอแนะเพิ่มเติม

#### ขั้นที่ ๑ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการใช้พจนานุกรม แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. นักเรียนฝึกเปิดหาความหมายของคำที่ต้องการรู้ความหมาย เพื่อช่วยให้ใช้พจนานุกรมได้คล่องแคล่วขึ้น

#### ขั้นที่ ๔ การนำไปใช้

นักเรียนนำความรู้จากการศึกษาเรื่อง การใช้พจนานุกรม ไปใช้ในการหาความหมายของคำที่ต้องการรู้ความหมาย

#### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. ครูและนักเรียนช่วยกันสนทนาสรุปเรื่อง การใช้พจนานุกรม
๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนสำรวจวิธีพูด โทรศัพท์ของตนเอง แล้วจดบันทึก เป็นการบ้าน เพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

### ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

นักเรียนรวบรวมนามสกุลของเพื่อนต่างห้อง คนละ ๑๐ นามสกุล จากนั้นนำมาเปิดพจนานุกรมเพื่อหาความหมาย แล้วนำมาแลกเปลี่ยนกันในชั้นเรียน

### ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน และฉบับต่าง ๆ
๒. ข่าวหรือเรื่องสั้น ๆ

๓. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์  
วัฒนาพานิช จำกัด
๔. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด
๕. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด
๖. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด
๗. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด

### ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
    แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
    แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
    เหตุผล \_\_\_\_\_
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๖

### การพูดโทรศัพท์

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๑ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง คอมพิวเตอร์...สื่อพิเศษ

#### ๑. สาระสำคัญ

การพูดโทรศัพท์ เป็นการสื่อสารที่คู่สนทนาไม่เห็นหน้ากัน ดังนั้น ในการสนทนาทางโทรศัพท์คู่สนทนาจะต้องคำนึงถึงมารยาทในการพูด เพื่อให้การสื่อสารสัมฤทธิ์ผลและเกิดความประทับใจกับคู่สนทนา

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน ท ๒.๑ (ป. ๕/๓)
๒. เขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นได้ตรงตามเจตนา ท ๒.๑ (ป. ๕/๖)
๓. ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๕/๒)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. เขียนบทสนทนาในการพูดโทรศัพท์ในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้ (K, P)
๒. เขียนแผนภาพความคิดสรุปประโยชน์ของการมีมารยาทในการพูดได้ (K, P)
๓. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับมารยาทในการพูดโทรศัพท์ได้ (K)
๔. พูดโต้ตอบทางโทรศัพท์โดยใช้คำสุภาพและตรงตามจุดประสงค์ได้ (K, P)
๕. แสดงบทบาทสมมุติเกี่ยวกับการพูดโทรศัพท์ในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้ (K, P)
๖. มีมารยาทในการพูด (A)

## ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม ๒. ตรวจสอบผลการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมการทำงานเป็นรายบุคคลในด้าน ความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำ กิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการพูด	๑. ประเมินทักษะการพูด ๒. ประเมินทักษะการเขียน ๓. ประเมินทักษะการเขียนแผนภาพ ความคิด ๔. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๕. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. สาระการเรียนรู้

การพูดโทรศัพท์

### ๖. แนวทางบูรณาการ

คณิตศาสตร์	➔	เขียนแผนภาพความคิดประโยชน์ของการมีมารยาทในการพูด
สังคมศึกษาฯ	➔	ศึกษาเรื่อง มารยาทในการพูดโทรศัพท์
ศิลปะ	➔	แสดงบทบาทสมมุติ/วาดภาพการ์ตูน/จัดป้ายนิเทศ

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๔๔

- ครูซักถามนักเรียนเป็นรายบุคคลว่าเมื่อนักเรียนรับโทรศัพท์ นักเรียนพูดประโยคใดเป็นประโยคแรก
- ครูนำเสนอสนทนาโยงเข้าเรื่อง การพูดโทรศัพท์

ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

- นักเรียนศึกษาเรื่อง การพูดโทรศัพท์ ในหนังสือ/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ โดยครูอธิบายประกอบการซักถามเพิ่มเติม
- ครูเขียนข้อความและเว้นที่ว่างไว้ให้นักเรียนเติมบทสนทนาบนกระดาน ดังนี้

ขวัญ : สวัสดีค่ะ ๐ ๒๗๑๑ ๑๕๓๗ ค่ะ

ฟ้า : \_\_\_\_\_

ขวัญ : แก้วไม่อยู่บ้านค่ะ

ฟ้า : \_\_\_\_\_

ขวัญ : \_\_\_\_\_

ฟ้า : ขอบคุณค่ะ

๓. นักเรียนและครูช่วยกันตรวจสอบความถูกต้องและความสุภาพของบทสนทนา
๔. ครูอธิบายเพิ่มเติมให้นักเรียนฟังว่า ค่ะ/ครับ เป็นคำลงท้ายที่แสดงความสุภาพ คำว่า ค่ะ/ครับ มีใช้ในภาษาของประเทศสมาชิกอาเซียนบางประเทศ ซึ่งใช้แตกต่างกัน เช่น
- |            |        |                   |
|------------|--------|-------------------|
| กัมพูชา    | ใช้ว่า | จาช์, จา, จะ/บาด  |
| ลาว        | ใช้ว่า | เจ้า/เจ้า         |
| เมียนมา    | ใช้ว่า | ชิน/ลิน เบีย      |
| ฟิลิปปินส์ | ใช้ว่า | โปะ, โอะ/โปะ, โอะ |
| ไทย        | ใช้ว่า | ค่ะ/ครับ          |
| เวียดนาม   | ใช้ว่า | อะ, อะ/อะ, อะ     |
๕. นักเรียนจับคู่กับเพื่อน จับสลากเลือกแต่งบทสนทนาทางโทรศัพท์คู่ละ ๑ หัวข้อ ดังนี้
- ๑) ลูกโทรหาแม่เนื่องจากลืมนำสมุดรายงานมาส่งครู ให้แม่นำมาให้ที่โรงเรียนตอนพักกลางวัน
  - ๒) เพื่อนโทรหาเพื่อนขอเลื่อนนัดทำรายงานจากวันเสาร์เป็นวันอาทิตย์ เพราะต้องพยายไปโรงพยาบาลวันเสาร์
  - ๓) หลานโทรหาย่าถามทุกข์สุขของย่าที่อยู่ต่างจังหวัด
  - ๔) เพื่อนโทรหาเพื่อนชวนออกมาเล่นฟุตบอลหรือแบดมินตันในตอนเย็น
  - ๕) เพื่อนโทรหาเพื่อนเพื่ออวยพรวันเกิด และขอนัดเลี้ยงไอศกรีมเพื่อนเจ้าของวันเกิดในวันเสาร์ที่จะถึงนี้
  - ๖) พ่อโทรหาลูกที่อยู่บ้านยายต่างจังหวัดในช่วงปิดเทอม ถามทุกข์สุขของยายและตา
๖. นักเรียนแต่ละคู่แลกเปลี่ยนบทสนทนาให้เพื่อนคู่อื่นช่วยตรวจสอบความถูกต้อง
๗. นักเรียนฝึกพูดบทสนทนาที่ร่วมกันแต่งกับเพื่อนให้คล่อง แล้วออกมาแสดงบทบาทสมมุติการพูดโทรศัพท์อย่างมีมารยาทหน้าชั้นเรียน ให้เพื่อนในชั้นเรียนและครูร่วมกันแสดงความคิดเห็น

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการพูดโทรศัพท์ แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง

๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็นและบอกข้อดีของการมีมารยาทในการพูดโทรศัพท์ ครูจดบนกระดาน แล้วเพื่อนในชั้นเรียนร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง
๓. นักเรียนเขียนแผนภาพความคิดประโยชน์ของการมีมารยาทในการพูดโทรศัพท์

#### ขั้นที่ ๔ การนำไปใช้

นักเรียนนำความรู้จากการศึกษาเรื่อง การพูดโทรศัพท์ ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

#### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. ครูและนักเรียนช่วยกันสนทนาสรุปเรื่อง การพูดโทรศัพท์
๒. ครูให้นักเรียนศึกษาเรื่อง การตั้งคำถาม และตอบคำถาม แล้วสรุปความรู้ เป็นการบ้าน เพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

### ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

นักเรียนจัดป้ายนิเทศ โดยวาดเป็นภาพการ์ตูนกำลังสนทนาทางโทรศัพท์ในสถานการณ์ต่างๆ เพื่อรณรงค์เรื่องการพูดโทรศัพท์อย่างมีมารยาท

### ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. บทสนทนา
๒. สลาก
๓. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๔. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๕. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

**บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้**

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_

๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_

๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
 เหตุผล \_\_\_\_\_

๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๗

### การตั้งคำถาม และตอบคำถาม

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๑ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง คอมพิวเตอร์...สื่อพิเศษ

#### ๑. สาระสำคัญ

การพูดสื่อสารกันในชีวิตประจำวันเราต้องมีการตั้งถามและตอบคำถามอยู่บ่อยครั้ง การฝึกตั้งคำถาม และตอบคำถาม ให้ถูกต้องจะทำให้การสื่อสารสัมฤทธิ์ผล

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๕/๒)
๒. จำแนกส่วนประกอบของประโยค ท ๔.๑ (ป. ๕/๒)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. เข้าใจเรื่องการตั้งคำถาม และตอบคำถาม และใช้ประโยคคำถามในการสื่อสารได้ถูกต้อง (K,P)
๒. อ่านข่าว โฆษณา บทความและตั้งคำถาม และตอบคำถาม โดยใช้ถ้อยคำเหมาะสมแก่เรื่องได้ (K, P)
๓. สรุปใจความสำคัญและวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน ฟัง หรือดู ได้อย่างมีเหตุผล (K, P)
๔. มีมารยาทในการพูด (A)

## ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม ๒. ตรวจสอบผลการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมการทำงานเป็นรายบุคคลในด้านความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบวินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการอ่าน และนิสัยรักการอ่าน ๓. ประเมินมารยาทในการพูด	๑. ประเมินทักษะการอ่านจับใจความ ๒. ประเมินการพูด ๓. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๔. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. สาระการเรียนรู้

การตั้งคำถาม และตอบคำถาม

## ๖. แนวทางบูรณาการ

วิทยาศาสตร์	➔	ตั้งคำถามเกี่ยวกับเนื้อหาบทความวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
สังคมศึกษาฯ	➔	ตั้งคำถามเกี่ยวกับเนื้อหาข่าวการเมืองและการศึกษา
ภาษาต่างประเทศ	➔	ตั้งคำถามเกี่ยวกับเนื้อหาข่าวต่างประเทศ
ศิลปะ	➔	ตั้งคำถามเกี่ยวกับเนื้อหาบทความศิลปะ
สุขศึกษาฯ	➔	ตั้งคำถามเกี่ยวกับเนื้อหาข่าวกีฬาและบทความสุขภาพ
การงานอาชีพฯ	➔	ตั้งคำถามเกี่ยวกับเนื้อหาบทความการเกษตรและโฆษณา

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๔๕

- ครูสนทนาซักถามความรู้ของนักเรียนเกี่ยวกับการตั้งคำถาม และตอบคำถาม แล้วให้นักเรียนช่วยกันบอกคำแสดงการถามที่ใช้ในประโยคคำถาม เช่น ใคร (อะไร) ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร ทำไม เมื่อไร
- ครูนำสนทนาโยงเข้าเรื่อง การตั้งคำถาม และตอบคำถาม

## ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. นักเรียนศึกษาเรื่อง การตั้งคำถาม และตอบคำถาม ในหนังสือ/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ โดยครูอธิบายประกอบการซักถามเพิ่มเติม
๒. ครูแสดงบัตรคำ คำที่แสดงการถามทีละคำ ให้นักเรียนอ่านแล้วติดไว้บนกระดาน นักเรียนฝึกตั้งคำถาม โดยใช้คำแสดงการถามที่ครูยกให้ดู
 

๑) ใคร (อะไร)	๔) อย่างไร
๒) ทำอะไร	๕) ทำไม
๓) ที่ไหน	๖) เมื่อไร
๓. นักเรียนสังเกตคำเหล่านี้ว่าอยู่ในตำแหน่งใดของประโยค
๔. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมาจับสลากเลือกอ่านสื่อสิ่งพิมพ์ ที่ครูแจกให้ กลุ่มละ ๑ หัวข้อ หรือ ๑ เรื่อง ดังนี้
 

๑) โฆษณา	๖) ข่าวต่างประเทศ
๒) นิทาน	๗) บทความสุขภาพ
๓) ข่าวกีฬา	๘) บทความการเกษตร
๔) ข่าวการเมือง	๙) บทความวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
๕) ข่าวการศึกษา	๑๐) บทความเกี่ยวกับศิลปะ
๕. นักเรียนแต่ละกลุ่มอ่านและทำความเข้าใจเรื่องที่จับสลากได้ แล้วช่วยกันตั้งคำถามโดยใช้คำแสดงการถามว่า ใคร (อะไร) ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร ทำไม เมื่อไร จำนวน ๕ คำถาม
๖. นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมานำเสนอผลงาน โดยอ่านเรื่องให้เพื่อนฟัง และถามคำถาม แล้วเรียกกลุ่มใดกลุ่มหนึ่งให้ตอบคำถาม และช่วยกันตรวจสอบคำตอบ

## ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการตั้งคำถาม และตอบคำถาม แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. นักเรียนตั้งคำถาม ถามเพื่อน ๑ คนในชั้นเรียน เมื่อเพื่อนตอบคำถามแล้ว เพื่อนคนที่ตอบจะเป็นผู้ถามต่อไป โดยผลัดกันถาม-ตอบจนครบทุกคนในชั้นเรียน จากนั้นช่วยกันสรุปลักษณะของการตั้งคำถาม และตอบคำถาม

## ขั้นที่ ๔ การนำไปใช้

นักเรียนนำความรู้จากการศึกษาเรื่อง การตั้งคำถาม และตอบคำถาม ไปใช้ในชีวิตประจำวัน

## ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. ครูและนักเรียนช่วยกันสนทนาสรุปเรื่อง การตั้งคำถาม และตอบคำถาม
๒. ครูให้นักเรียนรวบรวมคำแสดงความรู้สึกที่พบเห็นในชีวิตประจำวัน เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนนำปริศนาคำทายมาทายเพื่อนในชั้นเรียน โดยสังเกตการใช้คำแสดงการถามและลักษณะคำตอบในปริศนาคำทาย
๒. นักเรียนอ่านข่าวหรือบทความเกี่ยวกับประเทศสมาชิกอาเซียน แล้วนำมาเล่าให้เพื่อนในชั้นเรียนฟัง แล้วให้เพื่อนฝึกตั้งคำถาม และตอบคำถามจากเรื่องที่ฟัง

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. บัตรคำ
๒. สื่อสิ่งพิมพ์
๓. สลาก
๔. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๕. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้	
๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____	
แนวทางการพัฒนา _____	
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____	
แนวทางแก้ไข _____	
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____	
เหตุผล _____	
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____	
	ลงชื่อ _____ ผู้สอน
	_____ / ____ / ____

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๘

### การเขียนแสดงความรู้สึก

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง คอมพิวเตอร์...สื่อพิเศษ

#### ๑. สาระสำคัญ

การเขียนแสดงความรู้สึก เป็นการถ่ายทอดความรู้สึกนึกคิดของตนเองจากภาพหรือเหตุการณ์ที่พบเห็น หรือสิ่งต่าง ๆ ที่อยู่รอบตัว

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน ท ๒.๑ (ป. ๕/๓)
๒. เขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นได้ตรงตามเจตนา ท ๒.๑ (ป. ๕/๖)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. เขียนแสดงความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ ได้ (K, P)
๒. เขียนแผนภาพโครงเรื่องสรุปเนื้อหาบทเรียนได้ (K, P)
๓. มีมารยาทในการเขียน (A)

## ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการสนทนาและ การตอบคำถาม ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลในด้าน ความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำ กิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการเขียน และนิสัยรักการเขียน ๓. ประเมินมารยาทในการพูด	๑. ประเมินทักษะการเขียน ๒. ประเมินทักษะการพูด ๓. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๔. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. สาระการเรียนรู้

การเขียนแสดงความรู้สึก

### ๖. แนวทางบูรณาการ

คณิตศาสตร์	➔	เขียนแผนภาพความคิดสรุปขั้นตอนการเขียนแสดงความรู้สึก
สังคมศึกษาฯ	➔	นำความรู้เรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึก ไปใช้ในโอกาสงานต่างๆ ทางสังคมได้
ศิลปะ	➔	แสดงบทบาทสมมุติ
สุขศึกษาฯ	➔	เล่นเกมแข่งขันคิด โอกาสและสถานการณ์ที่ต้องใช้การเขียนแสดง ความรู้สึก

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๔๖

- ครูให้นักเรียนดูภาพที่แสดงออกถึงความรู้สึกต่างๆ เช่น ดีใจ เสียใจ ตกใจ แล้วให้นักเรียน  
ช่วยกันบอกว่าแต่ละภาพแสดงความรู้สึกใด และช่วยกันแต่งประโยคที่สัมพันธ์กับภาพ
- นักเรียนช่วยกันบอกคำที่แสดงความรู้สึกที่พบเห็นในชีวิตประจำวัน ครูเขียนบนกระดาน  
แล้วนำเสนอโยงเข้าเรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึก

## ชั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. นักเรียนแบ่งกลุ่มตามแถวที่นั่งในชั้นเรียน ช่วยกันระดมสมองคิดโอกาสและสถานการณ์ที่ต้องใช้การเขียนแสดงความรู้สึก จากนั้นแข่งขันกันออกมาเขียนบนกระดาน ภายในระยะเวลาที่ครูกำหนด
๒. นักเรียนและครูช่วยกันตรวจสอบ แถวใดเขียนได้ถูกต้องและรวดเร็วมากที่สุดเป็นผู้ชนะ
๓. นักเรียนศึกษาเรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึก ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ แล้วช่วยกันสรุปความรู้
๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันเขียนแสดงความรู้สึกตามโอกาสและสถานการณ์ต่าง ๆ ที่เขียนบนกระดาน กลุ่มละ ๑ เหตุการณ์ พยายามอย่าให้ซ้ำกัน จากนั้นออกมาแสดงบทบาทสมมุติให้ดูที่ละกลุ่มหน้าชั้นเรียน

## ชั่วโมงที่ ๔๑

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปข้อปฏิบัติในการเขียนแสดงความรู้สึก เพื่อเป็นการทบทวน
๒. ครูติดภาพบนกระดาน ๑ ภาพ แล้วให้นักเรียนเขียนแสดงความรู้สึกที่มีต่อภาพ
๓. นักเรียนแต่ละคนนำเสนอผลงาน โดยการอ่านให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน

## ชั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการเขียนแสดงความรู้สึก แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๒. นักเรียนทำใบงานที่ ๗ เขียนแสดงความรู้สึก แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๓. นักเรียนเขียนแผนภาพความคิดสรุปขั้นตอนการเขียนแสดงความรู้สึก
๔. นักเรียนเลือกประเทศสมาชิกอาเซียน ๑ ประเทศที่ประทับใจ แล้วเขียนแสดงความรู้สึก ส่งครู

## ชั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนนำความรู้จากการศึกษาเรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึก ไปใช้ในชีวิตประจำวัน

## ชั้นที่ ๕ สรุป

๑. ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปเรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึก พร้อมกันอีกครั้งหนึ่ง
๒. ครูให้นักเรียนอ่านบทอ่านเสริมเรื่อง คนกับต้นไม้ แล้วสรุปเนื้อหา เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป และเพื่อตอบคำถามว่า คนกับต้นไม้ เหมือนกันอย่างไร

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

นักเรียนสังเกตการเขียนแสดงความรู้สึกจากสื่อต่าง ๆ ทั้งหนังสือพิมพ์ นิตยสาร แล้วเขียนแสดงความคิดเห็นต่อการเขียนนั้น ๆ ว่าถูกต้องเหมาะสมตามหลักและขั้นตอนการเขียนแสดงความรู้สึกหรือไม่

## ๘. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. ภาพที่แสดงออกถึงความรู้สึกต่าง ๆ
๒. ภาพสำหรับเขียนแสดงความรู้สึก
๓. สื่อต่าง ๆ เช่น หนังสือพิมพ์ นิตยสาร
๔. ใบงานที่ ๗ เขียนแสดงความรู้สึก
๕. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๙. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_

๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_

๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
 เหตุผล \_\_\_\_\_

๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๕

### การอ่านบทอ่านเสริม

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๑ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง คอมพิวเตอร์...สื่อพิเศษ

#### ๑. สาระสำคัญ

การอ่านบทอ่านเสริม เป็นการฝึกทักษะการอ่าน ทำให้อ่านคำในภาษาไทยได้ถูกต้องคล่องแคล่ว นอกจากนี้ยังสามารถนำความรู้และข้อคิดคติคำสอนในบทอ่านเสริมไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านเพื่อนำ ไปใช้ในการดำเนินชีวิต ท ๑.๑ (ป. ๕/๕)
๒. เขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นได้ตรงตามเจตนา ท ๒.๑ (ป. ๕/๖)
๓. ระบุนิยามและข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตจริง  
ท ๕.๑ (ป. ๕/๒)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. สรุปใจความสำคัญและวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน ฟัง หรือดู ได้อย่างมีเหตุผล (K)
๒. พูดและเขียนแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึก และจินตนาการ ได้อย่างมีเหตุผล (K, P)
๓. เขียนเล่าเรื่องได้ถูกต้องเหมาะสม (K, P)
๔. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการเรียน การแสวงหาความรู้ และการดำรงชีวิต (P)
๕. มีมารยาทในการเขียน (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการสนทนาและ การตอบคำถาม ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม ๓. ตรวจสอบทดสอบ หลังเรียน	๑. ประเมินพฤติกรรมการ ทำงานเป็นรายบุคคลในด้าน ความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำ กิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการเขียน และนิสัยรักการเขียน	๑. ประเมินทักษะการอ่านจับใจความ ๒. ประเมินทักษะการเขียน ๓. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๔. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

#### ๕. สาระการเรียนรู้

บทอ่านเสริมเรื่อง คนกับต้นไม้

#### ๖. แนวทางบูรณาการ

วิทยาศาสตร์	➔	สังเกตการเจริญเติบโตของต้นไม้
ศิลปะ	➔	จัดป้ายนิเทศ
การงานอาชีพ	➔	ปลูกต้นไม้

#### ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๔๘

- นักเรียนร่วมกันสนทนาแสดงความคิดเห็นในประเด็นที่ว่า “เด็กที่เติบโตมาจะเป็นเด็กดี มีคุณภาพ ได้อย่างไรบ้าง”
- ครูนำสนทนาโยงเข้าบทอ่านเสริมเรื่อง คนกับต้นไม้

ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

- ครูติดภาพต้นไม้และภาพคนในช่วงวัยต่าง ๆ บนกระดาน แล้วให้นักเรียนร่วมกันพิจารณาว่า คนกับต้นไม้ เหมือนกันอย่างไร
- นักเรียนอ่านออกเสียงบทอ่านเสริมเรื่อง คนกับต้นไม้ ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ แล้วสรุปใจความสำคัญ และช่วยกันบอกว่าคนกับต้นไม้ เหมือนกันอย่างไร แล้วตรวจสอบกับคำตอบในตอนต้น

๓. ครูอธิบายให้นักเรียนฟังว่า คำว่า คำว่า ย่า มีใช้ในภาษาของประเทศสมาชิกอาเซียน

แตกต่างกัน ดังนี้

บรูไนดารุสซาลาม	ใช้ว่า	นี นี ลากิ
กัมพูชา	ใช้ว่า	เยีย, เยีย คาง โอว ปูก
อินโดนีเซีย	ใช้ว่า	เน เนะกั
ลาว	ใช้ว่า	หญ่า
มาเลเซีย	ใช้ว่า	เน เนะกั, เนะกั, วัน
เมียนมา	ใช้ว่า	อะ พว่า
ฟิลิปปินส์	ใช้ว่า	โล ลา, อี นัง
สิงคโปร์	ใช้ว่า	จู้ หมู, ไหน่ ไน, ผัว พัว
ไทย	ใช้ว่า	ย่า
เวียดนาม	ใช้ว่า	บ่า, บ่า โหน่ย

๔. ครูสนทนากลุ่มนักเรียนเกี่ยวกับเนื้อเรื่องตามแนวคำถามต่อไปนี้

- ๑) วิธีดูแลต้นไม้ให้ออกงามทำได้อย่างไรบ้าง
- ๒) การปลูกต้นไม้ด้วย “หัวใจ” หมายความว่าอย่างไร
- ๓) ถ้าเด็ก ๆ ทุกคนได้รับปุ๋ยที่ดี เมื่อเติบโตพวกเขาจะเป็นอย่างไร
- ๔) “คนมีคุณภาพ” ในความคิดของนักเรียนคือคนลักษณะใด

๕. นักเรียนร่วมกันสรุปข้อคิดที่ได้จากบทอ่านเสริม โดยให้ครูอธิบายเพิ่มเติม

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับบทอ่านเสริมเรื่อง คนกับต้นไม้ แล้วช่วยกันเฉลยตอบ
๒. นักเรียนเขียนเล่าเรื่องเกี่ยวกับการอบรมเลี้ยงดูของพ่อแม่ที่มีต่อตัวนักเรียน แล้วนำมาแลกเปลี่ยนกันอ่านกับเพื่อน

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนปฏิบัติตามคำสั่งสอนของพ่อแม่และคุณครู

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปใจความสำคัญของบทอ่านเสริมเรื่อง คนกับต้นไม้
๒. นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๓. ครูให้นักเรียนตอบคำถามในประเด็นที่ว่า นักเรียนรู้จักสุจริตหรือไม่ เป็นตัวละครในวรรณคดีเรื่องใด แล้วมอบหมายให้นักเรียนศึกษาเนื้อหาในหน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ บทละครเรื่องรามเกียรติ์ ตอน สุจริตหักฉัตร ในหนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ของบริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด เป็นการบ้านเพื่อจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนเลือกปลูกต้นไม้ชนิดใดชนิดหนึ่ง แล้วถ่ายภาพการเจริญเติบโตของต้นไม้ชนิดนั้นมาแลกเปลี่ยนกันดูกับเพื่อนในชั้นเรียน
๒. นักเรียนวาดภาพพ่อแม่ของตนเอง หรือภาพคุณครูที่นักเรียนชื่นชอบหรือประทับใจ แล้วเขียนคำสอนของท่านไว้ใต้ภาพ และนำไปติดที่ป้ายนิเทศหน้าชั้นเรียน
๓. ครูให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวทางสะเต็มศึกษา (STEM Education) จากสถานการณ์เรื่อง เครื่องส่งคำตอบ แล้วนำเสนอผลงาน

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน
๒. ภาพต้นไม้
๓. ภาพคนในช่วงวัยต่างๆ
๔. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๕. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_

๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_

๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
 เหตุผล \_\_\_\_\_

๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

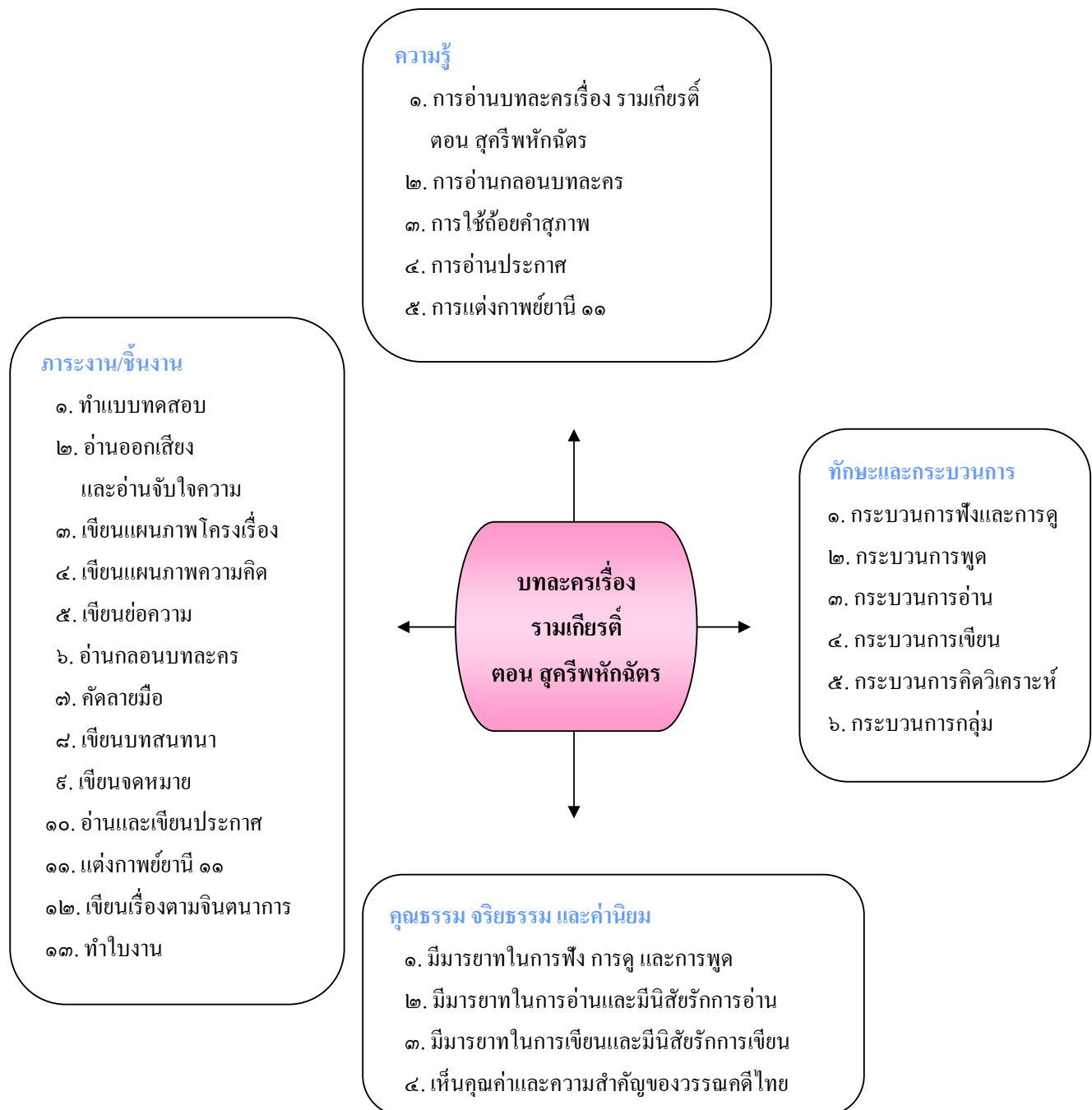
ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

## หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ บทละครเรื่อง รามเกียรติ์

### ตอน สุกรีพหักฉัตร

เวลา ๑๐ ชั่วโมง

#### ผังมโนทัศน์เป้าหมายการเรียนรู้และขอบข่ายภาระงาน



**ผังการออกแบบการจัดการเรียนรู้**  
**หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ บทละคร**  
**เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน สุกกริพหักฉัตร**

<b>ขั้นที่ ๑ ผลลัพธ์ปลายทางที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับนักเรียน</b>	
<p><b>ตัวชี้วัดชั้นปี</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรอง ได้ถูกต้อง ท ๑.๑ (ป. ๕/๑)</li> <li>๒. อ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อเสนอแนะ และปฏิบัติตาม ท ๑.๑ (ป. ๕/๖)</li> <li>๓. อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๕/๗)</li> <li>๔. มีมารยาทในการอ่าน ท ๑.๑ (ป. ๕/๘)</li> <li>๕. คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด ท ๒.๑ (ป. ๕/๑)</li> <li>๖. เขียนเรื่องตามจินตนาการ ท ๒.๑ (ป. ๕/๘)</li> <li>๗. ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๕/๒)</li> <li>๘. เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่น ท ๔.๑ (ป. ๕/๓)</li> <li>๙. ใช้คำราชาศัพท์ ท ๔.๑ (ป. ๕/๔)</li> <li>๑๐. แต่งบทร้อยกรอง ท ๔.๑ (ป. ๕/๖)</li> <li>๑๑. สรุปเรื่องจากรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน ท ๕.๑ (ป. ๕/๑)</li> <li>๑๒. ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ ท ๕.๑ (ป. ๕/๔)</li> </ol>	
<p><b>ความเข้าใจที่คงทนของนักเรียน</b></p> <p><b>นักเรียนจะเข้าใจว่า...</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. การอ่านวรรณคดีให้ได้ประโยชน์อย่างสูงสุด จะต้องจับใจความสำคัญ และวิเคราะห์ข้อคิดที่ได้ เพื่อนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน</li> <li>๒. การใช้ถ้อยคำสุภาพ หมายถึง การใช้ถ้อยคำที่เหมาะสมถูกต้องตามกาลเทศะและบุคคล</li> <li>๓. การอ่านประกาศที่ถูกต้อง ผู้อ่านควรจับใจความสำคัญหรือประเด็นของประกาศว่าเป็นเรื่องอะไร ของใคร และมีเนื้อหารายละเอียดอย่างไร</li> <li>๔. กาพย์ยานี ๑๑ เป็นบทร้อยกรองชนิดหนึ่ง ๑ บท มี ๑๑ คำ โดยแบ่งเป็นวรรคหน้าและ</li> </ol>	<p><b>คำถามสำคัญที่ทำให้เกิดความเข้าใจที่คงทน</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. อ่านบทละครเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน สุกกริพหักฉัตร ได้ความรู้หรือข้อคิดอะไรบ้าง</li> <li>๒. ควรปฏิบัติอย่างไรเพื่อให้การอ่านวรรณคดีเกิดประโยชน์อย่างสูงสุด</li> <li>๓. คำสุภาพมีความหมายว่าอย่างไร</li> <li>๔. การอ่านประกาศที่ถูกต้องควรทำอย่างไร</li> <li>๕. ฉันทลักษณ์ของกาพย์ยานี ๑๑ เป็นอย่างไร</li> </ol>

<p>วรรณคดี</p>	
<p><b>ความรู้ของนักเรียนที่นำไปสู่ความเข้าใจที่คงทน นักเรียนจะรู้ว่า...</b></p> <p>๑. คำสำคัญ ได้แก่ มัคคุเทศก์กิตติมศักดิ์ เขตพระราชฐาน ภาพจิตรกรรมฝาผนัง ฉัตร ทศพัทตร์ อังการร์ ไฟกัลป์ โลกัณฑ์ ทักษิณธ์ อัญชุลี สุกฤกษ์ อนุชการ ชัชวาล สุคนธ์ อลงการร์ ภูษา มาศ อัครเศ จรดี นักรเศ ทศเศียร พระตรีภพ ทินกร บัจจามิตร ภูวไนย โองการ ครรชิต พรหมมาณย์ พระแสงสร สรवलร่า เขวามาลย์ โมลิ ไยไพ สาธารณ พระสี่กร</p> <p>๒. การอ่านกลอนบทละครควรจับใจความสำคัญ วิเคราะห์ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง เพื่อเป็นคติเตือนใจ ในการดำเนินชีวิต</p> <p>๓. คำสุภาพ เป็นถ้อยคำที่เหมาะสม ถูกต้องตาม กาลเทศะและบุคคล ซึ่งในภาษาไทยมีการใช้ ถ้อยคำที่แตกต่างกันไปตามฐานะของบุคคล เช่น พระมหากษัตริย์และพระบรมวงศานุวงศ์ ข้าราชการชั้นผู้ใหญ่ พระภิกษุ และบุคคลทั่วไป</p> <p>๔. การอ่านประกาศที่ถูกต้อง ผู้อ่านควรจับใจความ สำคัญหรือประเด็นของประกาศว่าเป็นเรื่องอะไร ของใคร และมีเนื้อหารายละเอียดอย่างไร แล้วจึง ไตร่ตรองเลือกที่จะปฏิบัติหรือไม่ปฏิบัติตาม ประกาศนั้น</p> <p>๕. กาพย์ย้านี่ ๑๑ เป็นบทร้อยกรองชนิดหนึ่ง มี ๑๑ คำ โดยแบ่งเป็นวรรคหน้าและวรรคหลัง วรรคหน้ามี ๕ คำ วรรคหลังมี ๖ คำ</p>	<p><b>ทักษะ/ความสามารถของนักเรียนที่นำไปสู่ ความเข้าใจที่คงทน นักเรียนจะสามารถ...</b></p> <p>๑. บอกใจความสำคัญและเล่าเรื่องที่อ่าน</p> <p>๒. บอกข้อคิดที่ได้จากเรื่องที่อ่าน</p> <p>๓. บอกคำสุภาพที่ใช้ได้อย่างเหมาะสมตามฐานะ และกาลเทศะของแต่ละบุคคล</p> <p>๔. อ่านและเขียนประกาศได้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์</p> <p>๕. แต่งกาพย์ย้านี่ ๑๑ ได้ถูกต้องตามฉันทลักษณ์</p>
<p><b>ขั้นที่ ๒ การระงานและการประเมินผลการเรียนรู้ซึ่งเป็นหลักฐานที่แสดงว่านักเรียนมีผลการเรียนรู้ ตามที่กำหนดไว้อย่างแท้จริง</b></p>	
<p><b>๑. การระงานที่นักเรียนต้องปฏิบัติ</b></p> <p>๑.๑ อ่านบทละครเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน สุครีพหักฉัตร จับใจความสำคัญ ตอบคำถาม ถอดคำประพันธ์ แสดงความคิดเห็น และบอกข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน</p> <p>๑.๒ เขียนแผนภาพ โคร่งเรื่อง</p>	

<p>๑.๓ เขียนแผนภาพความคิด</p> <p>๑.๔ เขียนข้อความ</p> <p>๑.๕ อ่านออกเสียงกลอนบทละคร</p> <p>๑.๖ วิเคราะห์ลักษณะนิสัยตัวละคร</p> <p>๑.๗ คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด</p> <p>๑.๘ เขียนบทสนทนาโดยใช้คำสุภาพ</p> <p>๑.๙ เขียนจดหมายถึงเพื่อนและผู้ปกครอง</p> <p>๑.๑๐ อ่านและเขียนประกาศ</p> <p>๑.๑๑ แต่งกาพย์ยานี ๑๑/แต่งกลอนแปด</p> <p>๑.๑๒ เขียนนิทานตามจินตนาการสั้น ๆ</p> <p>๑.๑๓ ท่องจำบทหรือกรอง</p>																	
<p><b>๒. วิธีการและเครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้</b></p> <table border="0"> <tr> <td>๒.๑ วิธีการประเมินผลการเรียนรู้</td> <td>๒.๒ เครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้</td> </tr> <tr> <td>๑) การทดสอบ</td> <td>๑) แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน</td> </tr> <tr> <td>๒) การสนทนาซักถาม</td> <td>๒) แบบประเมินการอ่าน</td> </tr> <tr> <td>๓) การสังเกต</td> <td>๓) แบบประเมินการเขียน</td> </tr> <tr> <td>๔) การตรวจผลงาน/กิจกรรม เป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่ม</td> <td>๔) แบบประเมินการฟังและการดู</td> </tr> <tr> <td>๕) การวัดเจตคติ</td> <td>๕) แบบประเมินการพูด</td> </tr> <tr> <td>๖) การวัดทักษะและกระบวนการ</td> <td>๖) แบบประเมินด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม</td> </tr> <tr> <td></td> <td>๗) แบบประเมินด้านทักษะและกระบวนการ</td> </tr> </table>		๒.๑ วิธีการประเมินผลการเรียนรู้	๒.๒ เครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้	๑) การทดสอบ	๑) แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน	๒) การสนทนาซักถาม	๒) แบบประเมินการอ่าน	๓) การสังเกต	๓) แบบประเมินการเขียน	๔) การตรวจผลงาน/กิจกรรม เป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่ม	๔) แบบประเมินการฟังและการดู	๕) การวัดเจตคติ	๕) แบบประเมินการพูด	๖) การวัดทักษะและกระบวนการ	๖) แบบประเมินด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม		๗) แบบประเมินด้านทักษะและกระบวนการ
๒.๑ วิธีการประเมินผลการเรียนรู้	๒.๒ เครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้																
๑) การทดสอบ	๑) แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน																
๒) การสนทนาซักถาม	๒) แบบประเมินการอ่าน																
๓) การสังเกต	๓) แบบประเมินการเขียน																
๔) การตรวจผลงาน/กิจกรรม เป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่ม	๔) แบบประเมินการฟังและการดู																
๕) การวัดเจตคติ	๕) แบบประเมินการพูด																
๖) การวัดทักษะและกระบวนการ	๖) แบบประเมินด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม																
	๗) แบบประเมินด้านทักษะและกระบวนการ																
<p><b>๓. สิ่งที่มีมุ่งประเมิน</b></p> <p>๓.๑ ความสามารถในการอธิบาย ซึ่งแจ้ง การแปลความและตีความ การประยุกต์ คัดแปลง และนำไปใช้ การมีมุมมองที่หลากหลาย การให้ความสำคัญและใส่ใจในความรูสึกของผู้อื่น และการรู้จักตนเอง</p> <p>๓.๒ ทักษะกระบวนการทางภาษา</p> <p>๓.๓ สมรรถนะสำคัญ ได้แก่ การสื่อสาร การคิด การแก้ปัญหา การใช้ทักษะชีวิต และ การใช้เทคโนโลยี</p> <p>๓.๔ คุณลักษณะอันพึงประสงค์ เช่น รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ อยู่อย่างพอเพียง มุ่งมั่นในการทำงาน รักความเป็นไทย มีจิตสาธารณะ</p>																	
<p><b>ชั้นที่ ๓ แผนการจัดการเรียนรู้</b></p>																	
<p>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๐ การอ่านบทละครเรื่อง รามเกียรติ์</p> <p>ตอน สุครีพหักฉัตร</p>	<p>เวลา ๒ ชั่วโมง</p>																
<p>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๑ การอ่านกลอนบทละคร</p>	<p>เวลา ๒ ชั่วโมง</p>																

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๒ การใช้ถ้อยคำสุภาพ	เวลา ๒ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๓ การอ่านประกาศ	เวลา ๒ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๔ การแต่งกายยี่เย้านี้ ๑๑	เวลา ๒ ชั่วโมง

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๐

### การอ่านบทละครเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน สุกรีพหักฉัตร

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ บทละครเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน สุกรีพหักฉัตร

#### ๑. สาระสำคัญ

การอ่านวรรณคดีเพื่อให้เข้าถึงคุณค่าของวรรณคดีที่แท้จริง ผู้อ่านจะต้องจับใจความสำคัญ วิเคราะห์ แสดงความคิดเห็น บอกข้อคิดของเรื่องที่อ่าน เพื่อนำไปใช้เป็นแนวคิดในการดำเนินชีวิต นอกจากนี้วรรณคดียังทำให้ผู้อ่านเกิดความซาบซึ้ง เห็นคุณค่า เห็นความสำคัญ และภาคภูมิใจในวรรณคดี ซึ่งเป็นมรดกทางภาษาของชาติด้วย

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง ท ๑.๑ (ป. ๕/๑)
๒. มีมารยาทในการอ่าน ท ๑.๑ (ป. ๕/๘)
๓. ใช้คำราชาศัพท์ ท ๔.๑ (ป. ๕/๔)
๔. สรุปเรื่องจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน ท ๕.๑ (ป. ๕/๑)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านออกเสียงบทร้อยกรองได้ไพเราะและถูกต้องตามฉันทลักษณ์ (K, P)
๒. สรุปใจความสำคัญและกวีวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน ฟัง หรือดูได้อย่างมีเหตุผลได้ (K)
๓. พูดและเขียนแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึก และจินตนาการได้อย่างเหมาะสม (K, P)
๔. ใช้ถ้อยคำได้ถูกต้องเหมาะสมกับระดับชั้นของตัวละคร (K, P)
๕. อธิบายความหมายและนำความรู้ที่ได้จากเรื่องไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้ (K, P)
๖. เห็นคุณค่าและความสำคัญของวรรณคดีไทย (A)
๗. มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการแสดงความคิดเห็น ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม ๓. ตรวจสอบทดสอบ ก่อนเรียน	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลในด้าน ความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำ กิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินความภูมิใจใน ภาษาไทย และเห็นคุณค่าของ ภูมิปัญญาทางภาษา วรรณคดี และวรรณกรรม	๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยกรอง ๒. ประเมินทักษะการอ่านสรุปความ ๓. ประเมินทักษะการเขียนแผนภาพ โครงเรื่อง ๔. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๕. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

#### ๕. สารการเรียนรู้

การอ่านบทละครเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน สุครีพหักฉัตร

#### ๖. แนวทางบูรณาการ

คณิตศาสตร์	➔	เขียนแผนภาพความคิดสรุปเรื่อง/เขียนแผนภาพโครงเรื่อง บทละคร เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน สุครีพหักฉัตร
สังคมศึกษาฯ	➔	นำข้อคิดที่ได้จากเรื่องไปใช้ในชีวิตประจำวัน
ศิลปะ	➔	วาดรูปสุครีพและทศกัณฐ์/แสดงบทบาทสมมุติ/แสดงหุ่นมือ/ จัดป้ายนิเทศ
สุขศึกษาฯ	➔	เล่นเกมแข่งขันกันอ่านทำนองเสนาะและถอดคำประพันธ์/ เล่นทายคำพ้องความ
การงานอาชีพฯ	➔	ประดิษฐ์หุ่นมือ

#### ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๔๕

๑. นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน

๒. นักเรียนดูภาพตัวละครในบทละครเรื่อง รามเกียรติ์ เช่น พระราม นางสีดา หนุมาน ทศกัณฐ์ แล้วทายชื่อตัวละคร พร้อมทั้งสนทนาเกี่ยวกับตัวละครนั้น ๆ

### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. ครุมนำนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับชื่อตัวละครที่ชื่อสุคริพ และชื่อตอน สุคริพหักฉัตร โดยให้เดาสาเหตุของการที่สุคริพทำพฤติกรรมเช่นนั้น จากนั้นครูและนักเรียนร่วมกันหาคำตอบจากเรื่อง
๒. แบ่งนักเรียนตามแถวที่นั่งในชั้นเรียน แข่งขันกันอ่านทำนองเสนาะและถอดคำประพันธ์ครึ่งละ ๕ บท จากบทละครเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน สุคริพหักฉัตร ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ กลุ่มใดอ่านได้ไพเราะและถอดคำประพันธ์ได้ถูกต้องมากที่สุดเป็นผู้ชนะ
๓. ครูอธิบายให้นักเรียนฟังว่า รามเกียรติ์ เป็นวัฒนธรรมร่วมในประเทศสมาชิกอาเซียน เช่น ประเทศเมียนมา ไทย ลาว กัมพูชา อินโดนีเซีย และเนื่องจากหนุมาน เป็นตัวละครที่มีชื่อเสียงรู้จักกันในวงกว้าง จึงถูกนำมาใช้เป็นที่มาในวัฒนธรรมร่วมสมัยหลายประเภท เช่น ใช้เป็นตัวนำโชคในกีฬาซีเกมส์ ครั้งที่ ๑๘ พ.ศ. ๒๕๔๐ ที่กรุงจาการ์ตา ประเทศอินโดนีเซีย
๔. ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายข้อคิดที่ได้จากเรื่อง

### ชั่วโมงที่ ๕๐

๑. นักเรียนช่วยกันเล่าเรื่องบทละครเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน สุคริพหักฉัตร ตามแถวที่นั่งที่ละแถวต่อ ๆ กันจนจบเรื่อง เพื่อเป็นการทบทวน
๒. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มเขียนแผนภาพโครงเรื่อง บทละครเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน สุคริพหักฉัตร ตามความเข้าใจของกลุ่มตน แล้วนำมาเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน และร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง
๓. นักเรียนกลุ่มเดิมร่วมกันสนทนาแสดงความคิดเห็นตามแนวคำถามต่อไปนี้
  - ๑) ถ้านักเรียนเป็นทศกัณฐ์ เมื่อนางมณโฑกล่าวเตือนสติเกี่ยวกับกำลังของกองทัพพระราม นักเรียนจะยอมคืนนางสีดาให้พระรามหรือไม่ เพราะอะไร
  - ๒) ถ้านักเรียนเป็นสุคริพ นักเรียนจะอาสาพระรามไปหักฉัตรที่กรุงลงกาหรือไม่ เพราะอะไร
  - ๓) ถ้านักเรียนได้เข้าไปยังกรุงลงกา นักเรียนจะใช้วิธีใดเข้าไปโดยไม่ให้ผู้ใดเห็น และบอกเหตุผลว่าเหตุใดจึงเลือกใช้วิธีนี้
  - ๔) “ทศกัณฐ์จะสิ้นชีพเพราะผู้หญิง” นักเรียนคิดว่าจากเหตุการณ์นี้ มีอะไรบ้างที่สนับสนุนคำกล่าวนี้ เพราะอะไร
  - ๕) “ธรรมะย่อมชนะอธรรม คือบทสรุปของบทละครเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน สุคริพหักฉัตร” นักเรียนเห็นด้วยกับคำกล่าวนี้หรือไม่ เพราะอะไร

๔. นักเรียนวาดรูปสุครีพและทศกัณฐ์ ตามจินตนาของนักเรียน ตกแต่งระบายสีให้สวยงาม แล้วเขียนบรรยายความรู้สึกที่มีต่อตัวละครตัวนั้นไว้ได้ภาพ ส่งครูตรวจสอบ และนำผลงานไปจัดแสดงที่ป้ายนิเทศหน้าชั้นเรียน

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

- นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับเนื้อเรื่องบทละครเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน สุครีพหักฉัตร แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
- แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ให้แต่ละกลุ่มอ่านบทละครเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน สุครีพหักฉัตร แล้วระดมสมองเขียนแผนภาพความคิดสรุปเรื่อง
- นักเรียนหาคำราชาศัพท์จากบทละครเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน สุครีพหักฉัตร แล้วหาความหมายจากพจนานุกรม และนำมาอธิบายความหมายให้เพื่อนในชั้นเรียนฟัง

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

- นักเรียนสามารถนำข้อคิดจากบทละครเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน สุครีพหักฉัตร ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน
- นักเรียนสามารถเล่าบทละครเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน สุครีพหักฉัตร ให้เพื่อนหรือสมาชิกในครอบครัวฟังได้

### ขั้นที่ ๕ สรุป

- ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปใจความสำคัญของบทละครเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน สุครีพหักฉัตร
- ครูให้นักเรียนศึกษาเรื่อง กลอนบทละคร จากแหล่งการเรียนรู้ต่าง ๆ แล้วสรุปความรู้ เป็น การบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

- แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มศึกษาบทละครเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน สุครีพหักฉัตร แล้ววางแผนนำเสนอเรื่องในรูปแบบต่าง ๆ เช่น แสดงบทบาทสมมติ แสดงหุ่นมือ จัดป้ายนิเทศ
- นักเรียนรวบรวมคำพ้องความจากบทละครเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน สุครีพหักฉัตร เช่น
 

ทศกัณฐ์	→	ทศพัทธ์ร์ ทศเศียร
---------	---	-------------------

 แล้วนำมาเล่นทายคำพ้องความกับเพื่อนในชั้นเรียน
- นักเรียนศึกษาเพิ่มเติมเกี่ยวกับบทละครเรื่อง รามเกียรติ์

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

- แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน
- ภาพตัวละครในบทละครเรื่อง รามเกียรติ์
- สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

๔. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๕. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

### ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_

๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_

๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
 เหตุผล \_\_\_\_\_

๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๑

### การอ่านกลอนบทละคร

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ บทละครเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน สุครีพหักฉัตร

#### ๑. สาระสำคัญ

การอ่านเรื่องราวที่เป็นวรรณคดี จะทำให้ผู้อ่านเกิดความซาบซึ้ง เห็นคุณค่า เห็นความสำคัญและภาคภูมิใจในวรรณคดี ซึ่งเป็นมรดกที่ทรงคุณค่าของไทย

การอ่านคำศัพท์ ทำให้อ่านสะกดคำได้ถูกต้อง รู้ความหมาย และเข้าใจเนื้อเรื่องได้ง่าย นอกจากนี้ยังเป็นการฝึกทักษะการอ่าน เพื่อให้ผู้อ่านออกเสียงได้ถูกต้อง

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง ท ๑.๑ (ป. ๕/๑)
๒. คัดลายมือด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด ท ๒.๑ (ป. ๕/๑)
๓. ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๕/๒)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอกลักษณะของกลอนบทละครได้ (K)
๒. อ่านกลอนบทละครได้ถูกต้องตามลักษณะบังคับ (P)
๓. คัดลายมือด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัดให้ถูกต้องสวยงาม (K,P)
๔. อ่านออกเสียงและบอกความหมายของคำ กลุ่มคำ และประโยคได้ (K,P)
๕. ตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังหรือดูได้ (K,P)
๖. นำความรู้ที่ได้จากการอ่านเปรียบเทียบกับประสบการณ์ในชีวิต และเป็นเครื่องมือในการพัฒนาตนเองได้ (P)
๗. เห็นคุณค่าและความสำคัญของวรรณคดีไทย (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการอภิปรายแสดงความคิดเห็น ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลในด้าน ความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำ กิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการอ่าน และนิสัยรักการอ่าน	๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยกรอง ๒. ประเมินทักษะการเขียนข้อความ ๓. ประเมินทักษะการคัดลายมือ ๔. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๕. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

#### ๕. สารการเรียนรู้

๑. การอ่านกลอนบทละคร
๒. คำใหม่่น่ารู้
๓. คำอ่านน่าจำ

#### ๖. แนวทางบูรณาการ

- |              |   |   |
|--------------|---|---|
| คณิตศาสตร์   | ➔ | เขียนแผนภาพความคิดลักษณะนิสัยตัวละคร  |
| สังคมศึกษาฯ  | ➔ | นำข้อคิดจากบทละคร เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน สุกริพหักฉัตร ไปใช้ในชีวิตประจำวัน |
| ศิลปะ        | ➔ | วาดภาพ/จัดป้ายแสดงผลงาน   |
| สุขศึกษาฯ    | ➔ | เล่นเกมใบ้ / เล่นเกมถามตอบ  |
| การงานอาชีพฯ | ➔ | ประดิษฐ์บัตรคำ  |

#### ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๕๑

๑. ครูติดบัตรร้อยกรองต่อไปน้บนกระดาน นักเรียนช่วยถอดความบทร้อยกรอง

บัดนั้น	ดูพระอาทิตย์ฤกษ์กล้า
เห็นทศกัณฐ์อสุรา	เสียดินในท่าชิงชัย
เท้าถีบถูกกายขุนมาร	แผ่นทะยานจวดยอดฉัตรได้
น้ำวลงด้วยกำลังว่องไว	หักฉัตรพิชัยโมลี

๒. ครูสรุปเนื้อหาในบทร้อยกรองนี้ แล้วซักถามนักเรียนว่าบทร้อยกรองนี้แต่งด้วยคำประพันธ์ชนิดใด
๓. นักเรียนเล่าเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน สุคริพหักฉัตร เป็นการทบทวนอีกครั้งหนึ่ง

### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. แบ่งนักเรียนออกเป็น ๖ กลุ่มแบ่งเนื้อหาบทละครเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน สุคริพหักฉัตร ออกเป็น ๖ ตอน ให้แต่ละกลุ่มฝึกอ่านออกเสียงทั้งทำนองธรรมชาติและทำนองเสนาะจนคล่อง
๒. ครูคิดแผนผังกลอนบทละครบนกระดาน นักเรียนช่วยกันบอกลักษณะของกลอนบทละคร แผนผังบังคับ และการใช้คำขึ้นต้น
๓. ครูคิดตัวอย่างกลอนบทละครบนกระดาน นักเรียนช่วยกันโยงเส้นสัมผัสและบอกลักษณะคำขึ้นต้นว่าเป็นกลอนที่กล่าวถึงตัวละครระดับใด
๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มจับสลากเลือกแสดงความคิดเห็นลักษณะนิสัยของตัวละครแต่ละตัวต่อไปนี้อย่างน้อย ๑ ตัว เสร็จแล้วนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน
  - ๑) ทศกัณฐ์
  - ๒) พระราม
  - ๓) นางมณโฑ
  - ๔) สุคริพ
๕. นักเรียนร่วมกันวิจารณ์แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับตัวละครแต่ละตัว แล้วเขียนเป็นแผนภาพความคิด

### ชั่วโมงที่ ๕๒

๑. แบ่งนักเรียนออกเป็น ๖ กลุ่ม ครูแบ่งเนื้อหาบทละครเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน สุคริพหักฉัตร ออกเป็น ๖ ตอน (เหมือนที่เคยแบ่งในตอนต้น) ให้แต่ละกลุ่มศึกษาคำยากในบทร้อยกรองตอนที่แต่ละกลุ่มรับผิดชอบ โดยร่วมกันอภิปรายซักถามจนเข้าใจ แล้วส่งตัวแทนออกมา กลุ่มละ ๖ คน ช่วยกันไปคำที่กลุ่มลงมติว่ายากที่สุด จำนวน ๕ คำ ให้เพื่อนกลุ่มอื่นทาย กลุ่มที่ทายถูกต้องมากที่สุดเป็นผู้ชนะ
๒. นักเรียนอ่านออกเสียงคำใหม่ในบทเรียนพร้อมกัน แล้วปิดหนังสือ ครูสุ่มเรียกนักเรียนออกมาเขียนตามคำบอกบนกระดานทีละคน และช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๓. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาความหมายของคำใหม่ในบทเรียน เพื่อให้นักเรียนเกิดความเข้าใจมากยิ่งขึ้น

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการอ่านกลอนบทละคร แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. นักเรียนแต่ละคนเขียนย่อความบทละครเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน สุคริพหักฉัตร แล้วอ่านให้เพื่อนในกลุ่มฟัง และให้แต่ละกลุ่มส่งตัวแทนที่เขียนย่อความได้ดีที่สุดออกมาเล่าเรื่องให้

เพื่อนฟัง หรือนำผลงานมาติดที่ป้ายแสดงผลงาน

๓. นักเรียนวาดภาพประกอบบทละครเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน สุครีพหักฉัตร แล้วเขียนบรรยายความประทับใจจากเรื่องที่อ่าน
๔. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการอ่านคำศัพท์ แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๕. นักเรียนฝึกอ่าน ฝึกเขียน และท่องจำคำใหม่ แล้วเล่นเกมตอบกับเพื่อนในชั้นเรียน โดยร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง
๖. นักเรียนคัดคำยากลงสมุดบันทึกด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัด

#### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

๑. นักเรียนอ่านคำที่พบในชีวิตประจำวัน โดยใช้แนวเทียบจากคำใหม่ในบทเรียน
๒. นักเรียนสามารถนำข้อคิดจากเรื่องและลักษณะนิสัยของตัวละครไปเป็นแนวทางในการประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน
๓. นักเรียนสามารถนำบทละครเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน สุครีพหักฉัตร ไปใช้แสดงในโอกาสต่าง ๆ

#### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปบทละคร เรื่องรามเกียรติ์ ตอน สุครีพหักฉัตร บอกลักษณะนิสัยของตัวละคร แล้วบันทึกลงสมุด
๒. ครูและนักเรียนร่วมกันอธิบายความหมายของคำยากในบทเรียนพร้อมกัน
๓. ครูให้นักเรียนศึกษาเรื่อง การใช้ถ้อยคำสุภาพ แล้วรวบรวมคำที่หมายความว่า กิน ให้ได้มากที่สุด และฝึกแยกคำสุภาพ เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

### ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนประดิษฐ์บัตรคำ โดยใช้คำที่พบจากบทละครเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน สุครีพหักฉัตร แล้วฝึกอ่าน
๒. นักเรียนทัศนศึกษาชมภาพจิตรกรรมเรื่อง รามเกียรติ์ ที่วัดพระแก้ว
๓. นักเรียนเข้าชมการแสดงโขน การแสดงหุ่นกระบอกเรื่อง รามเกียรติ์ ในโอกาสต่าง ๆ

### ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. ตัวอย่างกลอนบทละคร
๒. แผ่นผังกลอนบทละคร
๓. สลาก
๔. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๕. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

๖. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

### ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_

๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_

๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
 เหตุผล \_\_\_\_\_

๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๒

### การใช้ถ้อยคำสุภาพ

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ บทละครเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน สุครีพหักฉัตร

#### ๑. สาระสำคัญ

คำสุภาพ คือ ถ้อยคำที่เหมาะสมถูกต้องตามกาลเทศะ ผู้ที่ฝึกใช้คำสุภาพจะสามารถใช้ถ้อยคำได้อย่างถูกต้องเหมาะสม

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. เขียนเรื่องตามจินตนาการ ท ๒.๑ (ป. ๕/๘)
๒. เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่น ท ๔.๑ (ป. ๕/๓)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอกคำสุภาพในภาษาพูดและภาษาเขียนและแต่งประโยคโดยใช้คำสุภาพได้ถูกต้อง (K, P)
๒. ใช้คำสุภาพได้ถูกต้องตามฐานะและระดับของบุคคล (K, P)
๓. มีมารยาทในการพูดและการเขียน (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการแต่งประโยค ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลในด้าน ความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำ กิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการเขียน และนิสัยรักการเขียน ๓. ประเมินมารยาทในการพูด	๑. ประเมินทักษะการเขียน ๒. ประเมินทักษะการพูด ๓. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๔. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

#### ๕. สารการเรียนรู้

การใช้ถ้อยคำสุภาพ

#### ๖. แนวทางบูรณาการ

สังคมศึกษาฯ	➔	นำความรู้เรื่อง การใช้ถ้อยคำสุภาพ ไปใช้ในชีวิตประจำวัน
ภาษาต่างประเทศ	➔	เปรียบเทียบการใช้คำสุภาพในภาษาไทยกับภาษาอังกฤษ
ศิลปะ	➔	วาดภาพคู่สนทนา
สุขศึกษาฯ	➔	เล่นเกมเปลี่ยนคำ
การงานอาชีพฯ	➔	ทำสมุดคำสุภาพ

#### ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๕๓

- นักเรียนยกตัวอย่างคำต่าง ๆ ที่มีความหมายว่า กิน
- นักเรียนช่วยกันบอกว่าคำใดเป็นคำสุภาพ คำใดเป็นคำไม่สุภาพ
- ครูนำเสนอสนทนาโยงเข้าเรื่อง การใช้คำสุภาพ

ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

- ครูกล่าวถึงคำสุภาพว่าเป็นเอกลักษณ์สำคัญในภาษาไทย และเปรียบเทียบลักษณะสำคัญนี้กับภาษาอังกฤษ โดยครูให้นักเรียนยกตัวอย่างคำ ดังนี้

- ๑) คำที่มีความหมายว่า กิน ที่ใช้กับคนธรรมดาสามัญ ใช้กับพระสงฆ์ ใช้กับพระมหากษัตริย์
- ๒) คำสรรพนามบุรุษที่ ๒ ที่มีความหมายว่า เธอ
- ครูชี้ให้นักเรียนเห็นว่าในภาษาอังกฤษใช้คำว่า eat คำเดียวในความหมายว่า กิน และ you คำเดียวในความหมายว่า เธอ
๒. นักเรียนศึกษาเรื่อง การใช้ถ้อยคำสุภาพ ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ โดยครูอธิบายประกอบการซักถามเพิ่มเติม
๓. นักเรียนช่วยกันแต่งประโยคจากบัตรคำที่ครูติดบนกระดาน ดังนี้

กิน	รับประทาน	เสวย	หั่ว	ศิระ
เมีย	ภรรยา	ทาน	อ้วก	อาเจียน

๔. นักเรียนอ่านแถบข้อความ แล้วช่วยกันเขียนประโยคจากสถานการณ์ด้วยถ้อยคำสุภาพ
- ๑) มีแขกมาเยี่ยมคุณพ่อของคุณแม่ที่บ้านและคุณพ่อคุณแม่ไม่อยู่บ้าน
- ๒) ไปเยี่ยมคุณปู่คุณย่าที่บ้านและกล่าวทักทาย
- ๓) ถามทางไปโรงพยาบาล
- ๔) พุดบอกอาการป่วยให้หมอทราบ

### ชั่วโมงที่ ๕๔

๑. ครูคิดแผนภาพความคิดลักษณะการใช้ถ้อยคำสุภาพ และสุ่มเรียกนักเรียนอธิบายความรู้ตามแผนภาพความคิดให้เพื่อนฟัง โดยครูคอยอธิบายเพิ่มเติม
๒. นักเรียนช่วยกันบอกลักษณะของคำสุภาพ เพื่อเป็นการทบทวน
๓. นักเรียนเล่นเกมเปลี่ยนคำ โดยแบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ครูยกบัตรคำให้นักเรียนอ่าน แล้วให้นักเรียนแข่งขันกันเปลี่ยนเป็นคำสุภาพ กลุ่มที่ตอบถูกต้องเป็นกลุ่มแรกจะได้รับคะแนน ๑ คะแนน
๔. นักเรียนร่วมกันสนทนาแสดงความคิดเห็นในประเด็นที่ว่า สาเหตุใดที่ทำให้เด็กไทยบางคนใช้ถ้อยคำไม่สุภาพ และจะมีแนวทางแก้ไขอย่างไร
๕. นักเรียนทำใบงานที่ ๘ เรื่อง ใช้คำอย่างสุภาพ แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการใช้ถ้อยคำสุภาพ แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. นักเรียนวาดภาพคู่สนทนา ๑ คู่ ตามจินตนาการ และเขียนบทสนทนาโดยใช้ถ้อยคำสุภาพ แล้วนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน เพื่อนในชั้นเรียนและครูร่วมกันแสดงความคิดเห็น
๓. นักเรียนเขียนจดหมายถึงเพื่อนและผู้ปกครอง โดยสมมุติสถานการณ์ขึ้นมา แล้วใช้ถ้อยคำสุภาพในการเขียนจดหมาย แล้วนำมาเปลี่ยนกันดูกับเพื่อน เพื่อตรวจสอบการใช้ถ้อยคำ

## ขั้นที่ ๔ การนำไปใช้

นักเรียนนำความรู้จากการศึกษาเรื่อง การใช้ถ้อยคำสุภาพ ไปใช้พูดและเขียนในชีวิตประจำวัน

## ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. ครูและนักเรียนช่วยกันสนทนาสรุปเรื่อง การใช้ถ้อยคำสุภาพ พร้อมกันอีกครั้งหนึ่ง
๒. ครูให้นักเรียนอ่านประกาศที่บอร์ดประกาศของโรงเรียนหรือสถานที่ต่าง ๆ ที่พบเห็นในชีวิตประจำวัน แล้วสังเกตลักษณะและเนื้อหาของประกาศ เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนรวบรวมคำสุภาพที่ใช้กับพระสงฆ์และคนทั่วไป จัดทำเป็นสมุดคำสุภาพ
๒. นักเรียนศึกษาคำสุภาพที่ใช้ในภาษาอังกฤษเปรียบเทียบกับการใช้คำสุภาพในภาษาไทย

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. บัตรคำ
๒. แถบข้อความ
๓. แผนภาพความคิดลักษณะการใช้ถ้อยคำสุภาพ
๔. ใบงานที่ ๘ เรื่อง ใช้คำอย่างสุภาพ
๕. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๙. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
     แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_

๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
     แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_

๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
     เหตุผล \_\_\_\_\_

๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
     \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๓

### การอ่านประกาศ

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ บทละครเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน สุครีพหักฉัตร

#### ๑. สาระสำคัญ

ประกาศ คือ ข้อความที่แจ้งเรื่องราวหรือแนะนำแนวทางให้ผู้อื่นทราบและปฏิบัติตาม การอ่านประกาศที่ดีนั้น ผู้อ่านควรจับใจความสำคัญหรือประเด็นของประกาศว่าเป็นเรื่องอะไร ของใคร และมีเนื้อหารายละเอียดอย่างไร แล้วจึงไตร่ตรองเลือกที่จะปฏิบัติหรือไม่ปฏิบัติตามประกาศนั้น

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อ่านงานเขียนเชิงอธิบายคำสั่ง ข้อแนะนำ และปฏิบัติตาม ท ๑.๑ (ป. ๕/๖)
๒. อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน  
ท ๑.๑ (ป. ๕/๗)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านจับใจความสำคัญและเขียนย่อความจากประกาศที่อ่านได้ (K, P)
๒. เลือกปฏิบัติตามประกาศที่ตนสนใจได้ (P)
๓. เขียนประกาศในเรื่องต่าง ๆ ได้ (K, P)
๔. ใช้ถ้อยคำในการเขียนได้อย่างถูกต้องเหมาะสมและมีมารยาท (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม ๒. ตรวจสอบผลการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลในด้านความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบวินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการเขียน และนิสัยรักการเขียน	๑. ประเมินทักษะการเขียนข้อความ ๒. ประเมินทักษะการแสวงหาความรู้ ๓. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๔. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

#### ๕. สารการเรียนรู้

การอ่านประกาศ

#### ๖. แนวทางบูรณาการ

- วิทยาศาสตร์ ➔ การสำรวจประกาศภายในบริเวณโรงเรียน  
 สังคมศึกษาฯ ➔ การเข้าร่วมกิจกรรมของกลุ่มสาระการเรียนรู้ต่าง ๆ

#### ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๕๕

- ครูเล่าเหตุการณ์สมมุติว่า หากนักเรียนทำกระเป๋าตังค์หายที่โรงอาหาร นักเรียนมีวิธีการอย่างไรเพื่อให้ได้กระเป๋าตังค์คืนมา ให้นักเรียนช่วยกันอภิปรายแสดงความคิดเห็น
- ครูนำเสนอสนทนาโยงเข้าสู่เรื่อง การอ่านประกาศ

ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

- ครูซักถามนักเรียนเกี่ยวกับลักษณะและเนื้อหาของประกาศที่นักเรียนได้อ่านมาแล้วครูนำนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับเนื้อหาของประกาศที่นักเรียนพบเห็นในชีวิตประจำวันในประเด็นต่าง ๆ เช่น รายละเอียดเนื้อหาของประกาศที่นักเรียนพบเห็น นักเรียนมีหลักในการอ่านประกาศอย่างไร
- นักเรียนศึกษาเรื่อง การอ่านประกาศ ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ แล้วแบ่งนักเรียนออกเป็น ๘ กลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มเดินสำรวจประกาศจากกลุ่มสาระการเรียนรู้ต่าง ๆ ภายในบริเวณ โรงเรียนกลุ่มละ ๑ สาระการเรียนรู้ไม่ซ้ำกัน

- คัดลอกลงสมุด แล้วนำมาอ่านให้เพื่อนกลุ่มอื่นฟังหน้าชั้นเรียน
๓. นักเรียนช่วยกันจับใจความสำคัญของประกาศว่าเป็นประกาศเรื่องอะไร เป็นประกาศของกลุ่มสาระการเรียนรู้ใด ประกาศนี้มีใจความสำคัญว่าอย่างไร
  ๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มเขียนข้อความเนื้อหาประกาศของเพื่อนต่างกลุ่มลงในสมุดบันทึก แล้วแลกเปลี่ยนตรวจสอบความถูกต้อง
  ๕. นักเรียนเลือกปฏิบัติตามประกาศคนละ ๑ ประกาศตามความสมัครใจ

### ชั่วโมงที่ ๕๖

๑. ครูคิดตัวอย่างประกาศให้นักเรียนดู แล้วให้นักเรียนสนทนาเกี่ยวกับวิธีการเขียนประกาศ
๒. ครูคิดประกาศต่อไปนี้ให้นักเรียนอ่าน นักเรียนร่วมสนทนาเกี่ยวกับประกาศและตอบคำถามตามแนวคำถามต่อไปนี้

#### ประกาศโรงเรียนวิทยากร

##### เรื่อง ขอความร่วมมือรักษาความสะอาด

เนื่องด้วยในวันที่ ๑ มิถุนายน ๒๕๕๘ โรงเรียนจัดให้มีการประกวดการอ่านทำนองเสนาะในระดับเขตการศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๘ ในการประกวดครั้งนี้จะมีตัวแทนนักเรียนจากโรงเรียนต่าง ๆ ในเขตการศึกษาจำนวน ๑๕ โรงเรียนเข้าร่วมประกวด จึงขอความร่วมมือนักเรียนทุกคนช่วยกันดูแลรักษาความสะอาดในชั้นเรียนและบริเวณโรงเรียนโดยรอบ จึงประกาศมาให้ทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๑๐ พฤษภาคม ๒๕๕๘

**อนุรักษ์ อ.**

(นายอนุรักษ์ อมรศิลป์)

ผู้อำนวยการ โรงเรียนวิทยากร

- ๑) ประกาศนี้ ต้องการให้ทำอะไร
- ๒) โรงเรียนจัดงานอะไร
- ๓) มีคนนอกโรงเรียนเข้าร่วมงานในโรงเรียนครั้งนี้หรือไม่ อย่างไร
๓. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปใจความสำคัญของประกาศ
๔. นักเรียนเขียนประกาศ โดยสมมุติสถานการณ์คนละ ๑ สถานการณ์ แล้วนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการอ่านประกาศ แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๒. นักเรียนอ่านประกาศจากป้ายประกาศของโรงเรียน แล้วสรุปใจความสำคัญของประกาศ

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนนำความรู้จากการศึกษาเรื่อง การอ่านประกาศ ไปใช้ในชีวิตประจำวัน

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. ครูและนักเรียนช่วยกันสนทนาสรุปเรื่อง การอ่านประกาศ พร้อมกันอีกครั้งหนึ่ง
๒. ครูให้นักเรียนศึกษาเรื่อง การแต่งกายพิธีงาน ๑๑ แล้วสรุปความรู้ เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป และเพื่อตอบคำถามว่า กายพิธีงาน ๑๑ มีลักษณะอย่างไร

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

นักเรียนคัดประกาศจากหนังสือพิมพ์และนิตยสารต่าง ๆ ตัดลงสมุด พร้อมทั้งเขียนแสดงความคิดเห็นต่อประกาศนั้น

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. ประกาศของกลุ่มสาระการเรียนรู้ต่าง ๆ ภายในบริเวณ โรงเรียน
๒. ตัวอย่างประกาศ
๓. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๔. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๕. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_

๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_

๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
 เหตุผล \_\_\_\_\_

๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๔

### การแต่งกาพย์ยานี ๑๑

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ บทละครเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน สุครีพหักฉัตร

#### ๑. สาระสำคัญ

กาพย์ยานี ๑๑ เป็นบทร้อยกรองชนิดหนึ่ง บทหนึ่งมี ๒ บาท แต่ละบาทมี ๒ วรรค วรรคหน้า ๕ คำ วรรคหลัง ๖ คำ รวมเป็น ๑๑ คำ และมีลักษณะบังคับตามที่กำหนด การศึกษาเรื่อง การแต่งกาพย์ยานี ๑๑ จะทำให้อ่าน เขียน ฟัง และเห็นคุณค่าของบทร้อยกรองไทยมากยิ่งขึ้น

บทอ่านเสริมเรื่อง อยุธยาจักรวรรดิการเรียนรู้เรื่องอุตสาห์ เป็นบทร้อยกรองที่กล่าวถึงความสำคัญของการศึกษาหาความรู้ และยังให้ข้อคิดคติสอนใจที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง ท ๑.๑ (ป. ๕/๑)
๒. แต่งบทร้อยกรอง ท ๔.๑ (ป. ๕/๖)
๓. สรุปเรื่องจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน ท ๕.๑ (ป. ๕/๑)
๔. ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ ท ๕.๑ (ป. ๕/๔)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอกลักษณะบังคับและสัมผัสของกาพย์ยานี ๑๑ ได้ (K, P)
๒. แต่งกาพย์ยานี ๑๑ ในหัวข้อที่กำหนดให้ได้ (K, P)
๓. อ่านออกเสียงบทร้อยกรองได้ไพเราะเพราะแวละถูกต้องตามฉันทลักษณ์ (K, P)
๔. สรุปใจความสำคัญและวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน ฟัง หรือดูได้อย่างมีเหตุผล (K)
๕. ท่องจำบทร้อยกรองได้อย่างถูกต้อง (K, P)
๖. เห็นคุณค่าและมีความสนใจในการแต่งบทร้อยกรอง (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการแต่งบทร้อยกรอง ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม ๓. ตรวจสอบแบบทดสอบ หลังเรียน	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลในด้าน ความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำ กิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินการมีเจตคติที่ดีต่อ การเรียนภาษาไทย	๑. ประเมินทักษะการแต่งร้อยกรอง ๒. ประเมินทักษะการท่องจำ บทร้อยกรอง ๓. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๔. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

#### ๕. สารการเรียนรู้

๑. การแต่งกาพย์ยานี ๑๑
๒. บทอ่านเสริมเรื่อง อชัญญาครุฑการเรียนรู้อุทิศสำหรั

#### ๖. แนวทางบูรณาการ

- |             |   |   |
|-------------|---|---|
| วิทยาศาสตร์ | ➔ | แต่งกาพย์ยานี ๑๑ รณรงค์เรื่อง การประหยัดพลังงาน |
| คณิตศาสตร์  | ➔ | เขียนแผนผังคำประพันธ์                           |
| สังคมศึกษา  | ➔ | แต่งกาพย์ยานี ๑๑ รณรงค์เรื่อง สิ่งแวดล้อม       |
| ศิลปะ       | ➔ | วาดภาพ ระบายสี                                  |
| การงานอาชีพ | ➔ | ทำแผ่นป้ายคำประพันธ์กาพย์ยานี ๑๑/ประคิษฐ์เกม    |

#### ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

##### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

##### ชั่วโมงที่ ๕๗

๑. ครูนำนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับเรื่องประเภทของบทร้อยกรองไทย โดยให้นักเรียนบอกชื่อ บทร้อยกรองที่นักเรียนรู้จัก แล้วครูเขียนบนกระดาน
๒. ครูนำสนทนาโยงเข้าสู่เรื่อง การแต่งกาพย์ยานี ๑๑

##### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. ครูซักถามนักเรียนเกี่ยวกับลักษณะของกาพย์ยานี ๑๑ จากที่ได้ไปศึกษามา แล้วครูคิดแผนผัง คำประพันธ์และตัวอย่างคำประพันธ์กาพย์ยานี ๑๑ บนกระดาน แล้วร่วมสนทนาเกี่ยวกับ ความหมาย ลักษณะบังคับ และสัมผัส

๒. นักเรียนฟังแถบบันทึกเสียงการอ่านกาพย์ยานี ๑๑ โดยให้สังเกตการสัมผัสของคำ จำนวนคำในแต่ละวรรค การใช้เสียงวรรณยุกต์ของคำสุดท้ายในแต่ละวรรค แล้วร่วมกันสนทนาลงถึงสิ่งที่สังเกต
๓. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๕-๘ คน ให้แต่ละกลุ่มศึกษาค้นคว้าเรื่อง การแต่งกาพย์ยานี ๑๑ ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ หรือสื่อสารสนเทศอื่น ๆ ในห้องสมุด จากนั้นครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายซักถามพร้อมกันอีกครั้งหนึ่ง
๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันระดมสมองแต่งกาพย์ยานี ๑๑ หัวข้อเรื่อง “สิ่งแวดล้อม” หรือ “การประหยัดพลังงาน” จำนวน ๒ บท
๕. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน ครูและนักเรียนเลือกผลงานที่แต่งได้ดี นำมาคิดที่ป้ายแสดงผลงาน
๖. ครูมอบหมายให้นักเรียนอ่านบทอ่านเสริมเรื่อง อย่าเกียจคร้านการเรียนเร่งอุตสาหกรรม แล้วสรุปข้อคิด

### ชั่วโมงที่ ๕๘

๑. นักเรียนสำรวจตนเองว่า เป็นผู้เกียจคร้านในการเรียนหรือไม่ แล้วช่วยกันบอกวิธีปฏิบัติตนไม่ให้เป็นผู้เกียจคร้านในการเรียน
๒. นักเรียนอ่านออกเสียงบทอ่านเสริมเรื่อง อย่าเกียจคร้านการเรียนเร่งอุตสาหกรรม แล้วช่วยกันค้นหาคำศัพท์ยาก อภิปรายความหมาย และสังเกตรูปแบบคำประพันธ์ และข้อความเปรียบเทียบที่ปรากฏในเนื้อเรื่อง แล้วสรุปใจความสำคัญให้นักเรียนฟัง นักเรียนช่วยกันบอกวิธีนำคำสอนไปใช้ในชีวิตประจำวัน
๓. ครูและนักเรียนช่วยกันสนทนาเกี่ยวกับบทอ่านเสริมเรื่อง อย่าเกียจคร้านการเรียนเร่งอุตสาหกรรม แล้วเขียนสรุปเรื่อง
๔. นักเรียนร่วมกันสนทนาแสดงความคิดเห็นในประเด็นที่ว่า ทำไมจึงเปรียบเทียบวิชาความรู้กับทรัพย์สินเงินทองมากมาย นักเรียนมีความคิดเห็นอย่างไรกับการเปรียบเทียบนี้
๕. ครูอธิบายให้นักเรียนฟังว่า การศึกษาหาความรู้มีความสำคัญต่อการพัฒนาตนเองและชุมชน ซึ่งความรู้นั้นจะประกอบด้วยความรู้เกี่ยวกับวิชาการต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องอย่างรอบด้าน สามารถนำความรู้ที่มีมาใช้พัฒนาชีวิตและชุมชนให้มีความเป็นอยู่ที่ดี มั่นคง และยั่งยืน ซึ่งสอดคล้องกับเงื่อนไขคุณธรรมตามหลักเศรษฐกิจพอเพียง
๖. นักเรียนแต่งกลอนแปด หรือกาพย์ยานี ๑๑ จำนวน ๒ บท ให้มีเนื้อหาสัมพันธ์กับบทอ่านเสริมเรื่อง อย่าเกียจคร้านการเรียนเร่งอุตสาหกรรม แล้วนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการแต่งกาพย์ยานี ๑๑ แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง

๒. นักเรียนรวบรวมบทร้อยกรองกาพย์ยานี ๑๑ ที่ไพเราะและให้ข้อคิดจากหนังสือต่าง ๆ ในห้องสมุด คัดลอกออกมาติดบนแผ่นป้าย วาดรูป ระบายสีตกแต่งให้สวยงาม แล้วนำไปติดภายในบริเวณโรงเรียนเพื่อเป็นข้อคิดเตือนใจ
๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันแต่งกาพย์ยานี ๑๑ ให้มีเนื้อหาเกี่ยวกับประชาคมอาเซียนหรือประเทศสมาชิกอาเซียน
๔. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับบทอ่านเสริมเรื่อง อย่าเกียจคร้านการเรียนเร่งอุตสาหกรรม แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๕. นักเรียนเขียนนิทานตามจินตนาการสั้น ๆ ให้มีเนื้อหาสอดคล้องกับข้อคิดในบทอ่านเสริมเรื่อง อย่าเกียจคร้านการเรียนเร่งอุตสาหกรรม พร้อมบอกข้อคิด
๖. นักเรียนฝึกท่องจำบทอ่านเสริมเรื่อง อย่าเกียจคร้านการเรียนเร่งอุตสาหกรรม แล้วมาท่องกับครูที่ละคน เพื่อประเมินการท่องจำร้อยกรอง

#### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

๑. นักเรียนสามารถแต่งกาพย์ยานี ๑๑ ได้ถูกต้อง และนำไปใช้ประโยชน์ต่าง ๆ เช่น การประกวดแต่งคำประพันธ์
๒. นักเรียนนำข้อคิดจากบทอ่านเสริมเรื่อง อย่าเกียจคร้านการเรียนเร่งอุตสาหกรรม ไปใช้ในชีวิตประจำวัน
๓. นักเรียนบอกเล่าถึงความสำคัญของการศึกษาให้เพื่อนหรือสมาชิกในครอบครัวทราบ

#### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปลักษณะฉันทลักษณ์ของกาพย์ยานี ๑๑ พร้อมยกตัวอย่างโดยเขียนเป็นแผนผังคำประพันธ์ แล้วบันทึกลงสมุด
๒. นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๓. ครูให้นักเรียนตอบคำถามในประเด็นที่ว่า การได้วิชาที่มีประโยชน์อย่างไร แล้วมอบหมายให้นักเรียนศึกษาเนื้อหาในหน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ ชีวิตในเมืองใหญ่ ในหนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ของบริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด เป็นกรบ้านเพื่อจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

### ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนประดิษฐ์เกมเกี่ยวกับการแต่งกาพย์ยานี ๑๑ โดยเขียนบทร้อยกรองแล้วเว้นช่องว่างไว้สำหรับเติมคำ และทำเฉลยไว้ด้านหลัง เก็บไว้ที่มุมหนังสือในห้องเรียนเพื่อฝึกฝนเรื่องการแต่งกาพย์ยานี ๑๑
๒. นักเรียนท่องจำกาพย์ยานี ๑๑ ที่ให้ข้อคิดที่มีประโยชน์คนละ ๑ บท แล้วนำมาท่องให้เพื่อนฟังวันละ ๕ คนหน้าชั้นเรียน

๓. นักเรียนเขียนเล่าถึงวิธีการศึกษาหาความรู้ของนักเรียน แล้วนำมาแลกเปลี่ยนกันอ่านกับเพื่อน  
ในชั้นเรียน

### ๕. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน
๒. แผนผังบังคับและตัวอย่างคำประพันธ์กาพย์ยานี ๑๑
๓. แถบบันทึกเสียงการอ่านกาพย์ยานี ๑๑
๔. หนังสือจากแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ ในห้องสมุด
๕. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์  
วัฒนาพานิช จำกัด
๖. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด
๗. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด
๘. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด
๙. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด

### ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
     แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_

๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
     แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_

๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
     เหตุผล \_\_\_\_\_

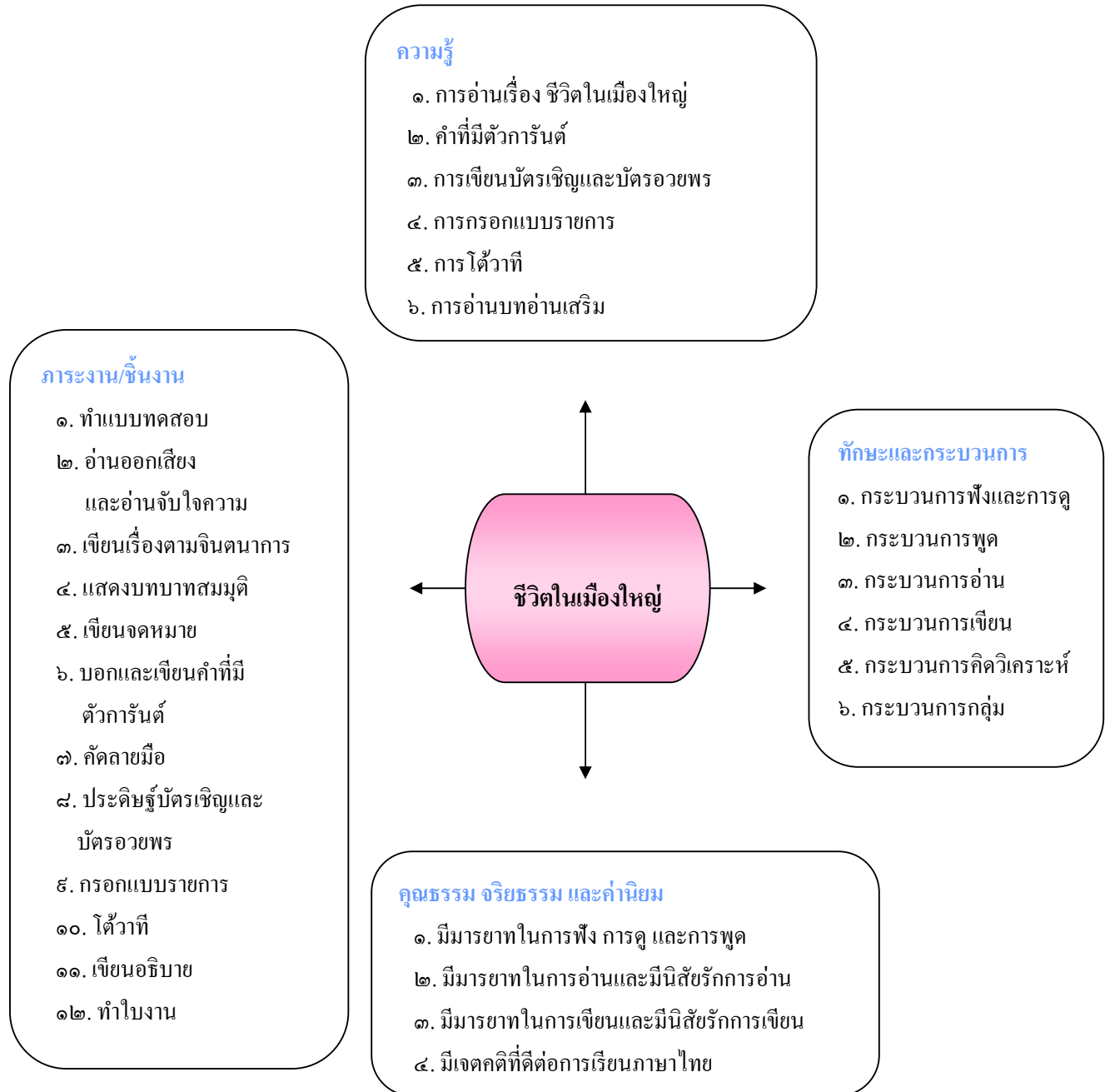
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
     \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

## หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ ชีวิตในเมืองใหญ่

เวลา ๑๐ ชั่วโมง

ผังมโนทัศน์เป้าหมายการเรียนรู้และขอบข่ายภาระงาน



## ผังการออกแบบการจัดการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ ชีวิตในเมืองใหญ่

ขั้นที่ ๑ ผลลัพธ์ปลายทางที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับนักเรียน	
<p><b>ตัวชี้วัดชั้นปี</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง ท ๑.๑ (ป. ๕/๑)</li> <li>๒. แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๕/๔)</li> <li>๓. เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม ท ๒.๑ (ป. ๕/๒)</li> <li>๔. เขียนจดหมายถึงผู้ปกครองและญาติ ท ๒.๑ (ป. ๕/๕)</li> <li>๕. เขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นได้ตรงตามเจตนา ท ๒.๑ (ป. ๕/๖)</li> <li>๖. กรอกรายการต่าง ๆ ท ๒.๑ (ป. ๕/๗)</li> <li>๗. พูดยุติแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๕/๑)</li> <li>๘. วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีเหตุผล ท ๓.๑ (ป. ๕/๓)</li> <li>๙. บอกคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย ท ๔.๑ (ป. ๕/๕)</li> <li>๑๐. สรุปเรื่องจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน ท ๕.๑ (ป. ๕/๑)</li> <li>๑๑. อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรม ท ๕.๑ (ป. ๕/๓)</li> </ol>	
<p><b>ความเข้าใจที่คงทนของนักเรียน</b></p> <p><b>นักเรียนจะเข้าใจว่า...</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. การอ่านเรื่องราวต่าง ๆ จะต้องจับใจความสำคัญ และวิเคราะห์ข้อคิดที่ได้เพื่อนำมาประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวัน</li> <li>๒. ตัวการ์ตูน คือ คำที่มีเครื่องหมายทัณฑฆาต ( ์ ) กำกับอยู่บนพยัญชนะหรือพยัญชนะที่มีสระ กำกับ</li> <li>๓. การเขียนบัตรเชิญและบัตรอวยพรในงาน หรือเทศกาลสำคัญ ควรใช้ถ้อยคำสำนวน ให้เหมาะสมกับผู้รับ</li> <li>๔. การกรอกรายการ คือ การเขียนข้อความ ตามแบบที่กำหนด</li> <li>๕. การโต้วาที คือ การโต้แย้งในหัวข้อใดหัวข้อหนึ่ง อย่างมีเหตุผลและมีหลักเกณฑ์</li> </ol>	<p><b>คำถามสำคัญที่ทำให้เกิดความเข้าใจที่คงทน</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. การอ่านเรื่อง ชีวิตในเมืองใหญ่ ได้ความรู้และข้อคิด อะไรบ้าง</li> <li>๒. ควรปฏิบัติอย่างไรเพื่อให้การอ่านเรื่องราวต่าง ๆ เกิดประโยชน์สูงสุด</li> <li>๓. ตัวการ์ตูนหมายถึงอะไร</li> <li>๔. ควรเขียนบัตรเชิญและบัตรอวยพรในโอกาสใดบ้าง</li> <li>๕. การกรอกรายการมีหลักการในการเขียนอย่างไร</li> <li>๖. การโต้วาทีคือการพูดในลักษณะใด</li> </ol>

<p><b>ความรู้ของนักเรียนที่นำไปสู่ความเข้าใจที่คงทน นักเรียนจะรู้ว่า...</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. คำสำคัญ ได้แก่ คอนโดมีเนียม โน้ตบุ๊ก บะหมี่กึ่งสำเร็จรูป แชนดวีช พิซซ่า แสมเบอร์เกอร์ เฟรนช์ฟรายส์ อาหารขยะ รถไฟฟ้า พิพิธภัณฑ</li> <li>๒. การอ่านเรื่อง ชีวิตในเมืองใหญ่ ทำให้ได้ความรู้เกี่ยวกับวิถีชีวิตของคนในเมืองว่ามีความแตกต่างจากชนบท ทั้งในด้านที่อยู่อาศัยและการใช้ชีวิตประจำวัน</li> <li>๓. ตัวการ์ตูน คือ คำที่มีเครื่องหมายทักท้วง ( ั ) กำกับอยู่บนพยัญชนะหรือพยัญชนะที่มีสระกำกับอยู่ เวลาอ่านจะไม่ออกเสียงพยัญชนะตัวนั้น</li> <li>๔. การเขียนบัตรเชิญและบัตรอวยพร ควรใช้ถ้อยคำสำนวนให้เหมาะสมกับผู้รับ และมีเนื้อหาสอดคล้องกับงานหรือเทศกาลนั้น ๆ เช่น วันคล้ายวันเกิด วันขึ้นบ้านใหม่ หรือเทศกาลปีใหม่</li> <li>๕. การกรอกแบบรายการ คือ การเขียนข้อความตามแบบที่กำหนด โดยผู้เขียนจะต้องกรอกข้อมูลตามความเป็นจริง และควรตรวจสอบทุกครั้งหลังเขียนเสร็จแล้ว</li> <li>๖. การโต้วาที คือ การโต้แย้งในหัวข้อใดหัวข้อหนึ่งอย่างมีเหตุผล ภายในระยะเวลาที่กำหนด</li> </ol>	<p><b>ทักษะ/ความสามารถของนักเรียนที่นำไปสู่ความเข้าใจที่คงทน นักเรียนจะสามารถ...</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. บอกใจความสำคัญและเล่าเรื่องที่อ่าน</li> <li>๒. บอกข้อคิดที่ได้จากเรื่อง</li> <li>๓. อธิบายความหมายและยกตัวอย่างคำที่มีตัวการ์ตูน</li> <li>๔. บอกหลักเกณฑ์และเขียนบัตรเชิญและบัตรอวยพรในโอกาสสำคัญต่าง ๆ</li> <li>๕. กรอกแบบรายการต่าง ๆ</li> <li>๖. โต้วาทีในหัวข้อเรื่องที่กำหนด</li> </ol>
<p><b>ขั้นที่ ๒ ภาระงานและการประเมินผลการเรียนรู้ซึ่งเป็นหลักฐานที่แสดงว่านักเรียนมีผลการเรียนรู้ตามที่กำหนดไว้อย่างแท้จริง</b></p>	
<p><b>๑. ภาระงานที่นักเรียนต้องปฏิบัติ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑.๑ อ่านเรื่อง ชีวิตในเมืองใหญ่ จับใจความสำคัญ บอกข้อคิดที่ได้ และตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน</li> <li>๑.๒ เขียนเรื่องตามจินตนาการ</li> <li>๑.๓ แสดงบทบาทสมมุติ</li> <li>๑.๔ เขียนจดหมาย</li> <li>๑.๕ บอกและเขียนคำที่มีตัวการ์ตูน</li> <li>๑.๖ คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด</li> <li>๑.๗ ประดิษฐ์และเขียนบัตรเชิญและบัตรอวยพร</li> </ol>	

๑.๘ กรอกแบบรายการต่าง ๆ ๑.๙ โต้ว่าทีในชุดที่กำหนดให้ ๑.๑๐ เขียนอธิบายแนวทางในการปฏิบัติตนสมัยปัจจุบัน ๑.๑๑ อ่านออกเสียงร้อยกรอง	
<b>๒. วิธีการและเครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้</b>	
<b>๒.๑ วิธีการประเมินผลการเรียนรู้</b> ๑) การทดสอบ ๒) การสนทนาซักถาม ๓) การสังเกต ๔) การตรวจผลงาน/กิจกรรม เป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่ม ๕) การวัดเจตคติ ๖) การวัดทักษะและกระบวนการ	<b>๒.๒ เครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้</b> ๑) แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน ๒) แบบประเมินการอ่าน ๓) แบบประเมินการเขียน ๔) แบบประเมินการฟังและการดู ๕) แบบประเมินการพูด ๖) แบบประเมินด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม ๗) แบบประเมินด้านทักษะและกระบวนการ
<b>๓. สิ่งที่มีประเมิน</b>	
๓.๑ ความสามารถในการอธิบาย ชี้แจง การแปลความและตีความ การประยุกต์ คัดแปลง และนำไปใช้ การมีมุมมองที่หลากหลาย การให้ความสำคัญและใส่ใจในความรู้สึกรู้ใจของผู้อื่น และการรู้จักตนเอง ๓.๒ ทักษะกระบวนการทางภาษา ๓.๓ สมรรถนะสำคัญ ได้แก่ การสื่อสาร การคิด การแก้ปัญหา การใช้ทักษะชีวิต และ การใช้เทคโนโลยี ๓.๔ คุณลักษณะอันพึงประสงค์ เช่น รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ อยู่อย่างพอเพียง มุ่งมั่นในการทำงาน รักความเป็นไทย มีจิตสาธารณะ	
<b>ขั้นที่ ๓ แผนการจัดการเรียนรู้</b>	
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๕ การอ่านเรื่อง ชีวิตในเมืองใหญ่	เวลา ๒ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๖ คำที่มีตัวการันต์	เวลา ๑ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๗ การเขียนบัตรเชิญและบัตรอวยพร	เวลา ๒ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๘ การกรอกแบบรายการ	เวลา ๒ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๙ การโต้ว่าที	เวลา ๒ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๐ การอ่านบทอ่านเสริม	เวลา ๑ ชั่วโมง

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๕

### การอ่านเรื่อง ชีวิตในเมืองใหญ่

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ชีวิตในเมืองใหญ่

#### ๑. สาระสำคัญ

การอ่านเรื่อง ชีวิตในเมืองใหญ่ ทำให้ได้ความรู้ในเรื่องความเป็นอยู่ การทำงาน การรับประทานอาหาร และลักษณะนิสัยของผู้คนในเมือง ซึ่งสะท้อนให้เห็นความแตกต่างระหว่างคนในเมืองและชนบทได้อย่างชัดเจน

การอ่านคำศัพท์ ทำให้อ่านสะกดคำได้ถูกต้อง รู้ความหมาย และเข้าใจเนื้อเรื่องได้ง่าย นอกจากนี้ ยังเป็นการฝึกทักษะการอ่าน เพื่อให้อ่านออกเสียงได้ถูกต้อง

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง ท ๑.๑ (ป. ๕/๑)
๒. แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๕/๔)
๓. เขียนสื่อสารโดยใช้คำ ได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม ท ๒.๑ (ป. ๕/๒)
๔. เขียนจดหมายถึงผู้ปกครองและญาติ ท ๒.๑ (ป. ๕/๕)
๕. เขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นได้ตรงตามเจตนา ท ๒.๑ (ป. ๕/๖)
๖. พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๕/๑)
๗. บอกคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย ท ๔.๑ (ป. ๕/๕)
๘. สรุปเรื่องจากรวมคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน ท ๕.๑ (ป. ๕/๑)
๙. อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรม ท ๕.๑ (ป. ๕/๓)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านออกเสียงและบอกความหมายของคำ กลุ่มคำ และประโยคได้ (K, P)
๒. จับใจความสำคัญและวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน ฟัง หรือดูได้อย่างมีเหตุผล (K)
๓. พูดหรือเขียนแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึก และจินตนาการได้อย่างเหมาะสม (K, P)
๔. แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านหรือฟังได้ (K)
๕. วิเคราะห์ปัญหาและความแตกต่างจากเรื่องที่ดูได้ (K, P)

๖. เขียนจดหมายบอกเล่าเรื่องราวได้ถูกต้องตามรูปแบบ (K, P)
๗. อ่านและเขียนคำภาษาต่างประเทศที่ปรากฏในเรื่องได้ถูกต้อง (K, P)
๘. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการเรียน การแสวงหาความรู้ และการดำรงชีวิตได้ (P)
๙. มีมารยาทในการอ่านและมีนิสัยรักการอ่าน (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการแสดงความ คิดเห็น ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม ๓. ตรวจสอบทดสอบ ก่อนเรียน	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลในด้าน ความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำ กิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการอ่าน และนิสัยรักการอ่าน	๑. ประเมินทักษะการอ่านสรุปความ ๒. ประเมินทักษะการแสวงหาความรู้ ๓. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๔. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

#### ๕. สารการเรียนรู้

๑. การอ่านเรื่อง ชีวิตในเมืองใหญ่
๒. คำใหม่่น่ารู้
๓. คำอ่านน่าจำ

#### ๖. แนวทางบูรณาการ

- |                |   |  |
|----------------|---|--|
| สังคมศึกษา     | ➔ | นำข้อคิดที่ได้จากเรื่องที่เรียนไปใช้ในชีวิตประจำวัน/สวมบทบาท เป็นนักข่าวออกไปสัมภาษณ์คนในเมืองหลวง       |
| ภาษาต่างประเทศ | ➔ | หาคำศัพท์ภาษาอังกฤษจากเนื้อเรื่อง  |
| ศิลปะ          | ➔ | วาดภาพระบายสีประกอบเนื้อเรื่อง/จัดป้ายนิเทศ/แสดงบทบาท สมมุติ/ถ่ายทำภาพนิ่งหรือวิดีโอทัศน์ประกอบการรายงาน |
| สุขศึกษา       | ➔ | เล่นเกมเรียงคำ   |

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

#### ชั่วโมงที่ ๕๕

๑. นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน
๒. ครูคิดบัตรคำต่อไปนี้เป็นกระดาน



๓. ครูนำภาพ ๒ ชุดให้นักเรียนดู ชุดที่ ๑ เป็นภาพสภาพสังคมในเมืองหลวง ซึ่งประกอบด้วย รถไฟฟ้า ร้านอาหารฟาสต์ฟู้ด ห้างสรรพสินค้า เกมคอมพิวเตอร์ สวนสนุก โทรศัพท์มือถือ ชุดที่ ๒ เป็นภาพสภาพสังคมในชนบท ซึ่งประกอบด้วยทุ่งนา ควาย แม่น้ำ ผลไม้ในสวน แปลงผัก การเล่นกระโดดเชือกของเด็ก
๔. นักเรียนช่วยกันจัดหมู่ภาพโดยนำไปติดใต้บัตรคำให้ถูกต้อง จากนั้นครูสนทนาโยงเข้าเรื่องชีวิตในเมืองใหญ่

### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. นักเรียนช่วยกันวิเคราะห์ข้อดีและข้อเสียของชีวิตในเมืองและชนบท จากนั้นครูเขียนบนกระดาน
๒. นักเรียนอ่านออกเสียงเรื่อง ชีวิตในเมืองใหญ่ ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ โดยสลับกันอ่านแถวละ ๑ หน้ากระดาษ
๓. ครูสนทนาซักถามนักเรียนที่ละคนเกี่ยวกับสาระสำคัญที่ได้จากการอ่าน
๔. ครูอธิบายเพิ่มเติมให้นักเรียนฟังว่า รถไฟฟ้าสายแรกในภูมิภาคอาเซียน คือ รถไฟฟ้าในกรุงเทพมหานคร เมืองหลวงของประเทศฟิลิปปินส์ แต่ปัจจุบันไม่ได้รับการพัฒนา และเป็นระบบรถไฟฟ้าที่ล้าสมัยที่สุดในอาเซียน
๕. นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเนื้อเรื่องตามแนวคำถามต่อไปนี้
  - ๑) ถ้านักเรียนมีชีวิตเหมือนน้ำก้อง นักเรียนจะใช้ชีวิตอย่างไรให้มีความสุข
  - ๒) ถ้าเพื่อนของนักเรียนชักชวนนักเรียนกินบะหมี่กึ่งสำเร็จรูป นักเรียนจะกินหรือไม่ เพราะอะไร
  - ๓) ชีวิตในเมืองหลวงกับชีวิตในชนบท มีความแตกต่างกันอย่างไร
  - ๔) นักเรียนคิดว่าถ้าคนส่วนใหญ่เข้ามาอาศัยหรือมาทำงานในเมืองหลวงมาก ๆ สภาพแวดล้อมจะเป็นอย่างไร
๖. นักเรียนจับคู่กับเพื่อน บอกข้อคิดที่ได้จากเรื่อง พร้อมทั้งตั้งคำถามจากเรื่องคู่ละ ๒ ข้อ
๗. ครูสุ่มนักเรียน ๕ คู่ ออกมาถามคำถามให้เพื่อนคู่อื่นตอบ
๘. นักเรียนทำใบงานที่ ๕ เรื่อง เขียนตามจินตนาการ แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง

## ชั่วโมงที่ ๖๐

๑. ครูนำภาพอาหารไทยและอาหารของชาติตะวันตกมาให้ให้นักเรียนดู แล้วให้นักเรียนช่วยกันบอกชื่ออาหาร และข้อดีข้อเสียของการกินอาหารชนิดนั้น ๆ
๒. นักเรียนอ่านออกเสียงคำใหม่ในเรื่อง ชีวิตในเมืองใหญ่ ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ พร้อมกันทั้งชั้น แล้วครูสุ่มเรียกนักเรียนให้อ่านออกเสียงคนละ ๑ คำ
๓. นักเรียนร่วมกันอภิปรายความหมายของคำใหม่ โดยครูคอยอธิบายเพิ่มเติม
๔. นักเรียนเล่นเกมเรียงคำ โดยแบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ครูแจกบัตรพยัญชนะ บัตรสระ และบัตรวรรณยุกต์ให้กลุ่มละ ๑ ชุด แล้วแต่ละกลุ่มเรียงบัตรพยัญชนะ บัตรสระ และบัตรวรรณยุกต์ให้เป็นคำที่พบในเรื่อง ชีวิตในเมืองใหญ่ ภายในเวลา ๑๐ นาที กลุ่มที่ทำได้ถูกต้องมากที่สุดเป็นผู้ชนะ

### ขั้นที่ ๑ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับเนื้อเรื่อง ชีวิตในเมืองใหญ่ แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. นักเรียนเขียนเรื่องราวจากจินตนาการเกี่ยวกับชีวิตในเมืองหลวง พร้อมทั้งวาดภาพระบายสีตกแต่งให้สวยงาม ครูคัดเลือกผลงานดีเด่นติดที่ป้ายนิเทศหน้าชั้นเรียน
๓. นักเรียนจับคู่กับเพื่อน ผลัดกันบอกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นที่ปรากฏในบทเรียน
๔. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการอ่านคำศัพท์ แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๕. นักเรียนใช้คำที่กำหนดให้ต่อไปนี้ เขียนเป็นบทสนทนา แล้วนำมาแสดงบทบาทสมมุติหน้าชั้นเรียน

แซนดี้วิช

คอน โดมินีม

โน้ตบุ๊ก

พิชชา

แฮมเบอร์เกอร์

เฟรนช์ฟรายส์

๖. นักเรียนเขียนจดหมายเล่าเรื่องราวความเป็นอยู่ของนักเรียนให้เพื่อนหรือญาติผู้ใหญ่ซึ่งอยู่คนละจังหวัดฟัง แล้วจำหน่ายซอง ส่งไปรษณีย์

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

๑. นักเรียนนำข้อคิดจากเรื่องไปประยุกต์ใช้กับชีวิตประจำวัน
๒. นักเรียนอ่านคำที่มาจากภาษาอังกฤษที่ใช้ในภาษาไทยได้ถูกต้อง

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปใจความสำคัญของเรื่อง ชีวิตในเมืองใหญ่ พร้อมกันอีกครั้งหนึ่ง
๒. ครูให้นักเรียนจดบันทึกคำที่มีตัวการ์นต์ที่พบเห็นในชีวิตประจำวัน หรือในหนังสือพิมพ์ เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๕ คน นำเรื่องราวจากจินตนาการที่แต่ละคนเขียนมาแลกเปลี่ยนอ่าน แล้วลงมติคัดเลือกเรื่องที่กลุ่มคิดว่าดีที่สุดมาแสดงบทบาทสมมติ นำมาประกวดกันในชั้นเรียน
๒. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๕ คน สวมบทบาทเป็นผู้สื่อข่าวออกเก็บข้อมูลเกี่ยวกับวิถีชีวิตของคนในเมืองหลวง โดยสัมภาษณ์ผู้คนตามแหล่งชุมชนต่าง ๆ เช่น ห้างสรรพสินค้า ตลาด โดยอาจทำเป็นแบบสอบถาม หรือตั้งคำถามในเรื่องเกี่ยวกับปัญหาหรืออุปสรรคในการใช้ชีวิตในเมืองหลวง ถ่ายภาพหรือถ่ายทำเป็นวิดีโอ แล้วออกมานำเสนอหน้าชั้นเรียน
๓. นักเรียนหาคำศัพท์ที่มาจากภาษาอังกฤษที่พบในเรื่อง ชีวิตในเมืองใหญ่ แล้ววาดภาพหรือหาภาพประกอบที่สื่อความหมายถึงคำศัพท์นั้น และเขียนความหมายที่ถูกต้องไว้ด้านหลังภาพ นำมาแลกเปลี่ยนกันดูกับเพื่อนในชั้นเรียน

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน
๒. บัตรคำ
๓. ภาพสภาพสังคมในเมืองหลวงและภาพสภาพสังคมในชนบท
๔. ใบงานที่ ๕ เรื่อง เขียนตามจินตนาการ
๕. ภาพอาหารไทยและอาหารของชาติตะวันตก
๖. บัตรพยัญชนะ บัตรสระ บัตรวรรณยุกต์
๗. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๙. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๑๐. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๑๑. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_

๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_

๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
 เหตุผล \_\_\_\_\_

๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๖

### คำที่มีตัวการ์นต์

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๑ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ชีวิตในเมืองใหญ่

#### ๑. สาระสำคัญ

คำที่มีตัวการ์นต์ คือ คำที่มีเครื่องหมายทัณฑฆาต ( ์ ) กำกับอยู่บนพยัญชนะหรือพยัญชนะที่มีสระกำกับ เวลาอ่านจะไม่อ่านออกเสียงพยัญชนะตัวนั้น การศึกษาเรื่อง คำที่มีตัวการ์นต์ จะทำให้นักเรียนอ่านและเขียนคำที่มีตัวการ์นต์ได้ถูกต้อง

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง ท ๑.๑ (ป. ๕/๑)
๒. เขียนสื่อสารโดยใช้คำถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม ท ๒.๑ (ป. ๕/๒)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านคำที่มีตัวการ์นต์ได้ถูกต้อง (K, P)
๒. แต่งประโยคโดยใช้คำที่มีตัวการ์นต์ได้ (K, P)
๓. มีความสุขในการทำงานกลุ่ม (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม ๒. ตรวจสอบผลการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลในด้านความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบวินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินเจตคติที่ดีต่อการเรียนภาษาไทย	๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยแก้ว ๒. ประเมินทักษะการคัดลายมือ ๓. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๔. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

#### ๕. สารการเรียนรู้

คำที่มีตัวการ์นต์

#### ๖. แนวทางบูรณาการ

- สุขศึกษา ➔ เล่นเกมแข่งขันเขียนคำที่มีตัวการ์นต์  
 ภาษาอังกฤษ ➔ ทำสมุดคำที่มีตัวการ์นต์

#### ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๖๑

- ครูเขียนตัวเลข 6 อารบิกบนกระดาน แล้วถามนักเรียนเกี่ยวกับตัวอักษรไทยที่มีลักษณะคล้ายคลึงกัน
- ครูนำเสนอสนทนาโยงเข้าเรื่อง คำที่มีตัวการ์นต์

ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

- นักเรียนช่วยกันยกตัวอย่างคำที่มีตัวการ์นต์ที่พบเห็นในชีวิตประจำวัน โดยครูเขียนบนกระดาน
- ครูสุ่มนักเรียน ๒ คนให้ออกมาเขียนคำอ่านของคำที่มีตัวการ์นต์บนกระดาน จากนั้นอ่านออกเสียงพร้อมกัน
- แบ่งนักเรียนออกเป็น ๕ กลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มศึกษาเรื่อง คำที่มีตัวการ์นต์ ในหนังสือเรียน/ สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

๔. ครูแจกกระดาษให้นักเรียนกลุ่มละ ๑ แผ่น เพื่อเล่นเกมแข่งขันเขียนคำที่มีตัวการ์ตูนที่ไม่ซ้ำกับบทเรียนให้ได้มากที่สุด ภายในเวลา ๕ นาที
๕. นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมาเขียนคำบนกระดาษ
๖. ครูและนักเรียนช่วยกันให้คะแนนและตรวจสอบความถูกต้องพร้อมกันทั้งชั้นเรียน กลุ่มที่ได้คะแนนมากที่สุดเป็นผู้ชนะ จากนั้นอ่านออกเสียงพร้อมกันทั้งชั้นเรียน
๗. นักเรียนแต่ละกลุ่มหาคำที่มีตัวการ์ตูนจากเรื่อง ชีวิตในเมืองใหญ่ แล้วร่วมสนทนากับกลุ่มอื่นถึงคำที่ทำได้ พร้อมทั้งตรวจสอบความถูกต้อง
๘. นักเรียนแต่งประโยคโดยใช้คำที่มีตัวการ์ตูน คำละ ๑ ประโยค จากนั้นคัดลายมือด้วยตัวบรรจงครึ่งบรรทัดลงสมุดบันทึก

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับคำที่มีตัวการ์ตูน แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. นักเรียนหาคำศัพท์ที่มีตัวการ์ตูนจากหนังสือเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น พร้อมทั้งเขียนคำอ่าน จากนั้นรวบรวมเป็นสมุดคำที่มีการ์ตูนไว้ฝึกอ่าน เก็บไว้ที่มุมหนังสือในชั้นเรียน

### ขั้นที่ ๔ การนำไปใช้

๑. นักเรียนสามารถอ่านคำที่มีตัวการ์ตูนจากหนังสือพิมพ์หรือหนังสืออื่น ๆ ได้
๒. นักเรียนสามารถเขียนคำที่มีตัวการ์ตูนได้ถูกต้อง

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปลักษณะคำที่มีตัวการ์ตูน พร้อมยกตัวอย่าง และอ่านคำที่มีตัวการ์ตูนได้ถูกต้อง แล้วบันทึกลงสมุด
๒. ครูให้นักเรียนสำรวจโอกาสในการเขียนบัตรเชิญและบัตรอวยพร เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

นักเรียนทำโครงการค้นหาคำที่มีตัวการ์ตูนจากสื่อการเรียนรู้อื่น ๆ แล้วนำมาสรุปผลการศึกษาให้เพื่อนฟังในชั้นเรียน

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. กระดาษ
๒. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๓. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๔. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

๕. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

### ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_

๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_

๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
 เหตุผล \_\_\_\_\_

๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๗

### การเขียนบัตรเชิญและบัตรอวยพร

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ชีวิตในเมืองใหญ่

#### ๑. สาระสำคัญ

เมื่อมีงานหรือเทศกาลที่สำคัญ เรามักส่งความปรารถนาดีด้วยการส่งบัตรเชิญหรือบัตรอวยพร ไปให้บุคคลที่เรารัก ซึ่งในบัตรเชิญหรือบัตรอวยพรนั้น เราควรใช้ถ้อยคำสำนวนให้เหมาะสมกับผู้รับ การฝึกเขียนบัตรเชิญและบัตรอวยพรจะทำให้ให้นักเรียนเขียนบัตรเชิญและบัตรอวยพรได้อย่างเหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. เขียนสื่อสาร โดยใช้คำถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม ท ๒.๑ (ป. ๕/๒)
๒. เขียนแสดงความรู้สึกลึกและความคิดเห็นได้ตรงตามเจตนา ท ๒.๑ (ป. ๕/๖)
๓. พูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกลึกจากเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๕/๑)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอกหลักและวิธีการเขียนบัตรเชิญและบัตรอวยพรที่ถูกต้องได้ (K, P)
๒. เขียนบัตรเชิญและบัตรอวยพรในโอกาสต่าง ๆ ได้อย่างเหมาะสมและสร้างสรรค์ (K, P)
๓. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับข้อความในบัตรเชิญอย่างสร้างสรรค์ (K, P)
๔. มีมารยาทในการเขียน (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลในด้าน ความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำ กิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการเขียน และนิสัยรักการเขียน	๑. ประเมินทักษะการเขียน ๒. ประเมินทักษะการพูด ๓. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๔. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

#### ๕. ภาระการเรียนรู้

การเขียนบัตรเชิญและบัตรอวยพร

#### ๖. แนวทางบูรณาการ

สังคมศึกษาฯ	➔	เขียนบัตรเชิญในโอกาสงานสำคัญต่าง ๆ/เขียนอวยพรในวันสำคัญต่าง ๆ
ภาษาต่างประเทศ	➔	อ่านคำอวยพรภาษาอังกฤษ
ศิลปะ	➔	ตกแต่งบัตรอวยพรและบัตรเชิญ/จัดป้ายนิเทศ
การงานอาชีพฯ	➔	ประดิษฐ์ตกแต่งบัตรเชิญและบัตรอวยพร

#### ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๖๒

- ครูซักถามนักเรียนเกี่ยวกับโอกาสในการเขียนบัตรเชิญและบัตรอวยพร ครูเขียนบนกระดาน แล้วร่วมกันสนทนาแสดงความคิดเห็น
- ครูนำบัตรเชิญและบัตรอวยพรมาแสดงให้นักเรียนดู แล้วอ่านคำอวยพรหรือคำประพันธ์ที่อยู่ในบัตรอวยพร ทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ คำอวยพรที่เป็นภาษาอังกฤษครูอ่านและแปลให้นักเรียนฟัง นักเรียนดูบัตรอวยพรแล้วส่งเวียนต่อ ๆ กันไป
- ครูนำสนทนาโยงเข้าเรื่อง การเขียนบัตรเชิญและบัตรอวยพร

## ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. นักเรียนศึกษาเรื่อง การเขียนบัตรเชิญ ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ โดยครูอธิบายประกอบการซักถามเพิ่มเติม
๒. นักเรียนช่วยกันบอกหลักการเขียนบัตรเชิญเพิ่มเติม
๓. นักเรียนช่วยกันเขียนบัตรเชิญบนกระดาษ โดยครูสมมุติสถานการณ์ให้ว่า อาทิคย์หน้า เป็นวันคล้ายวันเกิดของนักเรียน ให้นักเรียนเขียนบัตรเชิญเพื่อนในชั้นเรียนไปงานวันเกิด
๔. ครูแจกกระดาษสำหรับทำบัตรเชิญให้นักเรียนคนละ ๑ แผ่น
๕. นักเรียนเลือกทำบัตรเชิญคนละ ๑ บัตรเชิญ โดยสมมุติสถานการณ์ขึ้นเอง แล้วออกแบบ ตกแต่งให้สวยงาม
๖. นักเรียนแต่ละคนอ่านบัตรเชิญให้เพื่อนในชั้นเรียนและครูฟัง เพื่อนในชั้นเรียนและครู ร่วมกันแสดงความคิดเห็น

## ชั่วโมงที่ ๖๓

๑. ครูนำผลงานการเขียนบัตรเชิญของนักเรียนที่เขียนขึ้นเมื่อชั่วโมงที่แล้วและเขียนได้ดีมาให้นักเรียนดู แล้วให้นักเรียนร่วมกันสรุปหลักการเขียนบัตรเชิญ โดยพิจารณาจากบัตรเชิญที่ได้ดู ครูคอยแนะนำเพิ่มเติม เพื่อเป็นการทบทวน
๒. ครูคิดตัวอย่างบัตรอวยพรบนกระดาษ แล้วให้นักเรียนอาสาสมัครอ่านข้อความในบัตรอวยพร และช่วยกันบอกว่าเป็นบัตรอวยพรเนื่องในโอกาสใด ใช้คำอวยพรถูกต้องหรือไม่
๓. นักเรียนศึกษาเรื่อง การเขียนบัตรอวยพร ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ โดยครูอธิบายประกอบการซักถามเพิ่มเติม
๔. ครูอธิบายให้นักเรียนฟังว่า คำอวยพรปีใหม่ มีใช้ในภาษาของประเทศสมาชิกอาเซียน

แตกต่างกัน ซึ่งแต่ละประเทศมีคำอวยพรปีใหม่ใช้มากมาย เช่น

บรูไนดารุสซาลาม      ใช้น่า    เซอ ลา มัต ตา ฮุน บา รุ (สวัสดีปีใหม่)

กัมพูชา                    ใช้น่า    ชัว ซเตีย ฆนำ ทเมีย (สวัสดีปีใหม่)

อินโดนีเซีย            ใช้น่า    เซอ ลา มัต ตา ฮุน บา รุ (สวัสดีปีใหม่)

ลาว                            ใช้น่า    สะ บ้าย ดี ปี๋ ใหม่ (สวัสดีปีใหม่)

มาเลเซีย                ใช้น่า    เซอ ลา มัต ตา ฮุน บา รุ (สวัสดีปีใหม่)

เมียนมา                    ชาวพม่าไม่นิยมอวยพรแก่กัน แต่ผู้น้อยจะขอขมาและไหว้ผู้อาวุโสกว่าเพื่อสิริมงคล โดยพูดว่า นิ ตี กู๊ อะ ตเวะ กะ เตาะ บา ยะ เซ (ขออนุญาตไหว้เป็นเกียรติในโอกาสปีใหม่ได้ไหม)

ฟิลิปปินส์                ใช้น่า    มา นิ กง บา กง ตา โอน (ขอให้ปีใหม่เจริญรุ่งเรือง)

สิงคโปร์                    ใช้น่า    จิง เจีย อยู่ อี้ จิง นี ฮวก ไซ (ปีใหม่ให้ร่ำรวยเงินทอง),  
จิง นี ตั่ว ถั่ง (ปีใหม่ให้มีกำไรมาก ๆ)

ไทย                            ใช้น่า    สวัสดีปีใหม่

เวียดนาม ใช้ว่า เตีต เหวียต นาม (ตรุษเวียดนาม), จุก หมึง นัม เมีย  
(ขอให้รื่นเริงปีใหม่)

๕. ครูแจกกระดาษสำหรับทำบัตรอวยพรให้นักเรียนคนละ ๑ แผ่น
๖. นักเรียนจับสลากเลือกโอกาสในการเขียนบัตรอวยพร เช่น วันขึ้นปีใหม่ วันคล้ายวันเกิด วันขึ้นบ้านใหม่ โดยสมมุติชื่อบุคคลขึ้นเอง แล้วออกแบบตกแต่งให้สวยงาม
๗. นักเรียนแต่ละคนอ่านบัตรอวยพรให้เพื่อนในชั้นเรียนและครูฟัง นักเรียนและครูร่วมกัน คัดเลือกบัตรอวยพรที่เขียนได้ถูกต้อง และตกแต่งสวยงาม ๕ อันดับ นำไปติดป้ายนิเทศหน้าชั้นเรียน

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการเขียนบัตรเชิญและบัตรอวยพร แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนนำความรู้จากการเขียนบัตรเชิญและบัตรอวยพร ไปใช้เขียนเชิญหรือเขียนอวยพร ในโอกาสหรือเทศกาลต่าง ๆ

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาสรุปเรื่อง การเขียนบัตรเชิญและบัตรอวยพร
๒. ครูให้นักเรียนสำรวจแบบรายการที่นักเรียนต้องกรอกในชีวิตประจำวัน เป็นการบ้าน เพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

นักเรียนรวบรวมบัตรเชิญและบัตรอวยพรในโอกาสต่าง ๆ ติดบนป้ายนิเทศหน้าชั้นเรียน

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. ตัวอย่างบัตรเชิญ
๒. กระดาษสำหรับทำบัตรเชิญและบัตรอวยพร
๓. ตัวอย่างบัตรอวยพร
๔. สลาก
๕. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

๘. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๙. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

### ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_

๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_

๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
 เหตุผล \_\_\_\_\_

๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๘

### การกรอกแบบรายการ

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ชีวิตในเมืองใหญ่

#### ๑. สาระสำคัญ

การกรอกแบบรายการ เป็นการกรอกข้อมูลตามแบบรายการที่กำหนด ซึ่งในชีวิตประจำวัน เราพบได้บ่อยครั้งเมื่อ ไปติดต่อกิจธุระต่าง ๆ ผู้ที่ได้ฝึกกรอกแบบรายการจะสามารถกรอกแบบรายการได้ถูกต้องชัดเจน

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

กรอกแบบรายการต่าง ๆ ท ๒.๑ (ป. ๕/๓)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. กรอกแบบรายการ ได้ถูกต้อง (K, P)
๒. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการเรียน การแสวงหาความรู้ และการดำรงชีวิตได้ (P)
๓. มีมารยาทในการเขียน (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
<ol style="list-style-type: none"> <li>๑. สังเกตการตอบคำถาม</li> <li>๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>๑. ประเมินพฤติกรรมการทำงานเป็นรายบุคคลในด้านความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบวินัยในการทำงาน ฯลฯ</li> <li>๒. ประเมินมารยาทในการเขียน และนิสัยรักการเขียน</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>๑. ประเมินทักษะการกรอกแบบรายการ</li> <li>๒. ประเมินทักษะกระบวนการคิด</li> <li>๓. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม</li> </ol>

## ๕. สารการเรียนรู้

การกรอกแบบรายการ

## ๖. แนวทางบูรณาการ

สังคมศึกษา	➔	นำความรู้เรื่อง การกรอกแบบรายการ ไปใช้ในชีวิตประจำวัน
ภาษาต่างประเทศ	➔	อ่านและทำความเข้าใจแบบกรอกรายการที่เป็นภาษาอังกฤษ
ศิลปะ	➔	ออกแบบใบกรอกรายการ

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๖๔

๑. ครูสนทนาซักถามนักเรียนว่า ในชีวิตประจำวันของนักเรียน นักเรียนต้องกรอกแบบรายการใดบ้าง
๒. ครูนำแบบรายการต่าง ๆ มาให้นักเรียนดู เช่น แบบรายการสมัครเป็นสมาชิกห้องสมุด แบบรายการสมัครเป็นสมาชิกวารสารต่าง ๆ แบบรายการฝาก-ถอนเงิน แล้วให้นักเรียนแลกเปลี่ยนกันดู
๓. ครูนำเสนอเนื้อหาโยงเข้าเรื่อง การกรอกแบบรายการ

ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. นักเรียนช่วยกันบอกหลักการกรอกแบบรายการ เช่น อ่านข้อความในแบบรายการให้เข้าใจ กรอกแบบรายการให้ครบถ้วน เขียนด้วยตัวบรรจง
๒. นักเรียนศึกษาเรื่อง การกรอกแบบรายการ ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
๓. ครูอธิบายการกรอกแบบรายการที่มีทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ เช่น แบบรายการฝากเงิน โอนเงินทางบัญชีธนาคาร แปลภาษาอังกฤษให้นักเรียนเข้าใจ
๔. ครูแจกแบบรายการสมัครเป็นสมาชิกวารสารภาษาไทย วารสารของชุมนุมภาษาไทย ให้นักเรียนทุกคนกรอก แล้วแลกเปลี่ยนกันตรวจสอบความถูกต้อง

ชั่วโมงที่ ๖๕

๑. ครูคิดตัวอย่างแบบรายการฝาก-ถอนเงิน แล้วร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับวิธีการกรอกแบบรายการ
๒. ครูแจกแบบรายการฝาก-ถอนเงิน ให้นักเรียนคนละ ๑ ใบ นักเรียนกรอกแบบรายการฝาก-ถอนเงิน โดยสมมุติว่าต้องฝากเงินจำนวน ๑,๐๐๐ บาท และถอนเงินจำนวน ๕๐๐ บาท แล้วแลกเปลี่ยนกันตรวจสอบความถูกต้อง

๑. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มออกแบบรายการใดแบบรายการหนึ่ง แล้วนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน เพื่อให้เพื่อนในชั้นเรียนเลือกกรอกแบบรายการของกลุ่มใดกลุ่มหนึ่งตามความสมัครใจ

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการกรอกแบบรายการ แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๒. ครูแจกกระดาษเปล่าให้นักเรียนคนละ ๑ แผ่น ให้นักเรียนสมมุติและตั้งชื่อชุมนุมเกี่ยวกับอะไรก็ได้ และคิดแบบรายการสมัครเข้าชุมนุม
๓. นักเรียนแต่ละคนนำเสนอแบบรายการของตนเองให้เพื่อนในชั้นเรียนและครูช่วยกันติชม
๔. นักเรียนจับคู่กับเพื่อน แลกเปลี่ยนกันกรอกแบบรายการ เมื่อกรอกแบบรายการเสร็จแล้วคืนให้เจ้าของแบบรายการตรวจสอบความถูกต้อง

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนนำความรู้จากการศึกษาเรื่อง การกรอกแบบรายการ ไปใช้เมื่อเวลาติดต่อกับหน่วยงานราชการหรือเอกชนต่าง ๆ

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. ครูและนักเรียนช่วยกันสนทนาสรุปเรื่อง การกรอกแบบรายการ พร้อมกันอีกครั้งหนึ่ง
๒. ครูให้นักเรียนดูการ ใ้ว่าที่จากวีดิทัศน์หรือสื่ออินเทอร์เน็ต เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

นักเรียนขอแบบกรอกรายการจากหน่วยงานราชการหรือเอกชนต่าง ๆ เช่น ธนาคาร โรงพยาบาล ไปรษณีย์ มากกรอกรายละเอียดและแลกเปลี่ยนกับเพื่อนดูเพื่อตรวจสอบความถูกต้อง

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. ตัวอย่างแบบรายการต่าง ๆ
๒. กระดาษ
๓. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๔. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๕. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

๗. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

### ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

**บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้**

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_

๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_

๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
 เหตุผล \_\_\_\_\_

๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๕

### การโต้วาทิ

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ชีวิตในเมืองใหญ่

#### ๑. สาระสำคัญ

การโต้วาทิ เป็นการพูดโต้แย้งกันด้วยเหตุผลในหัวข้อใดหัวข้อหนึ่ง ซึ่งประกอบด้วย ๒ ฝ่าย คือ ฝ่ายค้าน และฝ่ายเสนอ ผู้พูดจะต้องใช้ศิลปะในการพูดจูงใจให้ผู้ฟังคล้อยตามความคิดเห็นของตนเอง การมีความรู้เรื่อง การโต้วาทิ และได้ฝึกโต้วาทิในโอกาสต่าง ๆ จะทำให้มีความรู้ ความชำนาญ และรู้จักคิดอย่างมีเหตุผล ซึ่งสามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้ทั้งในการเรียนและการดำเนินชีวิตประจำวัน

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. แสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๕/๑)
๒. วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีเหตุผล ท ๓.๑ (ป. ๕/๑)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. ศึกษาค้นคว้าข้อมูลที่จะนำมาสนับสนุนในการพูดโต้วาทิได้ (P)
๒. วิเคราะห์รูปแบบและลักษณะการโต้วาทิที่ควรยึดถือเป็นแบบอย่างได้ (K, P)
๓. อธิบายรูปแบบการจัดโต้วาทิที่ถูกต้อง (K, P)
๔. โต้วาทิโดยใช้ถ้อยคำเหมาะสมแก่เรื่องและจุดประสงค์ได้ (K)
๕. สรุปใจความสำคัญและวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน ฟัง หรือดูได้อย่างมีเหตุผล (K)
๖. มีมารยาทในการพูด (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการวิเคราะห์เหตุผล ๒. ตรวจสอบผลการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลในด้าน ความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำ กิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการฟัง และการดู ๓. ประเมินมารยาทในการพูด	๑. ประเมินทักษะการฟังและการดู ๒. ประเมินทักษะการพูด ๓. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๔. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

#### ๕. สารการเรียนรู้

การโต้ว่าที่

#### ๖. แนวทางบูรณาการ

- คณิตศาสตร์ ➔ เขียนแผนภาพความคิดสรุปเรื่อง การโต้ว่าที่  
 สังคมศึกษาฯ ➔ นำความรู้เรื่อง การโต้ว่าที่ ไปใช้ในชีวิตประจำวัน

#### ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๖๖

- นักเรียนคู่วิเคราะห์การโต้ว่าที่ จากนั้นครูซักถามว่าการพูดโต้ตอบกันเช่นนี้เรียกว่าอะไร
- ครูยกตัวอย่างนักโต้ว่าที่ที่มีชื่อเสียง และให้นักเรียนช่วยกันบอกคุณสมบัติของนักโต้ว่าที่ที่ดีในความคิดของนักเรียนตามที่นักเรียนได้ไปดูมาจากวิดีโอหรือสื่ออินเทอร์เน็ต
- ครูนำเสนอสนทนาโยงเข้าเรื่อง การโต้ว่าที่

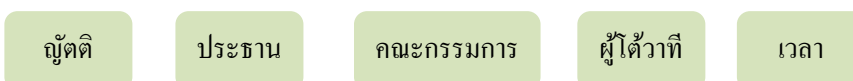
ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

- แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๔-๕ คน ให้แต่ละกลุ่มศึกษาเรื่อง การโต้ว่าที่ ในหนังสือเรียน/ สื่อการเรียนรู้ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ แล้วให้นักเรียนช่วยกันบอกวิธีการโต้ว่าที่
- นักเรียนคู่วิเคราะห์การโต้ว่าที่ โดยนักเรียนสังเกตรูปแบบการโต้ว่าที่ การพูดของหัวหน้า แต่ละฝ่ายและสมาชิกแต่ละคน

๓. แบ่งนักเรียนออกเป็น ๒ กลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มวางแผนไต่वाที่ โดยร่วมกันกำหนดญาติและเตรียมวางแผนกำหนดการไต่वाที่ตามรูปแบบที่ถูกต้อง
๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มเข้าห้องสมุดค้นคว้าหาความรู้เพื่อเป็นข้อมูลในการพูดไต่वाที่ เพื่อเตรียมจัดการไต่वाที่ในการจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

### ชั่วโมงที่ ๖๑

๑. ครูคิดบัตรคำต่อไปนี้บนกระดาน แล้วสุ่มเรียกนักเรียนให้บอกคำคำดังกล่าวเกี่ยวข้องกับไต่वाที่ เพื่อเป็นการทบทวน



๒. ครูซักถามถึงงานที่มอบหมาย แล้วให้แต่ละกลุ่มเตรียมตัวออกมาพูดไต่वाที่หน้าชั้นเรียน
๓. นักเรียนดำเนินการไต่वाที่ตามรูปแบบที่ถูกต้อง เมื่อจบการไต่वाที่แล้ว ให้นักเรียนช่วยกันวิจารณ์แสดงความคิดเห็น และสรุปผลการไต่वाที่

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการไต่वाที่ แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๒. นักเรียนศึกษาเพิ่มเติมเรื่อง การไต่वाที่ โดยศึกษาจากหนังสือหรือคู่มือโทรทัศน์ ฟังวิทยุ หรือคู่มือวีดิทัศน์
๓. นักเรียนตั้งญาติหรือรวบรวมญาติการไต่वाที่ เพื่อนำไปใช้ในการไต่वाที่ครั้งต่อไป
๔. นักเรียนรวบรวมคำพูด คำคม บทหรือกรอนที่กินใจ ที่ได้จากการไต่वाที่

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนสามารถวางแผนจัดการไต่वाที่และไต่वाที่ในญาติต่าง ๆ ในโอกาสที่เหมาะสมได้

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันเขียนแผนภาพความคิดสรุปเรื่อง การไต่वाที่
๒. ครูให้นักเรียนอ่านบทอ่านเสริมเรื่อง สมัยปัจจุบัน แล้วเขียนบอกความแตกต่างของสภาพบ้านเมืองในอดีตกับสภาพบ้านเมืองในปัจจุบัน เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

นักเรียนไปชมการไต่वाที่ตามสถานที่ต่าง ๆ ที่หน่วยงานราชการและเอกชนจัดขึ้น เพื่อเป็นตัวอย่างในการพูดไต่वाที่

## ๕. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. วิดีทัศน์การโต้วาที
๒. บัตรคำ
๓. หนังสือในห้องสมุด
๔. โทรทัศน์/วิทยุ
๕. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๙. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_

๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_

๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
 เหตุผล \_\_\_\_\_

๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๐

### การอ่านบทอ่านเสริม

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๑ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ชีวิตในเมืองใหญ่

#### ๑. สาระสำคัญ

บทอ่านเสริมเรื่อง สมัยปัจจุบัน เป็นบทร้อยกรองที่แสดงภาพของบ้านเมืองในปัจจุบันที่มีความเจริญก้าวหน้าในทุก ๆ ด้าน นอกจากนี้ยังมุ่งให้ผู้อ่านตระหนักถึงการทำความดี ซึ่งสามารถนำไปปรับใช้เป็นแนวทางในการดำเนินชีวิต

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง ท ๑.๑ (ป. ๕/๑)
๒. เขียนสื่อสารโดยใช้คำ ได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม ท ๒.๑ (ป. ๕/๒)
๓. สรุปเรื่องจากรวมคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน ท ๕.๑ (ป. ๕/๑)
๔. อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรม ท ๕.๑ (ป. ๕/๓)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านออกเสียงบทร้อยกรองได้ไพเราะและถูกต้องตามฉันทลักษณ์ (K, P)
๒. สรุปใจความสำคัญและวิเคราะห์เรื่องอ่าน ฟัง หรือดูได้อย่างมีเหตุผล (K)
๓. พูดย่อและเขียนแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึก และจินตนาการได้อย่างเหมาะสม (K, P)
๔. มีมารยาทในการอ่าน (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการแสดงความคิดเห็น ๒. ตรวจสอบผลการทำกิจกรรม ๓. ตรวจสอบแบบทดสอบ หลังเรียน	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลในด้าน ความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำ กิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการอ่าน และนิสัยรักการอ่าน	๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยกรอง ๒. ประเมินทักษะการอ่านสรุปความ ๓. ประเมินทักษะการเขียน ๔. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๕. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

#### ๕. สารการเรียนรู้

บทอ่านเสริมเรื่อง สมัยปัจจุบัน

#### ๖. แนวทางบูรณาการ

- สังคมศึกษาฯ ➔ ศึกษาสภาพบ้านเมืองสมัยปัจจุบัน/ปรับตัวให้พร้อมกับการ  
เปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นในสังคม
- ศิลปะ ➔ วาดภาพโลกในปัจจุบัน/วาดภาพเทคโนโลยีสมัยใหม่/  
จัดป้ายนิเทศ

#### ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๖๘

- ครูนำภาพสภาพบ้านเมืองของกรุงเทพมหานครในอดีต และภาพสภาพบ้านเมืองของ  
กรุงเทพมหานครในปัจจุบัน มาให้นักเรียนดู แล้วให้ร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพ  
บ้านเมืองในอดีตและปัจจุบัน
- ครูนำเสนอสนทนาโยงเข้าสู่บทอ่านเสริมเรื่อง สมัยปัจจุบัน

ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

- นักเรียนอ่านออกเสียงบทอ่านเสริมเรื่อง สมัยปัจจุบัน ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้  
ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ แล้วช่วยกันอธิบายความหมายของคำศัพท์  
ยาก และสรุปใจความสำคัญของเรื่อง

๒. นักเรียนจับคู่กับเพื่อน อ่านบทอ่านเสริมเรื่อง สมัยปัจจุบัน จนคล่อง แล้วอ่านให้คู่ของตนเอง ฟัง เพื่อประเมินการอ่านออกเสียงร้อยกรอง
๓. นักเรียนช่วยกันเล่าเรื่องที่อ่านจากบทอ่านเสริมเรื่อง สมัยปัจจุบัน
๔. ครูอธิบายให้นักเรียนฟังว่า การเตรียมตัวให้พร้อมทั้งผลกระทบและการเปลี่ยนแปลงด้านต่าง ๆ ที่เกิดขึ้น และรู้จักนำเทคโนโลยีสมัยใหม่มาผสมผสานกับภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีอยู่ โดยคำนึงถึงความเป็นไปได้ ซึ่งสอดคล้องกับหลักการมีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดีตามหลักเศรษฐกิจพอเพียง
๕. นักเรียนวาดภาพโลกในปัจจุบัน ตามความคิดของนักเรียน แล้วเขียนบรรยายได้ภาพ และนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับบทอ่านเสริมเรื่อง สมัยปัจจุบัน แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๒. นักเรียนเขียนอธิบายแนวทางการปฏิบัติตนในยุคสมัยปัจจุบัน แลกเปลี่ยนกันอ่านกับเพื่อน

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนสามารถปรับตัวให้พร้อมกับการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นในสังคมได้

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปใจความสำคัญของบทอ่านเสริมเรื่อง สมัยปัจจุบัน พร้อมกันอีกครั้ง
๒. นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๓. ครูให้นักเรียนตอบคำถามในประเด็นที่ว่า หากนักเรียนมีเรื่องที่ยังตกลงกันไม่ได้ในกลุ่ม ควรทำอย่างไร แล้วมอบหมายให้นักเรียนศึกษาเนื้อหาในหน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๖ พระปิยมหาราช ในหนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ของบริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด เป็นการบ้านเพื่อจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนวาดภาพเทคโนโลยีสมัยใหม่อย่างใดอย่างหนึ่ง ตามจินตนาการของนักเรียน แล้วนำผลงานไปจัดแสดงที่ป้ายนิเทศหน้าชั้นเรียน
๒. นักเรียนเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพบ้านเมืองสมัยปัจจุบัน แล้วแลกเปลี่ยนกันอ่านกับเพื่อนในชั้นเรียน

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน
๒. ภาพสภาพบ้านเมืองของกรุงเทพมหานครในอดีตและปัจจุบัน

๓. แบบประเมินการอ่านออกเสียงร้อยกรอง
๔. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์  
วัฒนาพานิช จำกัด
๕. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด
๖. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด
๗. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด
๘. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_

๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_

๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
 เหตุผล \_\_\_\_\_

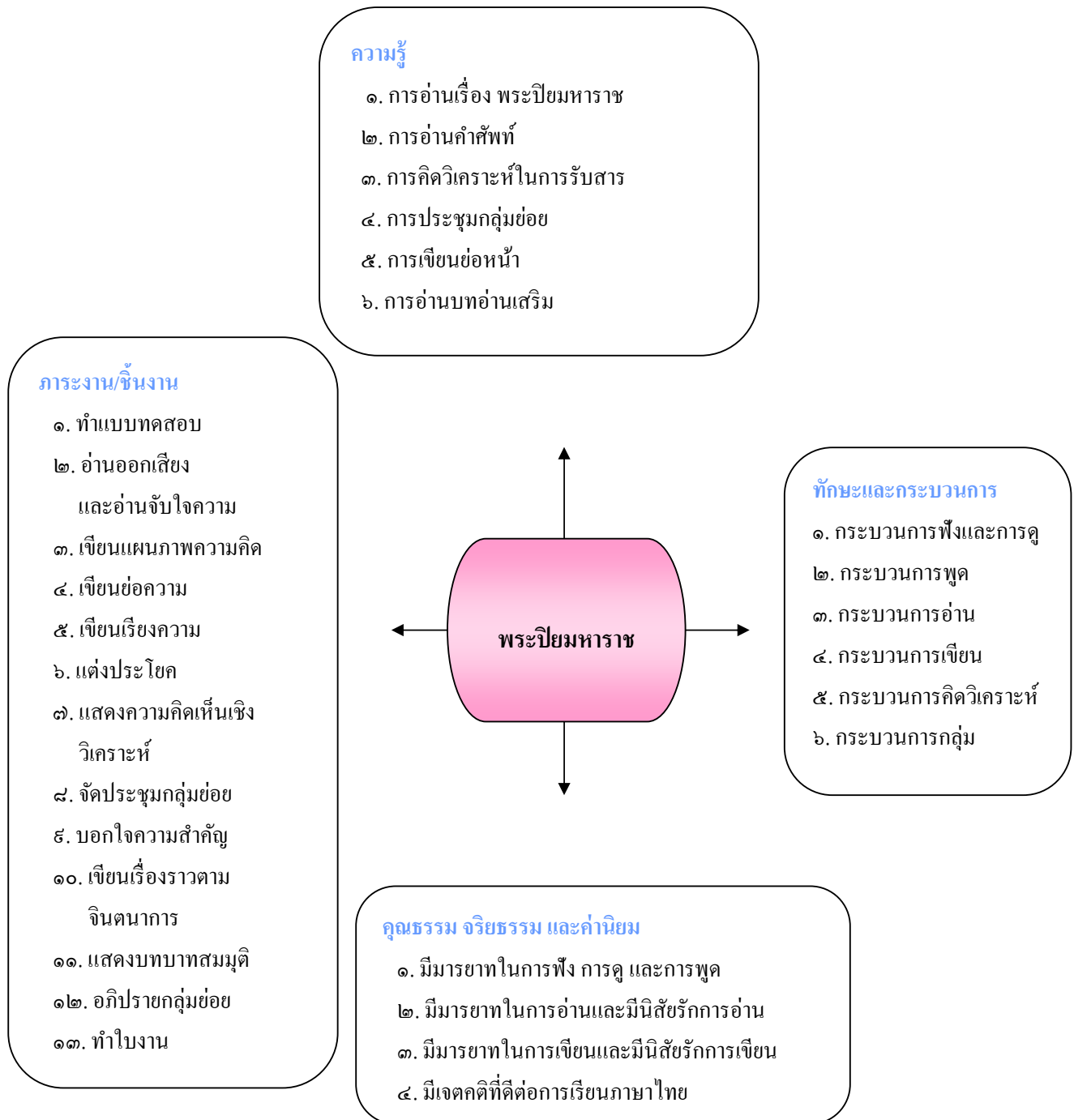
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

## หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๖ พระปियมหาราช

เวลา ๑๐ ชั่วโมง

### ผังมโนทัศน์เป้าหมายการเรียนรู้และขอบข่ายภาระงาน



## ผังการออกแบบการจัดการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๖ พระปियมหาราช

ขั้นที่ ๑ ผลลัพธ์ปลายทางที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับนักเรียน	
<p><b>ตัวชี้วัดชั้นปี</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง ท ๑.๑ (ป. ๕/๑)</li> <li>๒. อธิบายความหมายของคำ ประโยค และข้อความที่เป็นการบรรยายและการพรรณนา ท ๑.๑ (ป. ๕/๒)</li> <li>๓. วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที้อ่านเพื่อนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต ท ๑.๑ (ป. ๕/๕)</li> <li>๔. อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที้อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๕/๗)</li> <li>๕. เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม ท ๒.๑ (ป. ๕/๒)</li> <li>๖. เขียนย่อความจากเรื่องที้อ่าน ท ๒.๑ (ป. ๕/๔)</li> <li>๗. พูดยุติความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๕/๑)</li> <li>๘. วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีเหตุผล ท ๓.๑ (ป. ๕/๓)</li> <li>๙. พูดยุติงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา ท ๓.๑ (ป. ๕/๔)</li> <li>๑๐. จำแนกส่วนประกอบของประโยค ท ๔.๑ (ป. ๕/๒)</li> <li>๑๑. สรุปเรื่องจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที้อ่าน ท ๕.๑ (ป. ๕/๑)</li> </ol>	
<p><b>ความเข้าใจที่คงทนของนักเรียน</b> <b>นักเรียนจะเข้าใจว่า...</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. การอ่านเรื่องราวต่าง ๆ ให้ได้ประโยชน์อย่างสูงสุดจะต้องจับใจความสำคัญ และวิเคราะห์ข้อคิดที่ได้เพื่อนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน</li> <li>๒. การรับข้อมูลข่าวสารต่าง ๆ จำเป็นต้องพิจารณาวิเคราะห์อย่างรอบคอบก่อน</li> <li>๓. การประชุมกลุ่มย่อย เป็นการประชุมกลุ่มเล็กที่มีสมาชิกตั้งแต่ ๒ คนขึ้นไป แต่ไม่เกิน ๑๒ คน</li> <li>๔. การเขียนย่อหน้า เป็นการขึ้นใจความใหม่ของคนหนึ่ง ๆ ที่มีใจความสำคัญเพียงเรื่องเดียว</li> </ol>	<p><b>คำถามสำคัญที่ทำให้เกิดความเข้าใจที่คงทน</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. การอ่านเรื่อง พระปियมหาราช ได้ความรู้และข้อคิดอะไรบ้าง</li> <li>๒. การคิดวิเคราะห์ในการรับสาร มีหลักการอย่างไร</li> <li>๓. การประชุมในลักษณะใดจึงเรียกว่าการประชุมกลุ่มย่อย</li> <li>๔. การย่อหน้าหมายถึงอะไร และมีหลักเกณฑ์อย่างไร</li> </ol>

<p><b>ความรู้ของนักเรียนที่นำไปสู่ความเข้าใจที่คงทน นักเรียนจะรู้ว่า...</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. คำสำคัญ ได้แก่ พระปियมหาราช บรรณนิติกวาะ ผู้สำเร็จราชการแผ่นดิน รัฐประศาสนศาสตร์ โบราณคดี ประพาส พระราชพิธีบรมราชาภิเษก พระราชกรณียกิจ ทาส พระบรมวงศานุวงศ์ เรือมอด ประพาสต้น นานาอารยประเทศ อาณานิคม พระราชสมัญญานาม</li> <li>๒. การอ่านเรื่อง พระปियมหาราช ทำให้ทราบถึง พระมหากษัตริย์คุณที่พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงปฏิบัติพระราชกรณียกิจในด้านต่าง ๆ เพื่อประเทศชาติและประชาชนชาวไทย</li> <li>๓. การคิดวิเคราะห์ในการรับสาร ต้องพิจารณา เนื้อหา แหล่งข้อมูล เจตนาของผู้ส่งสาร แยกแยะ ข้อเท็จจริงออกจากข้อคิดเห็น ค้นข้อมูลเพิ่มเติม และวิเคราะห์ข้อมูลที่มี</li> <li>๔. การประชุมกลุ่มย่อย เป็นการประชุมกลุ่มเล็ก ที่มีสมาชิกตั้งแต่ ๒ คนขึ้นไป แต่ไม่เกิน ๑๒ คน โดยมีจุดประสงค์เพื่อทำความเข้าใจ หาข้อตกลง และปรึกษาหารือกัน</li> <li>๕. การเขียนย่อหน้า เป็นการขึ้นใจความใหม่ของตอนหนึ่ง ๆ ที่มีใจความสำคัญเพียงเรื่องเดียว โดยใจความสำคัญอาจอยู่ตอนต้น ตอนกลาง หรือตอนท้ายของย่อหน้านั้นก็ได้</li> </ol>	<p><b>ทักษะ/ความสามารถของนักเรียนที่นำไปสู่ความเข้าใจที่คงทน นักเรียนจะสามารถ...</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. บอกใจความสำคัญและเล่าเรื่องที่อ่าน</li> <li>๒. บอกข้อคิดที่ได้จากเรื่อง</li> <li>๓. คิดวิเคราะห์ข้อมูลข่าวสารที่ได้รับในแต่ละวันได้</li> <li>๔. เข้าใจและปฏิบัติตามหลักเกณฑ์การประชุมกลุ่มย่อย</li> <li>๕. เขียนย่อหน้าและบอกใจความสำคัญของย่อหน้า</li> </ol>
<p><b>ขั้นที่ ๒ การงานและการประเมินผลการเรียนรู้ซึ่งเป็นหลักฐานที่แสดงว่านักเรียนมีผลการเรียนรู้ตามที่กำหนดไว้อย่างแท้จริง</b></p>	
<p><b>๑. การงานที่นักเรียนต้องปฏิบัติ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑.๑ อ่านเรื่อง พระปियมหาราช อ่านจับใจความสำคัญ วิเคราะห์ ตอบคำถาม แสดงความคิดเห็น และบอกข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน</li> <li>๑.๒ เขียนแผนภาพความคิด</li> <li>๑.๓ เขียนย่อความ</li> <li>๑.๔ เขียนเรียงความ</li> <li>๑.๕ แต่งประโยค</li> </ol>	

<p>๑.๖ แสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์เกี่ยวกับข้อมูลข่าวสาร</p> <p>๑.๗ จัดประชุมกลุ่มย่อย</p> <p>๑.๘ บอกใจความสำคัญของย่อหน้าจากเรื่องที่อ่าน</p> <p>๑.๙ เขียนเรื่องราวตามจินตนาการ</p> <p>๑.๑๐ แสดงบทบาทสมมุติ</p> <p>๑.๑๑ อภิปรายกลุ่ม</p>			
<p><b>๒. วิธีการและเครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้</b></p> <table border="0"> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <p>๒.๑ วิธีการประเมินผลการเรียนรู้</p> <p>๑) การทดสอบ</p> <p>๒) การสนทนาซักถาม</p> <p>๓) การสังเกต</p> <p>๔) การตรวจผลงาน/กิจกรรม เป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่ม</p> <p>๕) การวัดเจตคติ</p> <p>๖) การวัดทักษะและกระบวนการ</p> </td> <td style="vertical-align: top;"> <p>๒.๒ เครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้</p> <p>๑) แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน</p> <p>๒) แบบประเมินการอ่าน</p> <p>๓) แบบประเมินการเขียน</p> <p>๔) แบบประเมินการฟังและการดู</p> <p>๕) แบบประเมินการพูด</p> <p>๖) แบบประเมินด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม</p> <p>๗) แบบประเมินด้านทักษะและกระบวนการ</p> </td> </tr> </table>		<p>๒.๑ วิธีการประเมินผลการเรียนรู้</p> <p>๑) การทดสอบ</p> <p>๒) การสนทนาซักถาม</p> <p>๓) การสังเกต</p> <p>๔) การตรวจผลงาน/กิจกรรม เป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่ม</p> <p>๕) การวัดเจตคติ</p> <p>๖) การวัดทักษะและกระบวนการ</p>	<p>๒.๒ เครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้</p> <p>๑) แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน</p> <p>๒) แบบประเมินการอ่าน</p> <p>๓) แบบประเมินการเขียน</p> <p>๔) แบบประเมินการฟังและการดู</p> <p>๕) แบบประเมินการพูด</p> <p>๖) แบบประเมินด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม</p> <p>๗) แบบประเมินด้านทักษะและกระบวนการ</p>
<p>๒.๑ วิธีการประเมินผลการเรียนรู้</p> <p>๑) การทดสอบ</p> <p>๒) การสนทนาซักถาม</p> <p>๓) การสังเกต</p> <p>๔) การตรวจผลงาน/กิจกรรม เป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่ม</p> <p>๕) การวัดเจตคติ</p> <p>๖) การวัดทักษะและกระบวนการ</p>	<p>๒.๒ เครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้</p> <p>๑) แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน</p> <p>๒) แบบประเมินการอ่าน</p> <p>๓) แบบประเมินการเขียน</p> <p>๔) แบบประเมินการฟังและการดู</p> <p>๕) แบบประเมินการพูด</p> <p>๖) แบบประเมินด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม</p> <p>๗) แบบประเมินด้านทักษะและกระบวนการ</p>		
<p><b>๓. สิ่งที่มีประเมิน</b></p> <p>๓.๑ ความสามารถในการอธิบาย ชี้แจง การแปลความและตีความ การประยุกต์ ดัดแปลง และนำไปใช้ การมีมุมมองที่หลากหลาย การให้ความสำคัญและใส่ใจในความรู้อีกของผู้อื่น และการรู้จักตนเอง</p> <p>๓.๒ ทักษะกระบวนการทางภาษา</p> <p>๓.๓ สมรรถนะสำคัญ ได้แก่ การสื่อสาร การคิด การแก้ปัญหา การใช้ทักษะชีวิต และ การใช้เทคโนโลยี</p> <p>๓.๔ คุณลักษณะอันพึงประสงค์ เช่น รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ อยู่อย่างพอเพียง มุ่งมั่นในการทำงาน รักความเป็นไทย มีจิตสาธารณะ</p>			
<p><b>ขั้นที่ ๓ แผนการจัดการเรียนรู้</b></p>			
<p>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๑ อ่านเรื่อง พระปियมหาราช</p> <p>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๒ การอ่านคำศัพท์</p> <p>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๓ การคิดวิเคราะห์ในการรับสาร</p> <p>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๔ การประชุมกลุ่มย่อย</p> <p>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๕ การเขียนย่อหน้า</p> <p>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๖ การอ่านบทอ่านเสริม</p>	<p>เวลา ๒ ชั่วโมง</p> <p>เวลา ๑ ชั่วโมง</p> <p>เวลา ๒ ชั่วโมง</p> <p>เวลา ๒ ชั่วโมง</p> <p>เวลา ๑ ชั่วโมง</p> <p>เวลา ๒ ชั่วโมง</p>		

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๑

### การอ่านเรื่อง พระปियมหาราช

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๖ เรื่อง พระปियมหาราช

#### ๑. สาระสำคัญ

การอ่านเป็นการพัฒนาความรู้วิธีหนึ่ง ผู้ที่ฝึกอ่านบ่อย ๆ จะเข้าใจเรื่องที่อ่าน สามารถจับใจความสำคัญ และสรุปสาระสำคัญของเรื่องที่อ่านได้ การอ่านเรื่อง พระปियมหาราช นักเรียนจะได้ทราบพระราชประวัติในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว และพระราชกรณียกิจที่สำคัญของพระองค์

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง ท ๑.๑ (ป. ๕/๑)
๒. วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต ท ๑.๑ (ป. ๕/๕)
๓. อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๕/๗)
๔. เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม ท ๒.๑ (ป. ๕/๒)
๕. เขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน ท ๒.๑ (ป. ๕/๔)
๖. พุดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึกรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๕/๑)
๗. สรุปเรื่องจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน ท ๕.๑ (ป. ๕/๑)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านออกเสียงร้อยแก้วได้ถูกต้อง (P)
๒. อ่านจับใจความสำคัญและวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน ฟัง หรือดู ได้อย่างมีเหตุผล (K, P)
๓. พุดและเขียนแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึก และจินตนาการได้อย่างเหมาะสม (K, P)
๔. เขียนย่อความเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้ถูกต้องตามรูปแบบ (K, P)
๕. ใช้ทักษะภาษาเป็นเครื่องมือในการเรียน การแสวงหาความรู้ และการดำรงชีวิตได้ (K, P)
๖. มีมารยาทในการแสดงความคิดเห็นและมีความสุขในการเรียน (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการแสดงความคิดเห็น ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม ๓. ตรวจสอบแบบทดสอบก่อนเรียน	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลในด้าน ความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำ กิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการอ่าน และนิสัยรักการอ่าน ๓. ประเมินมารยาทในการเขียน และนิสัยรักการเขียน	๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยแก้ว ๒. ประเมินทักษะการอ่านจับใจความ ๓. ประเมินทักษะการเขียนแผนภาพ ความคิด ๔. ประเมินทักษะการเขียนย่อความ ๕. ประเมินทักษะการเขียนเรียงความ ๖. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

#### ๕. สารการเรียนรู้

การอ่านเรื่อง พระปิยมหาราช

#### ๖. แนวทางบูรณาการ

คณิตศาสตร์	➔	เขียนแผนภาพความคิดพระราชกรณียกิจที่สำคัญของรัชกาลที่ ๕/ เขียนแผนภาพความคิดพลเมืองดีของชาติ
สังคมศึกษาฯ	➔	ศึกษาพระราชประวัติและพระราชกรณียกิจที่สำคัญของรัชกาลที่ ๕/ นำข้อคิดที่ได้ไปใช้เป็นแนวทางในการดำเนินชีวิต
ศิลปะ	➔	จัดป้ายนิเทศ

#### ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๖๕

- นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน
- ครูดิพระบรมฉายาลักษณ์ของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวบนกระดาน แล้วซักถามนักเรียนว่าเป็นภาพของใคร และมีความสำคัญอย่างไรต่อประเทศไทย
- ครูนำเสนอเนื้อหาเรื่อง พระปิยมหาราช

## ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. นักเรียนอ่านในใจเรื่อง พระปियมหาราช ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ แล้วร่วมกันสนทนาถึงความสำคัญของวันปियมหาราช
๒. ครูสุ่มเรียกนักเรียนเป็นรายบุคคลอ่านออกเสียงพระราชกรณียกิจที่สำคัญของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว คนละ ๑ ข้อ เมื่อนักเรียนอ่านจบ ๑ ข้อ ครูและเพื่อนในชั้นเรียน ร่วมกันวิจารณ์การอ่าน และสนทนาซักถามถึงความสำคัญของพระราชกรณียกิจ และวิเคราะห์ข้อคิดที่ได้จากเรื่องที่อ่าน
๓. ครูอธิบายเพิ่มเติมให้นักเรียนฟังว่า พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงพระราชนิพนธ์วรรณคดีหลายเรื่อง เช่น พระราชพิธีสิบสองเดือน เงาะป่า ไกลบ้าน ซึ่งบทละครเรื่องเงาะป่า เป็นเรื่องที่ทรงพระราชนิพนธ์ขึ้นตามคำบอกเล่าของคณิง เด็กชายชาวเงาะจากแขวงเมืองพัทลุง ที่ทรงนำมาชูปะเลียงไว้ในราชสำนัก สำหรับเงาะ หรือเงาะซาไก เป็นชนพื้นเมืองกลุ่มหนึ่งที่อาศัยเร่ร่อนอยู่ในป่าเขาบริเวณภาคใต้ของประเทศไทย แถบจังหวัดพัทลุง สตูล ยะลา นราธิวาส ตลอดไปจนถึงประเทศมาเลเซีย โดยชาวมลายูเรียกชนพื้นเมืองกลุ่มนี้ว่า ชาวโอรังอัสมิ (Orang Asli) ซึ่งชื่อนี้เป็นภาษามลายู แปลว่า ชนชาติดั้งเดิม
๔. ครูซักถามนักเรียนเกี่ยวกับเนื้อเรื่องตามแนวคำถามต่อไปนี้ เพื่อให้ นักเรียนเข้าใจเรื่องที่อ่านมากยิ่งขึ้น
  - ๑) “พระปियมหาราช” หมายถึงใคร
  - ๒) ถ้าปัจจุบันยังไม่มีกรเลิกลาสน นักเรียนคิดว่าประเทศไทยจะเป็นอย่างไร
  - ๓) นักเรียนคิดว่าการเสด็จประพาสต่างประเทศของรัชกาลที่ ๕ มีผลดีต่อประเทศไทยหรือไม่ อย่างไร
  - ๔) นักเรียนคิดว่าคนไทยทุกคนควรปฏิบัติตนอย่างไร เพื่อเป็นการตอบแทนพระมหากรุณาธิคุณของรัชกาลที่ ๕ ที่ทรงทำให้ประเทศเจริญรุ่งเรือง

## ชั่วโมงที่ ๓๐

๑. ครูสนทนาซักถามความรู้ของนักเรียนเกี่ยวกับพระราชประวัติและพระราชกรณียกิจที่สำคัญของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว เพื่อเป็นการทบทวน
๒. นักเรียนเขียนแผนภาพความคิดพระราชกรณียกิจที่สำคัญของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๓. ครูคิดพระบรมฉายาลักษณ์ของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวบนกระดาน แล้วให้นักเรียนเขียนแสดงความรู้สึกที่มีต่อบุคคลในภาพ แล้วครูสุ่มเรียกนักเรียน ๔-๕ คน ออกมาพูดแสดงความรู้สึกหน้าชั้นเรียน

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับเนื้อเรื่อง พระปियมหาราช แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. นักเรียนเขียนย่อความเรื่อง พระปियมหาราช ตามรูปแบบการเขียนย่อความ ส่งครูตรวจสอบ
๓. นักเรียนเขียนแผนภาพความคิดว่านักเรียนจะเป็นพลเมืองดีของชาติได้อย่างไร
๔. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มศึกษาค้นคว้าข้อมูลในห้องสมุดและจัดทำป้ายนิเทศในหัวข้อพระราชกรณียกิจของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ดังนี้

- |                                 |                   |
|---------------------------------|-------------------|
| ๑) การเลิกทาส                   | ๕) การสาธารณสุข   |
| ๒) การปฏิรูประเบียบบริหารราชการ | ๖) การศาสนา       |
| ๓) การศึกษา                     | ๗) การเสด็จประพาส |
| ๔) การคมนาคม                    | ๘) ด้านวรรณคดี    |

หมุนเวียนกันสัปดาห์ละ ๑ หัวข้อ

๕. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันวางโครงเรื่องเขียนเรียงความเกี่ยวกับพระราชกรณียกิจในด้านที่กลุ่มของตนเองศึกษา จากนั้นเขียนเรียงความตามที่ได้วางโครงเรื่องไว้ ครูแสดงผลงานเรียงความที่เขียนได้ดัดบนป้ายนิเทศหน้าชั้นเรียน
๖. ครูให้นักเรียนที่เขียนเรียงความได้ดี ๒-๓ คน ออกมาอ่านให้เพื่อนฟัง เพื่อนในชั้นเรียนและครู ร่วมแสดงความคิดเห็นให้กำลังใจ

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

๑. นักเรียนนำแนวคิดจากเรื่องที่อ่านเป็นคติสอนใจในการปฏิบัติตัวเป็นพลเมืองที่ดี ซึ่งสอดคล้องกับเงื่อนไขคุณธรรมตามหลักเศรษฐกิจพอเพียง
๒. นักเรียนสามารถเล่าพระราชประวัติของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวและความสำคัญของวันปิยมหาราช ให้สมาชิกในครอบครัวหรือผู้ที่สนใจฟังได้

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับพระราชกรณียกิจของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวเพิ่มเติม แล้วร่วมกันสรุป
๒. ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปเกี่ยวกับการปฏิบัติตัวเป็นพลเมืองดีของชาติ
๓. ครูให้นักเรียนทบทวนเรื่อง พระปियมหาราช และฝึกอ่านคำศัพท์ เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนแต่งบทร้อยกรองเทิดพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว แล้วนำมาประกวดกันในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ในวันปิยมหาราช
๒. นักเรียนศึกษาเพิ่มเติมเกี่ยวกับพระราชกรณียกิจของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว แล้วอ่านเรื่องที่ตนสนใจ นำมาเล่าให้เพื่อนฟัง

## ๕. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน
๒. พระบรมฉายาลักษณ์ของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว
๓. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์  
วัฒนาพานิช จำกัด
๔. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด
๕. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด
๖. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด
๗. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_

๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_

๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
 เหตุผล \_\_\_\_\_

๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๒

### การอ่านคำศัพท์

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๑ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๖ เรื่อง พระปियมหาราช

#### ๑. สาระสำคัญ

การอ่านคำศัพท์ ทำให้อ่านสะกดคำได้ถูกต้อง รู้ความหมาย และเข้าใจเนื้อเรื่องได้ง่าย นอกจากนี้ยังเป็นการฝึกทักษะการอ่าน เพื่อให้อ่านออกเสียงได้ถูกต้อง

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง ท ๑.๑ (ป. ๕/๑)
๒. อธิบายความหมายของคำ ประโยค และข้อความที่เป็นการบรรยายและการพรรณนา  
ท ๑.๑ (ป. ๕/๒)
๓. เขียนสื่อสารโดยใช้คำ ได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม ท ๒.๑ (ป. ๕/๒)
๔. จำแนกส่วนประกอบของประโยค ท ๔.๑ (ป. ๕/๒)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านออกเสียงและบอกความหมายของคำ กลุ่มคำ และประโยคได้ (K, P)
๒. พูดย่อและเขียนแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึก และจินตนาการได้อย่างเหมาะสม (K, P)
๓. แต่งประโยคและบอกชนิดของประโยคเพื่อการสื่อสารได้ถูกต้อง (K, P)
๔. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการเรียน การแสวงหาความรู้ และการดำรงชีวิตได้ (P)
๕. เห็นคุณค่าของการใช้ภาษาไทย (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลในด้าน ความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำ กิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการอ่าน และนิสัยรักการอ่าน	๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยแก้ว ๒. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๓. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

#### ๕. ภาระการเรียนรู้

๑. คำใหม่นำรู้
๒. คำอ่านนำจำ

#### ๖. แนวทางบูรณาการ

- |              |   |  |
|--------------|---|--|
| สังคมศึกษาฯ  | ➔ | อ่านและเขียนคำศัพท์เกี่ยวกับพระมหากษัตริย์ |
| สุขศึกษาฯ    | ➔ | เล่นเกมแข่งขันบอกความหมายคำศัพท์           |
| การงานอาชีพฯ | ➔ | ประดิษฐ์บัตรคำศัพท์                        |

#### ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๗๑

ครูคิดแผนป้าย “พระปิยมหาราช” บนกระดาน แล้วให้นักเรียนช่วยกันอธิบายความหมาย และ  
บอกว่าหมายถึงบุคคลใด

ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. ครูสุ่มเรียกนักเรียนอ่านคำใหม่ในเรื่อง พระปิยมหาราช ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้  
ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ คนละ ๑ คำ เพื่อทดสอบว่านักเรียน ไปฝึกอ่าน  
คำใหม่มาหรือไม่
๒. ครูติดบัตรคำใหม่บนกระดาน แล้วให้นักเรียนอ่านออกเสียงพร้อมกันทั้งชั้นเรียน และอ่าน  
ทีละแถว

๓. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มเล่นเกมแข่งขันบอกความหมายคำศัพท์ โดยครูแจกพจนานุกรมให้นักเรียนกลุ่มละ ๑ เล่ม แล้วครูเขียนคำศัพท์ยากบนกระดาน จากนั้นให้นักเรียนแข่งขันเปิดหาความหมายของคำศัพท์จากพจนานุกรม กลุ่มใดเปิดพจนานุกรมหาความหมายของคำศัพท์ได้ก่อนเป็นผู้ชนะ
๔. นักเรียนช่วยกันบอกความหมายคำศัพท์และเรียงคำบนกระดานตามลำดับพจนานุกรม แล้วครูตรวจสอบความถูกต้อง
๕. ครูอธิบายให้นักเรียนฟังว่า อาณานิคม หมายถึง เมืองขึ้น ซึ่งประเทศสมาชิกอาเซียน มีประเทศไทยเพียงประเทศเดียวที่ไม่เคยตกเป็นอาณานิคมของชาติตะวันตก ในขณะที่ประเทศอื่น ๆ เคยตกเป็นอาณานิคมของชาติตะวันตก ดังนี้

บรูไนดารุสซาลาม	อังกฤษ
กัมพูชา	ฝรั่งเศส
อินโดนีเซีย	เนเธอร์แลนด์ (ฮอลันดา)
ลาว	ฝรั่งเศส
มาเลเซีย	อังกฤษ
เมียนมา	อังกฤษ
ฟิลิปปินส์	สเปนและสหรัฐอเมริกา
สิงคโปร์	อังกฤษ
เวียดนาม	ฝรั่งเศส
๖. นักเรียนทำใบงานที่ ๑๐ เรื่อง คำศัพท์สื่อความหมาย แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการอ่านคำศัพท์ แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. นักเรียนฝึกอ่าน ฝึกเขียน และท่องจำคำใหม่ในบทเรียน แล้วเขียนตามคำบอก และตรวจสอบคำตอบจากบทเรียน
๓. นักเรียนเลือกคำใหม่ในบทเรียน ๔-๕ คำ นำมาแต่งประโยค คำละ ๑ ประโยค แล้วมาอ่านให้เพื่อนฟัง เพื่อให้เพื่อนทายว่าเป็นประโยคเพื่อการสื่อสารชนิดใด

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนอ่านและเขียนคำราชาศัพท์หรือคำที่เกี่ยวกับพระมหากษัตริย์ที่พบเห็นในชีวิตประจำวันได้

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. ครูและนักเรียนช่วยกันอธิบายความหมายของคำยากในบทเรียน พร้อมกันอีกครั้งหนึ่ง
๒. ครูให้นักเรียนศึกษาเรื่อง การคิดวิเคราะห์ในการรับสาร แล้วฝึกคิดวิเคราะห์ข้อมูลข่าวสารที่ได้รับ ๑ เรื่อง พร้อมเขียนบอกวิธีการคิดวิเคราะห์ของนักเรียน เป็นกรบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนใช้คำใหม่ในบทเรียน เขียนเล่าเรื่องราวความรู้สึกที่มีต่อพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว
๒. นักเรียนประดิษฐ์บัตรคำ โดยใช้คำใหม่ในบทเรียน แล้วนำมาเล่นทายคำศัพท์กับเพื่อนในชั้นเรียน

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. แผ่นป้ายข้อความ
๒. บัตรคำ
๓. พจนานุกรม
๔. ใบงานที่ ๑๐ คำศัพท์สื่อความหมาย
๕. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๙. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
 เหตุผล \_\_\_\_\_
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๓

### การคิดวิเคราะห์ในการรับสาร

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๖ เรื่อง พระปियมหาราช

#### ๑. สาระสำคัญ

ปัจจุบันข้อมูลข่าวสารต่าง ๆ ถูกถ่ายทอดผ่านสื่อประเภทต่าง ๆ อาจมีทั้งข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น หรือบิดเบือนจากข้อเท็จจริง ผู้รับสารจึงควรคิดพิจารณา วิเคราะห์ข้อมูลข่าวสารที่ได้รับอย่างรอบคอบ

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องทีอ่านเพื่อนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต ท ๑.๑ (ป. ๕/๕)
๒. อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องทีอ่าน  
ท ๑.๑ (ป. ๕/๗)
๓. เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม ท ๒.๑ (ป. ๕/๒)
๔. พุดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๕/๑)
๕. วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีเหตุผล ท ๓.๑ (ป. ๕/๓)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอกหลักการในการคิดวิเคราะห์ในการรับสารได้ (K, P)
๒. วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของเรื่องทีอ่าน ฟัง หรือดูได้ (K, P)
๓. พุดหรือเขียนแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึก และจินตนาการได้อย่างเหมาะสม (K, P)
๔. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการเรียน การแสวงหาความรู้ และการดำรงชีวิตได้ (P)
๕. มีมารยาทในการพุด (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลในด้านความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบวินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน ๓. ประเมินมารยาทในการพูด	๑. ประเมินทักษะการเขียน ๒. ประเมินทักษะการพูด ๓. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๔. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

#### ๕. สารการเรียนรู้

การคิดวิเคราะห์ในการรับสาร

#### ๖. แนวทางบูรณาการ

- คณิตศาสตร์ → เขียนแผนภาพความคิดสรุปหลักการคิดวิเคราะห์ในการรับสาร
- สังคมศึกษาฯ → นำความรู้การคิดวิเคราะห์ในการรับสาร ไปใช้ในชีวิตประจำวัน
- ภาษาต่างประเทศ → อ่านโฆษณาหรือข้อความภาษาอังกฤษและวิเคราะห์ข้อมูลข่าวสาร

#### ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๗๒

๑. ครูนำภาพสื่อประเภทต่าง ๆ เช่น หนังสือพิมพ์ โทรทัศน์ วิทยุ คอมพิวเตอร์ มาให้นักเรียนดู แล้วให้นักเรียนร่วมกันสนทนาว่า นักเรียนรับข้อมูลข่าวสารต่าง ๆ จากสื่อประเภทใดมากที่สุด เพราะเหตุใด
๒. ครูนำสนทนาโยงเข้าเรื่อง การคิดวิเคราะห์ในการรับสาร

ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. ครูสุ่มเรียกนักเรียน ๒-๓ คนบอกวิธีการคิดวิเคราะห์ในการรับข้อมูลข่าวสารต่าง ๆ ตามวิธีการของนักเรียน แล้วร่วมกันแสดงความคิดเห็นเพิ่มเติม

๒. นักเรียนศึกษาเรื่อง การคิดวิเคราะห์ในการรับสาร ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ แล้วร่วมกันสนทนาว่า เมื่อนักเรียนได้รับข้อมูลข่าวสารแล้ว นักเรียนมีวิธีการวิเคราะห์ในการรับสารอย่างไร เปรียบเทียบกับที่นักเรียนอาสาสมัครบอกในตอนต้น แล้วครูสรุปเป็นความรู้อีกครั้ง
๓. ครูคิดแถบข้อความบนกระดาน แล้วให้นักเรียนร่วมกันพิจารณาว่าข้อความใดเป็นข้อเท็จจริง และข้อความใดเป็นข้อคิดเห็น จากนั้นครูตรวจสอบความถูกต้องและอธิบายเพิ่มเติม

พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงเป็นที่รักของพสกนิกรชาวไทย

วันปิยมหาราช เป็นวันเสด็จสวรรคตของรัชกาลที่ ๕

พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงตั้งจุฬาลงกรณ์ราชวิทยาลัย และมหามงกุฎราชวิทยาลัย

เราควรมั่นทำความดีเพื่อตอบแทนคุณแผ่นดินไทยและพระมหากษัตริย์ไทย

๔. ครูอ่านข่าวหรือโฆษณาให้นักเรียนฟัง แล้วให้นักเรียนช่วยกันแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์เกี่ยวกับข้อมูลข่าวสารที่ได้รับ โดยครูคอยเสนอแนะเพิ่มเติม
๕. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มเลือกอ่าน ดู หรือฟังโฆษณาหรือข้อมูลข่าวสารจากสื่อสิ่งพิมพ์ วิทยุ หรือโทรทัศน์ ๑ เรื่อง แล้วเขียนแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ในข้อมูลข่าวสารที่ได้รับ เพื่อเตรียมนำเสนอในการจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

### ชั่วโมงที่ ๗๑

๑. นักเรียนช่วยกันบอกหลักการในการคิดวิเคราะห์ในการรับสาร เพื่อเป็นการทบทวน
๒. ครูซักถามถึงงานที่มอบหมาย แล้วให้แต่ละกลุ่มเตรียมตัวออกมาพูดแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ในข้อมูลข่าวสารที่ได้รับหน้าชั้นเรียน
๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมาพูดแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ในข้อมูลข่าวสารที่ได้รับหน้าชั้นเรียน โดยอ่านข้อมูลหรือนำรูปภาพมาแสดง แล้วจึงพูดแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ในข้อมูลข่าวสารที่ได้รับ โดยครูให้แต่ละกลุ่มใช้เวลากลุ่มละ ๓-๔ นาที
๔. เมื่อจบการนำเสนอของแต่ละกลุ่ม เพื่อนและครูร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ของกลุ่มนั้น ๆ
๕. นักเรียนช่วยกันบอกผลของการคิดวิเคราะห์ในการรับสาร แล้วช่วยกันสรุป

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการคิดวิเคราะห์ในการรับสาร แล้วร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง
๒. นักเรียนเขียนแผนภาพความคิดสรุปหลักการคิดวิเคราะห์ในการรับสาร แล้วนำมาประกอบการอธิบายเรื่อง การคิดวิเคราะห์ในการรับสาร
๓. นักเรียนฟังและดูโฆษณาจากสื่อโทรทัศน์ แล้วคิดวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือ

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนนำแนวทางการคิดวิเคราะห์ในการรับสาร ไปใช้วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือสื่อต่าง ๆ ที่พบเห็นในชีวิตประจำวัน

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปเรื่อง การคิดวิเคราะห์ในการรับสาร พร้อมกันอีกครั้งหนึ่ง
๒. ครูให้นักเรียนศึกษาเรื่อง การประชุมกลุ่มย่อย แล้วสำรวจตัวเองว่าเคยทำ กิจกรรมใดบ้าง ที่มีการประชุมกลุ่มย่อย เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนรวบรวมแผ่นพับโฆษณาหรือข่าวจากหน้าหนังสือพิมพ์ มาร่วมกันสนทนาแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ถึงความน่าเชื่อถือของโฆษณาหรือข่าวนั้น ๆ
๒. นักเรียนอ่านโฆษณาหรือข้อความภาษาอังกฤษสั้น ๆ แล้วนำมาวิเคราะห์ข้อมูลข่าวสารตามหลักการที่เรียนมา

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. ภาพสื่อประเภทต่าง ๆ เช่น หนังสือพิมพ์ โทรทัศน์ วิทยุ คอมพิวเตอร์
๒. แถบข้อความ
๓. ข่าวหรือโฆษณา
๔. สื่อประเภทต่าง ๆ เช่น สิ่งพิมพ์ วิทยุ โทรทัศน์
๕. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

๕. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

### ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_

๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_

๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
 เหตุผล \_\_\_\_\_

๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๔

### การประชุมกลุ่มย่อย

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๖ เรื่อง พระปियมหาราช

#### ๑. สาระสำคัญ

การประชุม เป็นการรวมกลุ่มกันเพื่อปรึกษาหารือ แลกเปลี่ยนความรู้และความคิดเห็น ซึ่งมีความสำคัญต่อการศึกษาในทุก ๆ สาระการเรียนรู้ การฝึกประชุมกลุ่มย่อยอย่างถูกวิธี จะทำให้นักเรียนเข้าใจ ลักษณะและวิธีการประชุมกลุ่มย่อยอย่างถูกต้อง

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึจากเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๕/๑)
๒. พุดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา ท ๓.๑ (ป. ๕/๔)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. สนทนาโต้ตอบ พูดแสดงความรู้ ความคิด ความต้องการในที่ประชุมกลุ่มย่อยโดยใช้ถ้อยคำสุภาพ เหมาะแก่เรื่องได้ (K, P)
๒. สรุปลใจความสำคัญ และวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน ฟัง หรือดู ได้อย่างมีเหตุผล (K)
๓. อ่านเรื่องราวจากแหล่งเรียนรู้ และจดบันทึกข้อมูลความรู้อย่างเป็นระบบ (K, P)
๔. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการเรียน การแสวงหาความรู้ และการดำรงชีวิตได้ (P)
๕. มีมารยาทในการพูดและการฟัง (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลในด้าน ความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำ กิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการพูด	๑. ประเมินทักษะการพูด ๒. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๓. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

#### ๕. สารการเรียนรู้

การประชุมกลุ่มย่อย

#### ๖. แนวทางบูรณาการ

- คณิตศาสตร์            ➔    เขียนแผนภาพความคิดเรื่อง การประชุมกลุ่มย่อย
- สังคมศึกษาฯ        ➔    นำความรู้เรื่องการประชุมกลุ่มย่อยไปใช้ในชีวิตประจำวัน
- ศิลปะ                    ➔    แสดงบทบาทสมมุติ

#### ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๑๔

- นักเรียนดูภาพการประชุมกลุ่มย่อย แล้วครูซักถามนักเรียนว่า นักเรียนเคยทำกิจกรรมเหมือนในภาพหรือไม่ อย่างไร และคิดว่าการประชุมกลุ่มย่อยมีข้อดีอย่างไร
- ครูนำเสนอเนื้อหาเรื่อง การประชุมกลุ่มย่อย

ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

- นักเรียนศึกษาเรื่อง การประชุมกลุ่มย่อย ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ โดยครูอธิบายประกอบการซักถามเพิ่มเติม
- ครูนัดแนะกับนักเรียนอาสาสมัคร ๔-๕ คน แสดงบทบาทสมมุติการประชุมกลุ่มย่อย ๒ สถานการณ์ โดยสถานการณ์ที่ ๑ เป็นการประชุมกลุ่มย่อยที่ถูกต้อง และสถานการณ์ที่ ๒ เป็นการประชุมกลุ่มย่อยที่ไม่ถูกต้อง แล้วให้นักเรียนร่วมกันอภิปรายเปรียบเทียบเกี่ยวกับสถานการณ์ทั้ง ๒ ในประเด็นต่าง ๆ เช่น

- ๑) นักเรียนรู้สึกอย่างไรกับการอภิปรายกลุ่มย่อยในสถานการณ์ที่ ๑ และสถานการณ์ที่ ๒
  - ๒) นักเรียนคิดว่าการอภิปรายกลุ่มย่อยในสถานการณ์ที่ ๑ มีข้อดีอย่างไร
  - ๓) นักเรียนคิดว่าการอภิปรายกลุ่มย่อยในสถานการณ์ที่ ๒ ควรปรับปรุงหรือไม่ เพราะอะไร
  - ๔) การอภิปรายกลุ่มย่อยในสถานการณ์ใดที่ควรนำมาใช้เป็นแบบอย่าง
๓. นักเรียนร่วมกันสนทนาแสดงความคิดเห็นในประเด็นที่ว่า ถ้านักเรียนได้รับมอบหมายให้เป็นประธานในการประชุมกลุ่มย่อย และในขณะที่ประชุม สมาชิกในกลุ่มเกิดการขัดแย้งกันอย่างไรรุนแรง นักเรียนจะแก้ไขสถานการณ์อย่างไร
๔. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๘ คน ให้แต่ละกลุ่มจัดการประชุมในหัวข้อ “พระราชกรณียกิจของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวข้อใดเกี่ยวข้องกับเรามากที่สุด” ให้ในกลุ่มเลือกประธานและเลขานุการกลุ่ม เพื่อเตรียมนำเสนอในการจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป ซึ่งสมาชิกในกลุ่มแต่ละคนต้องมาจากกลุ่มที่ต่างกัน ๘ กลุ่ม ตามที่ได้เคยทำกิจกรรมศึกษาพระราชกรณียกิจในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวทั้ง ๘ ด้านมาแล้ว

### ชั่วโมงที่ ๑๕

๑. ครูยกบัตรคำต่อไปให้นักเรียนดูทีละใบ แล้วให้นักเรียนช่วยกันสรุปหน้าที่ของแต่ละบุคคลในการประชุมกลุ่มย่อย เพื่อเป็นการทบทวน

ประธาน

เลขานุการ

สมาชิก

๒. ครูซักถามถึงงานที่มอบหมาย แล้วให้แต่ละกลุ่มเตรียมตัวประชุมกลุ่มย่อยตามหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย
๓. ประธานกลุ่มดำเนินการประชุม สมาชิกแต่ละคนนำเสนอสิ่งที่ตัวเองได้ค้นคว้าให้สมาชิกในกลุ่มทราบ โดยเพื่อนในกลุ่มแสดงความคิดเห็นและเลขานุการกลุ่มจดบันทึกการประชุม
๔. เลขานุการของแต่ละกลุ่มนำเสนอผลการประชุม โดยเพื่อนในชั้นเรียนและครูร่วมกันแสดงความคิดเห็น
๕. ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับปัญหาและอุปสรรคในการประชุมกลุ่มย่อย และเสนอแนะแนวทางแก้ปัญหา

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการประชุมกลุ่มย่อย แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๒. นักเรียนศึกษาเพิ่มเติมเรื่อง การประชุมกลุ่มย่อย จากหนังสือหรือสื่อสารสนเทศต่าง ๆ

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนนำความรู้จากการศึกษาเรื่อง การประชุมกลุ่มย่อย ไปประยุกต์ใช้ในการเรียนในกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น และใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวัน

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. ครูและนักเรียนช่วย กันสรุปเรื่อง การประชุมกลุ่มย่อย แล้วเขียนเป็นแผนภาพความคิด
๒. ครูให้นักเรียนศึกษาเรื่อง การเขียนย่อหน้า แล้วสรุปวิธีการเขียนย่อหน้า เป็นการบ้าน เพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

### ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

นักเรียนช่วยกันนำเสนอหัวข้อที่แต่ละกลุ่มสนใจ แล้วจัดประชุมกลุ่มย่อย จากนั้นรายงานผลการประชุมให้ทุกคนในชั้นเรียนทราบ

### ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. ภาพการประชุมกลุ่มย่อย
๒. บัตรคำ
๓. สื่อหรือสารสนเทศต่าง ๆ
๔. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๕. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_

๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_

๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
 เหตุผล \_\_\_\_\_

๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๕

### การเขียนย่อหน้า

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๑ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๖ เรื่อง พระปийมหาราช

#### ๑. สาระสำคัญ

ย่อหน้า เป็นการเขียนข้อความที่มีใจความสำคัญเพียงเรื่องเดียว แล้วมีข้อความอื่น ๆ มาขยายให้มีความชัดเจนมากขึ้น การฝึกเขียนย่อหน้าจะทำให้นักเรียนเขียนย่อหน้าได้ถูกต้องตามหลักการเขียนย่อหน้า

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องทีอ่านเพื่อนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต
  - ท ๑.๑ (ป. ๕/๕)
๒. เขียนสื่อสารโดยใช้คำ ได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม ท ๒.๑ (ป. ๕/๒)
๓. พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๕/๑)
๔. รายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา ท ๓.๑ (ป. ๕/๔)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการเขียนย่อหน้าและการจับใจความสำคัญของเรื่องได้อย่างมีเหตุผล (K)
๒. ดูภาพแล้วเขียนเรื่องจากจินตนาการ โดยให้มีใจความสำคัญอยู่ในแต่ละย่อหน้าได้ (K, P)
๓. พูดแสดงความรู้ สรุปลใจความสำคัญ เรื่องการเขียนย่อหน้าได้อย่างถูกต้อง (K, P)
๔. มีมารยาทในการเขียนและมีนิสัยรักการเขียน (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม ๒. ตรวจสอบผลการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลในด้านความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบวินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการเขียน และนิสัยรักการเขียน ๓. ประเมินมารยาทในการพูด	๑. ประเมินทักษะการเขียน ๒. ประเมินทักษะการพูด ๓. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๔. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

#### ๕. สารการเรียนรู้

การเขียนย่อหน้า

#### ๖. แนวทางบูรณาการ

- คณิตศาสตร์      ➔      เขียนแผนภาพความคิดสรุปเรื่อง วิธีการเขียนย่อหน้า
- ศิลปะ              ➔      จัดป้ายนิเทศ

#### ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๗๖

๑. ครูติดข้อความบนกระดานให้นักเรียนอ่าน โดยข้อความแผ่นที่ ๑ เขียนติดกันโดยไม่เว้นวรรคตอนและไม่ย่อหน้า ข้อความแผ่นที่ ๒ มีการเว้นวรรคและแบ่งย่อหน้าที่อ่านง่าย ดูแล้วสบายตา
๒. นักเรียนช่วยกันสังเกตข้อความบนกระดาน ครูถามคำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้
  - ๑) ข้อความทั้ง ๒ ข้อความ มีความแตกต่างกันอย่างไร
  - ๒) นักเรียนอยากอ่านข้อความใดมากกว่ากัน
  - ๓) การเขียน โดยแบ่งเป็นย่อหน้ามีความสำคัญอย่างไร
  - ๔) ใจความสำคัญของแต่ละย่อหน้าคืออะไร
๓. ครูนำเสนอเนื้อหาโยงเข้าเรื่อง การเขียนย่อหน้า

### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. ครูสุ่มเรียกนักเรียนสรุปวิธีการเขียนย่อหน้าที่ได้ไปศึกษามา
๒. นักเรียนศึกษาเรื่อง การเขียนย่อหน้า ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ โดยครูอธิบายประกอบการซักถามเพิ่มเติม แล้วร่วมกันตรวจสอบคำตอบของนักเรียนอาสาสมัครที่ตอบไว้ในตอนต้น
๓. ครูนำตัวอย่างเรื่องราวที่เขียนแบ่งเป็นย่อหน้ามาให้ให้นักเรียนดู แล้วให้นักเรียนช่วยกันบอกใจความสำคัญของแต่ละย่อหน้า นักเรียนและครูช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๔. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๔ คน ให้แต่ละกลุ่มเขียนเรื่องในหัวข้อ“เรียนอย่างไรให้เก่ง” กลุ่มละ ๒ ย่อหน้า
๕. นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมาอ่านเรื่องที่เขียน แล้วให้เพื่อนในชั้นเรียนช่วยกันแสดงความคิดเห็น

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการเขียนย่อหน้า แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๒. ครูติดภาพใดก็ได้บนกระดาน ๑ ภาพ ให้นักเรียนแต่งเรื่องราวจากภาพคนละไม่ต่ำกว่า ๒ ย่อหน้า เสร็จแล้วอ่านเรื่องราวที่แต่งให้เพื่อนในชั้นเรียนฟัง และให้เพื่อนช่วยกันบอกใจความสำคัญของเรื่อง นักเรียนและครูช่วยกันตรวจสอบความถูกต้องและแสดงความคิดเห็น
๓. ครูอ่านนิทานอาเซียนให้นักเรียนฟัง ๑ เรื่อง ให้นักเรียนช่วยกันบอกว่าควรจะขึ้นย่อหน้าใหม่ตรงเนื้อหาช่วงใดบ้าง แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนนำความรู้จากการศึกษาเรื่อง การเขียนย่อหน้า ไปใช้เขียนเรื่องต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. ครูและนักเรียนช่วยกันสนทนาสรุปเรื่อง การเขียนย่อหน้า แล้วเขียนเป็นแผนภาพความคิด
๒. ครูให้นักเรียนอ่านบทอ่านเสริมเรื่อง พระคางู แล้วสรุปเนื้อหา เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

นักเรียนศึกษาตัวอย่างการเขียนย่อหน้าจากหนังสือนิทานหรือหนังสืออื่น ๆ ที่แต่งได้ดี ในห้องสมุดนำมาถ่ายเอกสารติดที่ป้ายนิเทศเพื่อเผยแพร่ตัวอย่างการเขียนย่อหน้าที่ถูกต้อง

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. ข้อความ
๒. ตัวอย่างเรื่องราวที่เขียนแบ่งเป็นย่อหน้า
๓. ภาพสำหรับเขียนเรื่อง

- ๔. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์  
วัฒนาพานิช จำกัด
- ๕. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด
- ๖. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด
- ๗. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด
- ๘. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช  
จำกัด

**๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้**

**บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้**

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_

๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_

๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
 เหตุผล \_\_\_\_\_

๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๖

### การอ่านบทอ่านเสริม

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๖ เรื่อง พระปियมหาราช

#### ๑. สาระสำคัญ

บทอ่านเสริมเรื่อง พระคงรู้ เป็นบทร้อยกรองที่มุ่งให้ข้อคิดคติสอนใจในเรื่องการทำความดีที่นักเรียนควรนำไปเป็นแบบอย่างในการดำเนินชีวิต

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง ท ๑.๑ (ป. ๕/๑)
๒. วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต ท ๑.๑ (ป. ๕/๕)
๓. เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม ท ๒.๑ (ป. ๕/๒)
๔. พุจฉแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๕/๑)
๕. สรุปรื่องจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน ท ๕.๑ (ป. ๕/๑)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านออกเสียงร้อยกรองได้ไพเราะและถูกต้องตามฉันทลักษณ์ (K, P)
๒. สรุปลใจความสำคัญและวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน ฟัง หรือดูได้อย่างมีเหตุผล (K)
๓. พุจฉและเขียนแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึก และจินตนาการได้อย่างเหมาะสม (K, P)
๔. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการเรียน การแสวงหาความรู้ และการดำรงชีวิตได้ (P)
๕. มีมารยาทในการเขียน (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม ๒. ตรวจสอบผลการทำกิจกรรม ๓. ตรวจสอบแบบทดสอบ หลังเรียน	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลในด้าน ความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำ กิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการอ่าน และนิสัยรักการอ่าน ๓. ประเมินมารยาทในการพูด	๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยกรอง ๒. ประเมินทักษะการเขียน ๓. ประเมินทักษะการพูด ๔. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๕. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

#### ๕. สารการเรียนรู้

บทอ่านเสริมเรื่อง พระคางู

#### ๖. แนวทางบูรณาการ

คณิตศาสตร์	➔	เขียนแผนภาพความคิดวิธีการทำบุญ
สังคมศึกษาฯ	➔	นำข้อคิดเรื่องการทำบุญไปใช้ในชีวิตประจำวัน
ศิลปะ	➔	แสดงบทบาทสมมุติ/จัดป้ายนิเทศ

#### ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๗๗

๑. ครูซักถามนักเรียนเกี่ยวกับการทำบุญของนักเรียนว่า นักเรียนมีวิธีการทำบุญอย่างไรบ้าง
๒. ครูคิดแผนป้ายข้อความ “ทำบุญเอาหน้า” แล้วให้นักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับความหมาย
๓. ครูนำสนทนาโยงเข้าบทอ่านเสริมเรื่อง พระคางู

ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. นักเรียนอ่านออกเสียงบทอ่านเสริมเรื่อง พระคางู ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ แล้วร่วมกันอภิปรายความหมายของคำศัพท์ยาก
๒. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่มตามแถวที่นั่ง ให้แต่ละกลุ่มช่วยกันถอดคำประพันธ์บทอ่านเสริม เป็นร้อยแก้วที่ละบท แล้วเรียบเรียงด้วยสำนวนภาษาของตนเอง

๓. ให้แต่ละกลุ่มผลัดกันเล่าเรื่องที่อ่านจากบทอ่านเสริมต่อ ๆ กันจนจบเรื่อง
๔. ครูสรุปใจความสำคัญให้นักเรียนฟัง แล้วให้นักเรียนร่วมกันสนทนาแสดงความคิดเห็นตามแนวคำถามต่อไปนี้
  - ๑) การทำบุญ จำเป็นต้องบอกให้ใครรู้หรือไม่ เพราะอะไร
  - ๒) การทำบุญของนักเรียน เป็นการทำบุญที่เหมือนคนพี่หรือคนน้อง อย่างไร
  - ๓) ถ้านักเรียนทำความดีแล้วไม่มีใครรู้หรือไม่มีใครชื่นชมยกย่อง นักเรียนจะเสียใจหรือไม่อย่างไร

### ชั่วโมงที่ ๑๘

๑. นักเรียนช่วยกันเล่าเรื่องที่อ่านจากบทอ่านเสริมเรื่อง พระคางู เพื่อเป็นการทบทวน
๒. นักเรียนร่วมกันคัดเลือกเพื่อนในชั้นเรียนมาแสดงบทบาทสมมติตามเนื้อเรื่องในบทอ่านเสริมเรื่อง พระคางู โดยให้นักเรียนช่วยกันแต่งบทสนทนาเพื่อให้เพื่อนใช้แสดง
๓. นักเรียนช่วยกันสรุปข้อคิดที่ได้จากบทอ่านเสริมเรื่อง พระคางู แล้วครูอธิบายเพิ่มเติม
๔. นักเรียนเขียนแผนภาพความคิดวิธีการทำบุญตามความคิดของนักเรียน แล้วออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน

### ขั้นที่ ๑ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับบทอ่านเสริมเรื่อง พระคางู แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๒. นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงบทอ่านเสริมเรื่อง พระคางู พร้อมกันทั้งชั้น แล้วจับคู่กับเพื่อน ฝึกอ่านออกเสียงบทอ่านเสริมจนคล่อง แล้วมาอ่านกับครูทีละคู่ เพื่อประเมินการอ่านออกเสียง ร้อยกรอง
๓. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มจัดอภิปรายกลุ่มย่อยในหัวข้อ “นักเรียนคิดว่าคนที่ทำบุญส่วนใหญ่ มีพฤติกรรมเหมือนพี่หรือน้องในบทอ่านเสริมเรื่อง พระคางู และเป็นพฤติกรรมที่ดีหรือไม่อย่างไร” จากนั้นให้เลขานุการกลุ่มออกมาสรุปให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนนำข้อคิดที่ได้จากบทอ่านเสริมเรื่อง พระคางู ไปใช้เป็นแนวทางในการดำเนิน

ชีวิตประจำวัน

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. ครูและนักเรียนช่วยกันสนทนาสรุปบทอ่านเสริมเรื่อง พระคางู พร้อมกันอีกครั้งหนึ่ง
๒. นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนรวบรวมภาพการทำบุญในลักษณะต่าง ๆ จากแหล่งการเรียนรู้ต่าง ๆ นำมาจัดแสดงที่ป้ายนิเทศหน้าชั้นเรียน

๒. นักเรียนเขียนเล่าเรื่องการทำบุญของตนเองหรือสมาชิกในครอบครัว แล้วนำมาแลกเปลี่ยนกันอ่านกับเพื่อน

### ๕. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน
๒. แผ่นป้ายข้อความ
๓. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๔. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๕. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

### ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_

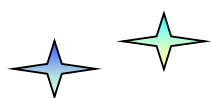
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_

๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
 เหตุผล \_\_\_\_\_

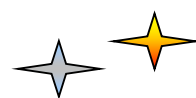
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

## ตอนที่ ๒



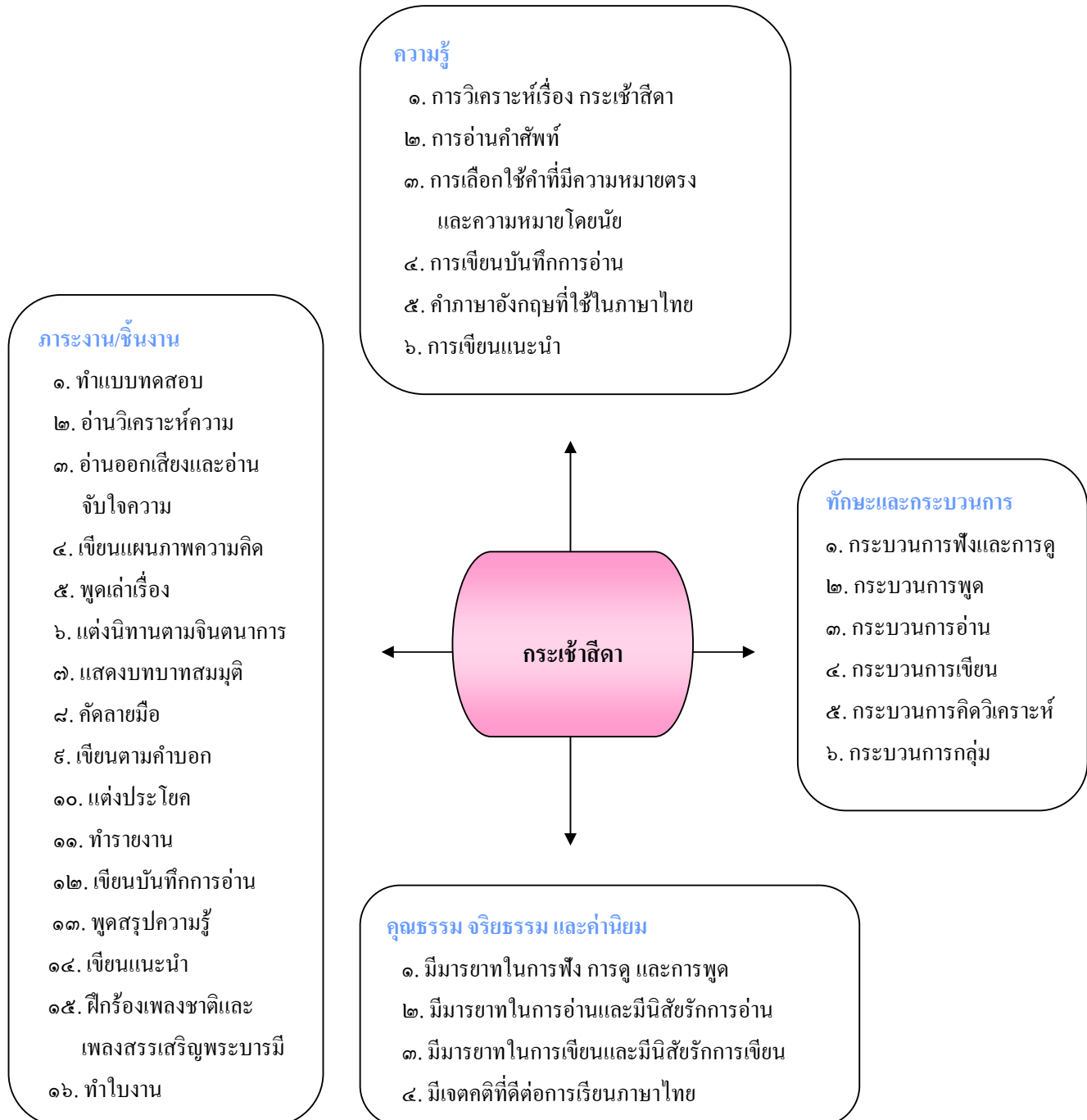
แผนการจัดการเรียนรู้  
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย



## หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ กระเช้าสีดา

เวลา ๑๐ ชั่วโมง

ผังมโนทัศน์เป้าหมายการเรียนรู้และขอบข่ายภาระงาน



## ผังการออกแบบการจัดการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ กระเช้าสีดา

ขั้นที่ ๑ ผลลัพธ์ปลายทางที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับนักเรียน	
<b>ตัวชี้วัดชั้นปี</b>	
๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง ท ๑.๑ (ป. ๕/๑) ๒. อธิบายความหมายของคำ ประโยค และข้อความที่เป็นการบรรยายและการพรรณนา ท ๑.๑ (ป. ๕/๒) ๓. อธิบายความหมายโดยนัยจากเรื่องที่อ่านอย่างหลากหลาย ท ๑.๑ (ป. ๕/๓) ๔. อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๕/๓) ๕. คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด ท ๒.๑ (ป. ๕/๑) ๖. เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม ท ๒.๑ (ป. ๕/๒) ๗. ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๕/๒) ๘. วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีเหตุผล ท ๓.๑ (ป. ๕/๓) ๙. บอกคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย ท ๔.๑ (ป. ๕/๕) ๑๐. ระบุนิยามและข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตรจริง ท ๕.๑ (ป. ๕/๒) ๑๑. อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรม ท ๕.๑ (ป. ๕/๓)	
<b>ความเข้าใจที่คงทนของนักเรียน</b> <b>นักเรียนจะเข้าใจว่า...</b>	<b>คำถามสำคัญที่ทำให้เกิดความเข้าใจที่คงทน</b>
๑. การอ่านวิเคราะห์ เป็นการอ่านทำความเข้าใจ ดีความ แยกแยะส่วนต่าง ๆ ของเรื่องเพื่อให้ เห็นแนวคิดและความสำคัญของเรื่องที่อ่าน ๒. การเลือกใช้คำที่มีความหมายตรงและ ความหมายโดยนัยต้องอาศัยการอ่านดีความ เพราะเป็นการใช้คำในการเปรียบเทียบ ๓. การเขียนบันทึกการอ่าน เป็นการเขียนเพื่อเก็บ รวบรวมข้อมูล สารความรู้จากเรื่องที่อ่าน เพื่อใช้ประโยชน์ต่อไป ๔. คำภาษาอังกฤษที่ใช้ในภาษาไทย ทำให้มีคำใช้ เพิ่มมากขึ้น	๑. นักเรียนได้ความรู้และข้อคิดอะไรบ้างจากเรื่อง ที่อ่าน ๒. การเลือกใช้คำที่มีความหมายโดยตรงและ ความหมายโดยนัยมีประโยชน์อย่างไรต่อ การเรียนของนักเรียน ๓. การเขียนบันทึกการอ่าน เป็นสิ่งสำคัญในการ เรียนรู้เพราะเหตุใด ๔. คำยืมภาษาอังกฤษมีบทบาทสำคัญต่อ ภาษาไทยอย่างไร เพราะเหตุใด ๕. การเขียนแนะนำที่ดีควรมีลักษณะอย่างไร

<p>๕. การเขียนแนะนำ เป็นการบอกข้อมูล ความรู้ ความคิด หรือแนวทางปฏิบัติต่อผู้อื่น</p>	
<p><b>ความรู้ของนักเรียนที่นำไปสู่ความเข้าใจที่คงทน นักเรียนจะรู้ว่า...</b></p> <p>๑. คำสำคัญ ได้แก่ กระเช้าสีดา ภูต พรายน้ำ พรายไม้ ไม้เถา</p> <p>๒. การอ่านวิเคราะห์ เป็นการทำความเข้าใจ ดีความ แยกแยะส่วนต่าง ๆ ของเรื่องที่อ่าน เพื่อให้ได้แนวคิดหรือความสำคัญของเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ประโยชน์ต่อไป</p> <p>๓. การเลือกใช้คำที่มีความหมาย โดยตรงและความหมายโดยนัย ช่วยให้นักเรียนรู้จัก เลือกใช้คำต่าง ๆ ได้อย่างหลากหลาย</p> <p>๔. การเขียนบันทึกการอ่าน เป็นกลวิธีการเรียนรู้ ที่ใช้ในการศึกษาหาความรู้จากการอ่าน</p> <p>๕. คำภาษาอังกฤษที่ขี้นมาใช้ในภาษาไทย จะอ่านออกเสียงวรรณยุกต์คล้ายคำเดิมในภาษาอังกฤษ แต่จะเขียนโดยไม่ใส่รูปวรรณยุกต์</p> <p>๖. การเขียนแนะนำ เป็นการเขียนแสดงความคิดเห็น ให้ข้อคิดหรือแนวทางปฏิบัติต่อผู้อื่น</p>	<p><b>ทักษะ/ความสามารถของนักเรียนที่นำไปสู่ความเข้าใจที่คงทน นักเรียนจะสามารถ....</b></p> <p>๑. บอกข้อคิดจากเรื่อง กระเช้าสีดา และแนวทางในการนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน</p> <p>๒. บอกความหมายและเลือกใช้คำที่มีความหมาย โดยตรงและความหมายโดยนัยถูกต้อง</p> <p>๓. เขียนบันทึกการอ่าน ครบถ้วนถูกต้องตามรูปแบบ</p> <p>๔. บอกความหมายและเขียนคำภาษาอังกฤษที่พบในภาษาไทยถูกต้อง</p> <p>๕. เขียนแนะนำเพื่อเป็นแนวทางให้ผู้อื่น ใช้ปฏิบัติตามได้เหมาะสม</p>
<p><b>ขั้นที่ ๒</b> ภาระงานและการประเมินผลการเรียนรู้ซึ่งเป็นหลักฐานที่แสดงว่านักเรียนมีผลการเรียนรู้ตามที่กำหนดไว้อย่างแท้จริง</p>	
<p><b>๑. ภาระงานที่นักเรียนต้องปฏิบัติ</b></p> <p>๑.๑ อ่านเรื่อง กระเช้าสีดา จับใจความสำคัญ วิเคราะห์ ตอบคำถาม แสดงความคิดเห็น และบอกข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน</p> <p>๑.๒ เขียนแผนภาพความคิด</p> <p>๑.๓ พุดเล่าเรื่อง</p> <p>๑.๔ แต่งนิทานตามจินตนาการ</p> <p>๑.๕ แสดงบทบาทสมมุติ</p> <p>๑.๖ คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด</p> <p>๑.๗ เขียนตามคำบอก</p> <p>๑.๘ แต่งประโยค</p> <p>๑.๙ ทำรายงาน</p>	

<p>๑.๑๐ เขียนบันทึกการอ่าน</p> <p>๑.๑๑ พุดสรุปความรู้จากการเขียนบันทึกการอ่าน</p> <p>๑.๑๒ เขียนแนะนำ</p> <p>๑.๑๓ ฟังร้องเพลงชาติและเพลงสรรเสริญพระบารมี</p>			
<p><b>๒. วิธีการและเครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้</b></p> <table border="0"> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <p>๒.๑ วิธีการประเมินผลการเรียนรู้</p> <p>๑) การทดสอบ</p> <p>๒) การสนทนาซักถาม</p> <p>๓) การสังเกต</p> <p>๔) การตรวจผลงาน/กิจกรรม เป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่ม</p> <p>๕) การวัดเจตคติ</p> <p>๖) การวัดทักษะและกระบวนการ</p> </td> <td style="vertical-align: top;"> <p>๒.๒ เครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้</p> <p>๑) แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน</p> <p>๒) แบบประเมินการอ่าน</p> <p>๓) แบบประเมินการเขียน</p> <p>๔) แบบประเมินการฟังและการดู</p> <p>๕) แบบประเมินการพูด</p> <p>๖) แบบประเมินด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม</p> <p>๗) แบบประเมินด้านทักษะและกระบวนการ</p> </td> </tr> </table>		<p>๒.๑ วิธีการประเมินผลการเรียนรู้</p> <p>๑) การทดสอบ</p> <p>๒) การสนทนาซักถาม</p> <p>๓) การสังเกต</p> <p>๔) การตรวจผลงาน/กิจกรรม เป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่ม</p> <p>๕) การวัดเจตคติ</p> <p>๖) การวัดทักษะและกระบวนการ</p>	<p>๒.๒ เครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้</p> <p>๑) แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน</p> <p>๒) แบบประเมินการอ่าน</p> <p>๓) แบบประเมินการเขียน</p> <p>๔) แบบประเมินการฟังและการดู</p> <p>๕) แบบประเมินการพูด</p> <p>๖) แบบประเมินด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม</p> <p>๗) แบบประเมินด้านทักษะและกระบวนการ</p>
<p>๒.๑ วิธีการประเมินผลการเรียนรู้</p> <p>๑) การทดสอบ</p> <p>๒) การสนทนาซักถาม</p> <p>๓) การสังเกต</p> <p>๔) การตรวจผลงาน/กิจกรรม เป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่ม</p> <p>๕) การวัดเจตคติ</p> <p>๖) การวัดทักษะและกระบวนการ</p>	<p>๒.๒ เครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้</p> <p>๑) แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน</p> <p>๒) แบบประเมินการอ่าน</p> <p>๓) แบบประเมินการเขียน</p> <p>๔) แบบประเมินการฟังและการดู</p> <p>๕) แบบประเมินการพูด</p> <p>๖) แบบประเมินด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม</p> <p>๗) แบบประเมินด้านทักษะและกระบวนการ</p>		
<p><b>๓. สิ่งที่น่าประเมิน</b></p> <p>๓.๑ ความสามารถในการอธิบาย ชี้แจง การแปลความและตีความ การประยุกต์ คัดแปลง และนำไปใช้ การมีมุมมองที่หลากหลาย การให้ความสำคัญและใส่ใจในความรู้สึกของผู้อื่น และการรู้จักตนเอง</p> <p>๓.๒ ทักษะกระบวนการทางภาษา</p> <p>๓.๓ สมรรถนะสำคัญ ได้แก่ การสื่อสาร การคิด การแก้ปัญหา การใช้ทักษะชีวิต และการใช้เทคโนโลยี</p> <p>๓.๔ คุณลักษณะอันพึงประสงค์ เช่น รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ อยู่อย่างพอเพียง มุ่งมั่นในการทำงาน รักความเป็นไทย มีจิตสาธารณะ</p>			
<p><b>ชั้นที่ ๓ แผนการจัดการเรียนรู้</b></p>			
<p>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ การอ่านวิเคราะห์เรื่อง กระเช้าสีดา</p>	<p>เวลา ๒ ชั่วโมง</p>		
<p>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ การอ่านคำศัพท์</p>	<p>เวลา ๑ ชั่วโมง</p>		
<p>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ การเลือกใช้คำที่มีความหมายตรง และความหมายโดยนัย</p>	<p>เวลา ๑ ชั่วโมง</p>		
<p>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ การเขียนบันทึกการอ่าน</p>	<p>เวลา ๒ ชั่วโมง</p>		
<p>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ คำภาษาอังกฤษที่ใช้ในภาษาไทย</p>	<p>เวลา ๒ ชั่วโมง</p>		
<p>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ การเขียนแนะนำ</p>	<p>เวลา ๒ ชั่วโมง</p>		

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑

### การอ่านวิเคราะห์เรื่อง กระเช้าสีดา

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง กระเช้าสีดา

#### ๑. สาระสำคัญ

การอ่านวิเคราะห์เป็นการอ่านที่ต้องใช้ความเข้าใจ ตีความ และแยกแยะส่วนต่าง ๆ จากเรื่อง ที่อ่าน เพื่อให้เห็นแนวคิดและความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน การอ่านเรื่อง กระเช้าสีดา นักเรียนจะได้ แนวคิดสำคัญที่นำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงได้

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อธิบายความหมายของคำ ประโยค และข้อความที่เป็นการบรรยายและการพรรณนา
  - ท ๑.๑ (ป. ๕/๒)
๒. ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๕/๒)
๓. วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีเหตุผล ท ๓.๑ (ป. ๕/๓)
๔. ระบุนิยามและข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตรจริง
  - ท ๕.๑ (ป. ๕/๒)
๕. อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรม ท ๕.๑ (ป. ๕/๓)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. สรุปใจความสำคัญและวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน ฟัง หรือดู ได้อย่างมีเหตุผล (K)
๒. พุดและเขียนแสดงความรู้ ความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดูได้ (K, P)
๓. ตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดูได้ (K, P)
๔. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการเรียน การแสวงหาความรู้ และการดำรงชีวิตได้ (P)
๕. มีความสุขในการทำงานกลุ่ม (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการแสดงความคิดเห็น ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม ๓. ตรวจสอบทดสอบ ก่อนเรียน	๑. ประเมินพฤติกรรมการ ทำงานเป็นรายบุคคลในด้าน ความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำ กิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการอ่าน และนิสัยรักการอ่าน ๓. ประเมินมารยาทในการฟัง และการดู ๔. ประเมินมารยาทในการพูด	๑. ประเมินทักษะการอ่านสรุปความ ๒. ประเมินทักษะการพูด ๓. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๔. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

#### ๕. สารการเรียนรู้

การอ่านวิเคราะห์เรื่อง กระเช้าสีดา

#### ๖. แนวทางบูรณาการ

คณิตศาสตร์	➔	แผนภาพความคิดคุณค่าที่ได้จากการอ่านเรื่อง กระเช้าสีดา
ศิลปะ	➔	แสดงบทบาทสมมุติ/วาดภาพกระเช้าสีดา ภาพพรายน้ำ และภาพพรายไม้
การงานอาชีพฯ	➔	สนทนาเกี่ยวกับลักษณะของต้นและผลของกระเช้าสีดา

#### ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๑

- นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน
- ครูนำภาพต้นกระเช้าสีดาและผลกระเช้าสีดามาให้นักเรียนดู แล้วซักถามนักเรียนรู้ว่าจักต้นและผลของต้นไม้ชนิดนี้หรือไม่ เป็นต้นและผลของต้นไม้ชนิดใด
- ครูนำสนทนาเกี่ยวกับลักษณะของต้นและผลของกระเช้าสีดา

## ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. นักเรียนอ่านออกเสียงเรื่อง กระเช้าสีดา ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เมื่ออ่านจบ ๑ ข้อหน้า ครูคิดภาพตัวละครบนกระดาน และอธิบายประกอบการซักถามเกี่ยวกับข้อนั้นจนจบเรื่อง
๒. นักเรียนช่วยกันบอกว่ากระเช้าสีดา มีความเกี่ยวข้องกับนางสีดาในวรรณคดีเรื่อง รามเกียรติ์ หรือไม่อย่างไร
๓. ครูอธิบายเพิ่มเติมให้นักเรียนรู้ว่า วรรณคดีเรื่อง รามเกียรติ์ เป็นวรรณคดีซึ่งเป็นวัฒนธรรมร่วมของประเทศสมาชิกอาเซียนหลายประเทศ เช่น ประเทศ กัมพูชา อินโดนีเซีย ลาว มาเลเซีย เมียนมา ไทย
๔. นักเรียนร่วมกันสนทนาแสดงความคิดเห็นในประเด็นต่าง ๆ เช่น
  - ๑) เด็กดีในความคิดของนักเรียนต้องเป็นอย่างไร
  - ๒) ถ้านักเรียนเป็นหนูน้อยขันทอง นักเรียนจะหอบกระเช้าสีดาเป็นที่ระลึกทำไม เพราะอะไร
  - ๓) นักเรียนคิดว่าตนเองมีโอกาสได้พบพรายไม้และพรายน้ำหรือไม่ และถ้ามีโอกาสได้พบ นักเรียนจะพูดคุยอะไร
  - ๔) ถ้านักเรียนเป็นเด็กดีและตั้งใจทำความดีสม่ำเสมอ นักเรียนต้องการสิ่งใดเป็นรางวัลตอบแทน
๕. ครูสรุปเนื้อเรื่องให้นักเรียนฟังอีกครั้ง เพื่อให้นักเรียนเกิดความเข้าใจมากยิ่งขึ้น

## ชั่วโมงที่ ๒

๑. ครูและนักเรียนร่วมทบทวนเรื่อง กระเช้าสีดา โดยให้นักเรียนช่วยกันเล่าเรื่อง กระเช้าสีดา ต่อ ๆ กันจนจบเรื่อง ครูคอยเพิ่มเติมให้เรื่องสมบูรณ์มากขึ้น
๒. นักเรียนช่วยกันบอกลักษณะนิสัยของตัวละครที่เป็นแบบอย่างที่ดีควรปฏิบัติตาม แล้วร่วมกันสนทนาแสดงความคิดเห็น
๓. นักเรียนยกตัวอย่างพฤติกรรมที่ดีที่นักเรียนเคยปฏิบัติเช่นเดียวกับตัวละครในเรื่องเป็นรายบุคคลให้เพื่อนในชั้นเรียนและครูฟัง
๔. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๕ คน ช่วยกันวิเคราะห์คุณค่าที่ได้รับจากการอ่านเรื่อง กระเช้าสีดา เขียนเป็นแผนภาพความคิด แล้วส่งตัวแทนกลุ่มนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน

## ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับเนื้อเรื่อง กระเช้าสีดา แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มอ่านทบทวนเรื่อง กระเช้าสีดา แล้วช่วยกันนำเสนอเรื่องในรูปแบบต่าง ๆ เช่น แสดงบทบาทสมมุติ วาดภาพ แล้วร่วมกันอภิปราย
๓. นักเรียนดูภาพจากบัตรภาพที่ครูกำหนดให้ เช่น ภาพกระเช้าสีดา ภาพพรายน้ำ ภาพพรายไม้ เลือกภาพที่ชอบ ๑ ภาพ มาแต่งเป็นเรื่องราวสั้น ๆ แล้วพูดเล่าเรื่องให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนนำข้อคิดจากเรื่อง กระจ่าเสียดา เกี่ยวกับการประพடுத்தี ความเกรงใจ ความเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน ซึ่งสอดคล้องกับเงื่อนไขคุณธรรมตามหลักเศรษฐกิจพอเพียง

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. ครูและนักเรียนช่วยกันสนทนาสรุปข้อคิดจากเรื่อง กระจ่าเสียดา
๒. ครูให้นักเรียนอ่านบททวนเรื่อง กระจ่าเสียดา แล้วรวบรวมคำศัพท์ยากที่ไม่เข้าใจความหมาย บันทึกลงสมุด เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนศึกษาลักษณะและความเป็นมาของต้นกระจ่าเสียดา แล้ววาดภาพกระจ่าเสียดา เขียนบรรยายใต้ภาพ แล้วนำมาเผยแพร่ความรู้คิดไว้ที่มุมหนังสือ
๒. นักเรียนวาดภาพพราชน้ำและพราชน้ำตามจินตนาการ แล้วนำเสนอความคิดให้เพื่อน ๆ ฟังหน้าชั้นเรียน
๓. นักเรียนแต่งเรื่องตามจินตนาการในหัวข้อ “ถ้าได้พบพราชน้ำกับพราชน้ำ ฉันจะ...”

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน
๒. ภาพต้นและผลกระจ่าเสียดา
๓. ภาพตัวละคร
๔. บัตรภาพ
๕. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๙. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_

๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_

๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
 เหตุผล \_\_\_\_\_

๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒

### การอ่านคำศัพท์

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๑ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง กระเช้าสีดา

#### ๑. สาระสำคัญ

การอ่านคำศัพท์ ทำให้อ่านสะกดคำได้ถูกต้อง รู้ความหมาย และเข้าใจเนื้อเรื่องได้ง่าย นอกจากนี้ยังเป็นการฝึกทักษะการอ่าน เพื่อให้อ่านออกเสียงได้ถูกต้อง

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อธิบายความหมายของคำ ประโยค และข้อความที่เป็นการบรรยายและการพรรณนา  
ท ๑.๑ (ป. ๕/๒)
๒. อธิบายความหมายโดยนัยจากเรื่องที่อ่านอย่างหลากหลาย ท ๑.๑ (ป. ๕/๓)
๓. คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด ท ๒.๑ (ป. ๕/๑)
๔. เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม ท ๒.๑ (ป. ๕/๒)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านออกเสียงและบอกความหมายของคำและข้อความที่อ่านได้ (K, P)
๒. คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดได้ถูกต้องสวยงาม (P)
๓. พูดและเขียนแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึก และจินตนาการได้อย่างเหมาะสม (K, P)
๔. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการเรียน การแสวงหาความรู้ และการดำรงชีวิตได้ (P)
๕. เห็นคุณค่าของการใช้ภาษาไทย (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการสนทนาพูดคุย ๒. ตรวจสอบผลการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลในด้าน ความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำ กิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการอ่าน และนิสัยรักการอ่าน ๓. ประเมินมารยาทในการเขียน และนิสัยรักการเขียน	๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยแก้ว ๒. ประเมินทักษะการคัดลายมือ ๓. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๔. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

#### ๕. สาระการเรียนรู้

๑. คำใหม่น่ารู้
๒. คำอ่านน่าจำ

#### ๖. แนวทางบูรณาการ

- ศิลปะ → แสดงบทบาทสมมุติ/วาดภาพประกอบคำใหม่ในบทเรียน/ จัดป้ายนิเทศ
- สุขศึกษา → เล่น บี้คำ/เล่นเกมบอกคำศัพท์

#### ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

##### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

##### ชั่วโมงที่ ๓

๑. ครูให้นักเรียนอาสาสมัคร ๒ คน ให้แต่ละคนดูคำศัพท์จากเรื่อง กระเช้าสีดา ที่ครูเตรียมไว้ แล้วให้ช่วยกันบิคำให้เพื่อนในชั้นเรียนทาย
๒. ครูยกบัตรคำที่นักเรียนทายถูกให้นักเรียนดู แล้วให้นักเรียนอ่านออกเสียงพร้อมกัน

##### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. ครูแบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มดูภาพจากเรื่อง กระเช้าสีดา แล้วช่วยกันเล่าเรื่อง ตามลำดับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในเรื่อง และบอกข้อคิดของเรื่อง เพื่อเป็นการทบทวน

๒. นักเรียนช่วยกันบอกคำศัพท์ยากที่ไม่เข้าใจความหมายจากเนื้อเรื่อง ที่รวบรวมได้แล้ว ร่วมกันสนทนาถึงความหมายของคำศัพท์นั้น และอ่านออกเสียงพร้อมกัน
๓. ครูอ่านคำใหม่นำรู้ คำอ่านนำจำ ในบทเรียน แล้วให้นักเรียนอ่านออกเสียงตามพร้อมกัน
๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มเลือกชุดคำที่กำหนดให้ แต่งนิทานตามจินตนาการ พร้อมบอกข้อคิดที่ได้จากเรื่อง

#### ชุดคำที่ ๑

เกรงใจ   คืบเดือนหงาย   อุปนิสัย   กระจริด   ไม่เถา

#### ชุดคำที่ ๒

ประพศติ   กระเช้าสีดา   ปรางภูตัว   อากาศร้อนอบอ้าว   เอื้อเฟื้อ

#### ชุดคำที่ ๓

แปลงร่าง   ภูต   ตามอำเภอใจ   ชื่อสัตย์สุจริต   จงน

๕. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอผลงาน โดยการแสดงบทบาทสมมุติ

#### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการอ่านคำศัพท์ แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๒. นักเรียนนำคำใหม่ในบทเรียน มาคัดลายมือด้วยตัวบรรจงครึ่งบรรทัด
๓. นักเรียนเขียนคำศัพท์ตามคำบอกของครู แล้วเปิดหนังสือเพื่อตรวจสอบความถูกต้อง
๔. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มจับสลากเลือกบัตรคำที่กำหนดให้ แล้วเขียนบรรยายที่สื่อถึงความหมายของคำศัพท์นั้นตามจินตนาการของนักเรียน

พรายน้ำ

พราย

กระเช้าสีดา

ร้องรำทำเพลง

๕. นักเรียนเลือกคำใหม่ในบทเรียน แล้วแต่งประโยคสั้น ๆ ให้มีความหมาย ส่งครู

#### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนนำความรู้จากการอ่านคำศัพท์ไปใช้ทำความเข้าใจประโยคหรือข้อความที่พบในชีวิตประจำวัน

#### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันอ่านออกเสียงและบอกความหมายของคำใหม่จากเรื่อง กระเช้าสีดา

๒. ครูให้นักเรียนศึกษาเรื่องการเลือกใช้คำที่มีความหมายตรงและความหมายโดยนัย เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป และเพื่อบอกลักษณะของคำที่มีความหมายตรง และคำที่มีความหมายโดยนัย

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนวาดภาพประกอบคำใหม่ในบทเรียน พร้อมระบายสีให้สวยงาม นำไปติดที่ป้ายนิเทศ หน้าชั้นเรียน
๒. นักเรียนเล่นเกมบอกคำศัพท์ โดยแบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ครูบอกความหมายคำศัพท์ให้นักเรียน แต่ละกลุ่มแข่งขันกันบอกคำศัพท์ที่ตรงกับความหมายที่ครูบอก กลุ่มใดตอบได้เร็วและถูกต้องมากที่สุดเป็นผู้ชนะ

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. บัตรคำ
๒. ภาพจากเรื่อง กระเช้าสีดา
๓. ชุดคำ
๔. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์ วัฒนาพานิช จำกัด
๕. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_

๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_

๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
 เหตุผล \_\_\_\_\_

๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓

### การเลือกใช้คำที่มีความหมายตรงและความหมายโดยนัย

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๑ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง กระเช้าสีดา

#### ๑. สาระสำคัญ

คำในภาษาไทยบางคำมีความหมายมากกว่าหนึ่งความหมาย มีทั้งที่เป็นความหมายตรงและความหมายโดยนัย ซึ่งขึ้นอยู่กับคำแวดล้อมหรือสถานการณ์ การเลือกใช้จะต้องเลือกใช้ให้ถูกต้องตรงกับความหมาย และเป็นที่น่าสนใจของผู้ฟังด้วย

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อธิบายความหมายโดยนัยจากเรื่องที่อ่านอย่างหลากหลาย ท ๑.๑ (ป. ๕/๓)
๒. เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม ท ๒.๑ (ป. ๕/๒)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอกลักษณะและความหมายของคำที่มีความหมายตรงและความหมายโดยนัยได้ถูกต้อง (K)
๒. เลือกใช้คำที่มีความหมายตรงและความหมายโดยนัยในการสื่อสารได้อย่างเหมาะสม (K, P)
๓. แต่งประโยคหรือข้อความโดยใช้คำที่มีความหมายตรงและความหมายโดยนัยได้ถูกต้อง (K, P)
๔. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการเรียน การแสวงหาความรู้ และการดำรงชีวิตได้ (K)
๕. ใช้ทักษะทางภาษาและเทคโนโลยีการสื่อสารพัฒนาความรู้ได้ (P)
๖. เห็นคุณค่าของการใช้ภาษาไทย (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการสนทนาพูดคุย ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลในด้าน ความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำ กิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการเขียน และนิสัยรักการเขียน	๑. ประเมินทักษะการเขียน ๒. ประเมินทักษะการแสวงหา ความรู้ ๓. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๔. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

#### ๕. สารการเรียนรู้

การเลือกใช้คำที่มีความหมายตรงและความหมายโดยนัย

#### ๖. แนวทางบูรณาการ

สังคมศึกษา	➔	การนำความรู้เรื่อง การเลือกใช้คำที่มีความหมายตรงและความหมายโดยนัย ไปใช้ในชีวิตประจำวัน
ศิลปะ	➔	ทำสมุดเล่มเล็ก
สุขศึกษา	➔	เล่นเกมแข่งขันแต่งประโยค

#### ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๔

๑. ครูคิดแถบประโยคบนกระดาน ๒ ประโยคต่อไปนี้

**แถบประโยค**

- ➔ ขายถูกหลาน **ต้ม** เสียเงินไปหลายพันบาท
- ➔ แม่ทำข้าว **ต้ม** ทรงเครื่องอร่อยมาก

๒. นักเรียนช่วยกันสังเกตคำที่พิมพ์ตัวหนาในประโยคว่ามีความหมายเหมือนกันหรือไม่ คำใดมีความหมายตรงตามพจนานุกรม และคำใดมีความหมายไม่ตรงตามพจนานุกรม แล้วครูอธิบายให้นักเรียนเห็นว่า คำที่มีความหมายตรงตามพจนานุกรมหรือเป็นที่เข้าใจของคนทั่วไปเรียกว่า ความหมายตรง และคำที่มีความหมายไม่ตรงตามพจนานุกรมเรียกว่า

ความหมายโดยนัย

### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. นักเรียนช่วยกันอธิบายลักษณะของคำที่มีความหมายตรงและคำที่มีความหมายโดยนัยตามที่ได้ศึกษามา
๒. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มศึกษาเรื่อง การเลือกใช้คำที่มีความหมายตรงและความหมายโดยนัย ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ โดยครูอธิบายประกอบการซักถามเพิ่มเติม
๓. นักเรียนอ่านป้ายข้อความที่ครูคิดบนกระดาน (ควรมีคำหลากหลายและมีความหมายโดยนัยรวมอยู่ด้วย) แล้วช่วยกันบอกว่าคำใดเป็นคำที่มีความหมายโดยนัย และมีความหมายว่าอะไร
๔. ครูกำหนดคำ “กล้วย ชัน เต็ด ทอด” ให้นักเรียนเล่นเกมแข่งขันกันแต่งประโยคให้มีความหมายตรงและความหมายโดยนัยให้ได้มากที่สุดภายในเวลา ๕ นาที เสร็จแล้วส่งตัวแทนออกมาเขียนบนกระดาน โดยให้เพื่อนในชั้นเรียนช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง กลุ่มใดแต่งประโยคได้จำนวนมากและถูกต้องมากที่สุดเป็นผู้ชนะ

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการเลือกใช้คำที่มีความหมายตรงและความหมายโดยนัย แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มรวบรวมข้อความที่มีคำที่มีความหมายตรงและความหมายโดยนัยจากสื่อต่าง ๆ เช่น หนังสือพิมพ์ วิทยุ โทรทัศน์ พร้อมเขียนอธิบายความหมายของคำดังกล่าว แล้วจัดทำเป็นรูปเล่มรายงาน

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

๑. นักเรียนเลือกใช้คำได้ถูกต้องตามความหมายตรงและความหมายโดยนัย
๒. นักเรียนนำคำที่มีความหมายตรงและความหมายโดยนัยไปใช้ในการสื่อสาร เขียน หรือพูดในรูปแบบต่าง ๆ เช่น การเขียนประกาศ การแต่งร้อยกรอง การเขียนโฆษณา

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปเรื่อง คำที่มีความหมายตรงและความหมายโดยนัย พร้อมทั้งยกตัวอย่างประกอบ บันทึกลงสมุด
๒. ครูให้นักเรียนอ่านเรื่องที่สนใจ แล้วเขียนบันทึกการอ่าน เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

นักเรียนจัดทำสมุดเล่มเล็กรวบรวมคำที่มีความหมายตรงและความหมายโดยนัย

## ๘. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. แถบประโยค
๒. ป้ายข้อความ
๓. สื่อต่าง ๆ เช่น หนังสือพิมพ์ วิทยุ โทรทัศน์
๔. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๕. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_

๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_

๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
 เหตุผล \_\_\_\_\_

๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔

### การเขียนบันทึกการอ่าน

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง กระเช้าสีดา

#### ๑. สาระสำคัญ

การเขียนบันทึกการอ่าน เป็นกลวิธีการเรียนรู้อย่างหนึ่ง ที่ใช้ในการศึกษาหาความรู้จากการอ่าน การเขียนบันทึกการอ่าน เป็นการเขียนบันทึกที่มีประโยชน์ ทำให้จดจำสิ่งสำคัญและรายละเอียดจากการอ่านได้ และจะทำให้นักเรียนสามารถนำไปใช้ให้เป็นประโยชน์ในการศึกษาในสาระการเรียนรู้ อื่น ๆ ได้

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน  
ท ๑.๑ (ป. ๕/๓)
๒. เขียนสื่อสาร โดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม ท ๒.๑ (ป. ๕/๒)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. เขียนบันทึกจากการอ่านได้ (K, P)
๒. สรุปใจความสำคัญ และวิเคราะห์เรื่องที่อ่านได้อย่างมีเหตุผล (K)
๓. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการเรียน การแสวงหาความรู้ และการดำรงชีวิตได้ (P)
๔. ใช้ทักษะทางภาษาและเทคโนโลยีการสื่อสารพัฒนาความรู้ได้ (P)
๕. มีมารยาทในการเขียน (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการแสดงความคิดเห็น ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลในด้าน ความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำ กิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการเขียน และนิสัยรักการเขียน	๑. ประเมินทักษะการเขียนบันทึก ๒. ประเมินทักษะการแสวงหา ความรู้ ๓. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๔. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

#### ๕. สาระการเรียนรู้

การเขียนบันทึกการอ่าน

#### ๖. แนวทางบูรณาการ

วิทยาศาสตร์	➔	เขียนบันทึกการอ่านข่าวและบทความเกี่ยวกับวิทยาศาสตร์
คณิตศาสตร์	➔	เขียนบันทึกการอ่านข่าวและบทความเกี่ยวกับคณิตศาสตร์
สังคมศึกษาฯ	➔	เขียนบันทึกการอ่านข่าวและบทความเกี่ยวกับสังคมศึกษาฯ
ศิลปะ	➔	เขียนบันทึกการอ่านข่าวและบทความเกี่ยวกับศิลปะและบันเทิง/ จัดป้ายนิเทศ
สุขภาพฯ	➔	เขียนบันทึกการอ่านข่าวและบทความเกี่ยวกับกีฬา
การงานอาชีพฯ	➔	เขียนบันทึกการอ่านข่าวและบทความเกี่ยวกับเทคโนโลยี

#### ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๕

- ครูสุ่มเรียกนักเรียน ๑-๒ คน ออกมาเล่าเรื่องที่ได้อ่านมาให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน
- ครูซักถามนักเรียนทั้ง ๒ คนว่า มีวิธีช่วยจำสิ่งที่ได้อ่านมาอย่างไรบ้าง ครูและเพื่อนร่วมกัน  
แสดงความคิดเห็นเพิ่มเติมเกี่ยวกับวิธีช่วยจำ
- ครูนำเสนอสนทนา โยงเข้าเรื่อง การเขียนบันทึกการอ่าน

## ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. ครุณำนักเรียนสนทนาทบทวนความรู้เกี่ยวกับประโยชน์ของการเขียนบันทึก
๒. ครูให้นักเรียนศึกษาเรื่อง การเขียนบันทึกการอ่าน ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ แล้วร่วมกันสรุปความรู้
๓. นักเรียนจับสลากเลือกอ่านข่าว บทความ หรือความรู้เกี่ยวกับเรื่องใดเรื่องหนึ่งคนละ ๑ เรื่อง ดังนี้
 

๑) ภาษาไทย	๖) กีฬา
๒) เทคโนโลยี	๗) ศิลปะ
๓) สังคมศึกษา	๘) การศึกษา
๔) วิทยาศาสตร์	๙) บันเทิง
๕) คณิตศาสตร์	
๔. นักเรียนเขียนบันทึกการอ่านด้วยสำนวนภาษาของตนเอง เพื่อเตรียมนำเสนอในการจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ชั่วโมงที่ ๖

๑. ครูให้นักเรียนช่วยกันสรุปหลักการเขียนบันทึกการอ่าน เพื่อเป็นการทบทวน
๒. ครูซักถามถึงงานที่มอบหมาย แล้วให้นักเรียนแต่ละคนเตรียมตัวออกมาพูดสรุปความรู้จากการอ่านที่ได้จากการเขียนบันทึกการอ่านหน้าชั้นเรียนทีละคน
๓. นักเรียนแต่ละคนออกมาพูดสรุปความรู้จากการอ่านที่ได้จากการเขียนบันทึกการอ่านหน้าชั้นเรียนโดยใช้เวลาคนละ ๒-๓ นาที
๔. นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับข่าว บทความ หรือความรู้ที่เพื่อนออกมาพูดสรุป
๕. นักเรียนทำใบงานที่ ๑ เรื่อง การเขียนบันทึกการอ่าน แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง

## ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการจดบันทึก แล้วร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง
๒. นักเรียนเลือกอ่านข่าว หรือเรื่องอื่น ๆ ที่เกี่ยวกับประเทศสมาชิกอาเซียน แล้วเขียนบันทึกการอ่านตามรูปแบบการเขียนบันทึกการอ่าน

## ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนนำความรู้จากการศึกษาเรื่อง การเขียนบันทึกการอ่าน ไปใช้ในชีวิตจริง ในการเรียนวิชาอื่น ๆ หรือเขียนบันทึกความรู้ต่าง ๆ ที่ได้อ่านจากสื่อประเภทต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน

## ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปสาระสำคัญจากเรื่อง การเขียนบันทึกการอ่าน ประโยชน์ของการเขียนบันทึกการอ่าน แล้วบันทึกลงสมุด

๒. ครูให้นักเรียนรวบรวมคำภาษาอังกฤษที่ใช้ในภาษาไทย คนละ ๕ คำ เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

นักเรียนเขียนบันทึกการอ่านเรื่องที่น่าสนใจแล้วนำมาเล่าให้เพื่อนหรือครูฟัง และเลือกเรื่องที่น่าสนใจมาจัดป้ายนิเทศหน้าชั้นเรียน

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. สลาก
๒. ข่าว บทความ
๓. ใบงานที่ ๑ เรื่อง การเขียนบันทึกการอ่าน
๔. ข่าว สารคดีเกี่ยวกับประเทศสมาชิกอาเซียน
๕. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๙. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_

๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_

๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
 เหตุผล \_\_\_\_\_

๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕

### คำภาษาอังกฤษที่ใช้ในภาษาไทย

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง กระเช้าสีดา

#### ๑. สาระสำคัญ

ภาษาไทยในปัจจุบันมีคำที่มาจากภาษาอังกฤษปะปนอยู่มากมาย บางคำเราใช้กันอย่างคุ้นเคย จนลืมไปว่าเป็นคำที่มาจากภาษาอังกฤษ การศึกษาเรื่อง คำภาษาอังกฤษที่ใช้ในภาษาไทย จะทำให้นักเรียนสามารถเขียน อ่าน และพูดคำที่มาจากภาษาอังกฤษได้ถูกต้อง

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. คัดลอกมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด ท ๒.๑ (ป. ๕/๑)
๒. เขียนสื่อสาร โดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม ท ๒.๑ (ป. ๕/๒)
๓. บอกคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย ท ๔.๑ (ป. ๕/๕)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. แต่งประโยคหรือข้อความ โดยใช้คำได้ถูกต้องตามความหมาย (K, P)
๒. เขียนและใช้คำภาษาอังกฤษที่ใช้ในภาษาไทยได้ถูกต้อง (K, P)
๓. พูดและเขียนแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึก และจินตนาการได้อย่างเหมาะสม (K, P)
๔. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการเรียน การแสวงหาความรู้ และการดำรงชีวิตได้ (P)
๕. เห็นคุณค่าของการใช้ภาษาไทย (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการแสดงความคิดเห็น ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลในด้าน ความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำ กิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินเจตคติที่ดีต่อการ เรียนภาษาไทย	๑. ประเมินทักษะการอ่าน ออกเสียงร้อยแก้ว ๒. ประเมินทักษะการแสวงหา ความรู้ ๓. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๔. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

#### ๕. ตารางการเรียนรู้

คำภาษาอังกฤษที่ใช้ในภาษาไทย

#### ๖. แนวทางบูรณาการ

ภาษาต่างประเทศ	➔	ศึกษาเรื่อง คำภาษาอังกฤษที่ใช้ในภาษาไทย
ศิลปะ	➔	แสดงบทบาทสมมุติ
การงานอาชีพฯ	➔	ทำสมุดเล่มเล็ก

#### ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๗

- ครูคิดบัตรคำและบัตรภาพบนกระดาน เช่น เค้ก กอล์ฟ ฟุตบอล แล้วให้นักเรียนช่วยกันจับคู่บัตรคำกับบัตรภาพ และนำมาคิดไว้คู่กันบนกระดาน จากนั้นช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
- นักเรียนอ่านออกเสียงคำบนกระดานพร้อมกัน
- ครูให้นักเรียนสังเกตคำทั้งหมดว่าเป็นคำที่มาจากภาษาใด
- ครูนำเสนอหนาโยงเข้าเรื่อง คำภาษาอังกฤษที่ใช้ในภาษาไทย

ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

- ครูสุ่มเรียกนักเรียนให้บอกคำภาษาอังกฤษที่ใช้ในภาษาไทยที่ได้รวบรวมมาคนละ ๑ คำ (ไม่ซ้ำกัน) ครูเขียนบนกระดาน แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง

๒. นักเรียนศึกษาเรื่อง คำภาษาอังกฤษที่ใช้ในภาษาไทย ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ โดยครูอธิบายประกอบการซักถามเพิ่มเติม
๓. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๕ คน ครูแจกแผ่น โฆษณาลินคำต่าง ๆ หรืออาหารให้นักเรียน กลุ่มละ ๑ แผ่น
๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันหาคำภาษาอังกฤษที่ใช้ในภาษาไทยในแผ่นโฆษณาที่ครูแจกให้ แล้วออกมาเขียนบนกระดานครั้งละ ๑ กลุ่ม เพื่อนในชั้นเรียนช่วยกันบอกความหมายของคำ บนกระดาน
๕. นักเรียนและครูร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง นักเรียนคัดคำบนกระดานด้วยตัวบรรจง ครึ่งบรรทัด ส่งครู

### ชั่วโมงที่ ๘

๑. ครูสนทนาซักถามความรู้ของนักเรียนเกี่ยวกับลักษณะของคำภาษาอังกฤษที่ใช้ในภาษาไทย เพื่อทบทวนความรู้
๒. นักเรียนกลุ่มเดิมช่วยกันเขียนบทสนทนาในสถานการณ์ใดสถานการณ์หนึ่ง ให้มีตัวละคร ๕ ตัว และมีคำภาษาอังกฤษที่ใช้ในภาษาไทยในบทสนทนาด้วย แล้วนำเสนอโดยการแสดง บทบาทสมมุติหน้าชั้นเรียน
๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมาจับสลากเลือกลำดับในการแสดงบทบาทสมมุติหน้าชั้นเรียน
๔. นักเรียนแสดงบทบาทสมมุติหน้าชั้นเรียนทีละกลุ่ม เมื่อจบการแสดงบทบาทสมมุติเพื่อนช่วยกันสรุปว่ามีคำภาษาอังกฤษที่ใช้ในภาษาไทยคำใดบ้าง แล้วครูตรวจสอบความถูกต้อง
๕. ครูอธิบายเพิ่มเติมให้นักเรียนฟังว่า นอกจากภาษาอังกฤษแล้ว ภาษาไทยยังมีคำในภาษาอื่นมาใช้อีกมากมาย เช่น ภาษาเขมร ภาษาพม่า ภาษาชวา-มลายู

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับคำภาษาอังกฤษที่ใช้ในภาษาไทย แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ร่วมกันเขียนแสดงความคิดเห็นในหัวข้อ “การนำคำ ภาษาอังกฤษมาใช้ในภาษาไทยเป็นผลดีหรือไม่” เสร็จแล้วส่งตัวแทนออกมาพูดแสดง ความคิดเห็นหน้าชั้นเรียน
๓. นักเรียนเขียนแสดงความคิดเห็นว่า รู้สึกอย่างไรกับการพูดภาษาไทยปนภาษาอังกฤษ แล้ว ร่วมกันสนทนาแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการพูดภาษาไทยปนภาษาอังกฤษ
๔. นักเรียนทำใบงานที่ ๒ เรื่อง รวบรวมคำภาษาอังกฤษ แล้วช่วยกันเฉลย

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนนำความรู้จากการศึกษาเรื่อง คำภาษาอังกฤษที่ใช้ในภาษาไทย ไปใช้ในการพูด การเขียน และการอ่านในชีวิตประจำวัน

### ชั้นที่ ๕ สรุป

๑. ครูและนักเรียนช่วยกันสนทนาสรุปเรื่อง คำภาษาอังกฤษที่ใช้ในภาษาไทย
๒. ครูให้นักเรียนศึกษาเรื่อง การเขียนแนะนำ สรุปความรู้ แล้วฝึกเขียนแนะนำเรื่องใดเรื่องหนึ่งสั้น ๆ เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

### ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

นักเรียนรวบรวมคำภาษาอังกฤษที่ใช้ในภาษาไทยออกเป็นหมวดหมู่ แล้วทำเป็นสมุดเล่มเล็ก

### ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. บัตรคำ
๒. บัตรภาพ
๓. แผ่นโฆษณาสินค้าต่าง ๆ หรืออาหาร
๔. สลาก
๕. ใบงานที่ ๒ เรื่อง รวบรวมคำภาษาอังกฤษ
๖. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๙. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๑๐. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_

๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_

๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
 เหตุผล \_\_\_\_\_

๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖

### การเขียนแนะนำ

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง กระเช้าสีดา

#### ๑. สาระสำคัญ

การเขียนแนะนำ เป็นการเขียนแสดงความคิดเห็น ที่มีลักษณะเป็นข้อคิด หรือแนวทางในการปฏิบัติ การเขียนแนะนำจึงต้องเลือกใช้ถ้อยคำให้ถูกต้องเหมาะสม

เพลงชาติไทยและเพลงสรรเสริญพระบารมี เป็นเพลงสำคัญของคนไทยที่มีประวัติความเป็นมาที่ยาวนาน การศึกษาเพลงชาติไทยและเพลงสรรเสริญพระบารมี จึงมีส่วนสำคัญที่ช่วยให้เกิดความรู้และเห็นถึงความสำคัญของเพลงชาติไทยและเพลงสรรเสริญพระบารมี

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง ท ๑.๑ (ป. ๕/๑)
๒. คัดลอกมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด ท ๒.๑ (ป. ๕/๑)
๓. เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม ท ๒.๑ (ป. ๕/๒)
๔. ระบุนิยามและข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตจริง ท ๕.๑ (ป. ๕/๒)
๕. อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรม ท ๕.๑ (ป. ๕/๓)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านออกเสียงและบอกความหมายของคำ กลุ่มคำ และประโยคได้ (K, P)
๒. สรุปใจความสำคัญ และวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน ฟัง หรือดูได้อย่างมีเหตุผล (K)
๓. บอกหลักการเขียนแนะนำและเขียนแนะนำได้ถูกต้อง (K, P)
๔. พุดและเขียนแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึก และจินตนาการได้อย่างเหมาะสม (K, P)
๕. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการเรียน การแสวงหาความรู้ และการดำรงชีวิตได้ (P)
๖. มีมารยาทในการเขียน (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการแสดงความคิดเห็น ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม ๓. ตรวจสอบทดสอบ หลังเรียน	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลในด้าน ความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำ กิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการอ่าน และนิสัยรักการอ่าน ๓. ประเมินมารยาทในการเขียน และนิสัยรักการเขียน	๑. ประเมินทักษะการอ่านสรุปความ ๒. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยกรอง ๓. ประเมินทักษะการเขียน ๔. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๕. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

#### ๕. สาระการเรียนรู้

๑. การเขียนแนะนำ
๒. บทอ่านเสริมเรื่อง เพลงชาติไทยและเพลงสรรเสริญพระบารมี

#### ๖. แนวทางบูรณาการ

- |             |   |  |
|-------------|---|--|
| คณิตศาสตร์  | ➔ | เขียนแผนภาพความคิดวิธีการเขียนแนะนำ/เขียนแผนภาพความคิด<br>สรุปบทอ่านเสริมเรื่อง เพลงชาติไทยและเพลงสรรเสริญพระบารมี |
| สังคมศึกษาฯ | ➔ | ศึกษาความเป็นมาของเพลงชาติไทยและเพลงสรรเสริญพระบารมี   |
| ศิลปะ       | ➔ | ร้องเพลงชาติไทยและเพลงสรรเสริญพระบารมี/จัดป้ายนิเทศ  |

#### ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๕

๑. ครูสอบถามความรู้ของนักเรียนเกี่ยวกับการเขียนแนะนำ ที่ได้ไปศึกษามาในประเด็นต่าง ๆ
๒. ครูตรวจผลงานของนักเรียน โดยสุ่มเรียกนักเรียน ๑-๒ คน ออกมานำเสนอผลงานการเขียน  
แนะนำของตนเอง ให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน ครูคอยแนะนำและเสริมความรู้
๓. ครูนำเสนอเนื้อหาโยงเข้าเรื่อง การเขียนแนะนำ

## ชั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. นักเรียนศึกษาเรื่อง การเขียนแนะนำ ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ โดยครูอธิบายประกอบการซักถามเพิ่มเติม
๒. นักเรียนช่วยกันสรุปวิธีการเขียนแนะนำเป็นแผนภาพความคิด แล้วช่วยกันนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน ครูอธิบายสรุปเป็นความรู้ให้นักเรียนฟังอีกครั้ง
๓. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๕ คน ให้แต่ละกลุ่มจับสลากเลือกเขียนแนะนำเรื่องที่กำหนดให้
  - ๑ เรื่อง แล้วนำไปติดที่ป้ายนิเทศหน้าชั้นเรียน
    - ๑) การใช้อินเทอร์เน็ต
    - ๒) การใช้ห้องสมุด
    - ๓) การรับประทานอาหารในโรงเรียน
    - ๔) การอยู่ร่วมกันในชั้นเรียน
๔. ครูให้นักเรียนอ่านบทอ่านเสริมเรื่อง เพลงชาติไทยและเพลงสรรเสริญพระบารมี แล้วสรุปเนื้อเรื่อง เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ชั่วโมงที่ ๑๐

๑. ครูให้นักเรียนอาสาสมัคร ๓-๔ คน ออกมาร้องเพลงชาติให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน แล้วร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับเพลง เนื้อร้อง
๒. นักเรียนอ่านออกเสียงบทอ่านเสริมเรื่อง เพลงชาติและเพลงสรรเสริญพระบารมี ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ แล้วช่วยกันหาคำยาก และอภิปรายความหมาย
๓. ครูเปิดแถบบันทึกเสียงหรือร้องเพลงชาติและเพลงสรรเสริญพระบารมี ให้นักเรียนฟัง นักเรียนสังเกตการออกเสียงและทำนองที่ถูกต้อง แล้วฝึกร้องตาม
๔. ครูสนทนาซักถามนักเรียนในประเด็นต่าง ๆ เช่น
  - ๑) นักเรียนรู้สึกอย่างไรเมื่อได้ยินเพลงชาติไทย
  - ๒) เมื่อได้ยินเพลงชาติไทย หากเพื่อนของนักเรียนไม่ยืนตรงเคารพธงชาติ แต่กลับทำกิจกรรมอย่างอื่นแทน นักเรียนจะบอกกับเพื่อนว่าอย่างไร
  - ๓) เพลงสรรเสริญพระบารมี มีความสำคัญอย่างไรกับคนไทย

## ชั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการเขียนแนะนำ แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๒. นักเรียนเขียนแนะนำเรื่อง การปฏิบัติตนต่อเพื่อนในประเทศสมาชิกอาเซียน แล้วนำไปติดที่ป้ายนิเทศหน้าชั้นเรียน
๓. นักเรียนทำกิจกรรมเกี่ยวกับบทอ่านเสริมเรื่อง เพลงชาติไทยและเพลงสรรเสริญพระบารมี แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง

๔. นักเรียนฝึกร้องเพลงชาติไทยและเพลงสรรเสริญพระบารมี แล้วคัดลายมือเพลงใดเพลงหนึ่ง ด้วยตัวบรรจงครึ่งบรรทัด

#### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

๑. นักเรียนนำความรู้จากการศึกษาเรื่อง การเขียนแนะนำ ไปใช้เขียนแนะนำในชีวิตประจำวัน  
๒. นักเรียนปฏิบัติตนถูกต้อง เมื่อ ได้ยินเพลงชาติไทยหรือเพลงสรรเสริญพระบารมี

#### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. ครูและนักเรียนช่วยกันสนทนาสรุปเรื่อง การเขียนแนะนำ แล้วบันทึกลงสมุด  
๒. นักเรียนช่วยกันสรุปบทอ่านเสริมเรื่อง เพลงชาติไทยและเพลงสรรเสริญพระบารมี เป็นแผนภาพความคิด  
๓. นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ  
๔. ครูให้นักเรียนตอบคำถามในประเด็นที่ว่า นักเรียนรู้จักยาเสพติดอะไรบ้าง และคิดว่าอะไรเป็นสาเหตุสำคัญที่ทำให้เยาวชนไทยติดยาเสพติด แล้วมอบหมายให้นักเรียนศึกษาเนื้อหาในหน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ หลีกให้ไกล ภัยสารเสพติด ในหนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ของบริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด เป็นการบ้านเพื่อจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

### ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนเขียนแนะนำข้อปฏิบัติตนเมื่ออยู่ในสังคม นำไปติดในบริเวณต่าง ๆ ของโรงเรียน  
๒. จัดประกวดร้องเพลงชาติไทยหรือเพลงสรรเสริญพระบารมีในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

### ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน  
๒. สลาก  
๓. แלבบันทึกเสียง  
๔. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๒ บริษัท สำนักพิมพ์ วัฒนาพานิช จำกัด  
๕. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด  
๖. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด  
๗. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

๘. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

### ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_

๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_

๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
 เหตุผล \_\_\_\_\_

๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

### ตอนที่ ๓



เอกสาร/ความรู้เสริมสำหรับครู



กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย



### ตอนที่ ๓.๑

## มาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัดชั้นปี และสาระการเรียนรู้แกนกลาง กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

### สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหา  
ในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
<p>๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรอง ได้ถูกต้อง</p> <p>๒. อธิบายความหมายของคำ ประโยค และข้อความ ที่เป็นการบรรยายและการพรรณนา</p> <p>๓. อธิบายความหมายโดยนัยจากเรื่องที่อ่าน อย่างหลากหลาย</p>	<p>☒ การอ่านออกเสียงและการบอกความหมายของ บทร้อยแก้วและบทร้อยกรองที่ประกอบด้วย</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- คำที่มีพยัญชนะควบกล้ำ</li> <li>- คำที่มีอักษรนำ</li> <li>- คำที่มีตัวการ์นต์</li> <li>- อักษรย่อและเครื่องหมายวรรคตอน</li> <li>- ข้อความที่เป็นการบรรยายและพรรณนา</li> <li>- ข้อความที่มีความหมายโดยนัย</li> </ul> <p>☒ การอ่านบทร้อยกรองเป็นทำนองเสนาะ</p>
<p>๔. แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน</p> <p>๕. วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่อง ที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต</p>	<p>☒ การจับใจความจากสื่อต่าง ๆ เช่น</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- วรรณคดีในบทเรียน</li> <li>- บทความ</li> <li>- บทโฆษณา</li> <li>- งานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ</li> <li>- ข่าวและเหตุการณ์ประจำวัน</li> </ul>
<p>๖. อ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำ และปฏิบัติตาม</p>	<p>☒ การอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำ และปฏิบัติตาม เช่น</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- การใช้พจนานุกรม</li> <li>- การใช้วัสดุอุปกรณ์</li> <li>- การอ่านฉลากยา</li> <li>- คู่มือและเอกสารของโรงเรียนที่เกี่ยวข้องกับ นักเรียน</li> <li>- ข่าวสารทางราชการ</li> </ul>

ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
๑. อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจ อย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับ เรื่องที่อ่าน	<ul style="list-style-type: none"> <li>☒ การอ่านหนังสือตามความสนใจ เช่น               <ul style="list-style-type: none"> <li>- หนังสือที่นักเรียนสนใจและเหมาะสมกับวัย</li> <li>- หนังสือที่ครูและนักเรียนกำหนดร่วมกัน</li> </ul> </li> </ul>
๒. มีมารยาทในการอ่าน	☒ มารยาทในการอ่าน

## สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
๑. คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด	☒ การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัดตามรูปแบบการเขียนตัวอักษรไทย
๒. เขียนสื่อสาร โดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม	<ul style="list-style-type: none"> <li>☒ การเขียนสื่อสาร เช่น               <ul style="list-style-type: none"> <li>- คำขวัญ</li> <li>- คำอวยพร</li> <li>- คำแนะนำและคำอธิบายแสดงขั้นตอน</li> </ul> </li> </ul>
๓. เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิด เพื่อใช้พัฒนางานเขียน	☒ การนำแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดไปพัฒนางานเขียน
๔. เขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน	☒ การเขียนย่อความจากสื่อต่าง ๆ เช่น นิทาน ความเรียงประเภทต่าง ๆ ประกาศ แจ้งความ แถลงการณ์ จดหมาย คำสอน โอวาท คำปราศรัย
๕. เขียนจดหมายถึงผู้ปกครองและญาติ	☒ การเขียนจดหมายถึงผู้ปกครองและญาติ
๖. เขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นได้ตรง ตามเจตนา	☒ การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น
๗. กรอกรูปแบบรายการต่าง ๆ	<ul style="list-style-type: none"> <li>☒ การกรอกรูปแบบรายการ               <ul style="list-style-type: none"> <li>- ใบฝากเงินและใบถอนเงิน</li> <li>- ธนาณัติ</li> <li>- ใบฝากส่งพัสดุไปรษณีย์ภัณฑ์</li> </ul> </li> </ul>
๘. เขียนเรื่องตามจินตนาการ	☒ การเขียนเรื่องตามจินตนาการ
๙. มีมารยาทในการเขียน	☒ มารยาทในการเขียน

### สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึก  
ในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
๑. พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึก จากเรื่องที่ฟังและดู ๒. ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่อง ที่ฟังและดู ๓. วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู อย่างมีเหตุผล	<ul style="list-style-type: none"> <li>☒ การจับใจความและการพูดแสดงความรู้ ความคิด ในเรื่องที่ฟังและดูจากสื่อต่าง ๆ เช่น               <ul style="list-style-type: none"> <li>- เรื่องเล่า</li> <li>- บทความ</li> <li>- ข่าวและเหตุการณ์ประจำวัน</li> <li>- โฆษณา</li> <li>- สื่ออิเล็กทรอนิกส์</li> </ul> </li> <li>☒ การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู ในชีวิตประจำวัน</li> </ul>
๔. พุดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้า จากการฟัง การดู และการสนทนา	<ul style="list-style-type: none"> <li>☒ การรายงาน               <ul style="list-style-type: none"> <li>- การพูดลำดับขั้นตอนการปฏิบัติงาน</li> <li>- การพูดลำดับเหตุการณ์</li> </ul> </li> </ul>
๕. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	<ul style="list-style-type: none"> <li>☒ มารยาทในการฟัง การดู และการพูด</li> </ul>

### สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและ  
พลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
๑. ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค	<ul style="list-style-type: none"> <li>☒ ชนิดและหน้าที่ของคำ ได้แก่               <ul style="list-style-type: none"> <li>- คำบุพบท</li> <li>- คำสันธาน</li> <li>- คำอุทาน</li> </ul> </li> </ul>
๒. จำแนกส่วนประกอบของประโยค	<ul style="list-style-type: none"> <li>☒ ประโยคและส่วนประกอบของประโยค</li> </ul>
๓. เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่น	<ul style="list-style-type: none"> <li>☒ ภาษาไทยมาตรฐาน</li> <li>☒ ภาษาถิ่น</li> </ul>

ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
๔. ใช้คำราชาศัพท์	๘ คำราชาศัพท์
๕. บอกคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	๘ คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ
๖. แต่งบทร้อยกรอง	๘ กาพย์ยานี ๑๑
๗. ใช้สำนวนได้ถูกต้อง	๘ สำนวนที่เป็นคำพังเพยและสุภาษิต

### สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
๑. สรุปเรื่องจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน ๒. ระบุความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณคดี และวรรณกรรมที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตจริง ๓. อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรม	๘ วรรณคดีและวรรณกรรม เช่น - นิทานพื้นบ้าน - นิทานคติธรรม - เพลงพื้นบ้าน - วรรณกรรมและวรรณคดีในบทเรียนและตาม ความสนใจ
๔. ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบท ร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ	๘ บทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่า - บทอาขยานตามที่กำหนด - บทร้อยกรองตามความสนใจ

## ตอนที่ ๓.๒

### กระบวนการจัดการเรียนรู้ โครงงาน และเพิ่มสะสมผลงาน

#### ๑. กระบวนการจัดการเรียนรู้ที่ใช้ในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

วิธีการหรือเทคนิคที่นำมาใช้ในกระบวนการเรียนรู้ภาษาไทย มีอยู่มากมายหลายวิธี ซึ่งแต่ละวิธี จะมีประสิทธิภาพในการสร้างความรู้ ทักษะประสบการณ์ และการให้โอกาสนักเรียน ได้แสดงบทบาทแตกต่างกันออกไป ดังนั้นในการพิจารณาเลือกวิธีการใดมาใช้ ครูต้องวิเคราะห์ผลการเรียนรู้ก่อนว่า ต้องการให้นักเรียนเกิดพฤติกรรมใด ในระดับใด จึงจะนำมาปรับใช้ให้เหมาะสมกับนักเรียน ทั้งนี้เพื่อการเรียนรู้ของนักเรียนบรรลุตามจุดประสงค์การเรียนรู้ที่กำหนด

ในคู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้เล่มนี้ ได้บูรณาการเทคนิควิธีการจัดการเรียนรู้ต่าง ๆ ที่สอดคล้องกับกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยไว้ ซึ่งแต่ละเทคนิควิธีการจัดการเรียนรู้ มีสาระพอสังเขปดังนี้

#### ๑. กระบวนการเรียนภาษา (Language Learning Process)

กระบวนการเรียนภาษา เป็นกระบวนการที่มุ่งให้เกิดการพัฒนาทักษะทางภาษา ซึ่งมีขั้นตอนดังนี้

##### ๑) ทำความเข้าใจสัญลักษณ์ คือ รูปภาพ รูปแบบ เครื่องหมาย

นักเรียนจะรับรู้ความหมายของคำ กลุ่มคำ ประโยค และถ้อยคำสำนวนต่าง ๆ

##### ๒) สร้างความคิดรวบยอด

นักเรียนจะเชื่อมโยงความรู้จากประสบการณ์นำมาสู่ความเข้าใจและเกิดเป็นภาพรวมเกี่ยวกับสิ่งที่ตนเรียนรู้

##### ๓) สื่อความหมาย ความคิด

เมื่อนักเรียนเข้าใจหรือสร้างความคิดรวบยอดได้แล้ว สามารถที่จะถ่ายทอดออกมาเป็นภาษาให้ผู้อื่นเข้าใจได้

##### ๔) พัฒนาความสามารถ

นักเรียนเกิดการเรียนรู้ตามขั้นตอน คือ เกิดความรู้ ความจำ ความเข้าใจ การนำไปใช้ การวิเคราะห์ การสังเคราะห์ และการประเมินค่า

#### ๒. วิธีสอนโดยใช้การอภิปรายกลุ่มย่อย (Small Group Discussion)

วิธีนี้เป็นกระบวนการที่ครูใช้ในการช่วยให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ตามวัตถุประสงค์ที่กำหนด โดยการจัดนักเรียนเป็นกลุ่มเล็ก ๆ ประมาณ ๔-๘ คน ให้นักเรียนในกลุ่มพูดคุยแลกเปลี่ยนข้อมูล ความคิดเห็น และประสบการณ์ในเรื่องหรือประเด็นที่กำหนด แล้วสรุปผลการอภิปรายออกมาเป็นข้อสรุปของกลุ่ม ซึ่งการจัดการเรียนรู้โดยใช้การอภิปรายกลุ่มย่อยนี้ จะช่วยให้นักเรียนมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้อย่างทั่วถึง มีโอกาสแสดงความคิดเห็นและแลกเปลี่ยนประสบการณ์ จะช่วยให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ในเรื่องที่เรียนกว้างขึ้น ซึ่งมีขั้นตอนดังนี้

๑) ครูจัดนักเรียนออกเป็นกลุ่มย่อย ๆ ประมาณ ๔-๘ คน ควรเป็นกลุ่มที่ไม่เล็กเกินไปและไม่ใหญ่เกินไป เพราะถ้ากลุ่มเล็กจะไม่ได้ความคิดที่หลากหลายเพียงพอ ถ้ากลุ่มใหญ่สมาชิกกลุ่มจะมีโอกาสแสดงความคิดเห็นได้ไม่ทั่วถึง ซึ่งการแบ่งกลุ่มอาจทำได้หลายวิธี เช่น วิธีสุ่มเพื่อให้นักเรียนมีโอกาสได้ร่วมกลุ่ม

กับเพื่อนไม่ซ้ำกัน จำแนกตามเพศ วัย ความสนใจ ความสามารถ หรือเลือกอย่างเจาะจงตามปัญหาที่มีก็ได้ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับวัตถุประสงค์ของครูและสิ่งที่จะอภิปราย

๒) ครูหรือนักเรียนกำหนดประเด็นในการอภิปราย ให้มีวัตถุประสงค์ของการอภิปรายที่ชัดเจน โดยที่การอภิปรายแต่ละครั้งไม่ควรมีประเด็นมากจนเกินไป เพราะจะทำให้ให้นักเรียนอภิปรายได้ไม่เต็มที่

๓) นักเรียนเริ่มอภิปรายโดยการพูดคุยแลกเปลี่ยนความคิดเห็นและประสบการณ์กันตามประเด็นที่กำหนด ในการอภิปรายแต่ละครั้งควรมีการกำหนดบทบาทหน้าที่ที่จำเป็นในการอภิปราย เช่น ประธานหรือผู้นำในการอภิปราย เลขานุการ ผู้จดบันทึก และผู้รักษาเวลา นอกจากนี้ครูควรบอกให้สมาชิกกลุ่มทุกคนทราบถึงบทบาทหน้าที่ของตน ให้ความรู้ ความเข้าใจ หรือคำแนะนำแก่กลุ่มก่อนการอภิปราย และควรย้ำถึงความสำคัญของการให้สมาชิกทุกคนในกลุ่มมีส่วนร่วมในการอภิปรายอย่างทั่วถึง เพราะวัตถุประสงค์หลักของการอภิปรายคือการให้นักเรียนมีโอกาสแสดงความคิดเห็นอย่างทั่วถึง และได้รับฟังความคิดเห็นที่หลากหลาย ซึ่งจะช่วยให้นักเรียนมีความคิดที่ลึกซึ้ง และรอบคอบขึ้น ในกรณีที่มีหลายประเด็น ควรมีการจำกัดเวลาของการอภิปรายแต่ละประเด็นให้มีความเหมาะสม

๔) นักเรียนสรุปสาระที่สมาชิกกลุ่มได้อภิปรายร่วมกันเป็นข้อสรุปของกลุ่ม ครูควรให้สัญญาณแก่กลุ่มก่อนหมดเวลา เพื่อให้แต่ละกลุ่มจะได้สรุปผลการอภิปรายเป็นข้อสรุปของกลุ่ม หลังจากนั้นอาจให้แต่ละกลุ่มนำเสนอผลการอภิปรายแลกเปลี่ยนกัน หรือดำเนินการในรูปแบบอื่นต่อไป

๕) นำข้อสรุปของกลุ่มมาใช้ในการสรุปบทเรียน หลังจากการอภิปรายสิ้นสุดลง ครูจำเป็นต้องเชื่อมโยงความรู้ที่นักเรียนได้ร่วมกันคิดกับบทเรียนที่กำลังเรียนรู้ โดยนำข้อสรุปของกลุ่มมาใช้ในการสรุปบทเรียนด้วย

### ๓. กระบวนการแก้ปัญหา (Problem Solving Process)

วิธีนี้เน้นให้นักเรียนฝึกการคิดแก้ปัญหาอย่างมีขั้นตอน มีเหตุผล ซึ่งเป็นแนวทางในการนำไปใช้แก้ปัญหาในชีวิตประจำวันได้ โดยอาศัยแนวคิดแก้ปัญหาด้วยการนำวิธีสอนแบบนิรนัย (Deductive) คือ การสอนจากกฎเกณฑ์ไปหาความจริงย่อยไปผสมผสานกับวิธีการสอนแบบอุปนัย (Inductive) คือ การสอนจากตัวอย่างย่อยมาหากฎเกณฑ์ กระบวนการคิดทั้งสองอย่างนี้รวมกันทำให้เกิดรูปแบบการสอนแบบแก้ปัญหา ซึ่งมีขั้นตอนดังนี้

#### ๑) ทำความเข้าใจปัญหา

ครูเน้นให้นักเรียนทำความเข้าใจถึงสภาพของปัญหาว่า ปัญหาเกิดจากอะไร มีข้อมูลใดแล้วบ้าง และมีเงื่อนไขหรือต้องการข้อมูลใดเพิ่ม

#### ๒) วางแผนแก้ปัญหา

เป็นการนำข้อมูลจากขั้นตอนที่ ๑ และข้อมูลความรู้ที่เกี่ยวข้องกับปัญหานั้นมาใช้ประกอบการวางแผนแก้ปัญหา ถ้าปัญหานั้นต้องตรวจสอบโดยการทดลอง ในขั้นวางแผนก็จะประกอบด้วยการตั้งสมมุติฐาน กำหนดวิธีการทดลอง และกำหนดแนวทางในการประเมินผลการแก้ปัญหา

#### ๓) ดำเนินการแก้ปัญหาและประเมินผล

นำข้อมูลที่รวบรวมได้มาวิเคราะห์และทดสอบสมมุติฐานและประเมินว่า วิธีการแก้ปัญหา

หรือผลการทดลองเป็นไปตามสมมุติฐานที่ตั้งไว้หรือไม่ อย่างไร

๔) ตรวจสอบการแก้ปัญหา

ครูและนักเรียนร่วมกันตรวจสอบวิธีการแก้ปัญหา และผลจากการแก้ปัญหามีผลกระทบต่อสิ่งอื่นหรือไม่ รวมถึงการนำวิธีการแก้ปัญหาไปประยุกต์ใช้ต่อไป

#### ๔. กระบวนการเรียนรู้แบบร่วมแรงร่วมใจ (Cooperative Learning)

วิธีการนี้เป็นการผสมผสานหลักการอยู่ร่วมกันในสังคมและความสามารถทางวิชาการเข้าด้วยกัน โดยให้นักเรียนที่มีความรู้ความสามารถแตกต่างกันมาทำงานร่วมกัน คนที่เก่งกว่าจะต้องช่วยเหลือคนที่อ่อนกว่า ทุกคนต้องมีโอกาสได้แสดงความสามารถ ร่วมแสดงความคิดเห็นและปฏิบัติจริง โดยถือว่าความสำเร็จของแต่ละบุคคล คือ ความสำเร็จของกลุ่ม ซึ่งมีขั้นตอนดังนี้

๑) ขั้นเตรียม

นักเรียนแบ่งกลุ่ม แนะนำแนวทางในการทำงานกลุ่ม บทบาทหน้าที่ของสมาชิกในกลุ่ม และแจ้งวัตถุประสงค์ของการทำงาน

๒) ขั้นสอน

นำเข้าสู่บทเรียน แนะนำเนื้อหาสาระ แหล่งความรู้ แล้วมอบหมายงานให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม

๓) ขั้นทำกิจกรรม

นักเรียนร่วมกันทำกิจกรรมในกลุ่มย่อย โดยสมาชิกแต่ละคนมีบทบาทหน้าที่ตามที่ได้รับมอบหมาย ซึ่งในการทำกิจกรรมกลุ่มครูจะใช้เทคนิคต่าง ๆ เช่น คู่คิด เพื่อนเรียน ปรินาคความคิด กลุ่มร่วมมือ การทำกิจกรรมแต่ละครั้งจะต้องเลือกเทคนิคให้เหมาะสมกับวัตถุประสงค์ในการเรียนแต่ละเรื่อง โดยอาจใช้เทคนิคเดียวหรือหลายเทคนิครวมกันก็ได้

๔) ขั้นตรวจสอบผลงาน

เมื่อทำกิจกรรมเสร็จแล้ว ต้องมีการตรวจสอบการปฏิบัติงานว่าถูกต้องครบถ้วนหรือไม่ โดยเริ่มจากการตรวจภายในกลุ่มและระหว่างกลุ่ม เพื่อนำข้อบกพร่องในการปฏิบัติงานไปปรับปรุงให้ดีขึ้น

๕) ขั้นสรุปบทเรียนและประเมินผล

ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปบทเรียน ครูอธิบายเพิ่มเติมในส่วนที่นักเรียนยังไม่เข้าใจ และช่วยกันประเมินผลการทำงานกลุ่มว่า จุดเด่นของงานคืออะไร และอะไรคือสิ่งที่ควรปรับปรุงและแก้ไข ตัวอย่างเทคนิคการเรียนรู้แบบร่วมแรงร่วมใจ

๑) เพื่อนเรียน (Partners)

ให้นักเรียนจับคู่กันทำความเข้าใจเนื้อหาและสาระสำคัญของเรื่องที่ครูกำหนดให้ โดยคู่ที่ยังไม่เข้าใจอาจขอคำแนะนำจากครูหรือคู่อื่นที่เข้าใจดีกว่า เมื่อคู่นั้นเกิดความเข้าใจดีแล้ว ก็ถ่ายทอดความรู้ให้เพื่อนคู่อื่นต่อไป

## ๒) ปริศนาความคิด (Jigsaw)

แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่มโดยความสามารถ เก่ง-อ่อน เรียกว่า “กลุ่มบ้าน” (Home Groups) ครูแบ่งเนื้อหาออกเป็นหัวข้อย่อย ๆ เท่ากับจำนวนสมาชิกกลุ่ม ให้สมาชิกในกลุ่มศึกษาหัวข้อที่แตกต่างกัน นักเรียนที่ได้รับหัวข้อเดียวกันมารวมกลุ่มเพื่อร่วมกันศึกษา เรียกว่า “กลุ่มผู้เชี่ยวชาญ” (Expert Groups) เมื่อร่วมกันศึกษาจนเข้าใจแล้ว สมาชิกแต่ละคนออกจากกลุ่มผู้เชี่ยวชาญกลับไปกลุ่มบ้านของตนเอง จากนั้นถ่ายทอดความรู้ที่ตนศึกษามาให้เพื่อน ๆ ในกลุ่มฟังจนครบทุกคน

### ๑) กลุ่มร่วมมือ (Co-op Co-op)

แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่มโดยความสามารถกัน แต่ละกลุ่มเลือกหัวข้อที่จะศึกษา เมื่อได้หัวข้อแล้วสมาชิกในกลุ่มช่วยกันกำหนดหัวข้อย่อย แล้วแบ่งหน้าที่กันรับผิดชอบ โดยศึกษาคนละ ๑ หัวข้อย่อย จากนั้นสมาชิกรวบรวมผลงานมารวมกันเป็นงานกลุ่ม ช่วยกันเรียบเรียงเนื้อหาให้สอดคล้องกัน และเตรียมทีมนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน เมื่อนำเสนอผลงานแล้ว ทุกกลุ่มช่วยกันประเมินผลการทำงานและผลงานกลุ่ม

### ๔) กลุ่มร่วมกันคิด (Numbered Heads Together : NHT)

วิธีนี้เหมาะสำหรับการทบทวนความรู้ให้นักเรียน ซึ่งมีขั้นตอนดังนี้

- (๑) แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม กลุ่มละ ๔ คน คณะความสามารถกัน แต่ละคนมีหมายเลขประจำตัว
- (๒) ครูถามคำถามหรือมอบหมายงานให้ทำ
- (๓) นักเรียนช่วยกันอภิปรายในกลุ่มย่อยจนมั่นใจว่าสมาชิกทุกคนมั่นใจในคำตอบ
- (๔) ครูสุ่มถามโดยเรียกหมายเลขประจำตัวคนใดคนหนึ่งในกลุ่มตอบ
- (๕) ครูให้คำชมเชยแก่สมาชิกในกลุ่มที่สามารถตอบคำถามได้มากที่สุด และอธิบายข้อคำถามที่นักเรียนยังไม่เข้าใจ

## ๒. โครงการงาน (Project Work)

โครงการงานเป็นการจัดการเรียนรู้ที่ส่งเสริมให้นักเรียนได้ลงมือปฏิบัติและศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง ตามแผนการดำเนินงานที่นักเรียนได้จัดขึ้น โดยครูช่วยให้คำแนะนำปรึกษา กระตุ้นให้คิด และติดตามการปฏิบัติงานจนบรรลุเป้าหมาย โครงการงานแบ่งออกเป็น ๔ ประเภท คือ

๑. โครงการงานประเภทสำรวจ รวบรวมข้อมูล
๒. โครงการงานประเภททดลอง ค้นคว้า
๓. โครงการงานที่เป็นการศึกษาความรู้ ทฤษฎี หลักการหรือแนวคิดใหม่
๔. โครงการงานประเภทสิ่งประดิษฐ์

การเรียนรู้ด้วยโครงการงานมีขั้นตอน ดังนี้

**๑. กำหนดหัวข้อที่จะศึกษา** นักเรียนคิดหัวข้อโครงการงาน ซึ่งอาจได้มาจากความอยากรู้อยากเห็น ของนักเรียนเองหรือได้จากการอ่านหนังสือ บทความ การไปทัศนศึกษาดูงาน โดยนักเรียนต้องตั้งคำถามว่า “จะศึกษาอะไร” “ทำไมต้องศึกษาเรื่องดังกล่าว”

**๒. ศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้อง** นักเรียนศึกษาทบทวนเอกสารที่เกี่ยวข้องและปรึกษาครู หรือผู้ที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญในสาขานั้น ๆ

**๓. เขียนเค้าโครงของโครงการหรือสร้างแผนผังความคิด** โดยทั่วไปเค้าโครงของโครงการจะประกอบด้วยหัวข้อต่าง ๆ ดังนี้

- ๑) ชื่อโครงการ
- ๒) ชื่อผู้ทำโครงการ
- ๓) ชื่อที่ปรึกษาโครงการ
- ๔) ระยะเวลาดำเนินการ
- ๕) หลักการและเหตุผล
- ๖) วัตถุประสงค์
- ๗) สมมุติฐานของการศึกษา (ในกรณีที่เป็น โครงการทดลอง)
- ๘) ขั้นตอนการดำเนินงาน
- ๙) ปฏิบัติโครงการ
- ๑๐) ผลที่คาดว่าจะได้รับ
- ๑๑) เอกสารอ้างอิง/บรรณานุกรม

**๔. การปฏิบัติโครงการ** ลงมือปฏิบัติงานตามแผนงานที่กำหนดไว้ ในระหว่างปฏิบัติงานควรมีการจดบันทึกข้อมูลต่าง ๆ ไว้อย่างละเอียดว่าทำอะไร ได้ผลอย่างไร มีปัญหาหรืออุปสรรคอะไร และมีแนวทางแก้ไขอย่างไร

**๕. การเขียนรายงาน** เป็นการรายงานสรุปผลการดำเนินงาน เพื่อให้ผู้อื่นได้ทราบแนวคิด วิธีดำเนินงาน ผลที่ได้รับ และข้อเสนอแนะต่าง ๆ เกี่ยวกับโครงการ ซึ่งการเขียนรายงานนี้ควรใช้ภาษาที่กระชับ เข้าใจง่าย ชัดเจน และครอบคลุมประเด็นที่ศึกษา

**๖. การแสดงผลงาน** เป็นการนำผลของการดำเนินงานมาเสนอ อาจจัดได้หลายรูปแบบ เช่น การจัดนิทรรศการ การทำเป็นสื่อสิ่งพิมพ์ สื่อมัลติมีเดีย หรืออาจนำเสนอในรูปแบบของการแสดงผลงาน การนำเสนอด้วยวาจา บรรยาย อภิปรายกลุ่ม สาธิต

### ๓. แฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio)

**แฟ้มสะสมผลงาน** หมายถึง แหล่งรวบรวมเอกสาร ผลงาน หรือหลักฐาน เพื่อใช้สะท้อนถึงผลสัมฤทธิ์ ความสามารถ ทักษะ และพัฒนาการของนักเรียน มีการจัดระเบียบเรียงผลงานไว้อย่างมีระบบ โดยนำความรู้ ความคิด และการนำเสนอมาผสมผสานกัน ซึ่งนักเรียนเป็นผู้คัดเลือกผลงานและมีส่วนร่วมในการประเมิน แฟ้มสะสมผลงานจึงเป็นหลักฐานสำคัญที่จะทำให้เห็นนักเรียนสามารถมองเห็นพัฒนาการของตนเองได้ตามสภาพจริง รวมทั้งเห็นข้อบกพร่อง และแนวทางในการปรับปรุงแก้ไขให้ดีขึ้นต่อไป

### ลักษณะสำคัญของการประเมินผลโดยใช้แฟ้มสะสมผลงาน

๑. ครูสามารถใช้เป็นเครื่องมือในการติดตามความก้าวหน้าของนักเรียนเป็นรายบุคคลได้เป็นอย่างดี เนื่องจากมีผลงานสะสมไว้ ครูจะทราบจุดเด่น จุดด้อยของนักเรียนแต่ละคนจากแฟ้มสะสมผลงาน และสามารถติดตามพัฒนาการได้อย่างต่อเนื่อง

๒. มุ่งวัดศักยภาพของนักเรียนในการผลิตหรือสร้างผลงานมากกว่าการวัดความจำจากการทำแบบทดสอบ

๓. วัดและประเมินผลโดยเน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง คือ นักเรียนเป็นผู้วางแผน ลงมือปฏิบัติงาน รวมทั้งประเมินและปรับปรุงตนเอง ซึ่งมีครูเป็นผู้ชี้แนะ เน้นการประเมินผลย่อยมากกว่าการประเมินผลรวม

๔. ฝึกให้นักเรียนรู้จักการประเมินตนเองและหาแนวทางปรับปรุงพัฒนาตนเอง

๕. นักเรียนเกิดความมั่นใจและภาคภูมิใจในผลงานของตนเอง รู้ว่าตนเองมีจุดเด่นในเรื่องใด

๖. ช่วยในการสื่อความหมายเกี่ยวกับความรู้ ความสามารถ ตลอดจนพัฒนาการของนักเรียนให้ผู้ที่เกี่ยวข้องทราบ เช่น ผู้ปกครอง ฝ่ายแนะแนว ตลอดจนผู้บริหารของโรงเรียน

### ขั้นตอนการประเมินผลโดยใช้แฟ้มสะสมผลงาน

การจัดทำแฟ้มสะสมผลงาน มี ๑๐ ขั้นตอน ซึ่งแต่ละขั้นตอนมีรายละเอียด ดังนี้

๑. **การวางแผนจัดทำแฟ้มสะสมผลงาน** การจัดทำแฟ้มสะสมผลงานต้องมีส่วนร่วมระหว่างครู นักเรียน และผู้ปกครอง

ครู การเตรียมตัวของครูต้องเริ่มจากการศึกษา และวิเคราะห์หลักสูตร คู่มือครู คำอธิบายรายวิชา วิธีการวัดและประเมินผลในหลักสูตร รวมทั้งครูต้องมีความรู้และเข้าใจเกี่ยวกับการประเมินผลโดยใช้แฟ้มสะสมผลงาน จึงจะสามารถวางแผนกำหนดชิ้นงานได้

นักเรียน ต้องมีความเข้าใจเกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้ เนื้อหาสาระ การประเมินผลโดยใช้แฟ้มสะสมผลงาน การมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้ การกำหนดชิ้นงาน และบทบาทในการทำงานกลุ่ม โดยครูต้องแจ้งให้นักเรียนทราบล่วงหน้า

ผู้ปกครอง ต้องเข้ามามีส่วนร่วมในการคัดเลือกผลงาน การแสดงความคิดเห็น และรับรู้พัฒนาการของนักเรียนอย่างต่อเนื่อง ดังนั้นก่อนทำแฟ้มสะสมผลงาน ครูต้องแจ้งให้ผู้ปกครองทราบหรือขอความร่วมมือ รวมทั้งให้ความรู้ในเรื่องการประเมินผลโดยใช้แฟ้มสะสมผลงานแก่ผู้ปกครองเมื่อมีโอกาส

๒. **การรวบรวมผลงานและจัดระบบแฟ้ม** ในการรวบรวมผลงานต้องออกแบบการจัดเก็บหรือแยกหมวดหมู่ของผลงานให้ดี เพื่อสะดวกและง่ายต่อการนำข้อมูลออกมาใช้ แนวทางการจัดหมวดหมู่ของผลงาน เช่น

๑) จัดแยกตามลำดับ วัน เวลา ที่สร้างผลงานขึ้นมา

๒) จัดแยกตามความซับซ้อนของผลงาน เป็นการแสดงถึงทักษะหรือพัฒนาการของนักเรียนที่มากขึ้น

๓) จัดแยกตามวัตถุประสงค์ เนื้อหา หรือประเภทของผลงาน

ผลงานที่อยู่ในแฟ้มสะสมผลงานอาจมีหลายเรื่อง หลายวิชา ดังนั้นนักเรียนจะต้องทำเครื่องมือในการช่วยค้นหา เช่น สารบัญ ดชนีเรื่อง จุดสี แถบสีติดไว้ที่ผลงาน โดยมีรหัสที่แตกต่างกัน เป็นต้น

**๓. การคัดเลือกผลงาน** ในการคัดเลือกผลงานนั้นควรให้สอดคล้องกับเกณฑ์หรือมาตรฐานที่โรงเรียน ครู หรือนักเรียนร่วมกันกำหนดขึ้นมา และผู้คัดเลือกผลงานควรเป็นนักเรียนเจ้าของแฟ้มสะสมผลงาน หรือมีส่วนร่วมกับครู เพื่อน และผู้ปกครอง

ผลงานที่เลือกเข้าแฟ้มสะสมผลงาน ควรมีลักษณะดังนี้

๑) สอดคล้องกับเนื้อหา และวัตถุประสงค์ของการเรียนรู้

๒) เป็นผลงานชิ้นที่ดีที่สุด มีความหมายต่อนักเรียนมากที่สุด

๓) สะท้อนให้เห็นถึงพัฒนาการของนักเรียนในทุกด้าน

๔) เป็นสื่อที่จะช่วยให้นักเรียนมีโอกาสแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับครู ผู้ปกครอง และเพื่อน ๆ

ส่วนจำนวนชิ้นงานนั้นให้กำหนดตามความเหมาะสม ไม่ควรมีมากเกินไป เพราะอาจจะทำให้ผลงานบางชิ้นไม่มีความหมาย แต่ถ้ามีน้อยเกินไปจะทำให้การประเมินไม่มีประสิทธิภาพ

**๔. การสร้างสรรค์แฟ้มสะสมผลงานให้มีเอกลักษณ์ของตนเอง** โครงสร้างหลักของแฟ้มสะสมผลงานอาจเหมือนกัน แต่นักเรียนสามารถตกแต่งรายละเอียดย่อยให้แตกต่างกัน ตามความคิดสร้างสรรค์ของแต่ละบุคคล โดยอาจใช้ภาพ สี สติกเกอร์ ตกแต่งให้สวยงามเน้นเอกลักษณ์ของเจ้าของแฟ้มสะสมผลงาน

**๕. การแสดงความคิดเห็นหรือความรู้สึกต่อผลงาน** ในขั้นตอนนี้ นักเรียนจะได้รู้จักการวิพากษ์วิจารณ์ หรือสะท้อนความคิดเห็นเกี่ยวกับผลงานของตนเอง ตัวอย่างข้อความที่ใช้แสดงความรู้สึกต่อผลงาน เช่น

๑) ได้แนวคิดจากการทำผลงานชิ้นนี้มาจากไหน

๒) เหตุผลที่เลือกผลงานชิ้นนี้คืออะไร

๓) จุดเด่น จุดด้อยของผลงานชิ้นนี้คืออะไร

๔) รู้สึกพอใจกับผลงานชิ้นนี้มากน้อยเพียงใด

๕) ได้ข้อคิดอะไรจากการทำผลงานชิ้นนี้

**๖. การตรวจสอบความสามารถของตนเอง** เป็นการเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ประเมินความสามารถของตนเอง โดยพิจารณาตามเกณฑ์ย่อย ๆ ที่ครูและนักเรียนช่วยกันกำหนดขึ้น เช่น นิสัยการทำงาน ทักษะทางสังคม การทำงานเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด การขอความช่วยเหลือเมื่อมีความจำเป็น นอกจากนี้การตรวจสอบความสามารถตนเองอีกวิธีหนึ่ง คือ การให้นักเรียนเขียนวิเคราะห์จุดเด่น จุดด้อย ของตนเอง และสิ่งที่ต้องปรับปรุงแก้ไข

**๗. การประเมินผลงาน** เป็นขั้นตอนที่สำคัญเนื่องจากการสรุปคุณภาพของงานและความสามารถหรือพัฒนาการของนักเรียน การประเมินแบ่งออกเป็น ๒ ลักษณะ คือ การประเมินโดยไม่ให้ระดับคะแนน และการประเมินโดยให้ระดับคะแนน

๑) การประเมินโดยไม่ให้ระดับคะแนน ครูกลุ่มนี้มีความเชื่อว่า แฟ้มสะสมผลงานมีไว้เพื่อศึกษากระบวนการทำงาน ศึกษาความคิดเห็น ความรู้สึกของนักเรียนที่มีต่อผลงานของตนเอง ตลอดจนดูพัฒนาการหรือความก้าวหน้าของนักเรียนอย่างไม่เป็นทางการ ครู ผู้ปกครอง และเพื่อนสามารถให้คำชี้แนะแก่นักเรียนได้ ซึ่งวิธีการนี้จะทำให้นักเรียนได้เรียนรู้และปฏิบัติงานอย่างเต็มที่ โดยไม่ต้องกังวลว่าจะได้คะแนนมากน้อยเท่าไร

๒) การประเมินโดยให้ระดับคะแนน มีทั้งการประเมินตามจุดประสงค์การเรียนรู้ การประเมินระหว่างภาคเรียน และการประเมินปลายภาค ซึ่งจะช่วยในวัตถุประสงค์ด้านการปฏิบัติเป็นหลัก การประเมินแฟ้มสะสมผลงานต้องกำหนดมิติการให้คะแนน (scoring rubrics) ตามเกณฑ์ที่ครูและนักเรียนร่วมกันกำหนดขึ้น การให้ระดับคะแนนมีทั้งการให้คะแนนเป็นรายชิ้นก่อนเก็บเข้าแฟ้มสะสมผลงาน และการให้คะแนนแฟ้มสะสมผลงานทั้งแฟ้ม ซึ่งมาตรฐานคะแนนนั้นต้องสอดคล้องกับวัตถุประสงค์การจัดทำแฟ้มสะสมผลงาน และมุ่งเน้นพัฒนาการของนักเรียนแต่ละคนมากกว่าการนำไปเปรียบเทียบกับบุคคลอื่น

**๘. การแลกเปลี่ยนประสบการณ์กับผู้อื่น** มีวัตถุประสงค์เพื่อเปิดโอกาสให้นักเรียนได้รับฟังความคิดเห็นจากผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้อง ได้แก่ เพื่อน ครู และผู้ปกครอง อาจทำได้หลายรูปแบบ เช่น การจัดประชุมในโรงเรียน โดยเชิญผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องมาร่วมกันพิจารณาผลงาน การสนทนาแลกเปลี่ยนระหว่างนักเรียนกับเพื่อน การส่งแฟ้มสะสมผลงานไปให้ผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องช่วยให้ข้อเสนอแนะหรือคำแนะนำ

ในการแลกเปลี่ยนประสบการณ์นั้นนักเรียนจะต้องเตรียมคำถามเพื่อถามผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้อง ซึ่งจะเป็นประโยชน์ในการปรับปรุงงานของตนเอง ตัวอย่างคำถาม เช่น

- ๑) ท่านคิดอย่างไรกับผลงานชิ้นนี้
- ๒) ท่านคิดว่าควรปรับปรุงแก้ไขส่วนใดอีกบ้าง
- ๓) ผลงานชิ้นใดที่ท่านชอบมากที่สุด เพราะอะไร

**๙. การปรับเปลี่ยนผลงาน** หลังจากทีนักเรียนได้แลกเปลี่ยนความคิดเห็น และได้รับคำแนะนำจากผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องแล้ว จะนำมาปรับปรุงผลงานให้ดีขึ้น นักเรียนสามารถนำผลงานที่คิดว่าเก็บเข้าแฟ้มสะสมผลงานแทนผลงานเดิม ทำให้แฟ้มสะสมผลงานมีผลงานที่ดี ทันสมัย และตรงตามจุดประสงค์ในการประเมิน

**๑๐. การประชาสัมพันธ์ผลงานของนักเรียน** เป็นการแสดงนิทรรศการผลงานของนักเรียน โดยนำแฟ้มสะสมผลงานของนักเรียนทุกคนมาจัดแสดงร่วมกัน และเปิดโอกาสให้ผู้ปกครอง ครู และนักเรียนทั่วไปได้เข้าชมผลงาน ทำให้นักเรียนเกิดความภาคภูมิใจในผลงานของตนเอง

ผู้ที่เริ่มต้นทำแฟ้มสะสมผลงานอาจไม่ต้องดำเนินการทั้ง ๑๐ ขั้นตอนนี้ อาจใช้ขั้นตอนหลัก ๆ คือ การรวบรวมผลงานและการจัดระบบแฟ้ม การคัดเลือกผลงาน และการแสดงความคิดเห็นหรือความรู้สึกต่อผลงาน

## องค์ประกอบสำคัญของแฟ้มสะสมผลงาน มีดังนี้

### ๑. ส่วนนำ ประกอบด้วย

- ปก
- คำนำ
- สารบัญ
- ประวัติส่วนตัว
- จุดมุ่งหมายของการทำแฟ้มสะสมผลงาน

### ๒. ส่วนเนื้อหาแฟ้ม ประกอบด้วย

- ผลงาน
- ความคิดเห็นที่มีต่อผลงาน
- Rubrics ประเมินผลงาน

### ๓. ส่วนข้อมูลเพิ่มเติม ประกอบด้วย

- ผลการประเมินการเรียนรู้
- การรายงานความก้าวหน้าโดยครู
- ความคิดเห็นของผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้อง เช่น เพื่อน ผู้ปกครอง

## ตอนที่ ๓.๓

## ผังการออกแบบการจัดการเรียนรู้และรูปแบบแผนการจัดการเรียนรู้รายชั่วโมง

## ๑. ผังการออกแบบการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิด Backward Design

## ผังการออกแบบการจัดการเรียนรู้

หน่วยการเรียนรู้ที่ \_\_\_\_\_

<b>ขั้นที่ ๑ ผลลัพธ์ปลายทางที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับนักเรียน</b>	
<b>ตัวชี้วัดชั้นปี</b> ๑. _____ ๒. _____	
<b>ความเข้าใจที่คงทนของนักเรียน</b> <b>นักเรียนจะเข้าใจว่า...</b> ๑. _____ ๒. _____	<b>คำถามสำคัญที่ทำให้เกิดความเข้าใจที่คงทน</b> ๑. _____ ๒. _____
<b>ความรู้ของนักเรียนที่นำไปสู่ความเข้าใจที่คงทน</b> <b>นักเรียนจะรู้ว่า...</b> ๑. _____ ๒. _____ ๓. _____	<b>ทักษะ/ความสามารถของนักเรียนที่นำไปสู่ความเข้าใจที่คงทน นักเรียนจะสามารถ...</b> ๑. _____ ๒. _____ ๓. _____
<b>ขั้นที่ ๒ ภาระงานและการประเมินผลการเรียนรู้ซึ่งเป็นหลักฐานที่แสดงว่านักเรียนมีผลการเรียนรู้ตามที่กำหนดไว้อย่างแท้จริง</b>	
<b>๑. ภาระงานที่นักเรียนต้องปฏิบัติ</b> ๑.๑ _____ ๑.๒ _____	
<b>๒. วิธีการและเครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้</b>	
<b>๒.๑ วิธีการประเมินผลการเรียนรู้</b> ๑) _____ ๒) _____	<b>๒.๒ เครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้</b> ๑) _____ ๒) _____
<b>๓. สิ่งที่มีงประเมิน</b> ๓.๑ _____ ๓.๒ _____	
<b>ขั้นที่ ๓ แผนการจัดการเรียนรู้</b> _____ _____	

## ๒. รูปแบบแผนการจัดการเรียนรู้รายชั่วโมง

เมื่อครูออกแบบการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิดของ Backward Design แล้ว ครูสามารถเขียนแผนการจัดการเรียนรู้รายชั่วโมงโดยใช้รูปแบบของแผนการจัดการเรียนรู้แบบเรียงหัวข้อ ซึ่งมีรายละเอียดดังนี้

ชื่อแผน... (ระบุชื่อและลำดับที่ของแผนการจัดการเรียนรู้)

ชื่อเรื่อง... (ระบุชื่อเรื่องที่จะทำการจัดการเรียนรู้)

กลุ่มสาระ... (ระบุกลุ่มสาระที่ใช้จัดการเรียนรู้)

ชั้น... (ระบุชั้นที่จัดการเรียนรู้)

หน่วยการเรียนรู้ที่... (ระบุชื่อและลำดับที่ของหน่วยการเรียนรู้)

เวลา... (ระบุระยะเวลาที่ใช้ในการจัดการเรียนรู้ต่อ ๑ แผน)

สาระสำคัญ...(เขียนความคิดรวบยอดหรือมโนทัศน์ของหัวข้อเรื่องที่จะจัดการเรียนรู้)

ตัวชี้วัดชั้นปี... (ระบุตัวชี้วัดชั้นปีที่ใช้เป็นเป้าหมายของแผนการจัดการเรียนรู้)

จุดประสงค์การเรียนรู้... (กำหนดให้สอดคล้องกับสมรรถนะสำคัญและคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของนักเรียนหลังจากสำเร็จการศึกษา ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ซึ่งประกอบด้วย ด้านความรู้ (Knowledge: K) ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (Affective: A) ด้านทักษะและกระบวนการ (Performance: P))

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้... (ระบุวิธีการและเครื่องมือวัดและประเมินผลที่สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้ทั้ง ๓ ด้าน)

สาระการเรียนรู้... (ระบุสาระและเนื้อหาที่ใช้จัดการเรียนรู้ อาจเขียนเฉพาะหัวข้อเรื่องก็ได้)

แนวทางการบูรณาการ... (เสนอแนะและระบุกิจกรรมของกลุ่มสาระอื่นที่บูรณาการร่วมกัน)

กระบวนการจัดการเรียนรู้... (กำหนดให้สอดคล้องกับธรรมชาติของกลุ่มสาระและการบูรณาการข้ามสาระ)

กิจกรรมเสนอแนะ...(ระบุรายละเอียดของกิจกรรมที่นักเรียนควรปฏิบัติเพิ่มเติม)

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้...(ระบุสื่อ อุปกรณ์ และแหล่งการเรียนรู้ที่ใช้ในการจัดการเรียนรู้)

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้...(ระบุรายละเอียดของผลการจัดการเรียนรู้ตามแผนที่กำหนดไว้ อาจนำเสนอข้อเด่นและข้อด้อยให้เป็นข้อมูลที่สามารถใช้เป็นส่วนหนึ่งของการทำวิจัยในชั้นเรียนได้)

## ตอนที่ ๓.๔

แบบทดสอบก่อนและหลังเรียนประจำหน่วยการเรียนรู้  
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ กระเช้าสีดา

คำชี้แจง เลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว

๑. “พราหมณ์นำบอกให้หนูน้อยขันทองหยิบ  
กระเช้าสีดาเป็นที่ระลึก” กระเช้าสีดา  
หมายถึงข้อใด  
ก ตะกร้า  
ข กระบุง  
ค ผลไม้ชนิดหนึ่ง  
ง ผลของไม้เถาชนิดหนึ่ง
๒. ที่มาของชื่อ กระเช้าสีดา มาจากวรรณคดี  
เรื่องอะไร  
ก อิเหนา  
ข ไกรทอง  
ค สังข์ทอง  
ง रामเกียรติ์
๓. “ภูต” มีความหมายตรงกับข้อใด  
ก เทวดา  
ข ผีชนิดหนึ่ง  
ค สัตว์ชนิดหนึ่ง มีขนาดเล็กมาก  
ง มนุษย์ที่มีขนาดตัวเล็กผิดปกติ
๔. ความประพฤติของขันทองข้อใดที่นักเรียน  
ควรปฏิบัติตาม  
ก มีความซื่อสัตย์  
ข รู้จักเกรงใจผู้อื่น  
ค ไม่อยากได้สิ่งของที่เจ้าของไม่อนุญาต  
ง ถูกทุกข้อ
๕. ข้อใดมีความหมายโดยนัย  
ก จรรยาเรื่องเพลงเสียงหวานจับใจ  
ข ที่นี่มีอาหารทะเลเผาจำหน่ายราคาถูก  
ค คินนี่ดวงดาวส่องแสงระยิบระยับเต็ม  
ท้องฟ้า  
ง คุณชายเป็นชอบทำขนมกล้วยแจก  
เพื่อนบ้าน
๖. ข้อใดมีความหมายตรง  
ก ถูกถูกคนร้ายต้มตุ๋นเสียจนหมดเนื้อ  
หมดตัว  
ข น้ำตุนไปตลาดซื้อโครงไก่มาต้มกับ  
มะนาวดอง  
ค น้องแนนได้รับการคัดเลือกให้เป็นดาว  
โรงเรียน  
ง ตุ่มเป็นคนเก็บมาก เงินบาทเงินสลึง  
ไม่เคยกระเด็น
๗. ข้อใดมีความหมาย ต่างจากพวก  
ก ก๊กแต่งตัวโดนใจกรรมการ  
ข ของกล้วย ๆ ทำเอาเองก็ได้  
ค น้อยชอบกินขานมุดันกับถั่วลิสง  
ง ขายชาแก่เปรี้ยวตั้งแต่สมัยยังเป็นสาว
๘. “คนเราควรจะทำอะไรในใจออกทั้ง  
เสียบ้าง” คำที่พิมพ์ตัวหนามีความหมาย  
ว่าอะไร  
ก มูลฝอย                      ค ฝุ่นละออง  
ข สิ่งที่ไม่ดี                      ง สิ่งสกปรก

๘. คำว่า “เผา” ในข้อใดมีความหมาย

ต่างจากพวก

ก กุ้งเผา รานีร์สชาติดีมาก

ข ทำไมเธอต้องเผากระดาษ

ค หยุดเผาเรื่องของฉันได้แล้ว

ง ฉันเห็นชาวสวนลักลอบเผาป่า

๙. ใครเขียนบันทึกการอ่าน *ไม่ถูกต้อง*

ก น้ำเพชรเขียนบันทึกเป็นรูปภาพ

ข น้ำค้างเขียนความคิดเห็นเพิ่มเติม

ค น้ำนิ่งคัดลอกข้อความที่อ่านทั้งหมด

ง น้ำใสเขียนบันทึกเป็นแผนภาพความคิด

๑๐. การเขียนบันทึกการอ่านมีลักษณะคล้ายคลึง

กับการเขียนในแบบใด

ก เขียนประกาศ

ข เขียนเรียงความ

ค เขียนสรุปความ

ง เขียนแผนภาพโครงเรื่อง

๑๑. ข้อใด *ไม่ใช่* สิ่งที่นักเรียนจะได้รับจากการ

เขียนบันทึกการอ่าน

ก สร้างนิสัยรักการเขียน

ข มีข้อมูลไว้เตือนความจำ

ค อ่านหนังสือได้คล่องขึ้น

ง สื่อสารได้อย่างสัมฤทธิ์ผล

๑๒. การเขียนคำภาษาอังกฤษที่ใช้ในภาษาไทย

ข้อใดกล่าว *ไม่ถูกต้อง*

ก ไม่ต้องใส่วรรณยุกต์กำกับเสียง

ข ต้องใส่วรรณยุกต์กำกับเสียงไว้ด้วย

ค คำที่มีเสียงตัวสะกดให้ใช้มาตรา

ตัวสะกดตรงตามแม่

ง ถูกทุกข้อ

๑๔. ข้อใดอ่านออกเสียง *ผิด*

ก फिल्म อ่านว่า ฟิม

ข เมสส์ อ่านว่า เม

ค บอรั๊ด อ่านว่า บอด

ง เสื่อเซ็ด อ่านว่า เสื่อ-เซ็ด

๑๕. ข้อใดเขียนถูกต้องทุกคำ

ก ชาลัด คูกี้

ข ไวร์ด แท็คซี่

ค เค็ก แอปเปิ้ล

ง ฟิวส์ ปลั๊กไฟ

๑๖. “บริเวณหน้าห้างสรรพสินค้าแห่งนี้มี\_\_\_\_\_

ผ่านหลายสาย” ควรเติมคำใดลงในช่องว่าง

ก รถเมย์

ข รถเมล์

ค รถเมสต์

ง รถเมร์

๑๗. จากคำตอบในข้อ ๑๖ ถ้าใช้คำในภาษาไทย

แทนจะใช้คำในข้อใด

ก รถโดยสาร

ข รถยนต์โดยสาร

ค รถรับจ้างสาธารณะ

ง รถโดยสารประจำทาง

อ่านข้อความ แล้วตอบคำถามข้อ ๑๘-๒๐

๑. แต่งกายสุภาพ

๒. เก็บกระเป๋าไว้ในตู้เก็บกระเป๋าและสิ่งของ

๓. เมื่ออ่านหนังสือเสร็จแล้วให้นำหนังสือ

ไปวางที่จุดพักหนังสือ

๔. ไม่นำอาหารและเครื่องดื่มเข้ามาในห้องสมุด

๕. ให้ตรวจหนังสือก่อนออกจากห้องสมุด

ทุกครั้ง

๑๘. ข้อความนี้เป็นการเขียนชนิดใด

- ก เขียนแนะนำ
- ข เขียนเชิญชวน
- ค เขียนเรียงความ
- ง เขียนแสดงความคิดเห็น

๑๙. ผู้เขียนมีจุดประสงค์ใด

- ก สรุปสาระสำคัญ
- ข แสดงความคิดเห็น
- ค เสนอทางเลือกแก่ผู้อ่าน
- ง ให้ข้อแนะนำในการใช้บริการห้องสมุด

๒๐. ใครปฏิบัติตนตามข้อความนี้

- ก กระจายใส่รองเท้าและเข้าห้องสมุด
- ข กระต่ายผลไม้ใส่กระเป๋าเข้าห้องสมุด
- ค กระรอกนำหนังสือที่อ่านแล้วไปให้เจ้าหน้าที่
- ง กระต๋ิบนำถุงย่ามใส่ไว้ในตู้เก็บกระเป๋าและสิ่งของ

## หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ หลีกให้ไกล ภัยสารเสพติด

คำชี้แจง เลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว

๑. ข้อใด *ไม่ใช่* ความหมายของ “เสพ”

ก กิน

ข คิม

**ค อุปโภค**

ง บริโภค

๒. ข้อใด *ไม่ใช่* สารระเหย

ก กาวยาง

ข ทินเนอร์

ค น้ำยาล้างเล็บ

**ง น้ำยาล้างจาน**

๓. นักเรียนมีวิธีป้องกันตัวเองจากยาเสพติดได้

อย่างไร

ก เล่นกีฬา

ข อ่านหนังสือ

ค เล่นดนตรี

**ง ถูกทุกข้อ**

๔. พฤติกรรมใดที่เสี่ยงต่อการติดยาเสพติดได้

มากที่สุด

ก จ้อยเล่นอินเทอร์เน็ตจนไม่ยอมกินข้าว

ข หน้อยชอบเก็บตัวอยู่คนเดียวเพื่ออ่าน

หนังสือ

**ค น้อยสนิทกับเพื่อนต่างวัยที่ชอบ**

**เที่ยวกลางคืน**

ง หน้อยชอบทำตัวเด่นดังจึงสมัครเป็น

นักกีฬาของโรงเรียน

๕. การใช้สำนวนโวหารช่วยพัฒนาทักษะด้านใด

ให้กับผู้อ่าน

ก การดู การฟัง

ข การฟัง การพูด

ค การอ่าน การฟัง

**ง การเขียน การพูด**

๖. “ปัญหาประจักษ์อวูธ” ข้อความนี้

ใช้สำนวนโวหารใด

**ก อุปมาโวหาร**

ข บรรยายโวหาร

ค พรรณนาโวหาร

ง ถูกทั้งข้อ ก และ ค

๗. ข้อใดใช้การเปรียบเทียบ

ก กาโฉบบินมาจับที่ต้นไทร

ข ผีเสื้อหลากสีบินไปในทุ่งกว้าง

**ค น้ำค้างเกาะพราวอยู่บนยอดไม้ราวกับ**

**อัญมณี**

ง ท้องทะเลปั่นป่วนด้วยกระแสน้ำที่พัด

กระหน่ำ

๘. “เมฆฝนกลุ่มใหญ่ดำทะมึนลอยเข้ามาแทนที่

อย่างรวดเร็ว แสงแดดหายไปในพริบตา สาย

ลมพัดกระโชกอย่างรุนแรง พัดพาผงฝุ่นหมุน

ลอยขึ้นฟ้าไป” ข้อความดังกล่าวนี้ใช้โวหาร

แบบใด

ก อุปมาโวหาร

ข เทศนาโวหาร

**ค บรรยายโวหาร**

ง พรรณนาโวหาร

๕. “สายลมโบกเรื่อย ๆ มาปะทะยอดหญ้าให้  
พลิ้วไหวไปตามแรงลม” ข้อใดใช้จำนวน

โวหารเหมือนกับข้อความนี้

- ก เสียงจิ้งหรีดเรไรร้องระงมไปทั่วป่า
- ข ฟ้าร้องเสียงดังลั่นราวกับจะถล่มลงมา
- ค ชายผิวดำ ผมสั้น ใส่เสื้อเชิ้ต กางเกง  
ขาสั้น ยังคงยืนอยู่หน้าร้าน

**ง หยาดฝนโปรยปรายลงผืนดิน ดอกหญ้า  
ชูช่ออวดช่อดอกเบ่งบานอวดความงาม**

๑๐. ข้อใด *ไม่ใช่* วิธีการเขียนย่อความ

- ก อ่านเรื่องคร่าว ๆ ก่อน
- ข อ่านบททวนอีกครั้งเพื่อแก้ไข
- ค นำข้อความเดิมมาตัดให้สั้นลง**
- ง บันทึกใจความสำคัญด้วยสำนวนของ  
ตนเอง

๑๑. “นพ.” เมื่อเขียนย่อความควรใช้ว่าอะไร

- ก นพ.
- ข หมอ
- ค แพทย์
- ง นายแพทย์**

๑๒. “ฉลองพระบาท” เมื่อเขียนย่อความควรใช้  
ว่าอะไร

- ก เกือก
- ข รองเท้า
- ค รองเท้าหนัง
- ง ฉลองพระบาท**

๑๓. ในการอ่านเรื่องที่จะย่อความครั้งแรกควร  
ปฏิบัติอย่างไร

- ก อ่านอย่างรวดเร็ว
- ข อ่านหาข้อเท็จจริง
- ค อ่านจับประเด็นสำคัญ**
- ง อ่านวิเคราะห์ความหมาย

๑๔. การเขียนแผนภาพโครงเรื่องมีประโยชน์  
อย่างไร

- ก สรุปข้อคิดที่ได้จากเรื่อง
- ข เป็นแนวทางในการเขียนเรื่อง
- ค เขียนเรื่องได้ครอบคลุมเนื้อหา
- ง ถูกทุกข้อ**

๑๕. ข้อใด *ไม่เกี่ยวข้อง* กับการเขียนแผนภาพ  
โครงเรื่อง

- ก สถานที่
- ข เหตุการณ์ที่เกิด
- ค ตัวละครในเรื่อง
- ง ความคิดรวบยอด**

๑๖. ข้อใดกล่าว *ไม่ถูกต้อง* เกี่ยวกับการเขียน  
แผนภาพโครงเรื่อง นิทานเรื่อง ชวานากับ  
งูเห่า

- ก สถานที่ = ทุ่งนา
- ข ตัวละครในเรื่อง = ชวานา งูเห่า
- ค ความคิดรวบยอด = ให้ทุกข้แก่ท่าน ทุกข้  
นั้นถึงตัว**
- ง ข้อคิดที่ได้รับ = คนพาลข้อมไม่รู้จัก  
บุญคุณผู้ที่ช่วยเหลือ

๑๗. สิ่งสำคัญที่สุดในการเขียนและการพูดแสดง  
ความคิดเห็นคือข้อใด

- ก การใช้ถ้อยคำ
- ข มารยาทในการเขียน
- ค การเขียนสะกดคำผิด
- ง ความไม่ลำเอียงหรือมีอคติ**

๑๘. การพูดแสดงความคิดเห็นต้องมีลักษณะใด

- ก พูดตรงไปตรงมา
- ข พูดอย่างมีเหตุผล**
- ค พูดด้วยน้ำเสียงอ่อนหวาน
- ง พูดด้วยถ้อยคำสุภาพ นุ่มนวล

๑๙. ข้อใด *ไม่ใช่* การแสดงความคิดเห็น

- ก. ดิฉันไม่เห็นด้วยกับความคิดของคุณเลย  
ค่ะ
- ข. ถ้าทุกคนช่วยกันทำงานของเราก็จะเสร็จ  
ทันเวลา
- ค. ช่วงบ่ายวันนี้จะมีวิทยากรมาให้ความรู้  
แก่พวกเรา
- ง. ผมคิดว่าเรื่องนี้ทุกฝ่ายต้องร่วมมือกัน  
แก้ไขปัญหา

๒๐. ข้อความใด *ไม่ควร* ใช้ในการเขียนแสดง

## ความคิดเห็น

- ก. ชาวชน ไทยกับวัฒนธรรมตะวันตก
- ข. วัฒนธรรมประเพณีไทยเป็นเอกลักษณ์  
ประจำชาติ
- ค. เอกลักษณ์ของชาติเป็นสิ่งที่ควรสืบทอด  
รักษาให้คงอยู่ต่อไป
- ง. คนไทยที่ไม่รักวัฒนธรรมไทย นับว่า  
เป็นคนที่บ่อนทำลายประเทศ

## หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เกษะรัตนโกสินทร์

คำชี้แจง เลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว

๑. ข้อใด **ไม่ถูกต้อง**

- ก เกษะรัตนโกสินทร์อยู่ในกรุงเทพมหานคร
- ข เกษะรัตนโกสินทร์มีศิลปะสถาปัตยกรรมปราสาท วัง วัดสวยงาม
- ค เกษะรัตนโกสินทร์มีความหลากหลายทางขนบธรรมเนียมประเพณี
- ง เกษะรัตนโกสินทร์มีวัฒนธรรมและวิถีชีวิตที่ต่างจากบริเวณอื่นในกรุงเทพมหานคร

๒. วัดที่ได้ชื่อว่าเป็นมหาวิทยาลัยแห่งแรกของไทยคือวัดใด

- ก วัดเทพธิดาราม
- ข วัดราชนาคคาราม
- ค วัดสุทัศนเทพวราราม
- ง วัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม

๓. ข้อใด **ไม่ได้** หมายถึง “สถาปัตยกรรม”

- ก ป้อมพระสุเมรุ
- ข แม่น้ำเจ้าพระยา
- ค วัดพระศรีรัตนศาสดาราม
- ง พระที่นั่งคูศิตมหاپราสาท

๔. “ปฏิสังขรณ์” มีความหมายว่าอย่างไร

- ก รื้อถอน
- ข ปรับปรุง
- ค ซ่อมแซม
- ง เปลี่ยนแปลง

๕. ข้อใด **ไม่เกี่ยวข้อง** กับวรรณคดี

- ก ใช้เพื่อให้อ่านง่ายขึ้น
- ข ใช้เพื่อความสวยงาม
- ค ใช้เพื่อหยุดเว้นวรรคได้พอดี
- ง ใช้เพื่อให้สื่อความหมายได้ชัดเจนขึ้น

๖. ข้อใดเว้นวรรคได้ถูกต้อง

- ก เวลาล้างมือ/ต้องล้างให้สะอาด/และใช้สบู่หรือน้ำยาล้างมือ/ด้วยเพื่อจะได้ปลอดภัยจากเชื้อโรค/ที่จะเข้าสู่ร่างกายจากมือของเรา
- ข เวลาล้างมือต้องล้างให้สะอาด/และใช้สบู่หรือน้ำยาล้างมือ/ด้วยเพื่อจะได้ปลอดภัยจากเชื้อโรค/ที่จะเข้าสู่ร่างกาย/จากมือของเรา
- ค เวลาล้างมือต้องล้างให้สะอาด/และใช้สบู่หรือน้ำยาล้างมือด้วย/เพื่อจะได้ปลอดภัยจากเชื้อโรค/ที่จะเข้าสู่ร่างกายจากมือของเรา
- ง เวลาล้างมือต้องล้างให้สะอาด/และใช้สบู่หรือน้ำยาล้างมือด้วย/เพื่อจะได้ปลอดภัยจากเชื้อ/โรคที่จะเข้าสู่ร่างกายจากมือของเรา

๗. ข้อใดใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์ **ไม่ถูกต้อง**

- ก แม่จ๋า ! ช่วยด้วย
- ข แม่ ! จะไปไหนคะ
- ค จ๊ะเอ๋ ! เธอไปไหนมา
- ง โห่เอ๊ย ! นึกว่าเบงกัจจริง

๘. ข้อความใด *ไม่ควร* ใส่เครื่องหมายชนิด

- ก วัดสุทัศน์เทพวราราม (วัดมหาสุทธาราม)
- ข สะพานปฐมบรมราชานุสรณ์  
(สะพานพุทธ)
- ค สะพานพระปิ่นเกล้า (ชื่อเต็มสมเด็จพระปิ่นเกล้า)
- ง พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช (รัชกาลที่ ๑)

๙. เครื่องหมายใดเขียนไว้ท้ายประโยคคำถาม

- ก นขลิขิต
- ข **ปรีศณี**
- ค มหัทภาค
- ง อัญประกาศ

๑๐. ข้อใดใช้เครื่องหมายไม่ยมกถูกต้อง

- ก แม่ไปปทุมวัน ๆ นี้
- ข มันบินมาทุกวัน ๆ นี้ไม่มา
- ค แม่ซื้อแป้ง ๒ กระป๋อง ๆ ละ ๓๐ บาท
- ง **เด็กตัวเล็ก ๆ วิ่งเล่นไปมาที่สนามหญ้า**

๑๑. “ในวันหนึ่ง ๆ เราต้องพบเจอผู้คนมากมาย”

ข้อความที่พิมพ์ตัวหนาอ่านว่าอย่างไร

- ก ในวันหนึ่ง
- ข ในวันหนึ่งหนึ่ง
- ค **ในวันหนึ่งวันหนึ่ง**
- ง ในวันหนึ่งในวันหนึ่ง

๑๒. นักเรียนจะพูดจูงใจให้เพื่อนที่ไม่ชอบอ่าน

หนังสือหันมาอ่านหนังสือด้วยคำพูดใด

- ก ทำไมเธอจี้เกียจอย่างนี้นะ
- ข ถ้าเธออยากโง่ก็ไม่ต้องอ่านหนังสือ
- ค เธอไม่อยากจะสอบได้ที่ ๑ เหมือนเราหรือไง
- ง อ่านหนังสือมาก ๆ จะได้มีความรู้รอบด้านนะ

๑๓. ข้อใดเป็นการพูดจูงใจ

- ก อย่าเดินลัดสนาม
- ข กรุณาเดินชิดใน
- ค **ขมมนี้อร่อยนะลองกินดูซี**
- ง อย่าทำเป็นเล่นไปเดี๋ยวงานไม่เสร็จจะถูกดู

๑๔.  สัญลักษณ์ที่พบในแผนที่นี้

หมายถึงข้อใด

- ก จังหวัด
- ข แม่น้ำ
- ค **โรงเรียน**
- ง ทางรถไฟ

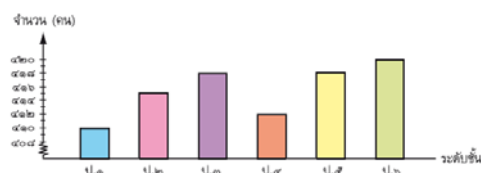
๑๕. บริเวณโรงเรียนควรมีสัญลักษณ์ใด



อ่านแผนภูมิแท่งแสดงจำนวนนักเรียนแต่ละชั้น

ของโรงเรียนแห่งหนึ่ง พ.ศ. ๒๕๕๕ แล้วตอบ

คำถามข้อ ๑๖-๑๘



๑๖. ระดับชั้นใดมีจำนวนนักเรียนมากที่สุด

ก ป. ๓

ข ป. ๔

ค ป. ๕

ง ป. ๖

๑๗. ระดับชั้นที่มีจำนวนนักเรียนมากที่สุด มี  
จำนวนนักเรียนมากกว่าระดับชั้นที่มีจำนวน  
นักเรียนน้อยที่สุดกี่คน

ก ๕ คน

ข ๗ คน

ค ๑๐ คน

ง ๑๓ คน

๑๘. ระดับชั้นใดมีจำนวนนักเรียนเท่ากัน

ก ป. ๑ กับ ป. ๔

ข ป. ๒ กับ ป. ๖

ค ป. ๓ กับ ป. ๕

ง ป. ๔ กับ ป. ๖

๑๙. ข้อใด *ไม่ใช่* มารยาทในการพูด

ก พูดอย่างรวดเร็ว

ข พูดด้วยถ้อยคำสุภาพ

ค พูดด้วยน้ำเสียงนุ่มนวล

ง ไม่พูดแทรกขณะที่ผู้อื่นกำลังพูด

๒๐. ใครมีมารยาทในการพูด

ก พาพูดเสียงดังฟังชัด

ข พิมพ์พูดไปหัวเราะไป

ค พรึมข้อสงสัยจึงถามทันที

ง พูมแสดงกิริยาท่าทางอย่างเหมาะสม

## หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ พื้นบ้าน พื้นเมือง

คำชี้แจง เลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว

๑. ข้อใด **ไม่**สัมพันธ์ กับคำว่า พื้นบ้าน พื้นเมือง

- ก เพลงลูกทุ่ง
- ข การเล่นงูกินหาง
- ค การเล่นเพลงเรือ
- ง เกมคอมพิวเตอร์

๒. ข้อใด **ไม่**จัด เป็นเพลงพื้นบ้าน

- ก ลำตัด
- ข เพลงบอก
- ค เพลงกล่อมเด็ก
- ง เพลงสรรเสริญพระบารมี

๓. การละเล่นของไทยมีประโยชน์อย่างไร

- ก ฝึกให้คิด
- ข ได้ออกกำลังกาย
- ค ฝึกการอยู่ร่วมกันในสังคม
- ง ถูกทุกข้อ

๔. ข้อใด **ไม่ใช่** คุณค่าของเพลงพื้นบ้าน

- ก เกิดความสามัคคี
- ข มีความรู้กว้างขวาง
- ค ให้ความสนุกสนาน
- ง มีไหวพริบแก้ปัญหา

๕. ข้อใดเป็นภาษาพูด

- ก ทวี
- ข ภาพยนตร์
- ค ของปลอม
- ง โทรศัพท์เคลื่อนที่

๖. ข้อใดใช้ภาษาเขียนถูกต้อง

- ก เด็ก ๆ กลุ่มนี้ขยันมาก
- ข คุณตาโทรมาขอขากพุดด้วย
- ค วันหยุดทั้งทีไปเดินห้างกันเถอะ
- ง คุณตาท่านเป็นคนแก่ที่แข็งแรงมาก

๗. “น้องมีอาการอาเจียนอย่างรุนแรง”

ข้อความนี้สัมพันธ์กับข้อใด

- ก ผู้คนเขอะแอะไปหมด
- ข ผลไม้เมืองไทยมีมากมาย
- ค ไอติมรสมะนาว เบี้ยวสะใจ
- ง เราต้องกินข้าวเช้าก่อนไปโรงเรียน

๘. ข้อใด **ต่าง**จากพวก

- ก หมูตัวนี้สีชมพูน่ารัก
- ข แพทย์สั่งให้พ่อพักผ่อน
- ค รถโดยสารประจำทางมีที่คัน
- ง เธอคือภรรยาของผมเองครับ

๙. “เราควรใช้ความระมัดระวังในการเล่นเน็ต”

คำที่พิมพ์ตัวหนาเปลี่ยนเป็นภาษาเขียนได้ตามข้อใด

- ก โน้ตบุ๊ก
- ข อินเทอร์เน็ต
- ค คอมพิวเตอร์
- ง เกมออนไลน์

๑๐. ข้อใดอยู่ในขั้นตอนเตรียมการเขียนรายงาน

- ก เขียนปกรายงาน
- ข ทำบรรณานุกรม
- ค **เขียนบันทึกความรู้**
- ง เรียบเรียงข้อมูลให้ต่อเนื่อง

๑๑. การเขียนรายงานหาแหล่งความรู้ได้จาก

- ข้อใด
- ก ชุมชน
  - ข ชาวบ้าน
  - ค อินเทอร์เน็ต
  - ง **ถูกทุกข้อ**

๑๒. การเขียนรายงานมีความมุ่งหมายสำคัญอย่างไร

- ก เพื่อบันทึกข้อมูลไว้ช่วยเตือนความจำ
- ข เขียนแนะนำหรือชี้แนะสิ่งที่ได้กระทำมาตลอดปี
- ค **เขียนเสนอผลการศึกษาค้นคว้าต่อผู้ฟังผู้อ่าน**
- ง เขียนเพื่อบันทึกเหตุการณ์ประจำวันอย่างต่อเนื่อง

๑๓. การเขียนแหล่งข้อมูลในแบบบันทึกความรู้มีประโยชน์อย่างไร

- ก ใช้สำหรับเขียนคำนำ
- ข ใช้สำหรับเขียนเนื้อหา
- ค ใช้สำหรับเขียนสารบัญ
- ง **ใช้สำหรับเขียนบรรณานุกรม**

๑๔. การอ่านเรื่องในหนังสือเพื่อเขียนรายงานควรอ่านอย่างไร

- ก อ่านคร่าว ๆ เท่านั้น
- ข **อ่านหนังสือทั้งเล่มอย่างละเอียด**
- ค อ่านเฉพาะส่วนบทนำของหนังสือ
- ง อ่านเฉพาะบทหรือเรื่องที่ต้องการค้นคว้า

๑๕. ข้อใดกล่าว *ไม่ถูกต้อง* เกี่ยวกับบรรณานุกรม

- ก อยู่ท้ายเรื่องในรายงาน
- ข เขียนเรียงตามลำดับตัวอักษร
- ค บอกแหล่งข้อมูลที่นำมาเขียนรายงาน
- ง **บอกความสามารถในการค้นคว้าหาข้อมูล**

๑๖. การพูดนำเสนอรายงานหน้าชั้นเรียนควรพูดอย่างไร

- ก พูดให้ผู้ฟังเชื่อถือ
- ข พูดให้ผู้ฟังคล้อยตาม
- ค **พูดอธิบายความรู้ให้เพื่อนฟัง**
- ง พูดบอกความคิดเห็นส่วนตัวให้เพื่อนรับรู้

๑๗. ใครเลือกใช้สื่อประกอบการพูดได้เหมาะสมที่สุด

- ก ปุ่มใช้หนังสือพิมพ์ประกอบการเล่านิทาน
- ข **ปรวงวาดภาพ ระบายสี ประกอบการเล่าประสบการณ์ของตนเอง**
- ค ป่านทำแผนผังส่วนต่าง ๆ ของต้นกล้วยในรายงานเรื่อง การละเล่นในไทย
- ง ป้องเขียนแผนภาพโครงเรื่องประกอบการสรุป เรื่อง ประโยชน์ของการออกกำลังกาย

๑๘. ใครปฏิบัติตน *ไม่เหมาะสม* ในการพูดรายงาน

- ก ปิดพูดด้วยถ้อยคำที่สุภาพ
- ข แอนนาใช้ภาพถ่ายประกอบการพูด
- ค **ชูใจเปิดโอกาสให้เพื่อนถามคำถามได้ตลอดเวลา**
- ง นาวิณสรุปเนื้อหาทั้งหมดในตอนท้ายของการพูดรายงาน

## ๑๙. ใครมีมารยาทในการดู

- ก คาวนั่งเหยียดขาตามสบาย
- ข มดให้ฮาเสียงดังเมื่อชอบใจ
- ค แตนจีไม่ชี้มืออย่างสนุกสนาน
- ง **เดือนน้อมตัวกล่าวคำขอโทษเมื่อจะเดินผ่าน**

๒๐. ใคร *ไม่มี* มารยาทในการดูมากที่สุด

- ก เอ็นยืนขึ้นปรบมือเมื่อพอใจการแสดง
- ข ออมดื่มน้ำในขวดที่เตรียมมาจากบ้าน
- ค **อันปรบมือและเป่าปากต้อนรับผู้แสดง**
- ง อิงยืนขึ้นให้สัญญาณกับเพื่อนที่เข้ามาใหม่

## หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ คอมพิวเตอร์...สื่อพิเศษ

คำชี้แจง เลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว

### ๑. ข้อใดกล่าวถูกต้อง

- ก คอมพิวเตอร์ช่วยสอนการบ้านได้
- ข คอมพิวเตอร์สามารถคิดเองทำเองได้
- ค เราสามารถใช้คอมพิวเตอร์ค้นหาข้อมูลทำรายงานได้**
- ง ส่วนที่เก็บข้อมูลในคอมพิวเตอร์เรียกว่า หน่วยความทรงจำ

### ๒. “คอมพิวเตอร์...สื่อพิเศษ” คำว่า “สื่อ”

หมายความว่าอะไร

- ก อุปกรณ์**
- ข เครื่องมือ
- ค การติดต่อ
- ง การสื่อสาร

### ๓. เหตุใดจึงกล่าวได้ว่าคอมพิวเตอร์

คือสื่อพิเศษ

- ก เพราะคอมพิวเตอร์สามารถช่วยสอนการบ้านได้
- ข เพราะผู้ที่มีคอมพิวเตอร์ย่อมเป็นผู้ที่มีความสามารถพิเศษ
- ค เพราะคอมพิวเตอร์สามารถช่วยงานเราได้หลายอย่างโดยไม่ต้องมีคนสั่ง
- ง เพราะเราสามารถใช้คอมพิวเตอร์เป็นเครื่องมือช่วยในการทำงานได้หลายอย่าง**

### ๔. เราสามารถส่งจดหมายไปถึงมือผู้รับให้เร็วที่สุดด้วยข้อใด

- ก อีเมล**
- ข โทรสาร
- ค คอมพิวเตอร์
- ง สื่ออิเล็กทรอนิกส์

### ๕. ถ้าต้องการค้นคำว่า “จุลสาร” ต้องเปิดพจนานุกรมไปที่อักษรตัวใด

- ก จ**
- ข ถ
- ค ศ
- ง ร

### ข้อ ๖-๗ คำใดเรียงลำดับเป็นคำแรกตาม

พจนานุกรม

#### ๖. ก เล่น

- ข เล่น
- ค เล่น
- ง เล่นส์

#### ๗. ก ฟินิจ

- ข ฟักผ่อน
- ค เพลียงพล้า
- ง พร้อมเพรียง**

### ๘. ข้อใดเรียงคำได้ถูกต้องตามพจนานุกรม

- ก จันท์ อังคาร พุช พฤษศบดี สุกร์ เสาร์ อาทิตย์
- ข อาทิตย์ อังคาร จันท์ พุช พฤษศบดี สุกร์ เสาร์
- ค จันท์ พฤษศบดี พุช เสาร์ สุกร์ อาทิตย์ อังคาร
- ง จันท์ พฤษศบดี พุช สุกร์ เสาร์ อังคาร อาทิตย์**

๘. “ยายใช้กรรไกรค่อย ๆ \_\_\_\_\_ ชายผ้าที่

หลุดลุ่ย”ควรเติมคำใดลงในช่องว่างจึงจะ

ถูกต้องตามความหมาย

ก ชิด

ข ชัด

ค ขลิบ

ง ขริบ

๑๐. จากคำตอบในข้อ ๘ มีความหมายว่าอย่างไร

ก ฎให้ขึ้นเงา

ข ชื่อผ้าทอชนิดหนึ่ง

ค ตัดเส้นด้วยกรรไกร

ง เย็บหุ้มริมผ้าเพื่อกันลุ่ย

๑๑. ข้อใด *ไม่ใช่* ประโยชน์ของพจนานุกรม

ก บอกเสียงอ่านของคำ

ข บอกข้อมูลเรื่องต่าง ๆ

ค บอกวิธีเขียนคำที่ถูกต้อง

ง ใช้ค้นหาความหมายของคำ

๑๒. เมื่อรับโทรศัพท์ควรพูดว่าอย่างไรเป็น

อันดับแรก

ก ฮัลโหล

ข สวัสดีครับ/ค่ะ

ค บ้านคุณไกรสรค่ะ

ง ต้องการพูดกับใครครับ/ค่ะ

๑๓. เมื่อมีคนโทรมาหาพ่อ นักเรียนควรพูดว่า

อย่างไร

ก รอแป๊บนะคะ

ข รอสักครู่นะคะ

ค พ่อเธอ เดี่ยวนะ

ง ให้บอกพ่อว่าใครโทรมา

๑๔. ใครเป็นผู้มีมารยาทในการพูดโทรศัพท์

ก เจ็บพูดสวัสดิ์เมื่อรับโทรศัพท์

ข เจนพูดเบา ๆ เพราะกลัวผู้อื่นได้ยิน

ค จุ่มตะโกนเรียกพ่อให้มารับโทรศัพท์

ง จอมพูดกับเพื่อนด้วยถ้อยคำหยาบคาย

๑๕. คำใดเป็นการถามที่ต้องการรู้เหตุผล

ก ไกร

ข ทำไม

ค เมื่อไร

ง ทำอะไร

๑๖. คำถามใดต้องการคำตอบที่แสดงการกระทำ

ก เมื่อไรแม่จะไปสักที

ข ผู้ชายคนนั้นมาหาใคร

ค ทำอะไรไม่หลับไม่นอน

ง ทำไมเธอจึงไม่ไปโรงเรียน

๑๗. “หลังเลิกเรียน” เป็นคำตอบของคำถามใด

ก ทำไมไม่ทำการบ้าน

ข เธอทำการบ้านเมื่อไร

ค ใครสอนการบ้านให้เธอ

ง เธอทำการบ้านวิชาอะไร

๑๘. “ใครคือเพื่อนใหม่ของเธอ” ข้อใดสัมพันธ์

กับคำถามนี้

ก บ้านหลังสีเหลือง

ข เขาไม่ได้อยู่ที่้ายชอย

ค คนที่บ้านอยู่ที่้ายชอย

ง บ้านที่้ายชอยเป็นของเขา

๑๕. ข้อใด *ไม่เป็น* การเขียนแสดงความรู้สึก

- ก ผมยินดีเป็นอย่างยิ่งที่ได้ร่วมงานกับพวกคุณ
- ข พวกเราซาบซึ้งในความเมตตากรุณาของคุณครูเป็นอย่างมาก
- ค จากเหตุการณ์ไฟไหม้ในครั้งนั้นสร้างความเสียหายให้แก่โรงเรียนเป็นอย่างมาก
- ง พวกเราจะจดจำความกล้าหาญและความเสียสละของผู้เสียชีวิตในเหตุการณ์ครั้งนี้ตลอดไป

## ๒๐. ข้อใดแสดงความรู้สึกเสียใจ

- ก พวกเราซาบซึ้งในความมีน้ำใจของท่าน
- ข เขาจะเป็นวีรบุรุษที่อยู่ในใจของเราตลอดไป
- ค โรงเรียนของเรามีความภูมิใจในตัวนักเรียนทุกคน
- ง ครูใหญ่กล่าวชื่นชมนักเรียนที่สร้างชื่อเสียงให้กับโรงเรียน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ บทละครเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน สุกริพหักฉัตร

คำชี้แจง เลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว

๑. “ลัดนิ้วมือเดียว” มีความหมายตรงกับข้อใด

- ก ชั่วครู่
- ข ไม่นาน
- ค นิดเดียว
- ง นับพัน

๒. ข้อใด ไม่ใช่ บุคคลเดียวกัน

- ก ท้าวราพณาสูร ทศกัณฐ์
- ข ทศเสียรสุริย์วงศ์ ท้าวธาดา
- ค พระตรีภูวไนย พระทรงครุฑ
- ง ลูกพระสุริย์ฉันทน์ น้องพระยาพาลี

๓. สาเหตุที่ทศกัณฐ์แพ้สุกริพคือข้อใด

- ก แล้วยุทธเทวีทรมารทะเลวงพิณ เป็นทัพจันทร์คอยฆ่าไฟรี
- ข ความอายความแค้นแสนสาหัส จะติดตามแทนทศกัณฐ์ไม่ได้
- ค พิโรธ โกรธกริ้วกระทืบบาท ร้องควาควดั่งเสียงฟ้าลั่น
- ง สิบเก้ากร่อนกอดนางไว้ จนใจที่จะเข้าหักหาญ

๔. เมื่อกล่าวถึงเหตุการณ์ตอนใหม่ในบทละคร ต้องขึ้นต้นบทด้วยคำใด

- ก บัดนี้
- ข บัดนั้น
- ค เมื่อนั้น
- ง มาจะกล่าวบทไป

๕. “บัดนั้น” ใช้กับตัวละครข้อใด

- ก สุกริพ
- ข พระราม
- ค ทศกัณฐ์
- ง นางมณโฑ

๖. “บ้างล้มลุกง่วนวายตะกายมา

หลับตาหน้าชิดตัวสั้น

บ้างคกบ้างกอดทศกัณฐ์

บ้างห้อยหันตามกษัตริย์ชัย”

บทร้อยกรองนี้แสดงถึงสถานการณ์ใด

- ก วุ่นวาย
- ข ครั่นเครง
- ค อลหม่าน
- ง ถูกทั้งข้อ ก และ ค

๗. ข้อใด ไม่ใช่ ภาษาสุภาพ

- ก ชัด
- ข ท่าน
- ค อาเจียน
- ง รับประทาน

๘. “เขาทำงานอะไรถึงได้ร่ำรวยยังงี้”

ข้อความนี้มีคำใดเป็นภาษาพูด

- ก เขา
- ข ยังงี้
- ค อะไร
- ง ร่ำรวย

๘. “เราจะสอบมิดเทอมอาทิตย์หน้า”

ข้อใดเขียนเป็นภาษาเขียนที่ถูกต้อง

- ก เราจะสอบกลางภาคสัปดาห์หน้า
- ข เราจะสอบกลางภาคอาทิตย์หน้า
- ค เราจะสอบปลายภาคสัปดาห์หน้า
- ง เราจะสอบกลางภาคหนึ่งสัปดาห์หน้า

๑๐. “จ๊อน นายจะไปคูหนั่งกับฉัันรี”

ข้อความนี้มีภาษาพูดกี่คำ

- ก ๑ คำ
- ข ๒ คำ
- ค ๓ คำ
- ง ๔ คำ

๑๑. ข้อใดใช้ถ้อยคำสุภาพ

- ก ฉิบหายแล้ว
- ข ฉัันรู้สึกไม่สบายจริง ๆ
- ค แย่แล้ว นื่องฉัันรดที่นอน
- ง อยามาแกลั่งทำชื้อบื้อนะ

๑๒. การใช้ถ้อยคำสุภาพควรมีลักษณะอย่างไร

- ก ใช้คำพวน
- ข ใช้คำสแลง
- ค ใช้ถ้อยคำนุ่มนวล
- ง ใช้ถ้อยคำหยาบคาย

๑๓. เรื่องใดต่อไปนี้ควรเขียนเป็นประกาศ

- ก กระเป๋าสตางค์หาย
- ข รายชื่อสมาชิกชมรม
- ค รายงานผลการทดลอง
- ง เล่าเรื่องราวที่ประทับใจของตัวเอง

อ่านประกาศ แล้วตอบคำถามข้อ ๑๔-๑๕

“ชมรมเชียร์รับสมัครเชียร์ลีดเดอร์

สนใจเขียนใบสมัคร พร้อมติดรูปถ่าย ส่งมา  
ที่ชมรมเชียร์ได้ทุกวันจันทร์-พฤหัสบดี ในเวลา  
ราชการ”

๑๔. ใจความสำคัญของประกาศนี้ตรงกับข้อใด

- ก ชมรมเชียร์
- ค สนใจติดต่อ
- ข ในเวลาราชการ
- ง รับสมัครเชียร์ลีดเดอร์

๑๕. ใครปฏิบัติตามประกาศได้อย่างถูกต้อง

- ก หลิงไปสมัครที่ชมรมดนตรีไทย
- ข จิวไปติดต่อที่ชมรมเชียร์ในวันศุกร์
- ค นิดไปสมัครที่ชมรมเชียร์เวลา ๘.๐๐ น.
- ง หน้อยไปสมัครตำแหน่งสวัสดิการชมรม

๑๖. ภาษาที่ใช้ในประกาศ ควรใช้ภาษาลักษณะใด

- ก ภาษาพูด
- ข ภาษาไทยถิ่น
- ค ภาษาศัพท์สแลง
- ง ภาษากิ่งทางการ

๑๗. สิ่งใดที่ไม่จำเป็น ต้องระบุไว้ในประกาศ

- ก วัน เวลา สถานที่
- ข หน่วยงานที่รับผิดชอบ
- ค เหตุผลในการประกาศ
- ง เรื่องหรือหัวข้อที่ประกาศ

๑๘. ข้อใด ไม่ใช่ ลักษณะของกาพย์ยานี ๑๑

- ก ๑ บทมี ๔ บาท
- ข แต่ละบาทมี ๒ วรรค
- ค วรรคหน้ามี ๕ คำ วรรคหลังมี ๖ คำ
- ง คำสุดท้ายของวรรคที่ ๑ สัมผัสกับคำที่ ๓ ของวรรคที่ ๒

๑๙. “มีน้ำใจให้กัน เพิ่มสุขสันต์คู่สังคม  
มีน้ำใจชื่นชม อิ่มอุดมในความคิด”  
ข้อใดเป็นสัมผัสบังคับ

ก กั้น-สันต์

ข ใจ-ให้

ค สุข-สันต์

ง ชื่น-ชม

๒๐. ข้อใดเป็นวรรคแรกของกาพย์ยานี ๑๑

ก พ่อแม่นั้นแก่เต่า

ข หวังพึ่งเจ้าให้ชื่นใจ

ค ให้สุขใจไม่เดี๋ยวตาย

ง ถูกทั้งข้อ ข และ ค

## หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ ชีวิตในเมืองใหญ่

คำชี้แจง เลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว

๑. ข้อใดเป็นวิถีชีวิตของคนในเมืองใหญ่

- ก. พุงนา
- ข. ภูเขา
- ค. น้ำตก
- ง. รถไฟฟ้า

๒. “อาหารขยะ” มีความหมายว่าอย่างไร

- ก. อาหารที่ค้างคืน
- ข. อาหารที่เหลือทิ้ง
- ค. อาหารที่สามารถนำกลับมากินได้ใหม่
- ง. อาหารที่ให้ประโยชน์ทางโภชนาการน้อย

๓. ข้อใดจัดเป็นอาหารขยะ

- ก. ส้มตำ
- ข. ข้าวแช่
- ค. ซุปหน่อไม้
- ง. แซมเบอร์เกอร์

๔. ในเมืองหลวงมีข้อดีต่างจากชนบทอย่างไร

- ก. มีแหล่งเรียนรู้มากมาย
- ข. มีผู้คนอยู่กันหนาแน่น
- ค. มีอาหารฟาสต์ฟู้ดให้รับประทาน
- ง. มีโรงงานอุตสาหกรรมจำนวนมาก

๕. คำใด ไม่มี ตัวย่อ

- ก. ชัตกิ้งส์
- ข. มหัทธภาค
- ค. ภาพยนตร์
- ง. จักรยานยนต์

๖. ข้อใดเขียนคำที่มีตัวการ์นต์ ไม่ถูกต้อง

- ก. กษัตริย์
- ข. ปาฏิหาริย์
- ค. พระพิภคร์
- ง. รูปสลักษณ

๗. ข้อใด แตกต่างจากข้ออื่น

- ก. วงศ์      สังข์
- ข. สักดิ์      สิ้นธุ์
- ค. สิงห์      องค์
- ง. สงเคราะห์      ปราโมทย์

๘. “มหัศจรรย์” อ่านว่าอย่างไร

- ก. มะ-หัด-จัน
- ข. มะ-หัด-สะ-จัน
- ค. มะ-หะ-สะ-จัน
- ง. มะ-หัด-สะ-จอน

๙. ข้อใดเป็นตัวย่อของ “จันทร์”

- ก. ร์
- ข. ท์
- ค. ทร์
- ง. นทร์

๑๐. “ขออำนาจคุณพระศรีรัตนตรัย จงดล

บันดาลให้ท่านและครอบครัวประสบ  
แต่สรรพสิ่งมิ่งมงคล” ข้อความนี้ควร  
อยู่ในบัตรอวยพรเนื่องในโอกาสใด

- ก. วันแต่งงาน
- ข. วันขึ้นปีใหม่
- ค. วันเดินทางไกล
- ง. วันเลื่อนตำแหน่ง

๑๑. สิ่งใด *ไม่ควร* ระบุในบัตรเชิญ
- ผู้เชิญ
  - สถานที่
  - จุดประสงค์
  - ของขวัญที่ต้องการ**
๑๒. ข้อใดถูกต้องหลักในการเขียนบัตรอวยพร
- ลูกเขียนอวยพรให้พ่อแม่ด้วยตนเอง
  - หลานเขียนอวยพรให้ย่าโดยอ้างสิ่งศักดิ์สิทธิ์เป็นผู้ให้พร**
  - ครูเขียนอวยพรให้นักเรียนโดยอ้างสิ่งศักดิ์สิทธิ์เป็นผู้ให้พร
  - เพื่อนเขียนอวยพรให้เพื่อนโดยอ้างสิ่งศักดิ์สิทธิ์เป็นผู้ให้พร
๑๓. “ขอให้มีความสุขความเจริญ สมหวัง สมปรารถนาตลอดปีและตลอดไป”
- ใครควรเป็นผู้เขียนบัตรอวยพรนี้ และใครควรได้รับคำอวยพรนี้
- ลูกอวยพรพ่อ
  - ลุงอวยพรหลาน**
  - หลานอวยพรยาย
  - นักเรียนอวยพรครู
๑๔. ข้อใดเป็นการกรอกแบบรายการ
- เขียนปกรายงาน
  - ส่งจดหมายลาป่วยถึงครู
  - กรอกทะเบียนประวัตินักเรียน**
  - สรุปใจความสำคัญจากการอ่านและบันทึกลงสมุด
๑๕. ข้อใด *ไม่ต้อง* กรอกในแบบฝากเงินของธนาคาร
- ชื่อผู้ฝาก
  - เวลาที่ฝากเงิน**
  - ลายมือชื่อผู้ฝาก
  - จำนวนเงินที่ฝาก
๑๖. หากกรอกข้อมูลไม่ถูกต้อง นักเรียนควรทำอย่างไร
- ฉีกแบบรายการทิ้ง
  - ขีดฆ่า แล้วเขียนใหม่
  - ใช้ปากกาสีแดงเขียนทับ
  - ขีดฆ่า แล้วเซ็นชื่อตนเองกำกับ**
๑๗. การได้วาทีเป็นการพูดลักษณะใด
- อธิบายให้ฟัง
  - ชี้แจงให้เข้าใจ
  - บอกให้ทำตาม
  - จูงใจให้คล้อยตาม**
๑๘. ข้อใดกล่าวถึงการได้วาที *ไม่ถูกต้อง*
- หัวข้อของการได้วาทีเรียกว่า มติ**
  - การได้วาทีแบ่งออกเป็น ๒ ฝ่าย
  - ประธานจะเป็นผู้ควบคุมเวลาในการได้วาที
  - การได้วาทีคือการเสนอความคิดอย่างมีเหตุผล
๑๙. เกณฑ์ตัดสินการได้วาทีข้อใดสำคัญที่สุด
- ตรงเวลา
  - พูดจาสุภาพ
  - ค้นหาข้อมูลดี
  - มีเหตุผลน่าเชื่อถือ**

๒๐. นุคคสัญลักษณ์ใดที่พูดได้ว่าที่ได้ดี

ก พุดดี

ข ตลกขบขัน

ค มีความรอบรู้

ง น้ำเสียงไพเราะ

## หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๖ พระปियมหาราช

คำชี้แจง เลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว

๑. “สารทุกข์สุกดิบ” มีความหมายตรงกับข้อใด

- ก ความสุข
- ข ความทุกข์
- ค เรื่องราวในอดีต
- ง ข่าวคราวความเป็นอยู่

๒. วันปियมหาราช เป็นวันสำคัญอย่างไร

- ก เป็นวันที่ ๒๓ ตุลาคมของทุกปี
- ข เป็นวันฉลองอนุสาวรีย์พระบรมรูปทรงม้า
- ค เป็นวันเฉลิมพระชนมพรรษาของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว
- ง เป็นวันคล้ายวันเสด็จสวรรคตของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว

๓. ผู้ถวายพระราชสมัญญานาม

“พระปियมหาราช” แต่พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว คือใคร

- ก รัฐบาล
- ข รัชกาลที่ ๖
- ค ปวงชนชาวไทย
- ง คนไทยในต่างแดน

๔. ข้อใด ไม่สัมพันธ์ กับพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว

- ก เลิกทาส
- ข ตั้งกองเสือป่า
- ค จัดตั้งโรงพยาบาลศิริราช
- ง พระราชนิพนธ์เรื่อง ไกลบ้าน

๕. เมื่อรับข้อมูลข่าวสารแล้วนักเรียนควรทำอย่างไร

- ก ตัดสินใจเชื่อทันที
- ข เชื่อเมื่อระบุแหล่งที่มาชัดเจน
- ค พิจารณาจุดมุ่งหมายของผู้ส่งสาร
- ง พิจารณาข้อเท็จจริงเพียงอย่างเดียว

๖. ใคร ขาด หลักการคิดวิเคราะห์ในการรับสาร

ก ค้นเลือกแหล่งข้อมูลจากอินเทอร์เน็ตทุกเว็บไซต์ที่เปิดพบ

ข ตาลเลือกอ่านสารานุกรมไทยสำหรับเยาวชน โดยพระราชประสงค์ในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว

ค ต้องศึกษาความหมายของคำจากพจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน

ง คู่มืออ่านหนังสือพิมพ์หลายฉบับเพื่อเปรียบเทียบข้อมูลข่าวสาร

อ่านข้อความ แล้วตอบคำถามข้อ ๗-๑๐

“มาแล้ว...นี่คำ...สุดยอดคลังความรู้เล่มเดียวจบ ครบทุกวิชา หนึ่งในเดียวที่รวบรวมความรู้ทุกวิชา โดยอาจารย์มหาวิทยาลัยผู้มีชื่อเสียง การันตีด้วย ๑๐ ปีในวงการกวดวิชา อ่านเล่มนี้เล่มเดียวก็เกินพอ รีบจับจองวันนี้ที่ร้านหนังสือทั่วประเทศ”

๗. ข้อความนี้กล่าวถึงอะไร

- ก คลังความรู้
- ข สถาบันกวดวิชา
- ค สุดยอดคลังความรู้
- ง หนังสือกวดวิชานี้คำ

๘. ผู้ส่งสารมีจุดประสงค์ใด

- ก ชี้แจง
- ข สั่งสอน
- ค บอกเล่า
- ง โน้มน้าวใจ

๙. ข้อใดเป็นข้อเท็จจริง

- ก สูดยอคคลังความรู้
- ข ๑๐ ปีในวงการกวดวิชา
- ค ยากแก่ไม่ใช่เรื่องยาก
- ง อ่านนี้เล่มเดียวก็เกินพอ

๑๐. ข้อความนี้น่าเชื่อถือหรือไม่ เพราะอะไร

- ก น่าเชื่อถือ เพราะมีชื่อหนังสือชัดเจน
- ข น่าเชื่อถือ เพราะอยู่ในวงการกวดวิชา มา ๑๐ ปี
- ค ไม่น่าเชื่อถือ เพราะไม่เป็นที่นิยม
- ง ไม่น่าเชื่อถือ เพราะให้ข้อมูลเกินจริง

๑๑. ข้อใด *ไม่ควร* ปฏิบัติในการประชุมกลุ่มย่อย

- ก แสดงความคิดเห็นพร้อมเหตุผลที่ละคน
- ข เมื่อสนับสนุนความคิดเห็นของผู้อื่นควรให้เหตุผลประกอบ
- ค ไม่พูดอภิปรายประเด็นอื่นที่ไม่เกี่ยวข้อง กับประเด็นที่กำลังอภิปราย
- ง เมื่อมีความคิดเห็นที่แตกต่างจากที่ประชุมต้องพยายามพูดหวานล่อมให้สมาชิกในที่ประชุมมาเห็นด้วยกับตน

๑๒. เมื่อประธานอนุญาตให้นิภาแสดงความคิดเห็นในการประชุมกลุ่มย่อย เชอควรพูดอย่างไร

- ก ดิฉันมีความคิดว่า...
- ข ดิฉันขอแสดงความคิดเห็นว่า...
- ค ขอบคุณมาก ๆ ค่ะท่านประธาน ดิฉันเห็น...
- ง ขอบคุณค่ะทำให้โอกาสดิฉันได้พูด ดิฉันมีความคิดว่า...

๑๓. องค์กรต้องการคัดค้านความคิดเห็นของนิภา เขาควรพูดอย่างไร

- ก ผมไม่เห็นด้วยกับความคิดของคุณ นิภาเพราะว่า...
- ข ตามที่คุณนิภาพูดนั้นเป็นสิ่งที่น่าสนใจ แต่ผมคิดว่า...
- ค ผมคิดว่าคุณนิภาอาจจะเข้าใจบางสิ่งผิด ผมคิดว่า...
- ง ผมคิดว่า ความคิดของคุณนิภายังไม่ถูกต้อง ผมคิดว่า...

๑๔. ในการรายงานผลการประชุม ผู้รายงาน *ไม่ควร* ทำ ในข้อใด

- ก พูดให้น่าสนใจ
- ข ไม่ใช้เวลานานมากนัก
- ค ไม่เปิดโอกาสให้ผู้ร่วมประชุมซักถามข้อสงสัย
- ง พยายามอธิบายรายละเอียดให้ผู้เข้าร่วมประชุมเข้าใจ

๑๕. ข้อใดเป็นลำดับสุดท้ายของการประชุมกลุ่มย่อย

- ก แจ้งหัวข้อการประชุม
- ข รายงานผลการประชุม
- ค กำหนดขอบเขตของการประชุม
- ง แสดงความคิดเห็นพร้อมบอกเหตุผล

๑๖. ใจความสำคัญควรอยู่ตำแหน่งใดของ

ย่อหน้า

- ก ตอนต้น
- ข ตอนกลาง
- ค ตอนท้าย
- ง ถูกทุกข้อ

๑๗. ย่อหน้าหนึ่ง ๆ ควรมีใจความสำคัญเท่าใด

- ก สองเรื่อง
- ข สามเรื่อง
- ค ใจความเดียว
- ง ไม่มีกำหนด

๑๘. ข้อใดคือลักษณะของการเขียนย่อหน้าที่

ถูกต้อง

- ก ย่อหน้าทันทีที่ขึ้นใจความใหม่
- ข ขึ้นหน้าใหม่ต้องย่อหน้าทันที
- ค ย่อหน้าตามความพอใจของผู้เขียน
- ง ควรย่อหน้าก็ต่อเมื่อย่อหน้าที่แล้วมีความยาวมากเกินไป

๑๙. ข้อใด *ไม่ควรทำ* เมื่อเขียนย่อหน้า

- ก ย่อหน้าตามใจความสำคัญ
- ข ย่อหน้าตามความพอใจของผู้เขียน
- ค หนึ่งย่อหน้าเขียนให้มีใจความสำคัญเพียงใจความเดียว
- ง เขียนข้อความต่อเนื่องเมื่อขึ้นหน้าใหม่ หากใจความของย่อหน้านั้นยังไม่จบ

๒๐. “เราเป็นนักเรียน ต้องศึกษาหาความรู้ใส่ตัว

อยู่เสมอ ไม่ว่าจะเป็ความรู้ในชั้นเรียน ความรู้นอกชั้นเรียน ความรู้เหล่านี้เองที่จะเป็นเครื่องมือสำคัญในการพัฒนาชีวิตให้เจริญเติบโตต่อไปในอนาคต ให้มีหน้าที่การงานที่ดี สร้างความสุขความเจริญให้แก่ตน” ใจความสำคัญของย่อหน้านี้คืออะไร

- ก ความรู้ช่วยสร้างความสุขความเจริญให้แก่ตน
- ข ไม่ว่าจะเป็ความรู้ในชั้นเรียน ความรู้ นอกชั้นเรียน
- ค เราเป็นนักเรียน ต้องศึกษาหาความรู้ใส่ตัวอยู่เสมอ
- ง ความรู้เหล่านี้เองที่จะเป็นเครื่องมือสำคัญในการพัฒนาชีวิต

ตอนที่ ๓.๕  
แบบทดสอบปลายปี

ด้านความรู้

ตอนที่ ๑ เลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว

๑. ข้อใดอ่านออกเสียงถูกต้อง

- ก รามเกียรติ์ อ่านว่า ราม-เกียน
- ข สารเสพติด อ่านว่า สาม-เสบ-ติด**
- ค คอมพิวเตอร์ อ่านว่า คอม-พิว-เตอ
- ง รัตนโกสินทร์ อ่านว่า รัต-ตะ-นะ-โก-สิน-ทะ-ระ

๒. ข้อใดเขียนถูกต้อง

- ก โฆษณา**
- ข สันญาณ
- ค เทคโนโลยี
- ง อิเลกทรอนิกส์

๓. ข้อใดอ่านออกเสียงผิด

- ก ก๊าซ อ่านว่า ก้าด
- ข สลัด อ่านว่า สะ-หลัด
- ค ไมโครโฟน อ่านว่า ไม-โค-โฟน
- ง คอมพิวเตอร์ อ่านว่า คอม-พิว-เตอ**

๔. ข้อใดเขียนถูกต้องทุกคำ

- ก เค้ก ลูกกี โกโก้**
- ข फिल्म ฟาร์ม เม้าส์
- ค ทีวี ลิฟท์ ก๊อคน้ำ
- ง โน้ต ปลั๊กไฟ รีโมค

๕. “หากเธอคือมนุษย์ สุดประเสริฐเลิศเสมอ  
สิ่งใดยกระดับเธอ สูงกว่าชาติศิริจมาน”

คำว่า “ศิริจมาน” หมายถึงอะไร

- ก คน **ค สัตว์**
- ข ภูต **ง พราย**

๖. สิ่งใดที่ยกระดับคนเราให้ประเสริฐกว่าสัตว์

- ก จิตใจ**
- ข ร่างกาย
- ค ที่อยู่อาศัย
- ง การดำเนินชีวิต

๗. “ขยะหรือสิ่งของเหลือใช้ที่ใคร ๆ นำมาทิ้ง  
เพราะเห็นว่าไม่มีคุณค่าแล้ว สามารถเก็บมา  
รีไซเคิลและนำมาใช้ป็นสิ่งของเครื่องใช้  
ต่าง ๆ ใหม่ได้”

คำว่า “รีไซเคิล” หมายความว่าอย่างไร

- ก นำของที่ใช้แล้วไปทำลาย
- ข นำของที่ใช้แล้วกลับมาใช้อีก
- ค นำของที่ยังใช้ประโยชน์ได้กลับมาใช้อีก
- ง ถูกทั้งข้อ ข และ ค**

๘. การกระทำในข้อ ๗ มีผลดีอย่างไร

- ก เพิ่มรายได้
- ข ช่วยประหยัด
- ค ช่วยลดภาวะโลกร้อน
- ง ถูกทุกข้อ**

๙. การกระทำของใครสัมพันธ์กับข้อความในข้อ ๗

- ก พุคนำกระดาษต้นไม้อ่านมาปลูกผักสวนครัว
- ข พงศ์นำเศษผ้าที่เหลือใช้มาทำเป็นผ้าเช็ดโต๊ะ
- ค พลอยนำขวดน้ำอัดลมมาทำกระดาษปลูกต้นไม้อ**
- ง พิมพ์นำกล่องกระดาษมาเป็นกล่องห่อของขวัญ

อ่านบทร้อยกรอง แล้วตอบคำถามข้อ ๑๐-๑๒

“ควรเราผู้เยาว์วัย

จงใฝ่ใจการศึกษา

อบรมบ่มวิชา

ปรุงปรีชาให้เชี่ยวชาญ”

๑๐. บทร้อยกรองนี้สอนให้ทำอะไร

ก เป็นผู้เยาว์

ข อบรมวิชา

**ค เรียนหนังสือ**

ง ฝึกความชำนาญ

๑๑. “ปรุงปรีชาให้เชี่ยวชาญ” หมายความว่า  
อย่างไร

ก เรียนให้พอรู้

**ข เรียนให้รู้จริง**

ค เรียนให้เก่งกว่าคนอื่น

ง เรียนทุกเรื่องที่อยู่รอบตัว

๑๒. “ผู้เยาว์” ในบทร้อยกรองนี้หมายถึงใคร

**ก นักเรียน**

ข เด็กทารก

ค ครูผู้สอน

ง ผู้ปกครอง

๑๓. “การรู้หนังสือเป็นทักษะพื้นฐานที่จะช่วยให้ประชาชนได้มีโอกาสศึกษาค้นคว้าและแสวงหาความรู้เพื่อพัฒนาตนเอง ครอบครัว และสังคม” จุดประสงค์ของข้อความนี้คืออะไร

ก ต้องการให้ทุกคนร่ำรวย

ข ต้องการให้ทุกคนมีอาชีพ

**ค ต้องการให้ทุกคนเรียนหนังสือ**

ง ต้องการให้ทุกคนพัฒนาตนเอง

๑๔. ข้อใดคือข้อคิดของข้อความในข้อ ๑๓

**ก ความรู้พัฒนาชีวิต**

ข ความรู้ทำให้สังคมดี

ค ความรู้ทำให้คนร่ำรวย

ง ความรู้ทำให้คนมีครอบครัว

อ่านบทร้อยกรอง แล้วตอบคำถามข้อ ๑๕-๑๘

“เห็นใครเขากอบแก้ว การใด ไต ไตนา

แมน่สิ่งใช้วิสัย สุดอ้าง

ตะกุกตะกายใจ ทะยานอยาก ยิ่งแเส

ทำเทียบแข่งเขาบ้าง บอกเบื้องฉิบหาย”

๑๕. บทร้อยกรองนี้เกี่ยวกับเรื่องใด

ก การปรับตัวแข่งขัน

ข การทำสิ่งที่ผิดวิสัย

ค ความคิดสร้างสรรค์

**ง การไม่รู้จักรัประมาณตน**

๑๖. บทร้อยกรองนี้ควรจะต้องตั้งชื่อว่าอย่างไร

ก ความมุ่งมั่นพัฒนา

**ข โทษของการไม่รู้จักรัตัวเอง**

ค โทษของการชอบเอาอย่าง

ง โทษของการไม่หมั่นฝึกฝน

๑๗. คนที่มีลักษณะตามบทร้อยกรองนี้เรียกว่า  
คนประเภทใด

ก คนใฝ่รู้

ข คนฉลาด

ค คนเห็นแก่ตัว

**ง คนทะเยอทะยาน**

๑๘. จากคำตอบข้อ ๑๗ บทร้อยกรองข้อใดที่

บ่งบอกว่าเป็นคน

ก เห็นใครเขากอบแก้ว การใด ไต ไตนา

ข แมน่สิ่งใช้วิสัย สุดอ้าง

**ค ตะกุกตะกายใจ ทะยานอยาก ยิ่งแเส**

ง ทำเทียบแข่งเขาบ้าง บอกเบื้องฉิบหาย

อ่านข้อความ แล้วตอบคำถามข้อ ๑๙-๒๒

“ไม่ว่าเราจะดีหรือร้าย เราจะเป็นทุกข์หรือเป็นสุข หญิงคนนี้ก็มึนน้ำใจอยู่เคียงข้างเราเสมอ ในยามที่เราท้อแท้ ในยามที่เราเศร้า ก็คนนี่เองที่เป็นกำลังใจให้กับเรา ช่วยเหลือเราทุกอย่างอย่างสุดกำลังความสามารถ ในยามที่เรามีความสำเร็จและมีความก้าวหน้า ก็เป็นคนนี้แหละที่พลอยยินดี มีความสุขกับเราอย่างแท้จริง”

(พระคหณีย์ เมธังกุโร สวน โมกขพลาาราม)

๑๙. “ไม่ว่าจะดีหรือร้าย” หมายความว่าอย่างไร

- ก เป็นคนดีหรือคนไม่ดี
- ข เป็นคนรวยหรือคนจน
- ค อารมณ์ดีหรือโศกเศร้า
- ง มีความสุขหรือความทุกข์

๒๐. ใจความสำคัญของย่อหน้านี้คืออะไร

- ก หญิงคนนี้ก็มึนน้ำใจอยู่เคียงข้างเราเสมอ
- ข คนนี้แหละที่พลอยยินดี มีความสุขกับเราอย่างแท้จริง

ค แม่เป็นหญิงคนเดียวที่รักเราอย่างแท้จริง  
ไม่เสื่อมคลาย

- ง ในยามที่เราท้อแท้ ในยามที่เราเศร้าก็คนนี่เองที่เป็นกำลังใจให้กับเรา

๒๑. “หญิงคนนี้ก็มึนน้ำใจอยู่เคียงข้างเรา”

คำที่พิมพ์ตัวหนาเขียนแทนได้ด้วยคำใด

- ก เธอ
- ข คุณ
- ค ท่าน
- ง ผู้หญิง

๒๒. ข้อใดเหมาะสมกับเนื้อเรื่องนี้ที่สุด

- ก แม่คนดีที่สุด
- ข แม่ผู้มีพระคุณ
- ค แม่พระในใจลูก
- ง แม่คือคนที่รักเราจริง

อ่านบทร้อยกรอง แล้วตอบคำถามข้อ ๒๓-๒๕

“สยามินทร์ปิ่นธเรศเจ้า จุลจอม จักรเอย  
นิกพระนามความหอม ห่อหุ้ม  
อวลอบกระหลบอบม ใจอ้อม  
เพราะพระองค์ทรงอ้อม โอบเอื้อเหลือหลาย”

๒๓. ผู้แต่งโคลงบทนี้แต่งด้วยความรู้สึกอย่างไร

- ก เล่าเรื่องผู้กั้นฟัง
- ข เล่าด้วยความตื่นเต้น
- ค ชาบซึ่งในพระมหากษัตริย์คุณ
- ง ประชาสัมพันธ์พระราชกรณียกิจ

๒๔. ข้อใดให้ความหมาย ไม่ถูกต้อง

- ก กระหลบ-แอบปิด
- ข อวลอบ-มีกลิ่นหอมฟุ้ง
- ค ปิ่นธเรศ-ผู้ทรงเป็นยอดคน
- ง สยามินทร์-ผู้เป็นใหญ่ในสยาม

๒๕. บทร้อยกรองนี้กล่าวถึงใคร

- ก รัชกาลที่ ๓
- ข รัชกาลที่ ๔
- ค รัชกาลที่ ๕
- ง รัชกาลที่ ๘

อ่านข้อความ แล้วตอบคำถามข้อ ๒๖-๒๘

“...สำคัญที่สุด คือ ต้องหัดทำใจให้กว้างขวาง  
หนักแน่น รู้จักฟังความคิดเห็นแม้กระทั่ง  
คำวิพากษ์วิจารณ์จากผู้อื่นอย่างฉลาด เพราะการ  
รู้จักรับฟังอย่างฉลาดนั้น แท้จริง คือ การระดม  
สติปัญญาและประสบการณ์อันหลากหลาย  
มาอำนวยความสะดวกในการปฏิบัติบริหารงาน  
ให้ประสบความสำเร็จที่สมบูรณ์นั่นเอง...”

๒๖. ข้อความนี้มีจุดมุ่งหมายใด

- ก อธิบาย
- ข เชิญชวน
- ค แนะนำสิ่งสอน
- ง แสดงข้อเท็จจริง

๒๗. สิ่งที่สำคัญที่สุดในข้อความนี้คือข้อใด

- ก ความอดทน
- ข ความพากเพียร
- ค การกล้าแสดงออก
- ง การรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น

๒๘. จากข้อความนี้ การปฏิบัติงานให้ประสบความสำเร็จต้องอาศัยสิ่งใด

- ก การรู้จักรับฟัง
- ข ความประหยัด อดออม
- ค ความอดทน และพากเพียร
- ง สติปัญญาและประสบการณ์

๒๙. ข้อใดเว้นวรรคตอนถูกต้อง

- ก บุคคลสัญชาติไทย/ต้องมีชื่อตัวและชื่อสกุล/และอาจมีชื่อรองด้วยก็ได้
- ข บุคคลสัญชาติไทย/ต้องมีชื่อตัว/และชื่อสกุล/และอาจมีชื่อรองด้วยก็ได้
- ค บุคคลสัญชาติไทย/ต้องมีชื่อตัว/และชื่อสกุลและ/อาจมีชื่อรองด้วยก็ได้
- ง บุคคลสัญชาติไทยต้องมีชื่อตัวและชื่อสกุล/และอาจมีชื่อรองด้วยก็ได้





๓๐. ข้อใดใช้เครื่องหมายวรรคตอน ไม่ถูกต้อง

- ก “ว้าย” หกหมกเลย
- ข ช่วยด้วย ! ไฟไหม้
- ค อ่ามาก้ม ๆ เหย ๆ แลวนี่
- ง “ความเกรงใจเป็นสมบัติของผู้ดี”  
พ่อกล่าว

๓๑. ข้อใดใช้เครื่องหมายมหัพภาค ไม่ถูกต้อง

- ก มล. ย่อมาจาก มิลลิลิตร
- ข ม. ย่อมาจาก เมตร
- ค กก. ย่อมาจาก กิโลกรัม
- ง ซม. ย่อมาจาก เซนติเมตร

๓๒. สัญลักษณ์ใดที่พบเห็นบนถนน

- ก 
- ข 
- ค 
- ง 

๓๓. ประโยชน์ของการเขียนแนะนำคือข้อใด

- ก เป็นคนรอบรู้
- ข เป็นคนทันสมัย
- ค ผู้อ่านได้แนวทางปฏิบัติ
- ง ถูกทุกข้อ

๓๔. ใครเขียนแนะนำได้ดีที่สุด

- ก ปกป้องใช้คำกำกวมเพื่อให้ผู้อ่านสนใจ
- ข สายธารเขียน โดยใช้ความรู้สึกส่วนตัวเป็นหลัก
- ค ก้านบัวให้เหตุผลสั้น ๆ เกี่ยวกับการออกกำลังกาย
- ง พอเพียงใช้คำขู่เชิญเพื่อให้ผู้อ่านเห็นความสำคัญของการปฏิบัติตาม

๓๕. พดติกรรมการเขียนบันทึกการอ่านของใครควรปฏิบัติตาม

- ก ฟ้าเขียนเฉพาะสาระสำคัญของเรื่อง
- ข น้ำเขียนบันทึกด้วยอักษรย่อทั้งหมด
- ค ฝนเขียนบันทึกลงบนเศษกระดาษยับ ๆ
- ง ดินเขียนบันทึกด้วยคำภาษาอังกฤษสลับกับภาษาไทย

๓๖. ในการเขียนบันทึกการอ่าน นักเรียน  
สามารถใช้คำย่อได้หรือไม่ อย่างไร

- ก ได้ เพราะช่วยประหยัดเวลา
- ข ได้ เพราะช่วยประหยัดน้ำหมึก
- ค ไม่ได้ เพราะผิดหลักภาษาไทย
- ง ไม่ได้ เพราะถือว่าเป็นการไม่สุภาพ

๓๗. นักเรียนจะใช้โวหารรูปแบบใดในการเขียน  
บันทึกการเดินทาง

- ก สาธกโวหาร
- ข อุปมาโวหาร
- ค บรรยายโวหาร
- ง พรรณนาโวหาร

๓๘. ข้อใดมีการใช้อุปมาโวหาร

- ก พิศพักตร์เกลตาเกลียงไร้ไฟฟ้า
- ข ยะเข็มยัมพรายพริ้มแผ้วผ่องใส
- ค พร่างพราวเพริศแพรวคูจั่งดารา
- ง แม้นมุ้งมันมามาตรหมายมิตรมากมี

๓๙. การใช้พรรณนาโวหารมักใช้ในการเขียน  
เพื่อข้อใด

- ก เปรียบเทียบสิ่งของ
- ข บอกเล่าความงดงาม
- ค ยกตัวอย่างประกอบ
- ง อธิบายความหมายของคำศัพท์

๔๐. “ชมไพรสะพรั่งพฤษย์

ล้วนพันลึกแลเปลิดเพลิน

ไคลคลามาแนวนิน

ยลยู่อย่างช่างเพริศเพรา”

บทร้อยกรองนี้ใช้สำนวนโวหารประเภทใด

- ก อุปมา
- ข บรรยาย
- ค พรรณนา
- ง ถูกทุกข้อ

๔๑. การเขียนย่อความสามารถนำไปใช้กับ  
เรื่องใดต่อไปนี้

- ก การเขียนย่อหน้า
- ข การเขียนสรุปความ
- ค การเขียนโครงเรื่อง
- ง การเขียนจดหมายส่วนตัว

๔๒. การย่อความบทร้อยกรองควรปฏิบัติ  
อย่างไร

- ก คัดเฉพาะตอนที่มีความไพเราะ
- ข ไม่ต้องย่อความ ให้ยกมาทั้งหมดเลย
- ค ถอดคำประพันธ์แล้วสรุปเนื้อหา  
โดยรวม
- ง ปรับเปลี่ยนเนื้อหาโดยใช้คำที่สั้น  
กว่าแทน

๔๓. ข้อใดกล่าวไม่ถูกต้องเกี่ยวกับการเขียน  
ย่อความ

- ก การเขียนย่อความไม่ต้องบอกที่มาของ  
เนื้อเรื่อง
- ข การเขียนย่อความคือการตัดรายละเอียด  
ที่ไม่สำคัญออก
- ค การเขียนย่อความคือการจับใจความ  
สำคัญของเรื่อง
- ง การเขียนย่อความคือการสรุปเนื้อหา  
สาระสำคัญ

๔๔. ข้อใด ไม่ใช่ ข้อดีของการเขียนแผนภาพ  
โครงเรื่อง

- ก ช่วยจัดระเบียบความคิด
- ข ช่วยกำหนดแนวการเขียน
- ค ช่วยลดต้นทุนในการเขียน
- ง ช่วยทำให้เขียนเรื่องได้ราบรื่น

๔๕. ข้อใดกล่าวถูกต้องเกี่ยวกับการเขียน  
แผนภาพโครงเรื่อง

- ก เป็นการสรุปสาระสำคัญของเรื่อง
- ข เป็นขั้นตอนตรวจทานเรื่องที่เขียน
- ค เป็นการกำหนดจุดมุ่งหมายในการเขียน
- ง เป็นขั้นตอนเตรียมวางแผนก่อนการเขียนเรื่อง

๔๖. การพูดแสดงความคิดเห็นที่ดีคือข้อใด

- ก ให้ข้อเท็จจริงที่ถูกต้อง
- ข ใช้ถ้อยคำที่ไม่สุภาพ ข่มขู่ผู้ฟัง
- ค ให้ข้อมูลที่บิดเบือนไม่ตรงกับความจริง
- ง ถูกทุกข้อ

๔๗. เรื่องใดที่ *ไม่ควร* นำมาเขียนแสดง

ความรู้สึกในงานสำเร็จการศึกษาของ  
โรงเรียน

- ก ความผิดพลาดของครูอาจารย์ที่เคยทำไว้
- ข บรรยากาศและสภาพแวดล้อมของโรงเรียน
- ค ความมีน้ำใจของคุณครูและเพื่อนนักเรียน
- ง เกียรติประวัติหรือรางวัลที่โรงเรียนมอบให้

๔๘. การเขียนแสดงความรู้สึกควรนำมาใช้ใน

สถานการณ์ใด

- ก การอำลาชีวิตราชการ
- ข การเข้ารับตำแหน่งใหม่
- ค การเข้าศึกษาต่อในโรงเรียนใหม่
- ง ถูกทุกข้อ

๔๘. ขั้นตอนแรกของการเขียนแสดงความรู้สึก  
ตรงกับข้อใด

- ก การวางโครงเรื่อง
- ข การเตรียมการเขียน
- ค การเขียนเรื่องให้สมบูรณ์
- ง ตรวจทาน ปรับปรุงแก้ไข

๕๐. การทำโครงงานก่อนเขียนรายงาน

มีประโยชน์อย่างไร

- ก สรุปสาระสำคัญของเรื่อง
- ข เขียนเรื่องได้ชัดเจนยิ่งขึ้น
- ค เขียนเรื่องได้เร็วและถูกต้อง
- ง ใช้เป็นแนวทางในการเขียนเรื่อง

๕๑. การเรียงลำดับบรรณานุกรม เรียงตาม

ตัวอักษรของข้อใด

- ก ชื่อเรื่อง
- ข ชื่อผู้แต่ง
- ค สถานที่พิมพ์
- ง เมืองที่พิมพ์

๕๒. ข้อใดเป็นคำลงท้ายที่ปรากฏในประกาศ  
ของโรงเรียน

- ก จึงเรียนมาเพื่อพิจารณา
- ข จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบจึง
- ค ประกาศมาให้ทราบโดยทั่วกัน
- ง จึงประกาศมาเพื่อให้ทราบและพิจารณา

๕๓. ประกาศเรื่องใดที่นักเรียนอาจพบได้ใน

ชีวิตประจำวัน

- ก ประกาศของหาย
- ข ประกาศรับสมัครงาน
- ค ประกาศขอความร่วมมือ
- ง ถูกทุกข้อ

๕๔. ข้อใดกล่าวถูกต้องเกี่ยวกับการอ่านประกาศ

- ก จับใจความสำคัญของประกาศนั้น
- ข ปฏิบัติตามประกาศนั้นโดยทันที
- ค คิดไตร่ตรองว่าประกาศนั้นมีความน่าเชื่อถือหรือไม่

ง ถูกทั้งข้อ ก และ ค

๕๕. ข้อใด *ไม่ใช่* ข้อความที่มาจากประกาศรับสมัครเข้าศึกษาต่อ

ก ผู้ใดพบเห็นโปรดแจ้งที่กองอำนวยการ

ข กรรณาส่งหลักฐานการศึกษา ประวัติ ส่วนตัวพร้อมรูปถ่าย ๒ นิ้ว มาในวันและเวลาราชการ

ค ผู้ที่สนใจและมีคุณสมบัติตรงตามหลักเกณฑ์ดังกล่าวข้างต้น สามารถชื่อใบสมัครได้ที่ฝ่ายประชาสัมพันธ์

ง ไม่มีข้อใดถูก

๕๖. หากนักเรียนเป็นหัวหน้าชั้น จะเขียนข้อความลงประกาศอย่างไรเพื่อให้เพื่อน ๆ

ช่วยกันรักษาความสะอาดในห้องเรียน

- ก ทุกคนช่วยกันเก็บขยะกันหน่อย
- ข เพื่อน ๆ อย่างงมกกันมากจะได้ไหม
- ค ถ้ามีเวลาวางก็ช่วยกันเก็บขยะคนละไม้คนละมือ

ง กรุณาทิ้งขยะลงในถังรองรับที่ตั้งไว้หลังห้องเรียนด้วย

๕๗. “ขอให้ครองรักกันยืนยาว ถือไม้เท้ายอดทองกระบองยอดเพชร” ข้อความนี้ควรอยู่ในบัตรอวยพรเนื่องในโอกาสใด

- ก วันแต่งงาน
- ข วันขึ้นปีใหม่
- ค วันเดินทางไกล
- ง วันเลื่อนตำแหน่ง

๕๘. งานใดที่ *ไม่เหมาะสม* แก่การเขียนบัตรอวยพร

- ก งานศพ
- ข งานปีใหม่
- ค งานวันเกิด
- ง งานแต่งงาน

๕๙. ใครปฏิบัติถูกต้องตามหลักการเขียนบัตรเชิญ

- ก หลีกเลี่ยงดินสอเขียนบัตรเชิญ
- ข ป้อมใช้ภาษาปากในการเขียนบัตรเชิญ
- ค เหน่งใช้กระดาษสีแดงสดเขียนด้วยตัวหนังสือสีแดง
- ง ชายพิมพ์ตัวหนังสือด้วยคอมพิวเตอร์ที่ด้านหน้าของบัตรเชิญ

๖๐. ถ้าต้องการส่งเงินไปให้ญาติที่ต่างจังหวัดนักเรียนควรปฏิบัติอย่างไร

- ก กรอกแบบประวัติ
- ข กรอกแบบธนาณัติ
- ค กรอกแบบลอนเงิน
- ง กรอกแบบฝากเงิน

๖๑. หนังสือในข้อใดที่สามารถใช้ประกอบการอ้างอิงแสดงความคิดเห็น

- ก นิยาย
- ข การ์ตูน
- ค หนังสือเพลง
- ง สารานุกรมไทย

๖๒. การพูดแสดงความคิดเห็นควรพูดในลักษณะใด

- ก ขวานผ่าซาก
- ข น้ำกลิ้งบนใบบอน
- ค บัวไม่จ้ำ น้ำไม่ขุ่น
- ง พูดไปสองไพเบี้ย นิ่งเสียตำลึงทอง

๖๓. หัวข้อใด *ไม่ควร* ใช้ในการโต้วาทิ

- ก เรียนวิชาใดสนุกมากกว่ากัน
- ข ศาสนาใดให้ประโยชน์มากกว่ากัน
- ค พรรคการเมืองใดทำประโยชน์ให้ชาติมากกว่ากัน

**ง ถูกทุกข้อ**

๖๔. ข้อใดปฏิบัติตามหลักการโต้วาทิที่ถูกต้อง

- ก คณะกรรมการตัดสินเป็นผู้ดำเนินการโต้วาทิ
- ข หัวหน้าฝ่ายเสนอและฝ่ายค้านพูดสรุปฝ่ายละ ๓ นาที**
- ค ประธานในการโต้วาทิเป็นผู้ให้คะแนนและควบคุมเวลา
- ง หัวหน้าฝ่ายเสนอและฝ่ายค้านพูดในรอบแรกฝ่ายละ ๓ นาที

๖๕. ข้อใดเป็นสิ่งสำคัญที่สุดในการโต้วาทิ

- ก การแบ่งเนื้อหาทั้งพูด
- ข การพูดจาสุภาพ นุ่มนวล
- ค การค้นคว้าข้อมูลจากแหล่งต่าง ๆ
- ง การนำเหตุผลที่น่าเชื่อถือมาหักล้างกัน**

๖๖. ในขณะที่ฟังเพื่อนรายงาน หากนักเรียนไม่เข้าใจเรื่องที่เพื่อนพูด ควรปฏิบัติตนอย่างไร

- ก ตะโกนถามทันที
- ข ยกมือขึ้นถามทันที
- ค จดข้อสงสัยแล้วถามเพื่อนนอกชั้นเรียน
- ง จดข้อสงสัยไว้ถามในช่วงท้ายที่เพื่อนเปิดโอกาสให้ซักถาม**

๖๗. จุดประสงค์ของการประชุมกลุ่มย่อยคือข้อใด

- ก ชี้แจงเรื่องใหม่ให้สมาชิกทุกคนทราบ
- ข ขอความเห็นชอบในประเด็นต่าง ๆ
- ค ลงมติในเรื่องที่เป็นข้อขัดแย้งให้เข้าใจตรงกัน

**ง ถูกทุกข้อ**

๖๘. ในขณะที่ประชุมกลุ่มย่อย ผู้เข้าร่วมประชุม *ไม่ควร* ปฏิบัติตามข้อใด

- ก นั่งอ่านวารสารการประชุม
- ข ทำความเข้าใจเรื่องที่กำลังประชุม
- ค แยกประเด็นสำคัญในการประชุมเป็นข้อ ๆ
- ง พูดด้วยความรวดเร็วเพื่อแสดงให้เห็นว่าเตรียมตัวมาดี**

๖๙. ข้อใดเป็นลักษณะของการพูดจูงใจที่ดี

- ก พูดมาก
- ข พูดเก่ง
- ค พูดไพเราะสุภาพ
- ง พูดทำให้คนฟังคล้อยตาม**

๗๐. ในแต่ละย่อหน้าควรมีใจความสำคัญอยู่ที่ตำแหน่งใด

- ก ตอนต้น
- ข ตอนกลาง
- ค ตอนท้าย
- ง ได้ทุกตำแหน่ง**

๗๑. การมีข้อความอื่น ๆ มาเป็นส่วนขยายใจความสำคัญเพื่ออะไร

- ก ความถูกต้อง
- ข ความชัดเจน**
- ค ความต่อเนื่อง
- ง ความสมบูรณ์

๗๒. การย่อหน้าที่ดีควรมีลักษณะอย่างไร

- ก ย่อหน้าตามความสวยงาม
- ข ย่อหน้าทุกครั้งเมื่อเขียนจบหน้ากระดาษ
- ค ย่อหน้าใหม่ทันทีเมื่อจบทุก ๆ ๕ บรรทัด
- ง ย่อหน้าทุกครั้งเมื่อจบใจความสำคัญแต่ละเรื่อง

๗๓. ใจความของแต่ละย่อหน้าควรมีลักษณะอย่างไร

- ก เป็นเรื่องเดียวกัน
- ข ลำดับความคิดอย่างต่อเนื่อง
- ค ใช้สำนวนภาษาไม่วกวน เข้าใจง่าย
- ง ถูกทุกข้อ

๗๔. ถ้าคำตอบเป็นสถานที่ ต้องใช้คำใดแสดงการถาม

- ก ใคร
- ข ทำไม
- ค เมื่อไร
- ง ที่ไหน

๗๕. “เขาคงไม่สบาย” คำถามใดสัมพันธ์กับคำตอบนี้

- ก เรอนัดเขาที่ไหน
- ข ใครไม่มาตามนัด
- ค เรอนัดเขาเมื่อไร
- ง ทำไมเขาจึงไม่มาตามนัด

๗๖. “รถ \_\_\_\_\_ วิ่งส่งผู้โดยสาร” ควรเติมคำใดลงในช่องว่าง

- ก แท็กซี่
- ข แท๊กซี่
- ค แทกซี่
- ง แทกซี่

๗๗. คำว่า “ไอติม” มาจากคำภาษาอังกฤษคำใด

- ก ไอศกรีม
- ข ไอศกริม
- ค ไอส์กรีม
- ง ไอสกริม

๗๘. “เป็นพิมพ์” มีความสัมพันธ์กับคำใด

- ก อีเมล
- ข คีย์บอร์ด
- ค อินเทอร์เน็ต
- ง คอมพิวเตอร์

๗๙. ข้อใดเป็นตัวการันต์ของ “พรสวรรค์”

- ก ฤษู ฑ
- ข ฤษู ฑ
- ค รก ษฐ ณฑ
- ง รรค์ ษฐ ณฑ

๘๐. ข้อใดเขียนคำที่มีตัวการันต์ ไม่ถูกต้อง

- ก สิทธิ์
- ข พักตร์
- ค วิเศษณ์
- ง อารมณ์

๘๑. “ราชสาส์น” เขียนเป็นคำอ่านว่าอย่างไร

- ก ราช-ชะ-สาด
- ข ราช-ชะ-สาส
- ค ราช-ชะ-สาร
- ง ราช-ชะ-सान

๘๒. “ไปดูหนังกันนะ” ข้อความนี้เปลี่ยนเป็นภาษาเขียนได้ตามข้อใด

- ก ไปดูหนังกันใหม่
- ข ไปดูภาพยนตร์กันนะ
- ค ไปดูภาพยนตร์กันใหม่
- ง ไปดูภาพยนตร์กันหรือไม่

๘๓. ข้อใด ต่างจากพวก

- ก ชื้ออะไรมาเออะเอะ
- ข อยามาทำตัวไม่เข้าท่า
- ค เกิดอุทกภัยในหลายจังหวัด
- ง ใคร ๆ ก็ชอบกินข้าวกะเพราไก่

๘๔. คำว่า “ถั่ว” ในข้อใดมีความหมายโดยนัย

- ก มีนชอบกินถั่วคั่ว
- ข ถั่วเหลืองเป็นพืชเศรษฐกิจ
- ค รูนเส้นทำมาจากแป้งถั่วเขียว
- ง จีบแจงตาถั่วมองไม่กระเป๋านโต้ะ

๘๕. ข้อใดมีความหมายตรง

- ก น้องเป็นดาวในกลุ่มเพื่อน ๆ
- ข งานกล้วย ๆ ใครก็ทำสำเร็จ
- ค ไปงบอเพื่อนว่าเรื่องนี้หมู่มาก
- ง หมูทอดกระเทียมพริกไทยของคุณยาย  
เค็มมาก

๘๖. ถ้อยคำสุภาพตรงกับข้อใด

- ก ภาษาเขียน
- ข คำสรรเสริญเยินยอ
- ค คำที่ใช้ถูกต้องตามกาลเทศะ
- ง ถูกทั้งข้อ ก และ ค

๘๗. ข้อใดใช้คำสุภาพได้ถูกต้อง

- ก จี้ไคล-มุลไคล
- ข ปวดจี้-ปวดมุล
- ค จี้หมา-มุลสุนัข
- ง ดอกจี้เหล็ก-ดอกมุลเหล็ก

๘๘. ข้อใดเป็นภาษาเขียน

- ก แอร์
- ข ป้ายรถเมล์
- ค มอเตอร์ไซค์
- ง ท่าอากาศยาน

๘๙. ใครใช้คำสุภาพได้อย่างถูกต้อง

- ก ไปมุกขอบพุดคำผวนกับเพื่อน
- ค ถึงใช้คำราชาศัพท์พุดกับพระสงฆ์
- ค ศึกษ์พุดกับลูกน้องพร้อมไปกับสบถไปด้วย
- ง แม้วพุดกับหัวหน้าโดยใช้คำสแลงจน  
ติดปาก

๙๐. “เขาถูกรถชน \_\_\_เมื่อเช้านี้”

ควรเติมคำในข้อใดลงในช่องว่าง

- ก ม่องเท่ง                      ค ดับ
- ข เสียชีวิต                      ง ตาย

๙๑. “แอ่ว (ภาษาถิ่นอีสาน) ก. ขับร้องเป็น  
ทำนองอย่างหนึ่ง (ภาษาถิ่นพายัพ) เกี่ยว  
เกี่ยวข้องกับผู้หญิง. น. ชื่อเพลงชนิดหนึ่ง”  
ข้อใด ไม่ถูกต้อง เกี่ยวกับคำว่า “แอ่ว”

จากพจนานุกรม

- ก เป็นคำกริยา หมายถึง อ้อนแ้วออน
- ข เป็นคำนาม หมายถึง ชื่อเพลงชนิดหนึ่ง
- ค เป็นภาษาถิ่นอีสานและภาษาถิ่นพายัพ
- ง ภาษาถิ่นพายัพ หมายถึง เกี่ยว เกี่ยวเกี่ยว  
ผู้หญิง

๙๒. ข้อใดเรียงลำดับก่อนหลังตาม

พจนานุกรมได้ถูกต้อง

- ก ปรากฎ บันดาล สนทนา สนิทสนม
- ข บันดาล สนิทสนม ปรากฎ สนทนา
- ค สนิทสนม สนทนา ปรากฎ บันดาล
- ง บันดาล ปรากฎ สนทนา สนิทสนม

๙๓. ถ้เรียงลำดับตามพจนานุกรมคำในข้อใด

มาก่อน

- ก วิมล
- ข ภูเขา
- ค สบาย
- ง ธรรมดา



ตอนที่ ๒ ตอบคำถามต่อไปนี้

๑. นักเรียนสามารถนำการเขียนบันทึกการอ่านไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างไร และมีประโยชน์ต่อตนเองอย่างไร

แนวคำตอบ ใช้เขียนที่เรื่องราวต่าง ๆ ที่ได้จากการอ่านหนังสือ และสื่ออินเทอร์เน็ต ซึ่งการเขียนบันทึกการอ่านนี้มีประโยชน์ ทำให้จดจำสิ่งต่าง ๆ ที่สำคัญและรายละเอียดจากการอ่านได้ และสามารถนำมาใช้ประโยชน์ได้ต่อไป

---



---

๒. ถ้านักเรียนได้รับการคัดเลือกให้เป็นตัวแทนของห้องไปพูดหน้าเสาธงเพื่อแสดงความคิดเห็นในหัวข้อ “ยาเสพติด พิชัยร้ายแรง บ่อนทำลายชาติ” นักเรียนจะเตรียมตัวในการพูดอย่างไร และจะนำความรู้จากเรื่องที่เรียนไปประยุกต์ใช้ในการพูดของนักเรียนได้อย่างไร

แนวคำตอบ ศึกษาบททวนเรื่อง การพูดและการเขียนแสดงความคิดเห็น มารยาทในการพูด การใช้โวหาร วางโครงเรื่องที่พูด กำหนดขอบเขตเนื้อหาที่จะพูด แล้วไปศึกษาค้นคว้าหาข้อมูลข้อเท็จจริงต่าง ๆ นำมาประกอบการพูด ฝึกซ้อมการพูดกับพ่อแม่ ผู้ปกครอง เพื่อน ๆ หรือคุณครูประจำชั้น แล้วให้ช่วยวิจารณ์หาข้อบกพร่อง เพื่อนำไปปรับปรุงแก้ไขให้สมบูรณ์ต่อไป และฝึกซ้อมครั้งสุดท้ายก่อนจะพูดจริง

---

๓. นักเรียนมีหลักในการใช้คำภาษาอังกฤษอย่างไรในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน

แนวคำตอบ เลือกใช้คำภาษาอังกฤษให้เหมาะสมกับโอกาสและคู่สนทนา และออกเสียงให้ถูกต้อง หากคำภาษาอังกฤษคำใดมีคำภาษาไทยใช้แทนได้ ก็ควรใช้คำภาษาไทยในการสื่อสารแทนคำภาษาอังกฤษนั้น ๆ

---



---

๔. การฝึกใช้พจนานุกรมมีประโยชน์ต่อตัวนักเรียนอย่างไรบ้าง

แนวคำตอบ ทำให้มีความรู้เรื่องการสะกดคำ การอ่านคำ ความหมายของคำ ชนิดของคำ และประวัติหรือที่มาของคำ

---



---



---



---

๕. เหตุใดเราจึงต้องคิดวิเคราะห์ในการรับข้อมูลข่าวสารต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน

แนวคำตอบ เพราะข้อมูลข่าวสารในปัจจุบัน มีการถ่ายทอดผ่านสื่อประเภทต่าง ๆ ซึ่งข้อมูลข่าวสารเหล่านั้น อาจมีทั้งข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น หรือบิดเบือนจากข้อเท็จจริง เราซึ่งเป็นผู้รับข้อมูลข่าวสารเหล่านั้น จึงต้องพิจารณาวิเคราะห์อย่างรอบคอบ เพื่อให้ได้ข้อมูลที่ถูกต้อง เป็นจริง และเชื่อถือได้

---



---



---



---

สรุปผลการประเมิน	คะแนน	
	เต็ม	ได้
ตอนที่ ๑		
ตอนที่ ๒		
รวม		

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้ประเมิน

ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม

สำหรับครูประเมินนักเรียน

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน แล้วเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องคะแนนตามความเป็นจริง

รายการประเมิน	พฤติกรรมการแสดงออก	คะแนน			หมายเหตุ
		๓	๒	๑	
๑. ความมีระเบียบวินัย	๑. ทำงานสะอาดเป็นระเบียบเรียบร้อย				๓ หมายถึง นักเรียนแสดง พฤติกรรมนั้น อย่างสม่ำเสมอ
	๒. มีการวางแผนการทำงาน				
	๓. ทำงานตามขั้นตอนที่วางไว้				
	๔. เคารพสิทธิผู้อื่น				
๒. ความรับผิดชอบ	๑. ทำงานตามที่ได้รับมอบหมายด้วยความเต็มใจ				๒ หมายถึง นักเรียนแสดง พฤติกรรมนั้น เป็นครั้งคราว
	๒. ทำงานเสร็จทันตามกำหนดเวลาและตรงเวลา				
๓. ความสนใจและ ตั้งใจเรียน	๑. กระตือรือร้นที่จะแสวงหาความรู้				๑ หมายถึง นักเรียนแสดง พฤติกรรมนั้น น้อยครั้ง
	๒. ใช้เวลาว่างโดยการแสวงหาความรู้				
	๓. สืบค้นข้อมูลจากแหล่งการเรียนรู้ต่าง ๆ				
	๔. จดบันทึกและถ่ายทอดความรู้ที่ได้จากการศึกษาค้นคว้า				
๔. มีความภูมิใจและ เห็นคุณค่าของ ภาษาไทย	๑. ใช้ภาษาไทยได้อย่างถูกต้อง				
	๒. ร่วมกิจกรรมที่เกี่ยวกับภาษาไทย				
	๓. มีความสุขและสนุกกับการเรียนภาษาไทย				
	๔. มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์และสืบสานภาษาและวรรณคดีไทย				
๕. มีนิสัยรักการอ่าน และการเขียน	๑. สนใจและใช้เวลาว่างโดยการอ่านและเขียนหนังสือ				
	๒. สร้างสรรค์ผลงานเขียนให้ผู้อื่นอ่านและวิพากษ์วิจารณ์				
๖. มีมารยาทในการรับ และส่งสาร	๑. อ่านด้วยกิริยาที่สุภาพ ไม่รบกวนผู้อื่น				
	๒. เขียนในเชิงสร้างสรรค์ ไม่ทำลายผู้อื่น และยอมรับฟัง คำแนะนำของผู้อื่น				
	๓. ฟังหรือดูด้วยความสุภาพ ไม่ส่งเสียงดังรบกวนผู้อื่น				
	๔. พูดด้วยคำที่สุภาพ เหมาะสมกับบุคคลและสถานการณ์				
คะแนนรวม					
คะแนนเฉลี่ย					

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนนเฉลี่ย	๒.๓๔-๓.๐๐	๑.๖๗-๒.๓๓	๑.๐๐-๑.๖๖
ระดับคุณภาพ	๓ = ดีมาก	๒ = พอใช้	๑ = ควรปรับปรุง

หมายเหตุ การหาคะแนนเฉลี่ยหาได้จากการนำคะแนนรวมในแต่ละช่องมาบวกกัน แล้วหารด้วยจำนวนข้อ จากนั้นนำคะแนนเฉลี่ยที่ได้มาเทียบกับเกณฑ์การตัดสินคุณภาพและสรุปผลการประเมิน

สรุปผลการประเมิน (เขียนเครื่องหมาย ✓ ลง )

ระดับคุณภาพที่ได้	๓	๒	๑
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

ด้านทักษะและกระบวนการ

สำหรับครูประเมินนักเรียน

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน แล้วเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องคะแนนตามความเป็นจริง

รายการประเมิน	พฤติกรรมที่แสดงออก	คะแนน			หมายเหตุ
		๓	๒	๑	
๑. ทักษะทางภาษา และการสื่อสาร	๑. อ่านออกเสียงร้อยแก้ว ร้อยกรอง ได้คล่องแคล่ว				๓ หมายถึง นักเรียนแสดง พฤติกรรมนั้น อย่างสม่ำเสมอ
	๒. สรุปเรื่องที่อ่าน นำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวัน				
	๓. เขียนสื่อสารรูปแบบต่าง ๆ โดยใช้ถ้อยคำถูกต้อง				
	๔. พูดสื่อความตามลำดับขั้นตอนและมีเหตุผล				
	๕. ถ่ายทอดสิ่งที่ฟังและดูได้อย่างเหมาะสม				
๒. ทักษะการแสวงหา ความรู้	๑. ศึกษาหาความรู้เพิ่มเติม และนำไปใช้ประโยชน์ในการทำงานและ ชีวิตประจำวัน				๒ หมายถึง นักเรียนแสดง พฤติกรรมนั้น เป็นครั้งคราว
	๒. ศึกษาเทคโนโลยีสื่อสารสนเทศต่าง ๆ ในการศึกษา ค้นคว้า หาข้อมูล				
	๓. รวบรวม บันทึก และจัดระบบข้อมูลอย่างมีระบบ				
๓. ทักษะกระบวนการคิด	๑. มีความสามารถในการวิเคราะห์ แยกแยะ				๑ หมายถึง นักเรียนแสดง พฤติกรรมนั้น น้อยครั้ง
	๒. จัดลำดับความคิดอย่างเป็นระบบ และนำเสนออย่างมีเหตุผล				
	๓. มีความคิดสร้างสรรค์ในการสร้างผลงานทางด้านภาษา				
	๔. รู้จักคัดเลือก รวบรวม และถ่ายทอดข้อมูลต่าง ๆ				
	๕. นำความรู้จากการอ่าน การฟัง การดู และการพูดมาใช้เป็นข้อมูล ในการตัดสินใจแก้ปัญหา				
๔. ทักษะกระบวนการกลุ่ม	๑. รู้จักวางแผน และแบ่งหน้าที่ความรับผิดชอบในการทำงานกลุ่ม				
	๒. ให้ความร่วมมือในการทำงานกลุ่ม				
	๓. มีความรับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมายและทำงาน ได้สำเร็จ				
	๔. ขอมรับความเห็นของสมาชิกในกลุ่ม				
	๕. ภูมิใจ ชื่นชมในผลงาน และมีความสุขในการทำงานกลุ่ม				
คะแนนรวม					
คะแนนเฉลี่ย					

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนนเฉลี่ย	๒.๓๔-๓.๐๐	๑.๖๗-๒.๓๓	๑.๐๐-๑.๖๖
ระดับคุณภาพ	๓ = ดีมาก	๒ = พอใช้	๑ = ควรปรับปรุง

สรุปผลการประเมิน (เขียนเครื่องหมาย ✓ ลง )

ระดับคุณภาพที่ได้	๓	๒	๑
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

หมายเหตุ การหาคะแนนเฉลี่ยทำได้จากการนำคะแนนรวมในแต่ละช่องมาบวกกัน แล้วหารด้วยจำนวนข้อ จากนั้นนำคะแนนเฉลี่ยที่ได้มาเทียบกับเกณฑ์การตัดสินคุณภาพและสรุปผลการประเมิน

## ตอนที่ ๓.๖

## ใบความรู้ ใบงาน แบบบันทึก และแบบประเมิน

## ๑. ใบความรู้และใบงาน

## ใบงานที่ ๑ เรื่อง การเขียนบันทึกการอ่าน

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง กระเช้าสีดา

คำชี้แจง อ่านเรื่อง ศูนย์ศิลป์ปาชีฟบ้านยางน้อย แล้วเขียนบันทึกด้วยสำนวนภาษาของตนเอง

## ศูนย์ศิลป์ปาชีฟบ้านยางน้อย

ศูนย์ศิลป์ปาชีฟบ้านยางน้อย แหล่งรวมงานหัตถกรรมศิลปปาชีฟ ตั้งอยู่ที่อำเภอเขื่องใน จังหวัดอุบลราชธานี เป็นศูนย์ศิลป์ปาชีฟที่รวมภูมิปัญญาพื้นบ้านอีสานตามแนวทฤษฎีใหม่ บนเนื้อที่กว่า ๒,๐๐๐ ไร่ ซึ่งมีสิ่งทีควรค่าแก่การชื่นชมศึกษามากมาย

พื้นที่ศูนย์ศิลป์ปาชีฟฯ แบ่งออกเป็น ๒ ส่วน ส่วนแรก ได้แก่ ฟาร์มตัวอย่างตามแนวทฤษฎีใหม่ ซึ่งเป็นพื้นที่ทดลองการเกษตรตามแนวทฤษฎีใหม่ เช่น ปลูกสัตว์ ประมงน้ำจืด การปลูกพืชสวนครัวปลอดสารพิษ การปลูกพืชสมุนไพร ปลูกหม่อนเลี้ยงไหมเพื่อผลิตไหมคุณภาพ ส่วนที่สอง คือ ส่วนงานศิลปปาชีฟ แบ่งเป็นอาคารจำหน่ายผลิตภัณฑ์ศิลปปาชีฟ มีสินค้าที่นำมาจำหน่ายจากกลุ่มทอผ้าไหมและผ้าฝ้าย เช่น ผ้ากาบบัว ผ้ามัดหมี่ และผ้าจิด มีทั้งแบบผืนที่ยังไม่ได้ตัดเย็บและเสื้อผ้าสำเร็จรูป กลุ่มชุมชนและทองทำเครื่องประดับชุมชนและทอง กลุ่มดอกไม้ประดิษฐ์จากรังไหมและผ้าใยบัว กลุ่มตีเหล็กเป็นผลิตภัณฑ์ประเภทต่าง ๆ อาทิ มีด และกลุ่มเพนท์ผ้าฝ้ายบาติก นำไปตัดเย็บเป็นเสื้อ ผ้าเช็ดหน้า ผ้าพันคอ กระเป๋า และยังมีผลิตภัณฑ์ของสมาชิกศูนย์ศิลป์ปาชีฟหลายแห่งในประเทศมาวางจำหน่ายด้วย เช่น ผ้าปักขาวไทยภูเขา ผลิตภัณฑ์ศิลปปาชีฟของจังหวัดแม่ฮ่องสอน เครื่องปั้นดินเผาจากศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีฟบ้านกุดนาขาม จังหวัดสกลนคร

ติดกันเป็นอาคารแสดงนิทรรศการทอผ้าพื้นเมืองอีสานทั้งผ้าฝ้ายและผ้าไหม ชั้นตอนการค้าเนินการตามแบบภูมิปัญญาพื้นบ้านตั้งแต่การปลูก การย้อม การทอ จนกระทั่งออกมาเป็นผ้าผืนสวย ด้วยการนำเสนอเรื่องราวของผ้าโดยใช้เทคนิคและรูปแบบที่ทันสมัย รวมไปถึงประวัติความเป็นมาของผ้ากาบบัวซึ่งเป็นผ้าประจำจังหวัดอุบลราชธานี

นอกจากนี้ยังจัดแสดงพืชพรรณจากธรรมชาติที่นำมาเป็นวัสดุในการย้อมสี ซึ่งได้จากต้น เปลือกแก่น ราก ใบ ดอก และผล เช่น สีส้ม สีแดงเลือดนกจากเปลือกทุเรียน เงาะ หรือเงาะป่า หรือสตีตัน สีแดงจากครั่ง รากข่อย สีแดงส้มจากแก่นฝาง สีเหลืองจากขมิ้นชัน แก่นขนุน สีน้ำตาลจากเปลือกสะแกนา สีน้ำเงินจากต้นคราม สีทองอ่อนจากรากแถลง (ต้นมะพูด) สีดำอมเขียวจากเปลือกสมอ และสีม่วงจากลูกหว้า

ไม่ไกลกันเป็นร้านจำหน่ายอาหารและเครื่องดื่มของศูนย์ศิลป์ปาชีฟฯ ใกล้เคียงกันเป็นร้านจำหน่ายผลิตภัณฑ์ทางการเกษตร เช่น พืชผักปลอดสารพิษ ข้าวเบญจกระยาทิพย์ ซึ่งเป็นสินค้าเด่นมีส่วนผสมจากข้าว ๕ ชนิด ได้แก่ ข้าวกล้องแดง ข้าวเหนียวดำ ข้าวเจ้าดำ ข้าวเหนียวสันป่าตอง และข้าวหอมมะลิ มีคุณค่าทางโภชนาการสูง

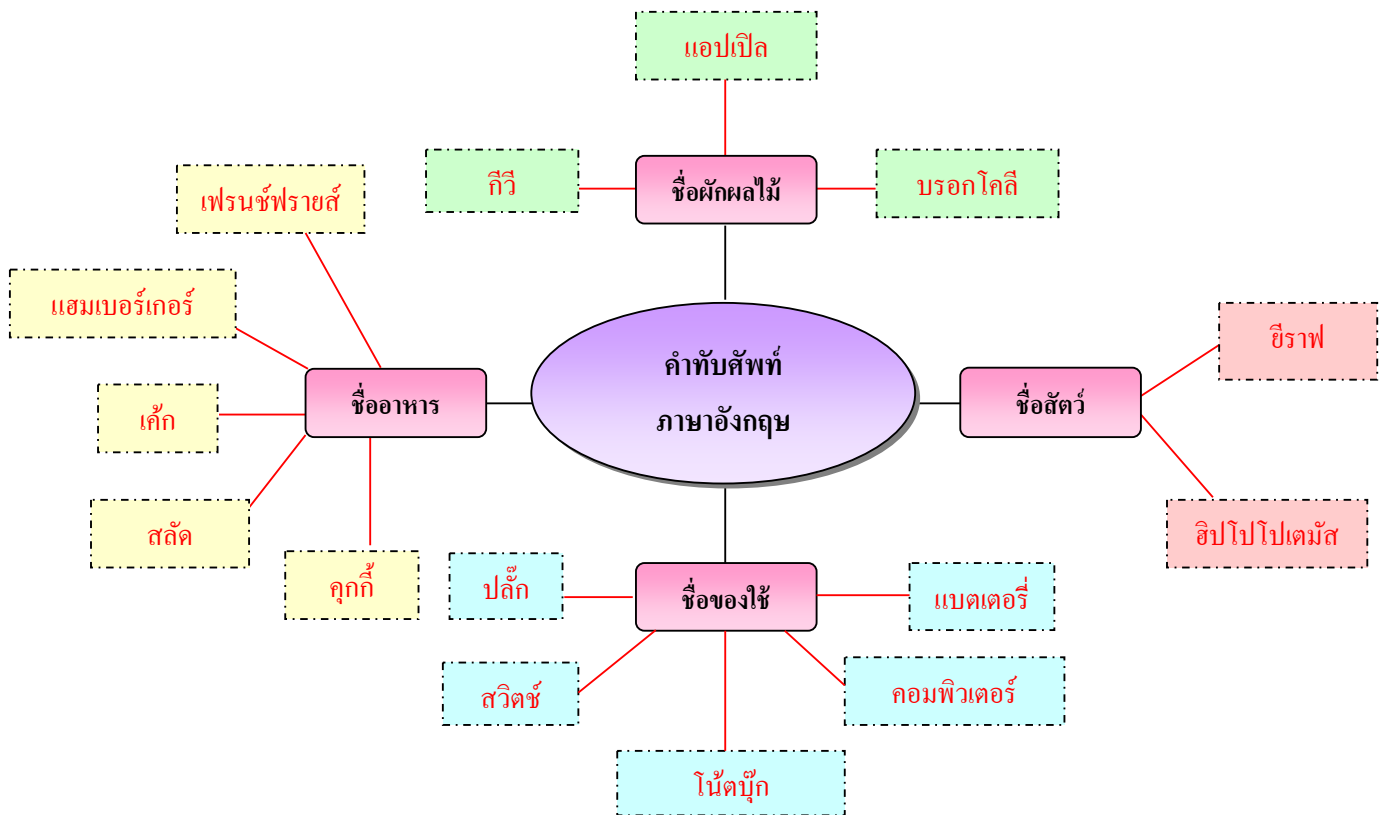
ไปเที่ยวจังหวัดอุบลฯ นั้นคุ้มแสนคุ้ม นอกจากจะมากมายไปด้วยแหล่งท่องเที่ยวแล้ว ยังมีอาหาร  
การกินอุดมสมบูรณ์ และมีแหล่งของฝากของที่ระลึกคุณภาพดีราคาถูกให้เลือกซื้อกลับไปอย่างจุใจอีกด้วย  
จาก อนุสาร อสท. ปีที่ ๕๕ ฉบับที่ ๒ เดือนกันยายน ๒๕๕๑ หน้า ๑๔๒-๑๔๓

พิจารณาจากการเขียนของนักเรียน

ใบงานที่ ๒ เรื่อง รวบรวมคำภาษาอังกฤษ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง กระเช้าสินค้า

คำชี้แจง ๑. รวบรวมคำทับศัพท์ภาษาอังกฤษลงในแผนภาพความคิดตามที่กำหนดให้



๒. นำคำศัพท์จากข้อ ๑ มาเขียนคำอ่านให้ถูกต้อง

๑) แอปเปิล	อ่านว่า	<u>แอ้บ-เป็๋น</u>
๒) บรอกโคลี	อ่านว่า	<u>บร้อก-โค-ลี</u>
๓) กีวี	อ่านว่า	<u>กี-วี</u>
๔) ซีราฟ	อ่านว่า	<u>ซี-ร้าว</u>
๕) ฮิปโปโปแตมัส	อ่านว่า	<u>ฮิบ-โป-โป-เต-มัด</u>
๖) แบคเตอรี	อ่านว่า	<u>แบค-เตอ-รี</u>
๗) คอมพิวเตอร์	อ่านว่า	<u>คอม-พิว-เต้อ</u>
๘) โน้ตบุ๊ก	อ่านว่า	<u>โน้ต-บุ๊ก</u>
๙) สวิตช์	อ่านว่า	<u>สวะ-วิต</u>
๑๐) ปลั๊ก	อ่านว่า	<u>ปลั๊ก</u>
๑๑) กุ๊กกี้	อ่านว่า	<u>กุก-กี้</u>
๑๒) สลัด	อ่านว่า	<u>สวะ-หลัด</u>
๑๓) เก๊ก	อ่านว่า	<u>เก๊ก</u>
๑๔) แฮมเบอร์เกอร์	อ่านว่า	<u>แฮม-เบอ-เก้อ</u>
๑๕) เฟรนช์ฟรายส์	อ่านว่า	<u>เฟร้น-ฟราย</u>

## ใบความรู้เรื่อง ข้าว...อาหารที่กำลังจะถูกลืม

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง หลีกให้ไกล ภัยสารเสพติด

### ข้าว...อาหารที่กำลังจะถูกลืม



ข้าว นับเป็นอาหารหลักของคนไทยมาช้านาน และข้าวก็ยังเป็นอาหารที่มีประโยชน์มากมาย ต่อผู้บริโภคด้วย ข้าวเป็นอาหารที่ให้ทั้งพลังงาน และสารอาหารประเภทคาร์โบไฮเดรต โปรตีน และวิตามิน ซึ่งสารอาหารเหล่านี้ล้วนมีประโยชน์ต่อร่างกายทั้งสิ้น

แต่น่าเสียดายว่าปัจจุบันเด็กไทยยุคใหม่กำลังถูกอิทธิพลการกินแบบตะวันตกเข้ามาครอบงำ เด็กไทยยุคนี้นิยมกินขนมปัง แฮมเบอร์เกอร์ พิซซ่า กันมากขึ้น โดยเฉพาะเด็กไทยที่อยู่ในเมืองหลวง คงไม่ใช่ว่าร้านค้าที่ขายอาหารดังกล่าวที่ผุดขึ้นมากมาย แน่นหนาว่าการกินอาหารแบบนี้เป็นครั้งคราว คงไม่ใช่สิ่งที่น่าเป็นห่วง แต่ถ้ากินกันเป็นประจำเด็กไทยคงจะเป็นโรคอ้วนกันแทบทุกคน นอกจากนี้ยังเป็นการสูญเสียเงินตราจากการนำเข้าอาหารเหล่านี้ด้วย และยิ่งไปกว่านั้นคือเราจะสูญเสียความเป็นคนไทยที่กินข้าวไทยไปในที่สุด

## ใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็น

### แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง หลีกให้ไกล ภัยสารเสพติด

คำชี้แจง แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มอ่านเรื่อง “โลกอนาคตของเขา” และเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน แล้วแลกเปลี่ยนกันแสดงความคิดเห็นกับเพื่อน ๆ ในกลุ่ม

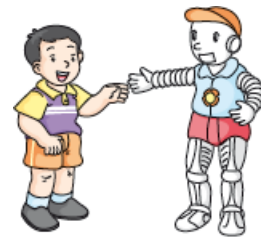
#### โลกอนาคตของเขา

“สวัสดีครับเพื่อน ๆ ผมคิดว่าโลกในอนาคตจะต้องมีการเปลี่ยนแปลงมากมาย ผมคิดว่าใน พ.ศ. ๒๕๖๐ คอมพิวเตอร์จะมีบทบาทสำคัญต่อมนุษย์มากขึ้น เราจะสามารถอ่านหนังสือหรือทำสิ่งต่าง ๆ ผ่านทางคอมพิวเตอร์เท่านั้น เพราะว่าหนังสือจะถูกบันทึกลงไปบนคอมพิวเตอร์ ผมกับเพื่อน ๆ คงไม่ต้องหอบหนังสือเล่มโตไปโรงเรียนอีกต่อไป นอกจากนี้เรายังสามารถพูดคุยกับชาวต่างประเทศ โดยผ่านเครื่องแปลภาษาได้อีกด้วย เครื่องแปลภาษาในความคิดของผมก็คือ ถ้าเพื่อน ๆ จะพูดคุยกับชาวญี่ปุ่น เพื่อน ๆ สามารถพูดภาษาไทย แล้วเครื่องก็จะแปลเป็นภาษาญี่ปุ่นให้กับชาวญี่ปุ่นฟังไงครับ



ใน พ.ศ. ๒๕๘๐ คอมพิวเตอร์น่าจะมีความสามารถเทียบเท่าสมองของมนุษย์ ผมอาจจะไม่ต้องมาโรงเรียนเพราะผมสามารถเรียนรู้สิ่งต่าง ๆ ได้จากคอมพิวเตอร์ หุ่นยนต์จะเข้ามาทำงานต่าง ๆ แทนผม เช่นรดน้ำต้นไม้ กวาดบ้าน ล้างจาน ซักผ้า อ้อ ! ผมคิดว่ามนุษย์อาจจะมีอายุยืนมากกว่า ๑๐๐ ปีด้วยนะครับ เพราะการแพทย์คงจะพัฒนาขึ้นมาก

ใน พ.ศ. ๒๕๕๐ คนเราจะไม่ต้องทำงาน เพราะมีหุ่นยนต์ทำให้แทน แน่แน่นอนว่าผมก็ไม่ต้องทำการบ้านด้วย มนุษย์จะมีเวลามากมายที่จะทำอะไรก็ได้ที่ต้องการ บางทีมนุษย์อาจจะชอบพูดคุยกับหุ่นยนต์มากกว่ากับเพื่อนมนุษย์ด้วยกันก็ได้



ใน พ.ศ. ๒๖๐๐ มนุษย์คงจะอาศัยอยู่ใต้ดิน และกินอาหารเทียมที่มีลักษณะคล้ายอาหารจริง และหุ่นยนต์ก็น่าจะมีรูปร่างหน้าตาคล้ายมนุษย์จริง ๆ อีกด้วย นี่แหละครับ โลกในอนาคตของผม แล้วโลกในอนาคตของเพื่อน ๆ ละครับ เป็นอย่างไรกันบ้าง สวัสดีครับ”

พิจารณาจากการเขียนของนักเรียน

ใบงานที่ ๔ เรื่อง สัญลักษณ์น้ำรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๖ เรื่อง เกาะรัตนโกสินทร์

คำชี้แจง ๑. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มบอกว่าเป็นสัญลักษณ์ของอะไร



ทิ้งขยะลงถัง \_\_\_\_\_



เก็บเขา \_\_\_\_\_



ห้ามสูบบุหรี่ \_\_\_\_\_



แม่น้ำ \_\_\_\_\_



คนข้ามทาง \_\_\_\_\_



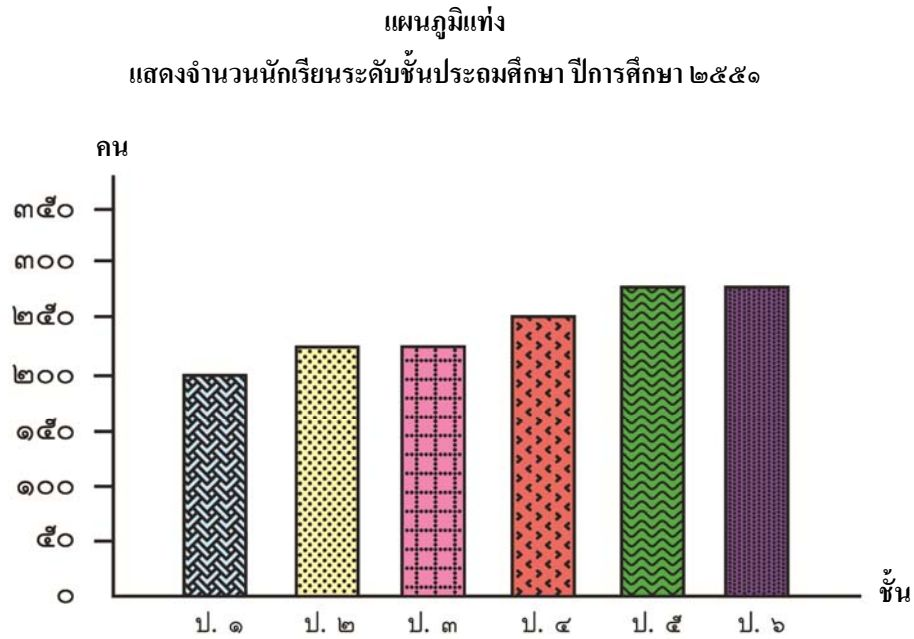
ห้ามนำสัตว์เลี้ยงเข้า \_\_\_\_\_

๒. นักเรียนคิดสัญลักษณ์ที่เกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวัน กลุ่มละ ๕ สัญลักษณ์

## ใบงานที่ ๕ เรื่อง การอ่านแผนภูมิ

### แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๖ เรื่อง เกาะรัตนโกสินทร์

คำชี้แจง ๑. อ่านแผนภูมิแท่งต่อไปนี้ แล้วเติมคำตอบลงในช่องว่างให้ถูกต้อง



๑. นักเรียนชั้นใดมีจำนวนมากที่สุด ป. ๕ และ ป. ๖
๒. นักเรียนชั้นใดมีจำนวนน้อยที่สุด ป. ๑
๓. นักเรียนชั้นใดมีจำนวนเท่ากัน ป. ๒ และ ป. ๓, ป. ๕ และ ป. ๖
๔. นักเรียนชั้นใดน้อยกว่าชั้นประถมปีที่ ๔ อยู่ ๕๐ คน ป. ๑
๕. นักเรียนชั้นประถมศึกษาที่มีจำนวนทั้งหมดกี่คน ๑,๔๕๐ คน

ใบงานที่ ๖ เรื่อง เขียนเล่าความประทับใจ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๘ เรื่อง พื้นบ้าน พื้นเมือง

คำชี้แจง เขียนเล่าความประทับใจที่นักเรียนมีต่อการละเล่นของไทยและเพลงพื้นบ้าน พร้อมเสนอวิธีการอนุรักษ์การละเล่นของไทยและเพลงพื้นบ้านให้คงอยู่กับคนไทยและชาติไทย

พิจารณาจากการเขียนของนักเรียน



## ใบงานที่ ๘ เรื่อง ใช้คำอย่างสุภาพ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๒ บทละครเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน สุคริพหักศัตร

คำชี้แจง เขียนบทสนทนาจากสถานการณ์ที่กำหนดให้ด้วยถ้อยคำที่สุภาพ

๑. แจกมาเยี่ยมพ่อแม่ แต่พ่อแม่ไม่อยู่บ้าน

*แนวคำตอบ* คุณพ่อคุณแม่ไม่อยู่ครับ เย็น ๆ ถึงจะกลับ มีอะไรฝากบอกท่านไหมครับ

๒. พุดทักทายคุณปู่คุณย่าหลังจากกลับจากโรงเรียน

*แนวคำตอบ* สวัสดีครับคุณปู่คุณย่า คุณปู่คุณย่า กำลังทำอะไรอยู่ครับ

๓. ถามทางไปสวนสัตว์

*แนวคำตอบ* ขอโทษนะคะ ไม่ทราบว่าสวนสัตว์ไปทางไหนค่ะ

๔. พุดเตือนให้เด็กพุดจาไฟเราะ

*แนวคำตอบ* น้อง ๆ ควรพุดจาให้ไฟเราะนะจ๊ะ

๕. พุดบอกอาการป่วยให้หมอทราบ

*แนวคำตอบ* หนูมีอาการปวดศีรษะ มีไข้ และอาเจียนค่ะ

## ใบงานที่ ๕ เรื่อง เขียนตามจินตนาการ

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๕ เรื่อง ชีวิตในเมืองใหญ่

- คำชี้แจง ๑. นักเรียนเปรียบเทียบข้อดีและข้อเสียของการอยู่ในเมืองใหญ่และในชนบท แล้วร่วมกันสรุป
๒. นักเรียนชอบอยู่ในเมืองใหญ่หรือในชนบท ให้อธิบายเมืองที่เลือกตามจินตนาการของตนเอง ระบายสีให้สวยงาม และบรรยายได้ภาพตามความคิดของตนเอง

---

---

---

---

พิจารณาจากการเขียนของนักเรียน

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง คำศัพท์สื่อความหมาย

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๒ เรื่อง พระปियมหาราช

คำชี้แจง เลือกคำที่กำหนดให้ เติมลงในช่องว่างให้ประโยคมีใจความสมบูรณ์

๑. บรรณุนิติภาวะ อาณานิคม อารยประเทศ ทาส

ประเทศที่เป็น อาณานิคม ของประเทศอื่นมักจะถูกข่มเหงอยู่เสมอ

๒. องค์เอกอัครศาสนูปถัมภก ผู้สำเร็จราชการ ทศพิชราชธรรม พระบรมวงศานุวงศ์

พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงเป็น องค์เอกอัครศาสนูปถัมภก ในทุกศาสนา

๓. พระปรมมาภิไธย พระบรมราชานุสาวรีย์ พระราชสมัญญานาม พระราชภาระ

พสกนิกรพร้อมใจกันถวาย พระราชสมัญญานาม แต่พระองค์ว่า “พระปियมหาราช”

๔. กระทรวงเกษตรธิการ กระทรวงโยธาธิการ กระทรวงธรรมการ

กระทรวงศึกษาธิการในสมัยรัชกาลที่ ๕ มีชื่อว่า กระทรวงธรรมการ

๕. ครองราชย์ เจลิม สังกายนา อุปถัมภ์ เสวยราชย์

ในรัชสมัยของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวได้มีการ สังคายนา พระไตรปิฎก เพื่อพระราชทานไปยังวัดต่าง ๆ

## ๒. แบบบันทึกและแบบประเมินต่าง ๆ

เครื่องมือประเมินสมรรถนะทางภาษาไทยและภาระงานของนักเรียน

โดยใช้มิติคุณภาพ (Rubrics)

ตัวอย่างแบบประเมินการอ่านออกเสียงร้อยแก้ว

เรื่อง \_\_\_\_\_  
ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน					รวมคะแนน (๒๐ คะแนน)	ผลการประเมิน	
		อ่านถูกต้องตามอักขรวิธี (๕ คะแนน)	เว้นวรรคตอนถูกต้องตามจังหวะ (๕ คะแนน)	อ่านได้คล่องแคล่วไม่ติดขัด (๕ คะแนน)	ใช้น้ำเสียงที่เหมาะสมกับเรื่อง (๕ คะแนน)	บุคลิกภาพในการอ่าน (๕ คะแนน)		ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑									
๒									
๓									
๔									
๕									
๖									
๗									
๘									
๙									
๑๐									

## เกณฑ์การประเมิน

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน หรืออาจใช้เกณฑ์เป็นระดับคุณภาพ ๔, ๓, ๒, ๑ ดังนี้

ระดับ ๔ ดีมาก คะแนน ๑๖-๒๐ คะแนน

ระดับ ๓ ดี คะแนน ๑๒-๑๕ คะแนน

ระดับ ๒ พอใช้ คะแนน ๘-๑๑ คะแนน

ระดับ ๑ ปรับปรุง คะแนน ๐-๗ คะแนน

## ตัวอย่างแบบประเมินการอ่านออกเสียงร้อยกรอง

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน						ผลการประเมิน	
		อ่านถูกต้องตามฉันทลักษณ์ (๖ คะแนน)	เว้นวรรคตอนถูกต้องตามจังหวะพยางค์ (๖ คะแนน)	ใช้น้ำเสียงได้เหมาะสมกับเนื้อความ (๖ คะแนน)	อ่านถูกต้อง (๖ คะแนน)	อ่านได้คล่องแคล่ว (๖ คะแนน)	รวมคะแนน (๓๐ คะแนน)	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑									
๒									
๓									
๔									
๕									
๖									
๗									
๘									
๙									
๑๐									

## เกณฑ์การประเมิน

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน หรืออาจใช้เกณฑ์เป็นระดับคุณภาพ ๔, ๓, ๒, ๑ ดังนี้

ระดับ ๔ ดีมาก คะแนน ๒๓-๓๐ คะแนน

ระดับ ๓ ดี คะแนน ๑๖-๒๒ คะแนน

ระดับ ๒ พอใช้ คะแนน ๙-๑๕ คะแนน

ระดับ ๑ ปรับปรุง คะแนน ๐-๘ คะแนน

## ตัวอย่างแบบประเมินการทอ้งจำบพร้อยกรอง

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่-	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน						รวมคะแนน (๓๐ คะแนน)	ผลการประเมิน	
		อ่านออกเสียงถูกต้องจนตามอักขรวิธี (๕ คะแนน)	ท่องได้ถูกต้องตามกันทลัถยณั (๕ คะแนน)	เว้นวรรคตอนถูกต้องตามจ้งหวะ (๕ คะแนน)	ใช้น้ำเสียงได้เหมาะสมกับเนื้อความ (๕ คะแนน)	ท่องจำได้ครบถ้วน (๕ คะแนน)	ท่องทำได้คล่องแคล่วชัดเจน ไม่ติดขัด (๕ คะแนน)		ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑										
๒										
๓										
๔										
๕										
๖										
๗										
๘										
๙										
๑๐										

## เกณฑ์การประเมิน

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน หรืออาจใช้เกณฑ์เป็นระดับคุณภาพ ๔, ๓, ๒, ๑ ดังนี้

ระดับ ๔ ดีมาก คะแนน ๒๓-๓๐ คะแนน

ระดับ ๓ ดี คะแนน ๑๖-๒๒ คะแนน

ระดับ ๒ พอใช้ คะแนน ๙-๑๕ คะแนน

ระดับ ๑ ปรับปรุง คะแนน ๐-๘ คะแนน

**ตัวอย่างแบบประเมินการอ่านสรุปความ (จับใจความ วิเคราะห์ ตีความ)**

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่	ข้อ-สรุป	รายการประเมิน						รวมคะแนน (๓๐ คะแนน)	ผลการประเมิน	
		ความสามารถในการวิเคราะห์แยกแยะเรื่อง (๕ คะแนน)	จับประเด็นสำคัญของเรื่อง (๕ คะแนน)	แสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล (๕ คะแนน)	การเรียงลำดับเหตุการณ์/เนื้อเรื่อง (๕ คะแนน)	ความถูกต้องของเนื้อหา (๕ คะแนน)	การใช้ภาษาถูกต้อง (๕ คะแนน)		ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑										
๒										
๓										
๔										
๕										
๖										
๗										
๘										
๙										
๑๐										

**เกณฑ์การประเมิน**

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน หรืออาจใช้เกณฑ์เป็นระดับคุณภาพ ๔, ๓, ๒, ๑ ดังนี้

ระดับ ๔ ดีมาก คะแนน ๒๓-๓๐ คะแนน

ระดับ ๓ ดี คะแนน ๑๖-๒๒ คะแนน

ระดับ ๒ พอใช้ คะแนน ๙-๑๕ คะแนน

ระดับ ๑ ปรับปรุง คะแนน ๐-๘ คะแนน

## ตัวอย่างแบบประเมินการพูดในโอกาสต่าง ๆ

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน						รวมคะแนน (๓๐ คะแนน)	ผลการประเมิน	
		พูดเสียงดัง ฟังชัด (๕ คะแนน)	พูดกักทายนและแนะนำตนเอง (๕ คะแนน)	นำเสนอเรื่องน่าสนใจ (๕ คะแนน)	ใช้คำพูดได้เหมาะสมกับเรื่อง (๕ คะแนน)	สามารถตั้งใจ ให้ผู้ฟังคัด้อยตาม (๕ คะแนน)	แสดงท่าทางและแนะนำเสียงประกอบการพูดได้อย่างเหมาะสมกับเรื่อง (๕ คะแนน)		ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑										
๒										
๓										
๔										
๕										
๖										
๗										
๘										
๙										
๑๐										

## เกณฑ์การประเมิน

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน หรืออาจใช้เกณฑ์เป็นระดับคุณภาพ ๔, ๓, ๒, ๑ ดังนี้

ระดับ ๔ ดีมาก คะแนน ๒๓-๓๐ คะแนน

ระดับ ๓ ดี คะแนน ๑๖-๒๒ คะแนน

ระดับ ๒ พอใช้ คะแนน ๙-๑๕ คะแนน

ระดับ ๑ ปรับปรุง คะแนน ๐-๘ คะแนน

**ตัวอย่างแบบประเมินการพูดเล่าเรื่อง (เล่าเหตุการณ์ เล่านิทาน)**

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ท- ข้อ- ลำดับ	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน						รวมคะแนน (๓๐ คะแนน)	ผลการประเมิน	
		พูดเสียงดัง ฟังชัด (๕ คะแนน)	นำเสนอเรื่องน่าสนใจ (๕ คะแนน)	ลำดับใจความเหมาะสม (๕ คะแนน)	ใช้คำเหมาะสมกับเรื่อง (๕ คะแนน)	แสดงท่าทางและน้ำเสียงประกอบการพูดได้อย่างเหมาะสมกับเรื่อง (๕ คะแนน)	สามารถจูงใจให้ผู้ฟังคล้อยตามได้ (๕ คะแนน)		ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑										
๒										
๓										
๔										
๕										
๖										
๗										
๘										
๙										
๑๐										

**เกณฑ์การประเมิน**

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน หรืออาจใช้เกณฑ์เป็นระดับคุณภาพ ๔, ๓, ๒, ๑ ดังนี้

ระดับ ๔ ดีมาก คะแนน ๒๓-๓๐ คะแนน

ระดับ ๓ ดี คะแนน ๑๖-๒๒ คะแนน

ระดับ ๒ พอใช้ คะแนน ๙-๑๕ คะแนน

ระดับ ๑ ปรับปรุง คะแนน ๐-๘ คะแนน

### ตัวอย่างแบบประเมินการพูดแสดงความคิดเห็น

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่-	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน						รวมคะแนน (๓๐ คะแนน)	ผลการประเมิน	
		พูดตรงตามวัตถุประสงค์ (๕ คะแนน)	พูดอย่างมีเหตุผลและสร้างสรรค์ (๕ คะแนน)	ลำดับเนื้อเรื่องและความคิดเห็นได้อย่างต่อเนื่อง (๕ คะแนน)	พูดเสียงดังชัดเจน น้ำเสียงนุ่มนวล (๕ คะแนน)	ใช้ภาษาสุภาพ (๕ คะแนน)	การเกริ่นเรื่อง-สรุปเรื่อง (๕ คะแนน)		ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑										
๒										
๓										
๔										
๕										
๖										
๗										
๘										
๙										
๑๐										

#### เกณฑ์การประเมิน

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน หรืออาจใช้เกณฑ์เป็นระดับคุณภาพ ๔, ๓, ๒, ๑ ดังนี้

ระดับ ๔ ดีมาก คะแนน ๒๓-๓๐ คะแนน

ระดับ ๓ ดี คะแนน ๑๖-๒๒ คะแนน

ระดับ ๒ พอใช้ คะแนน ๙-๑๕ คะแนน

ระดับ ๑ ปรับปรุง คะแนน ๐-๘ คะแนน

## ตัวอย่างแบบประเมินการไต่สวนที่

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน					รวมคะแนน (๓๐ คะแนน)	ผลการประเมิน	
		การเตรียมตัว (๔ คะแนน)	เนื้อหาสาระ (๑๐ คะแนน)	การนำเสนอข้อเท็จจริง หลักฐาน และเหตุผล (๖ คะแนน)	การใช้ภาษา (๖ คะแนน)	มารยาทในการพูด (๔ คะแนน)		ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑									
๒									
๓									
๔									
๕									
๖									
๗									
๘									
๙									
๑๐									

## เกณฑ์การประเมิน

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน หรืออาจใช้เกณฑ์เป็นระดับคุณภาพ ๔, ๓, ๒, ๑ ดังนี้

ระดับ ๔ ดีมาก คะแนน ๒๓-๓๐ คะแนน

ระดับ ๓ ดี คะแนน ๑๖-๒๒ คะแนน

ระดับ ๒ พอใช้ คะแนน ๙-๑๕ คะแนน

ระดับ ๑ ปรับปรุง คะแนน ๐-๘ คะแนน

### ตัวอย่างแบบประเมินการฟังและการดู

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่-	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน						รวมคะแนน (๓๐ คะแนน)	ผลการประเมิน	
		กระตือรือร้นที่จะฟังหรือดู (๕ คะแนน)	ตั้งใจในการฟังหรือดู (๕ คะแนน)	แสดงความพอใจในเรื่องที่ฟังหรือดู (๕ คะแนน)	ถาม-ตอบเรื่องที่ฟังหรือดู (๕ คะแนน)	ให้ความสนใจเข้าร่วมกิจกรรมเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังหรือดู (๕ คะแนน)	จดบันทึกเรื่องที่ฟังหรือดู (๕ คะแนน)		ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑										
๒										
๓										
๔										
๕										
๖										
๗										
๘										
๙										
๑๐										

#### เกณฑ์การประเมิน

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน หรืออาจใช้เกณฑ์เป็นระดับคุณภาพ ๔, ๓, ๒, ๑ ดังนี้

ระดับ ๔ ดีมาก คะแนน ๒๓-๓๐ คะแนน

ระดับ ๓ ดี คะแนน ๑๖-๒๒ คะแนน

ระดับ ๒ พอใช้ คะแนน ๙-๑๕ คะแนน

ระดับ ๑ ปรับปรุง คะแนน ๐-๘ คะแนน

## ตัวอย่างแบบประเมินการเขียน

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน						รวมคะแนน (๓๐ คะแนน)	ผลการประเมิน	
		การเตรียมเรื่อง (๕ คะแนน)	ความถูกต้องของเนื้อหาสาระ (๕ คะแนน)	การลำดับความคิด/การวางโครงเรื่อง (๕ คะแนน)	การใช้ถ้อยคำภาษา (๕ คะแนน)	ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ (๕ คะแนน)	ความสะอาดเรียบร้อย (๕ คะแนน)		ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑										
๒										
๓										
๔										
๕										
๖										
๗										
๘										
๙										
๑๐										

## เกณฑ์การประเมิน

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน หรืออาจใช้เกณฑ์เป็นระดับคุณภาพ ๔, ๓, ๒, ๑ ดังนี้

ระดับ ๔ ดีมาก คะแนน ๒๓-๓๐ คะแนน

ระดับ ๓ ดี คะแนน ๑๖-๒๒ คะแนน

ระดับ ๒ พอใช้ คะแนน ๙-๑๕ คะแนน

ระดับ ๑ ปรับปรุง คะแนน ๐-๘ คะแนน

### ตัวอย่างแบบประเมินการเขียนเรียงความ

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน						รวมคะแนน (๓๐ คะแนน)	ผลการประเมิน	
		เขียนถูกต้องตามรูปแบบ (๕ คะแนน)	ลำดับเหตุการณ์ ความคิด ได้ต่อเนื่อง (๕ คะแนน)	เนื้อหา มีประโยชน์ (๕ คะแนน)	ใช้ถ้อยคำภาษาถูกต้อง (๕ คะแนน)	มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ (๕ คะแนน)	ความสะอาดเรียบร้อย (๕ คะแนน)		ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑										
๒										
๓										
๔										
๕										
๖										
๗										
๘										
๙										
๑๐										

#### เกณฑ์การประเมิน

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป ถือว่าผ่าน หรืออาจใช้เกณฑ์เป็นระดับคุณภาพ ๔, ๓, ๒, ๑ ดังนี้

ระดับ ๔ ดีมาก คะแนน ๒๓-๓๐ คะแนน

ระดับ ๓ ดี คะแนน ๑๖-๒๒ คะแนน

ระดับ ๒ พอใช้ คะแนน ๙-๑๕ คะแนน

ระดับ ๑ ปรับปรุง คะแนน ๐-๘ คะแนน

### ตัวอย่างแบบประเมินการเขียนจดหมาย

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่- ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน					รวมคะแนน (๓๐ คะแนน)	ผลการประเมิน	
	รูปแบบของจดหมาย (๖ คะแนน)	จัดลำดับเนื้อเรื่อง (๖ คะแนน)	การใช้คำขึ้นต้น-คำลงท้าย (๖ คะแนน)	การใช้ภาษา (๖ คะแนน)	ความสะอาดเรียบร้อย (๖ คะแนน)		ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑								
๒								
๓								
๔								
๕								
๖								
๗								
๘								
๙								
๑๐								

#### เกณฑ์การประเมิน

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน หรืออาจใช้เกณฑ์เป็นระดับคุณภาพ ๔, ๓, ๒, ๑ ดังนี้

ระดับ ๔ ดีมาก คะแนน ๒๓-๓๐ คะแนน

ระดับ ๓ ดี คะแนน ๑๖-๒๒ คะแนน

ระดับ ๒ พอใช้ คะแนน ๙-๑๕ คะแนน

ระดับ ๑ ปรับปรุง คะแนน ๐-๘ คะแนน

## ตัวอย่างแบบประเมินการคัดลายมือ

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน						รวมคะแนน (๓๐ คะแนน)	ผลการประเมิน	
		ท่าทางในการเขียน (๕ คะแนน)	วางตำแหน่งสระและเครื่องหมายถูกต้อง (๕ คะแนน)	ตัวอักษรมีรูปแบบเดียวกัน (๕ คะแนน)	การเว้นช่องไฟเท่ากัน (๕ คะแนน)	การเว้นวรรคตอนถูกต้อง (๕ คะแนน)	ความเรียบร้อยสวยงาม (๕ คะแนน)		ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑										
๒										
๓										
๔										
๕										
๖										
๗										
๘										
๙										
๑๐										

## เกณฑ์การประเมิน

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน หรืออาจใช้เกณฑ์เป็นระดับคุณภาพ ๔, ๓, ๒, ๑ ดังนี้

ระดับ ๔ ดีมาก คะแนน ๒๓-๓๐ คะแนน

ระดับ ๓ ดี คะแนน ๑๖-๒๒ คะแนน

ระดับ ๒ พอใช้ คะแนน ๙-๑๕ คะแนน

ระดับ ๑ ปรับปรุง คะแนน ๐-๘ คะแนน

## ตัวอย่างแบบประเมินการเขียนบันทึก

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน				รวมคะแนน (๒๐ คะแนน)	ผลการประเมิน	
		ถูกต้องตามรูปแบบ (๕ คะแนน)	การลำดับเนื้อหาหรือเรื่องราว (๕ คะแนน)	การใช้ถ้อยคำภาษา (๕ คะแนน)	ความสะอาดเรียบร้อย (๕ คะแนน)		ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑								
๒								
๓								
๔								
๕								
๖								
๗								
๘								
๙								
๑๐								

## เกณฑ์การประเมิน

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน หรืออาจใช้เกณฑ์เป็นระดับคุณภาพ ๔, ๓, ๒, ๑ ดังนี้

ระดับ ๔ ดีมาก คะแนน ๑๖-๒๐ คะแนน

ระดับ ๓ ดี คะแนน ๑๒-๑๕ คะแนน

ระดับ ๒ พอใช้ คะแนน ๘-๑๑ คะแนน

ระดับ ๑ ปรับปรุง คะแนน ๐-๗ คะแนน

## ตัวอย่างแบบประเมินการเขียนรายงาน

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่-	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน						รวมคะแนน (๓๐ คะแนน)	ผลการประเมิน	
		รูปแบบรายงาน (๕ คะแนน)	เนื้อหาสาระ (๕ คะแนน)	แหล่งอ้างอิง (๕ คะแนน)	การนำเสนอเรื่องตามลำดับเนื้อเรื่อง (๕ คะแนน)	การใช้ภาษาสละสลวยถูกต้อง (๕ คะแนน)	รูปแบบครบถ้วน สะอาดสวยงาม (๕ คะแนน)		ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑										
๒										
๓										
๔										
๕										
๖										
๗										
๘										
๙										
๑๐										

## เกณฑ์การประเมิน

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน หรืออาจใช้เกณฑ์เป็นระดับคุณภาพ ๔, ๓, ๒, ๑ ดังนี้

ระดับ ๔ ดีมาก คะแนน ๒๓-๓๐ คะแนน

ระดับ ๓ ดี คะแนน ๑๖-๒๒ คะแนน

ระดับ ๒ พอใช้ คะแนน ๙-๑๕ คะแนน

ระดับ ๑ ปรับปรุง คะแนน ๐-๘ คะแนน

## ตัวอย่างแบบประเมินการเขียนย่อความ

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน				รวมคะแนน (๒๐ คะแนน)	ผลการประเมิน	
		ความถูกต้องของเนื้อหา (๕ คะแนน)	ประเด็นสำคัญของเรื่อง (๕ คะแนน)	การใช้ถ้อยคำภาษา (๕ คะแนน)	ความเป็นระเบียบเรียบร้อย (๕ คะแนน)		ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑								
๒								
๓								
๔								
๕								
๖								
๗								
๘								
๙								
๑๐								

## เกณฑ์การประเมิน

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน หรืออาจใช้เกณฑ์เป็นระดับคุณภาพ ๔, ๓, ๒, ๑ ดังนี้

ระดับ ๔ ดีมาก คะแนน ๑๖-๒๐ คะแนน

ระดับ ๓ ดี คะแนน ๑๒-๑๕ คะแนน

ระดับ ๒ พอใช้ คะแนน ๘-๑๑ คะแนน

ระดับ ๑ ปรับปรุง คะแนน ๐-๗ คะแนน

## ตัวอย่างแบบประเมินการกรอกแบบรายการ

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน				รวมคะแนน (๒๐ คะแนน)	ผลการประเมิน	
		ความเป็นระเบียบเรียบร้อย (๕ คะแนน)	ความสะอาด (๕ คะแนน)	ความถูกต้อง (๕ คะแนน)	ความครบถ้วน (๕ คะแนน)		ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑								
๒								
๓								
๔								
๕								
๖								
๗								
๘								
๙								
๑๐								

## เกณฑ์การประเมิน

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน หรืออาจใช้เกณฑ์เป็นระดับคุณภาพ ๔, ๓, ๒, ๑ ดังนี้

ระดับ ๔ ดีมาก คะแนน ๑๖-๒๐ คะแนน

ระดับ ๓ ดี คะแนน ๑๒-๑๕ คะแนน

ระดับ ๒ พอใช้ คะแนน ๘-๑๑ คะแนน

ระดับ ๑ ปรับปรุง คะแนน ๐-๗ คะแนน

## ตัวอย่างแบบประเมินการแต่งร้อยกรอง

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน					รวมคะแนน (๓๐ คะแนน)	ผลการประเมิน	
		ถูกต้องตามรูปแบบบทร้อยกรอง (๖ คะแนน)	เลือกใช้ถ้อยคำ (๖ คะแนน)	เนื้อหาหรือความหมาย (๖ คะแนน)	ความไพเราะ (๖ คะแนน)	ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ (๖ คะแนน)		ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑									
๒									
๓									
๔									
๕									
๖									
๗									
๘									
๙									
๑๐									

## เกณฑ์การประเมิน

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน หรืออาจใช้เกณฑ์เป็นระดับคุณภาพ ๔, ๓, ๒, ๑ ดังนี้

ระดับ ๔ ดีมาก คะแนน ๒๓-๓๐ คะแนน

ระดับ ๓ ดี คะแนน ๑๖-๒๒ คะแนน

ระดับ ๒ พอใช้ คะแนน ๙-๑๕ คะแนน

ระดับ ๑ ปรับปรุงคะแนน ๐-๘ คะแนน

ตัวอย่างแบบประเมินการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง/แผนภาพความคิด

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน					รวมคะแนน (๓๐ คะแนน)	ผลการประเมิน	
		การกำหนดหัวข้อ (๖ คะแนน)	ประเด็นสำคัญของเรื่อง (๖ คะแนน)	การลำดับความคิด (๖ คะแนน)	การใช้ถ้อยคำภาษา (๖ คะแนน)	ความเป็นระเบียบเรียบร้อย (๖ คะแนน)		ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑									
๒									
๓									
๔									
๕									
๖									
๗									
๘									
๙									
๑๐									

**เกณฑ์การประเมิน**

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน หรืออาจใช้เกณฑ์เป็นระดับคุณภาพ ๔, ๓, ๒, ๑ ดังนี้

ระดับ ๔ ดีมาก คะแนน ๒๓-๓๐ คะแนน

ระดับ ๓ ดี คะแนน ๑๖-๒๒ คะแนน

ระดับ ๒ พอใช้ คะแนน ๙-๑๕ คะแนน

ระดับ ๑ ดีมาก คะแนน ๐-๘ คะแนน

## ตัวอย่างแบบสังเกตพฤติกรรมการอ่าน

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน								รวมคะแนน (๔๐ คะแนน)	ผลการประเมิน	
		จับหนังสือหรือบทอ่าน ได้ถูกต้อง (๕ คะแนน)	วางระยะห่างจากสายตาได้เหมาะสม (๕ คะแนน)	อ่านในที่มีแสงสว่างเพียงพอ (๕ คะแนน)	อ่านในท่าที่สบาย ค่อนกลาง ไม่เกร็ง (๕ คะแนน)	มีสมาธิในการอ่าน (๕ คะแนน)	อ่านถูกต้องตามอักขรวิธี (๕ คะแนน)	เว้นวรรคตอนถูกต้อง (๕ คะแนน)	อ่านคล่องไม่ตะกุกตะกัก (๕ คะแนน)		ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑												
๒												
๓												
๔												
๕												
๖												
๗												
๘												
๙												
๑๐												
๑๑												
๑๒												
๑๓												
๑๔												
๑๕												

เกณฑ์การประเมิน

ได้คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน

## ตัวอย่างแบบสังเกตพฤติกรรมกรรมการเขียน

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน								ผลการประเมิน	
		ท่าทางในการนั่งถูกต้อง	จับดินสอ ปากกาถูกต้อง	วางสมุดถูกต้อง	วางแขนถูกต้อง	เขียนพยัญชนะ สระ ตัวสะกด ถูกต้อง	มีความเป็นระเบียบเรียบร้อย	เสร็จทันตามกำหนดเวลา	ตั้งใจ มีความเพลิดเพลินในการเขียน	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑											
๒											
๓											
๔											
๕											
๖											
๗											
๘											
๙											
๑๐											
๑๑											
๑๒											
๑๓											
๑๔											
๑๕											

## เกณฑ์การประเมิน

การผ่านการประเมินต้องผ่านทุกรายการ

## ตัวอย่างแบบประเมินมารยาทในการฟังและการดู

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน								ผลการประเมิน	
		ตั้งใจฟัง มองผู้อื่นอย่างสนใจ	ไม่ส่งเสียงดังรบกวนผู้อื่น	ไม่นั่งงานอื่นขึ้นมาทำ	ไม่พูดสอดเสียด	ซักถามในเวลาที่เหมาะสม	ขออนุญาตหรือเคารพผู้พูด	ปรับมือเมื่อขบใจ	ไม่แสดงกิริยาไม่เหมาะสม	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑											
๒											
๓											
๔											
๕											
๖											
๗											
๘											
๙											
๑๐											
๑๑											
๑๒											
๑๓											
๑๔											
๑๕											

เกณฑ์การประเมิน

การผ่านการประเมินต้องผ่านทุกรายการ

### ตัวอย่างแบบประเมินมารยาทในการพูด

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน							ผลการประเมิน	
		มองผู้พูดอย่างสนใจ	พูดให้คนอื่นอย่างทั่วถึง	พูดด้วยถ้อยคำสุภาพ ชัดเจน	ใช้ท่าทางประกอบการพูด	พูดด้วยน้ำเสียงที่น่าฟัง เหมาะสม	ขออนุญาตซักถามอย่างสุภาพ	ไม่พูดขัดจังหวะผู้อื่น	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑										
๒										
๓										
๔										
๕										
๖										
๗										
๘										
๙										
๑๐										
๑๑										
๑๒										
๑๓										
๑๔										
๑๕										

เกณฑ์การประเมิน

การผ่านการประเมินต้องผ่านทุกรายการ

## ตัวอย่างแบบประเมินมารยาทและนิสัยรักการอ่าน

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน								รวมคะแนน (๔๐ คะแนน)	ผลการประเมิน	
		ไม่อ่านแต่ขยงตั้งรบกวางคู่อัน (๕ คะแนน)	ไม่เล่นขณะอ่าน (๕ คะแนน)	ตั้งใจอ่าน (๕ คะแนน)	ใช้เวลาว่างในการอ่านหนังสือ (๕ คะแนน)	เข้าร่วมกิจกรรมในการอ่าน (๕ คะแนน)	ยอมรับฟังคำแนะนำในการอ่าน (๕ คะแนน)	ปรับปรุงการอ่านตามคำแนะนำ (๕ คะแนน)	ให้ความรู้เกี่ยวกับกรอ่าน (๕ คะแนน)		ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑												
๒												
๓												
๔												
๕												
๖												
๗												
๘												
๙												
๑๐												
๑๑												
๑๒												
๑๓												
๑๔												
๑๕												

## เกณฑ์การประเมิน

ได้คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน

## ตัวอย่างแบบประเมินมารยาทและนิสัยรักการเขียน

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่- ข้อ- สกุ	รายการประเมิน										ผลการประเมิน		
	เขียนให้อ่านง่าย สะอาด ไม่ขีดฆ่า (๔ คะแนน)	ไม่ขีดเขียนในที่สาธารณะ (๔ คะแนน)	ใช้ภาษาเหมาะสมกับเวลา สถานที่ และบุคคล (๔คะแนน)	ไม่เขียนล้อเลียนผู้อื่นหรือทำให้ผู้อื่นเสียหาย (๔ คะแนน)	ตั้งใจเขียน (๔ คะแนน)	ใช้เวลาว่างในการเขียนหนังสือ (๔ คะแนน)	เข้าร่วมกิจกรรมในการเขียน (๔ คะแนน)	ยอมรับคำแนะนำในการเขียน (๔ คะแนน)	ปรับปรุงการเขียนตามคำแนะนำ (๔ คะแนน)	ใฝ่หาความรู้เกี่ยวกับกาเขียน (๔ คะแนน)	รวมคะแนน (๔๐ คะแนน)	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑													
๒													
๓													
๔													
๕													
๖													
๗													
๘													
๙													
๑๐													
๑๑													
๑๒													
๑๓													
๑๔													
๑๕													

เกณฑ์การประเมิน

ได้คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน

## ตัวอย่างแบบประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคล

ผลงาน/กิจกรรมที่ \_\_\_\_\_ เรื่อง \_\_\_\_\_

หน่วยการเรียนรู้ที่ \_\_\_\_\_

วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน								รวมคะแนน (๑๖ คะแนน)	ผลการประเมิน								
		ความสนใจในการทำงาน (๒ คะแนน)	การตอบคำถาม (๒ คะแนน)	การให้ความช่วยเหลือผู้อื่น (๒ คะแนน)	การแสดงความคิดเห็น (๒ คะแนน)	การรับฟังความคิดเห็น (๒ คะแนน)	การทำงานตามที่ได้รับมอบหมาย (๒ คะแนน)	มุ่งมั่นทำงานให้สำเร็จ (๒ คะแนน)	พอใจกับความก้าวหน้าของงาน (๒ คะแนน)		ค	ง	ค	จ					
๑																			
๒																			
๓																			
๔																			
๕																			
๖																			
๗																			
๘																			
๙																			
๑๐																			

## เกณฑ์การให้คะแนน

ระดับ ๔ ดีมาก	คะแนน ๑๓-๑๖ คะแนน
ระดับ ๓ ดี	คะแนน ๑๐-๑๒ คะแนน
ระดับ ๒ พอใช้	คะแนน ๖-๘ คะแนน
ระดับ ๑ ควรปรับปรุง	คะแนน ๐-๕ คะแนน

### ตัวอย่างแบบประเมินผลงาน/กิจกรรมเป็นรายบุคคล

ผลงาน/กิจกรรมที่ \_\_\_\_\_ เรื่อง \_\_\_\_\_

หน่วยการเรียนรู้ที่ \_\_\_\_\_

วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน				รวมคะแนน (๒๐ คะแนน)	ผลการประเมิน	
		ความถูกต้องของผลงาน/กิจกรรม (๕ คะแนน)	ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ (๕ คะแนน)	รูปแบบการนำเสนอผลงาน (๕ คะแนน)	การนำไปใช้ประโยชน์ (๕ คะแนน)		ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑								
๒								
๓								
๔								
๕								
๖								
๗								
๘								
๙								
๑๐								

#### เกณฑ์การให้คะแนน

ระดับ ๔ ดีมาก	คะแนน ๑๖-๒๐ คะแนน
ระดับ ๓ ดี	คะแนน ๑๒-๑๕ คะแนน
ระดับ ๒ พอใช้	คะแนน ๘-๑๑ คะแนน
ระดับ ๑ ควรปรับปรุง	คะแนน ๐-๗ คะแนน

### ตัวอย่างแบบประเมินผลงาน/กิจกรรมการทำงานกลุ่ม

ผลงาน/กิจกรรมที่ \_\_\_\_\_ เรื่อง \_\_\_\_\_  
 หน่วยการเรียนรู้ที่ \_\_\_\_\_  
 วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_  
 กลุ่มที่ \_\_\_\_\_

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน					รวมคะแนน (๒๐ คะแนน)	ผลการประเมิน	
		ความถูกต้องของผลงาน/กิจกรรม (๕ คะแนน)	ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ (๔ คะแนน)	รูปแบบการนำเสนอผลงาน (๕ คะแนน)	การนำไปใช้ประโยชน์ (๔ คะแนน)	การยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น (๒ คะแนน)		ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑									
๒									
๓									
๔									
๕									
๖									
๗									
๘									
๙									
๑๐									

#### เกณฑ์การให้คะแนน

ระดับ ๔ ดีมาก	คะแนน ๑๖-๒๐ คะแนน
ระดับ ๓ ดี	คะแนน ๑๒-๑๕ คะแนน
ระดับ ๒ พอใช้	คะแนน ๘-๑๑ คะแนน
ระดับ ๑ ควรปรับปรุง	คะแนน ๐-๗ คะแนน

### ตัวอย่างแบบประเมินพฤติกรรมในการทำงานกลุ่ม

ผลงาน/กิจกรรมที่ \_\_\_\_\_ เรื่อง \_\_\_\_\_  
 หน่วยการเรียนรู้ที่ \_\_\_\_\_  
 วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_  
 กลุ่มที่ \_\_\_\_\_

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน										ผลการประเมิน		
		ความสนใจในการทำงาน (๒ คะแนน)	การแบ่งหน้าที่ในการทำงาน (๒ คะแนน)	การรับฟังความคิดเห็น (๒ คะแนน)	การตัดสินใจร่วมกัน (๒ คะแนน)	บรรยากาศในการทำงาน (๒ คะแนน)	การให้ความช่วยเหลือ (๒ คะแนน)	การเคารพข้อตกลงของกลุ่ม (๒ คะแนน)	การทำตามหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย (๒ คะแนน)	การปรับปรุงแก้ไขด้วยความเต็มใจ (๒ คะแนน)	ความพอใจกับความสำเร็จของงาน (๒ คะแนน)	รวมคะแนน (๒๐ คะแนน)	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑														
๒														
๓														
๔														
๕														
๖														
๗														
๘														
๙														
๑๐														

#### เกณฑ์การให้คะแนน

ระดับ ๔ ดีมาก	คะแนน ๑๖-๒๐ คะแนน
ระดับ ๓ ดี	คะแนน ๑๒-๑๕ คะแนน
ระดับ ๒ พอใช้	คะแนน ๘-๑๑ คะแนน
ระดับ ๑ ควรปรับปรุง	คะแนน ๐-๗ คะแนน



## เกณฑ์การประเมิน

รายการ	เกณฑ์การประเมิน			
	ระดับ ๔ ดีมาก	ระดับ ๓ ดี	ระดับ ๒ พอใช้	ระดับ ๑ ปรับปรุง
ความสำคัญของการจัดทำโครงการ	มีการทำงานเป็นกระบวนการกลุ่ม มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ สอดคล้องกับเนื้อหา และมีประโยชน์ในชีวิตประจำวัน	มีการทำงานเป็นกระบวนการกลุ่ม มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ บางส่วนไม่สอดคล้องกับเนื้อหา แต่มีประโยชน์ในชีวิตจริง	มีการทำงานเป็นกระบวนการกลุ่ม มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ไม่สอดคล้องกับเนื้อหา และไม่มีประโยชน์ในชีวิตจริง	มีการทำงานเป็นกระบวนการกลุ่ม แต่ขาดความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ไม่สอดคล้องกับเนื้อหา และไม่มีประโยชน์ในชีวิตจริง
เนื้อหาของโครงการ	เนื้อหาถูกต้องครบถ้วน ใช้แนวคิดและข้อมูลข่าวสารที่เหมาะสม และมีการสรุปได้ดี	เนื้อหาเกือบทั้งหมดถูกต้อง ใช้แนวคิดที่เหมาะสม มีข้อมูลข่าวสารบางเรื่องไม่เหมาะสม และการสรุปต้องแก้ไข	เนื้อหาบางส่วนถูกต้อง แนวคิดและข้อมูลข่าวสารบางส่วนต้องแก้ไข และการสรุปต้องแก้ไข	เนื้อหาส่วนใหญ่ไม่ถูกต้อง แนวคิดและข้อมูลข่าวสารส่วนใหญ่ต้องแก้ไข และการสรุปต้องแก้ไขทั้งหมด
กระบวนการทำงาน	มีการวางแผนอย่างเป็นระบบ มีการดำเนินงานตามแผน ลงมือปฏิบัติจนประสบความสำเร็จ และมีการประเมินและปรับปรุงการดำเนินงาน	มีการวางแผนอย่างเป็นระบบ มีการดำเนินงานตามแผน ลงมือปฏิบัติจนประสบความสำเร็จ แต่ขาดการประเมินและปรับปรุงการดำเนินงาน	มีการวางแผนงานอย่างเป็นระบบ แต่ไม่ได้ดำเนินงานตามแผน แม้จะปฏิบัติจนประสบความสำเร็จ และมีการประเมินและปรับปรุงการดำเนินงานก็ตาม	มีการวางแผนไม่เป็นระบบ การดำเนินงานไม่ประสบความสำเร็จ
การนำเสนอโครงการ	สื่อความหมายได้ชัดเจน ข้อมูลครบถ้วนสมบูรณ์ ใช้รูปแบบที่เหมาะสม และข้อสรุปของโครงการบรรลุวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้	สื่อความหมายได้ชัดเจน ข้อมูลครบถ้วนสมบูรณ์ ใช้รูปแบบที่ไม่ค่อยเหมาะสม แต่ข้อสรุปของโครงการบรรลุวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้	สื่อความหมายไม่ค่อยชัดเจน ข้อมูลบางส่วนขาดความสมบูรณ์ ใช้รูปแบบที่ไม่เหมาะสม ข้อสรุปของโครงการไม่บรรลุวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ทั้งหมด	สื่อความหมายไม่ชัดเจน ข้อมูลส่วนใหญ่ไม่สมบูรณ์ ใช้รูปแบบที่ไม่เหมาะสม ข้อสรุปของโครงการไม่บรรลุวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้

## เกณฑ์การตัดสินผลการเรียน

นักเรียนต้องมีพฤติกรรมอย่างน้อยระดับ ๓ ขึ้นไปในแต่ละรายการ จำนวน ๓ ใน ๔ รายการ

## ตัวอย่างแบบประเมินโครงการ (ทั่วไป)

ชื่อโครงการ \_\_\_\_\_ กลุ่มที่ \_\_\_\_\_  
 ภาควิชา \_\_\_\_\_ ชั้น \_\_\_\_\_

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน					รวมจำนวนรายการที่ผ่านเกณฑ์ขั้นต่ำ	ผลการประเมิน	
		กำหนดประเด็นปัญหาชัดเจน	วางแผนกำหนดขั้นตอนการแก้ปัญหาได้เหมาะสม	ลงมือปฏิบัติตามแผน	สามารถนำไปใช้แก้ปัญหาในชีวิตประจำวัน	เขียนรายงานนำเสนอ		ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑									
๒									
๓									
๔									
๕									

## เกณฑ์การประเมิน แยกตามองค์ประกอบย่อย ๕ ด้าน

## ๑. กำหนดประเด็นปัญหาชัดเจน

- ๔ หมายถึง กำหนดประเด็นปัญหาได้ด้วยตนเอง ปัญหาที่กำหนดมีความเฉพาะเจาะจงชัดเจนดีมาก
- ๓ หมายถึง กำหนดประเด็นปัญหาได้ด้วยตนเอง ปัญหาที่กำหนดมีความเฉพาะเจาะจงชัดเจนดี
- ๒ หมายถึง กำหนดประเด็นปัญหาได้ด้วยตนเองเป็นบางส่วน ปัญหาที่กำหนดมีความเฉพาะเจาะจงชัดเจนพอใช้
- ๑ หมายถึง กำหนดประเด็นปัญหาด้วยตนเองไม่ได้

## ๒. วางแผนกำหนดขั้นตอนการแก้ปัญหาได้เหมาะสม

- ๔ หมายถึง ออกแบบวิธีการ ขั้นตอนการแก้ปัญหา ระบุควบคุมตัวแปรได้ถูกต้องเหมาะสม
- ๓ หมายถึง ออกแบบวิธีการ ขั้นตอนการแก้ปัญหา ระบุควบคุมตัวแปรได้ค่อนข้างเหมาะสม
- ๒ หมายถึง ออกแบบวิธีการ ขั้นตอนการแก้ปัญหา ระบุควบคุมตัวแปรได้เหมาะสมพอใช้
- ๑ หมายถึง ออกแบบวิธีการ ขั้นตอนการแก้ปัญหา ระบุควบคุมตัวแปรได้ไม่เหมาะสม

## ๓. ลงมือปฏิบัติตามแผน

- ๔ หมายถึง ลงมือแก้ปัญหตามขั้นตอนที่กำหนดไว้อย่างครบถ้วนจริงจัง สามารถค้นพบความรู้ ข้อคิด แนวทางการปฏิบัติตามประเด็นปัญหาที่ตั้งไว้ด้วยตนเองทั้งหมด
- ๓ หมายถึง ลงมือแก้ปัญหตามขั้นตอนที่กำหนดไว้อย่างครบถ้วนจริงจัง สามารถค้นพบความรู้ ข้อคิด แนวทางการปฏิบัติตามประเด็นปัญหาที่ตั้งไว้ด้วยตนเองเป็นส่วนใหญ่
- ๒ หมายถึง ลงมือปฏิบัติตามขั้นตอนที่กำหนดบ้าง แต่ไม่ครบถ้วน สามารถค้นพบความรู้ ข้อคิด แนวทางการปฏิบัติตามประเด็นปัญหาที่ตั้งไว้ด้วยตนเองเป็นบางส่วน
- ๑ หมายถึง ลงมือปฏิบัติตามขั้นตอนที่กำหนดได้น้อยมาก ไม่สามารถค้นพบความรู้ ข้อคิด แนวทางการปฏิบัติตามประเด็นปัญหาที่ตั้งไว้

## ๔. สามารถนำไปใช้แก้ปัญหาในชีวิตประจำวัน

- ๔ หมายถึง นำข้อค้นพบ วิธีปฏิบัติไปใช้แก้ปัญหาในชีวิตประจำวันได้ครบถ้วน ถูกต้อง และต่อเนื่อง
- ๓ หมายถึง นำข้อค้นพบ วิธีปฏิบัติไปใช้แก้ปัญหาในชีวิตประจำวันได้ครบถ้วน ถูกต้องแต่ขาดความต่อเนื่อง
- ๒ หมายถึง นำข้อค้นพบ วิธีปฏิบัติไปใช้แก้ปัญหาในชีวิตประจำวันได้เป็นบางส่วน และต้องกระตุ้นเตือนให้ปฏิบัติอย่างต่อเนื่อง
- ๑ หมายถึง นำข้อค้นพบ วิธีปฏิบัติไปใช้แก้ปัญหาในชีวิตประจำวันได้น้อยมาก หรือไม่นำไปใช้เลย

## ๕. เขียนรายงานนำเสนอ

- ๔ หมายถึง บันทึกผลการศึกษาค้นคว้าและนำเสนอข้อมูลได้ถูกต้องชัดเจน แสดงให้เห็นถึง ขั้นตอนการวางแผน การลงมือแก้ปัญหา และข้อค้นพบที่ได้ครบถ้วน
- ๓ หมายถึง บันทึกผลการศึกษาค้นคว้าและนำเสนอข้อมูลได้ถูกต้องชัดเจน แสดงให้เห็นถึง ขั้นตอนการวางแผน การลงมือแก้ปัญหา และข้อค้นพบที่ได้ค่อนข้างครบถ้วน
- ๒ หมายถึง บันทึกผลการศึกษาค้นคว้าและนำเสนอข้อมูลได้บ้าง แสดงให้เห็นถึงขั้นตอน การวางแผน การลงมือแก้ปัญหา และข้อค้นพบที่ได้เพียงบางส่วน
- ๑ หมายถึง บันทึกผลการศึกษาค้นคว้าและนำเสนอข้อมูลได้น้อยมาก เห็นขั้นตอนการวางแผน การลงมือแก้ปัญหา และข้อค้นพบที่ได้ไม่ชัดเจน

## เกณฑ์การตัดสินผลการเรียน

นักเรียนต้องมีพฤติกรรมในแต่ละรายการอย่างน้อยระดับ ๓ ขึ้นไป จำนวน ๓ ใน ๕ รายการ

**แฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio)** เป็นแหล่งรวบรวมผลงานของนักเรียนอย่างเป็นระบบ ที่นำมาใช้ประเมินสมรรถภาพของนักเรียน เพื่อช่วยให้นักเรียน ครู ผู้ปกครอง หรือผู้ที่เกี่ยวข้องเกิดความเข้าใจและมองเห็นอย่างเป็นรูปธรรมได้ว่า การปฏิบัติงานและผลงานของนักเรียนมีคุณภาพมาตรฐานอยู่ในระดับใด

แฟ้มสะสมผลงานเป็นเครื่องมือประเมินผลตามสภาพจริงที่ให้โอกาสนักเรียนได้ใช้ผลงานจากที่ได้ปฏิบัติจริงสื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจถึงความสามารถที่แท้จริงของคน ซึ่งผลงานที่เก็บสะสมในแฟ้มสะสมผลงานมีหลายลักษณะ เช่น การเขียนรายงาน บทความ การศึกษาค้นคว้า สิ่งประดิษฐ์ การทำโครงการ บันทึกการบรรยาย บันทึกการทดลอง บันทึกการอภิปราย บันทึกประจำวัน แบบทดสอบ

### แบบบันทึกความคิดเห็นเกี่ยวกับการประเมินชิ้นงานในแฟ้มสะสมผลงาน

ชื่อชิ้นงาน \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ ปี \_\_\_\_\_  
 หน่วยการเรียนรู้ที่ \_\_\_\_\_ เรื่อง \_\_\_\_\_

รายการประเมิน	บันทึกความคิดเห็นของนักเรียน
๑. เหตุผลที่เลือกผลงานชิ้นนี้ไว้ในแฟ้มสะสมงาน	_____ _____
๒. จุดเด่นและจุดด้อยของผลงานชิ้นนี้มีอะไรบ้าง	_____ _____
๓. ถ้าจะปรับปรุงผลงานชิ้นนี้ให้ดีขึ้นควรปรับปรุงอย่างไร	_____ _____
๔. ผลงานชิ้นนี้ควรได้คะแนนเท่าใด เพราะเหตุใด (ถ้ากำหนดให้คะแนนเต็ม ๑๐ คะแนน)	_____ _____ _____

ความเห็นของครูหรือที่ปรึกษา

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

ความเห็นของผู้ปกครอง

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

ผลการประเมินของครูหรือที่ปรึกษา

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## ตัวอย่างแบบประเมินแฟ้มสะสมผลงาน

เรื่อง \_\_\_\_\_ กลุ่มที่ \_\_\_\_\_  
 ภาคเรียนที่ \_\_\_\_\_ ชั้น \_\_\_\_\_

รายการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๑	๒	๓	๔
๑. โครงสร้างและองค์ประกอบ				
๒. แนวความคิดหลัก				
๓. การประเมินผล				
๔. การนำเสนอ				

เกณฑ์การประเมิน แยกตามองค์ประกอบย่อย ๔ ด้าน

ระดับคุณภาพ	รายการประเมิน
<b>๑. โครงสร้างและองค์ประกอบ</b>	
๔	ผลงานมีองค์ประกอบที่สำคัญครบถ้วนและจัดเก็บได้อย่างเป็นระบบ
๓	ผลงานมีองค์ประกอบที่สำคัญเกือบครบถ้วนและส่วนใหญ่จัดเก็บอย่างเป็นระบบ
๒	ผลงานมีองค์ประกอบที่สำคัญเป็นส่วนน้อย แต่บางชิ้นงานมีการจัดเก็บที่เป็นระบบ
๑	ผลงานขาดองค์ประกอบที่สำคัญและการจัดเก็บไม่เป็นระบบ
<b>๒. แนวความคิดหลัก</b>	
๔	ผลงานสะท้อนแนวความคิดหลักของนักเรียนที่ได้ความรู้ภาษาไทย มีหลักฐานแสดงว่ามีการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ได้มาก
๓	ผลงานสะท้อนแนวความคิดหลักของนักเรียนที่ได้ความรู้ภาษาไทย มีหลักฐานแสดงว่าสามารถนำความรู้ไปใช้ในสถานการณ์ตัวอย่างได้
๒	ผลงานสะท้อนแนวความคิดหลักของนักเรียนว่ามีความรู้ภาษาไทยบ้าง มีหลักฐานแสดงถึงความพยายามที่จะนำไปใช้ประโยชน์
๑	ผลงานจัดไม่เป็นระบบ มีหลักฐานแสดงว่ามีความรู้ภาษาไทยน้อยมาก
<b>๓. การประเมินผล</b>	
๔	มีการประเมินความสามารถและประสิทธิภาพการปฏิบัติงานและผลงาน รวมทั้งมีการเสนอแนะโครงการที่เป็นไปได้ที่จะจัดทำต่อไปไว้อย่างชัดเจนหลายโครงการ
๓	มีการประเมินความสามารถและประสิทธิภาพการปฏิบัติงานและผลงาน รวมทั้งการเสนอแนะโครงการที่ควรจัดทำต่อไป
๒	มีการประเมินความสามารถและประสิทธิภาพการปฏิบัติงานและผลงานบ้าง รวมทั้งมีการเสนอแนะโครงการที่จะทำต่อไปแต่ไม่ชัดเจน
๑	มีการประเมินประสิทธิภาพการปฏิบัติงานและผลงานน้อยมากและไม่มีข้อเสนอแนะใด ๆ

ระดับคุณภาพ	รายการประเมิน
<b>๔. การนำเสนอ</b>	
๔	เขียนบทสรุปและรายงานที่มีระบบดี มีขั้นตอน มีข้อมูลครบถ้วน มีการประเมินผลครบถ้วน แสดงออกถึงความคิดริเริ่มสร้างสรรค์
๓	เขียนบทสรุปและรายงานแสดงให้เห็นว่ามีขั้นตอนการจัดเก็บผลงาน มีการประเมินผลงานเป็นส่วนมาก
๒	เขียนบทสรุปและรายงานแสดงให้เห็นว่ามีขั้นตอนการจัดเก็บผลงาน มีการประเมินผลเป็นบางส่วน
๑	เขียนบทสรุปและรายงานแสดงให้เห็นว่ามีขั้นตอนการจัดเก็บผลงาน แต่ไม่มีการประเมินผล

#### เกณฑ์การประเมินโดยภาพรวม

ระดับคุณภาพ	รายการประเมิน
๔	ผลงานมีรายละเอียดมากเพียงพอ ไม่มีข้อผิดพลาดหรือแสดงถึงความไม่เข้าใจ มีความเข้าใจในเรื่องที่ศึกษาโดยมีการบูรณาการหรือเชื่อมโยงแนวความคิดหลักต่าง ๆ เข้าด้วยกัน
๓	ผลงานมีรายละเอียดมากเพียงพอและไม่มีข้อผิดพลาดหรือแสดงถึงความไม่เข้าใจ แต่ข้อมูลต่าง ๆ เป็นลักษณะของการนำเสนอที่ไม่ได้บูรณาการระหว่างข้อมูลกับแนวความคิดหลักของเรื่องที่ศึกษา
๒	ผลงานมีรายละเอียดที่บันทึกไว้ แต่พบว่าบางส่วนมีความผิดพลาดหรือไม่ชัดเจน หรือแสดงถึงความไม่เข้าใจเรื่องที่ศึกษา
๑	ผลงานมีข้อมูลน้อย ไม่มีรายละเอียดบันทึกไว้